四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第三二一冊目次

御定歷代題畫詩類一百二十卷（一）（清）陳邦彥輯　清康熙四十六年內府刻雍正印本　〇〇一

御定歷代題畫詩類一百二十卷（一）

（清）陳邦彥輯

清康熙四十六年內府刻雍正印本

御定題畫詩一百二十卷

康熙四十六年

聖祖仁皇帝御定。裒合題畫之詩共爲一集者。始於宋之孫紹遠。然書止八卷。所錄僅唐呆之作。未爲賅備。所分二十六門。義例亦未能盡協。自是以來。論書畫者如無名氏之鐵網珊瑚。朱存理之珊瑚網。孫承澤之庚子銷夏記。吳其貞之書畫記。高士奇之江邨銷夏錄。卞永譽之書畫彙考。所錄皆題跋爲多。詩句僅附見語詳本條之下。郁逢慶之書畫題跋記。張丑之清河書畫舫。眞蹟日錄。汪砢玉之珊瑚網。孫承澤之庚子銷夏記。吳其貞之書畫記。高士奇之江邨銷夏錄。卞永譽之書畫彙考。所錄皆題跋爲多。詩句僅附見

其一二。卽

御定佩文齋書畫譜。與此書同時竝纂。亦不立題詠一門。臣等編以管窺之見。窺測高深。或以古人題畫者多。題書者少。卷帙既慮偏枯。又書畫譜爲卷一百。而此書篇什繁富。爲卷一百二十。如併爲一編。則末大於本。亦未協體例。是以分命廷臣各爲編校。彙集中所錄。凡詩八千九百六十二首。分爲三十門。如樹石別於山水。名勝亦別於山水。古蹟別於名勝。古像別於寫眞。漁樵耕織牧養別於閒適。蘭竹禾麥蔬果別於花卉。配隸俱有條理。未爲人事雜題二類包舉亦爲簡括。較諸孫氏舊編。實博而有要。披覽之餘。覺名物典故有資考證。鴻篇巨製。有益文章。卽山川景物。開卷如逢。魚鳥聲連。煙雲供養。亦足以悅性怡情。及恭讀御製序文。則謂不逾几席。而得流觀山川險易之形。近在目前。而可考鏡往代酋遺之蹟。以至農耕蠶織。纖悉必具。雖犬桑麻。宛然如睹。庶幾與昔人幽風無逸之圖有互相發明者焉。益知

聖人之心。卽物寓道。所見者大。又不徒作藝事觀焉。

御製歷代題畫詩類序

粤攷有虞氏施采作繪而繪事以起周禮冬官爰有設色之工典畫繢之職傳所稱火龍黼黻昭其明者是也至漢世圖寫功臣用示褒異則又人物之肖象縈然著見於史冊者矣嗣是工繪事者日衆自天文地輿鳥獸草木以及宮室器用與一切登臨遊覽之勝皆假圖畫以傳於世晉宋而後莫盛於唐五代迄宋作者輩出金元明間亦代有聞人方其詣精入理忘飛動為稽古博物者之所取證不徒以丹青擅

長而已而能擩揆扶其義
蘊發攄其旨趣者則尤
藉有題畫之詩歷代各
體題詠以萬計殽置諸
集無所統紀翰林陳邦
彥裒輯彙鈔得八千九
百餘首分為三十類編
次一百有二十卷繕本
呈覽朕嘉其用意之勤
命授工鋟梓茲刊成裝

潢来上萬幾餘暇時一
披閱凡兩間之名象庶
類之棼錯無不該載於
中且不踰几席而得流
觀山川險易之形近在
目前而可考鏡往代留
遺之蹟以至農耕蠶織
纖悉具陳雞犬桑麻宛
然如覩庶幾於昔人豳
風無逸之圖有互相裨

明者焉夫圖繪藝事也而近於道題畫詩之類也而通於治杜甫詩謂繪事功殊絶幽襟興激昂讀是編者可以觸類而知所務矣爰製序題於卷端以識始末云

康熙四十六年四月十六日

御賜之上

五

凡例

一畫家山水人物各有專家而布置設色又各不同天文地理名勝古蹟皆山水類也故實古像寫眞閱適行旅羽獵仕女仙佛神鬼漁樵耕織牧養以及飛潛動植之屬皆人物類也然寫山水者或倩人物點綴寫人物者或依山水結搆一家之畫各景俱備但畫者以所重命名則從其所重以歸類如天文之雲霞雨雪日月星辰本難憑虛設造勢必附麗山水成景惟唐人觀慶雲圖詩專屬天文故首列天文部以冠此書其他以山水摹繪天文者俱附入焉至他部亶在人物即有風雲雪月等景亦不攔入

一輿圖廣遠地理盡之尺幅之中該括數千里凡具山海形勢之大觀者則爲地理類若憑空寫意或作重巒疊嶂或作遠岫平林隨意點染不指名爲何山何水者則爲山水類至山水中名勝之區如泰華嵩衡洞庭瀟湘之類摹景繪圖者別爲名勝類其名勝中地以人傳繪其遺蹟如桃源赤壁蘭亭釣臺等圖則又別爲古蹟類一人物名家往往有摹古人記傳所載之事者則爲故實類至其圖古人之像流傳人間者則爲古像類若就當時之人寫當時之像傳神阿堵則又列寫眞類他如仙佛神鬼之奇譎仕女之婉孌畫雖一家又各爲其類以便撿閱

一古今畫譜多寓人物於山水之中即景成圖不必實有其人實有其事如山林高隱獃物適情則曰閒適如道路馳驅遠帆野渡則曰行旅如霜原草塞獵騎飛塵則曰羽獵至漁樵耕織牧養似與閒適相符然各為一業則各以類相從他若人世應酬之事朝賀燕享繪圖記盛者則別為人事一類

一樹石亦從山水分出但畫山水者樹無定名而樹石則以一木一石見奇故別為一類蘭竹本屬專家或有兼寫者今集畫蘭畫竹詩為一類至花鳥草蟲寫生點染其法本出一家今但就詩題區別其專題花卉者則入花卉類專題羽族者則入禽類其兼題花鳥者則入花鳥合景至禾麥蔬果固屬食品亦花卉家餘事別為一類附花卉後其草蟲一類則與花鳥合景相麗焉

一自古名家代有以畫馬擅場者故獸類中惟題畫馬詩為最多其毛宗民畜別為二類至水族畫龍亦多名筆為鱗介類其魚鰕蚌蛤之屬俱附入焉

一界畫家樓臺宮殿著色工緻雖兼寫山水人物然各有定式今除蘭亭釣臺黃鶴樓滕王閣等已入古蹟凡宮殿樓臺以及亭軒館閣茅屋山莊俱入宮室類器用類即附于後

一題畫詩類一百二十卷各以類從共分二十九類其雜題一類則詩無專屬或義取賞鑒或意在應酬故別為

一類

一凡一類之中復有以詩題為類者如天文則雲雨陰晴各異地理則東西南北區分故實古像各以時序先後蘭竹龍馬勿使間出雜見若同類之詩畫題雜出則又取其相類者以為類如山水之或從其景或從其時或從其作畫之人以分別卷帙樹石花卉禽獸皆照此例

御定歷代題畫詩總目類
天文類
卷一詩八十八首
地理類
卷三詩五十七首
卷五詩五十七首
山水類
卷七詩一百四首
卷九詩七十六首
卷十一詩七十九首
卷十三詩七十二首
卷十五詩一百二首
卷十六詩八十四首
卷十七詩六十五首
卷十八詩六十六首
卷十九詩四十七首
卷二十一詩六十七首
卷二十三詩一百十四首
卷二十五詩一百二十六首
名勝類
卷二十七詩四十七首
卷二十八詩八十首
卷二十九詩八十一首
古蹟類
卷三十詩五十二首
卷三十一詩五十五首
卷三十二詩六十八首
故實類
卷三十三詩八十九首
卷三十四詩六十五首
卷三十五詩六十七首
卷三十六詩一百四首
卷三十七詩八十首
卷三十八詩四十二首
卷三十九詩六十五首
卷四十詩一百七首
卷四十一詩八十首
卷四十二詩九十七首
卷四十三詩七十二首
卷四十四詩八十首
卷四十五詩七十九首
卷四十六詩六十四首
卷四十七詩六十七首
卷四十八詩七十七首
卷四十九詩七十一首
卷五十詩六十六首
卷五十一詩五十九首
卷五十二詩一百九首
閒適類
卷五十三詩一百五首
寫眞類
卷五十四詩一百二十七首
古像類
卷五十五詩七十一首
行旅類
卷五十六詩七十七首
仕女類
卷五十七詩六十二首
羽獵類
卷五十八詩八十六首
卷五十九詩八十三首

卷六十詩九十九首
仙佛類
卷六十一詩七十八首
卷六十三詩四十七首
卷六十五詩八十四首
神鬼類
卷六十六詩三十四首
漁樵類
卷六十七詩六十九首
耕織類
卷六十九詩七十二首
卷六十二詩三十五首
卷六十四詩五十二首
卷六十八詩九十首
牧養類
卷七十詩七十六首
樹石類
卷七十一詩六十四首
卷七十二詩六十六首
卷七十三詩六十七首
卷七十四詩七十四首
蘭竹類
卷七十五詩一百二十二首
卷七十六詩一百一十六首
卷七十七詩一百二十一首
卷七十八詩六十首
卷七十九詩七十七首
卷八十詩六十七首
卷八十一詩八十三首
卷八十二詩一百五首
花卉類
卷八十三詩一百一十六首
卷八十五詩一百一十五首
卷八十六詩一百一十四首
卷八十七詩一百一十八首
卷八十八詩一百一十七首
卷八十九詩一百一十四首
禾麥蔬菓
卷九十一詩八十
禽類
卷九十三詩一百一十
卷九十五詩一百一十
卷九十七詩一百一十
卷九十九詩一百一十
卷一百一詩一百一十
卷一百二詩一百一十
卷一百四詩一百一十
卷一百六詩一百一十
鱗介類
卷一百八詩一百一十
花鳥合景
卷一百十詩一百一十
草蟲類
卷一百十二詩一百一十

宮室類
卷一百十三 卷一百十四 卷一百十五
器用類
卷一百十六 卷一百十七 卷一百十八 詩五十七首
人事類
卷一百十七 卷一百五十四 卷一百五十五
雜題類
卷一百十九 卷一百二十 卷一百二十六 卷一百二十八

御定歷代題畫詩類卷第一百二十四 欽定四庫全書
天文類
觀雨圖 觀雪圖 觀霞圖 觀虹圖
詠郡齋觀雪 題李士曹虎臣觀雪 同李九士曹賦觀雪
題春雪山谷揩拭 春雲出谷圖
閻立本白馬圖 閻立本秋崗圖
王晉卿萬壑秋雲 書谷口雲深圖 歸雲圖明翰借
題飛龍圖明翰

題赤城霞圖明
題李白泰山觀日山
題華峯觀日圖
題錢舜舉畫晴日
海月圖
江月圖宋
江月圖宋
題
題
宋
題
題
明河秋夕圖
觀孫太古畫天二十八
敬題皇姑燕國長公
彩雲二幅
許中正捕龍雷雨
雷雨護夏圖元
雷雨護夏圖元
雷雨護夏圖元王紱
雷雨護夏圖元倉希
雷雨護夏圖元
題風雨護夏圖
春風萬里圖元

題森林雨意圖元
題江邨風雨圖倉
江邨風雨圖倉
山邨風雨圖倉
風雨圖元李倫
題趙幹江樓風雨
題風雨圖元李祁
題秋山風雨圖元
袁勝伯江山風雨
董北苑溪山風雨
滿林風雨圖明
題溪山風雨圖明
唐畫墨筆風雨
滿眼春江雨
江雨圖
題煙雨圖元
題春山煙雨元
李秋照夏山雨
題溪邨雨圖
平林雨圖
題米元暉溪山雨
題溪山煙雨圖

題湖山煙雨明劉
應制題畫煙雨明
題劉明府所藏秋江
閻全騶雨圖宋
題董高門道士春
爲王學士題米元
溪山春雨圖元
題茅叟夏山過雨圖明高
春山欲雨圖明三
瀟湘雨意圖
題朱儀中雨圖

題杜東原先生
雨山圖明顧
沈啓南春山欲雨
題沈啓南春山欲雨
戴文進溪山春雨
夏雨新霽圖明
題水墨山雨
題明辨之畫春江
題春山雨霽圖明

御定歷代題畫詩類卷第一

百禄
天文類
觀雲圖
綠素傳休祉升青丹慶雲非煙近御座高
龍意全舒捧日文光回五色
圖留聖哲寧同范汁漫方比
觀慶雲圖
設色初成象卿雲示國祥
龍衣非煙近御座高捧日依

華瑞色駁恒將乾德
觀慶雲圖
五雲從表瑞藻繪宛成
向麗似蓋狀暗昧濕彩若
燕起資梓欲識從龍意今

詠郡齋五片
一片何人寫應從
疑壁回看欲惹衣
似出棟梁裏如和風雨

唐李行敏

唐李元

唐李參

同李九士曹觀壁畫雲作　唐　高適

知知帝鄉客能畫異蒼梧天高里一片色只疑飛雪猶氛氳

題春雲出谷圖　元　張翥

春雲乍出山有無春色已去春山孤山光空深不可寫正要雲氣相榮紆山吞雲吐變明晦半與窮谷生前晴轉林蕭瑟暗度樹餘影莫漠開樵唐人畫兵尾坐看縹緲猶空虛巧分天趣出畫外韻法不異古今人重古不知畫但愛屋漏煙煤汙惜哉東坡不及見此本時古獨有吳道玄

春雲出谷橫披　元　劉因

筆底天機幾許深雲容自出只許時人會不為

題詩亦未尋

閻立本西嶺春雲圖　元　鄧文原

旅人防春山回互臨幽絕當三月杪夢聞虛空松風吹洞越高岑上高鳥翔文翼穴細聞在遐方中情向誰露忽明滅靈仙扣丹房素女設門戶若此不須問之夫能盡巧為說忽聞上方鐘午餐僧已設

造化曾隄備六丁擘　元　吳鎮

閻立本西嶺春雲圖

西山高五臺縹緲出蓬萊春生花爭發雲在客僧來知橋流曲水危壁覆蒼苔寶廟留題處風塵滿客材

秋菊歸雲圖　元　吳鎮

泉山互迴繞芳叢滿舊畦雲來籬鳥下人去徑苔迷

翠嶺泉瀉激古石吟翁目物物行人走役役歸舟向東去欲

煙上空滅前邨未掩門不知日未夕

叔明松壑秋雲圖　元　吳鎮

萬壑深迴磴道長崇岡交互擁蒼蒼松過雨虛閣淨古木

回風曲岸涼邨舍幾家門半掩漁梁何處水流香扁舟凝望

雲千頃不覺西林下夕陽

王晉卿萬壑秋雲圖　元　黃公望

雨霽雲仍碧天高氣且清霜楓紅欲盡澗瀑落長鳴山嶺秀
茫景江湖浩蕩情應知臥客意不與俗人爭

江閣秋雲圖　明　林鴻

山雲初斂夕雲氣已歸壑何以散冲襟孤琴坐江閣美人期
不來天寒楓葉落

書谷口雲深圖　明　王恭

連峰轉幽壑竟日白雲多欲覓棲人境蒼深但女蘿仙源空
翠遠香界斷鐘和鸞鶴醒去座說留茶何

歸雲圖　明　解縉

白雲如練繞南山遊思杳杳秋色晚望中

應見鶴飛還

題飛霞閣圖　明　劉崧

海上羣峰映紫霞五雲樓閣是仙家誰吹玉笛春風起千樹
碧桃都作花

題赤城霞圖　天台　明　張羽

結髮好名山遨遊遍吳楚東遊不到天台路長悔與公賦中
語赤城煥高霞翩然空中舉霞深碧草春漫漫落水和風響
秋雨我欲振金策飄然凌九垓遊神不死庭迴光眺瓊臺手
招丹丘人共臥石上苔紅顏去人不復返老大求仙嗟已晚
生今一去愁人心贈生赤城吟勞勞亭下一杯酒離愁萬里生秋陰客卓明日當早發雲飄孤飛度東越國

清寺前千尺松歲晚齋鐘歸白雲未絕山人若欲知我心五界峰頭看日月

題李白春山觀日出圖　元　段輔

仙宗棲秘天下雄荷仙蓉落人間真宰愁望春玉堂一任雲窗封春皇松夜吟日出滄海東再爲斯世開鴻濛約天宇落天孫玉女爲斂容初起五岳不復還乾坤萬里兜秋蟾當年咳唾留金璽至今書石生春風我欲追之杳無跡不覺還泣會稽中

題華峰望日圖　元　高穆

飛步青蓮花登夕凌虛臺天風吹我上三峯俯視太陽精初金女家長安日下

題錢舜舉畫蜀山圖　明　張羽

朝陽澄霽景麗色出羣峰何許高堂上披圖坐相從漸聞蒼翠知幾重幽谷供光彩木生春室茅茨住溪口桃源疑可通開觀發仙興清嘗忘夜中

宵

海月圖　元　黃溍

憶昔夜叩潮音洞海闊天高月正中坐討畫圖如夢寐六街塵土黃濛濛

江月圖　宋　朱子

江空秋月明夜久寒露滴荷丹何處歸吟嘯永佳夕

江月圖

冥冥一葉輕不知水與天獨於蘆荻中仰見蒼壁圓超然狂
道士起視清夜闌自拈白玉笛吹此江月寒想當萬籟息遠
響流空煙我從江海來形留意還何當買魚蓬追此水雲
仙

宋 崔 鷗

題江月圖 贈建白 楚二首

弄月燕子磯江水明見底鄰客中夜分撐蓋鐘遥遥至今白
玉光眼花時欲起登吟秋濤此間恍月皎客心開好如酒美畫師隔前身習流觀
于坐客爭寫此處不凡笑一載夜爾爾平生

明 程嘉燧

灣蕩人饑饑僅免死得量已見天公惟寂寞
突兀來快士破浪行鎖金石當欲遊
宮徵不辭笑脫冠應時愁此語久欲吞憑君吐終始

元 袁 桷

題王若奚月圖

水清不受鯛月高不受浴空景兩相忘松風進虛谷之人間
真靜引手還在目照之飛上天漢清如玉

元 劉 因

宋理宗南樓風月圖

試聽陰山敕勒歌胡風悲急雪花多江南春早菊梢綠月無多景後步
倣吟奈爾何
物理興衰不可常每從氣運見文章誰知萬古中天月只照
南樓一夜涼

元 吳 澄

題半月芝蛸畫卷

紫芝偃蹇抱蟾蜍天下求之此景無看取初弦半規月阿誰
曉會寫成圖

明 河 秋夕圖

明河濟濟縱復橫行雲悠悠蒼狗生風媒不來鳥夜驚瓊枝
玉佩遥所託畫中隱隱開機杼秋水去今猶古此恨不適
天宇青峴嶺西頭風浪平斡我一舟沿流擊明
月九原喚起嚴君平人間此水何時清

觀孫太古周天二十八宿星象圖 元 吳 萊

大圖杳何極鑿柱此不倾日月出沒處二儀相終始
十八錯綜各有名荒哉當欲窮目精東垣青龍臨西
圖白虎獰翻飛星象位置自然拱銀漢無復

聲五行所紀繆甘石不可尋人居清華林
造幻怪顛狷振鐸疊兜跋鬼卒角鬬紛枝梧其太白變嬉戲者歌鼓怒流
穆招照臨多芒角繪文在旁無人能繪世程伊
誰駕一氣得以增九坑想像後代傳
宇蒼茫執節旌旄寧來當際漢北埃風征凡夫本狹見曰觀
性寬瀛夜久冰澌呀雖刻炎紀記紀載博刻石華山陲海神斬
柢疑列宿質却混殊方銀山拍手對
我畫浪卷滄海鯨天神詎可識前
史吾奚評

敬題皇姑魯國長公主所藏周昉畫金德昌君真

形圖

星辰上羅天文章帝宮太微中宋景啓明左右當西柄
下揭斗口張浮空翕赩流金光宅露陰精神杳茫乘之無階
邈無旁中有顥氣簡飛揚翔然玉色含微陽翠綃蒙袂鳴瓊
璫手彈琵琶韻清商引聲按節悲且長銀河經天浩湯湯跂
而望之河無梁往來倏忽但見初月如懸璜洛書五
行著錯祥始終德運推天引元本自乖其方義虧言失多
注傷神無異體智有常我獨見已之外物自得未嘗
粉墨形似爭奢若作者周昉筆能品上上題明昌王家
甲觀閣畫堂瑤華承宇藉以芳升設深簟於枕席衣被被
舞執拉神保至止辰維良賀吉日惟孟春元辰天孫家吾閱五曜持乾
鴻民不殃千秋萬歲國乃昌

宋文同

許中正捕龍雷

彼龍胡為被天簡不肯為天行雨澤天教雷公恣搜索龍藏
何所忽爾獲提之滿空若風火相差射雷張兩翅
但拍拍首尾挽之足雙碌龍力與雷固不敵雷轉成怒龍裨
睨須臾定見肝胃拆萬力千氣凡幾盡斯人斯品入神格

元郭畀

轟雷欲破山急雨撼坤軸母兮抱兒歸掩耳趨茅屋畫師巧
為此邨景了在目一時似可聽四郊想雷足明朝雨霽還復

來平時却有秧針綠

雷雨護嬰圖

強裹疲兒豈暇驚與母共山日
人間至愛情

雷雨護嬰圖二

倉希雅

雷雨翻空思欲哀蒼茫物外欲何
為危未可依

東西欲來雲霓於一聲雷雨
人間兒女心

須臾雷山欲摧山頭雲氣
布叟歸睡時

雷雨護嬰圖

四山無人雲氣重一聲人間
草木被將厄中途矣人之間
衰兩足落甚重見須臾
得深閨婦事苟為力何得
題風雨護嬰圖

焚香敬誦昔人詩如遇空山雷雨
無路覓茅茨

春風萬里圖

人間塵土日紛拏流水空山半落花自是道心游物外不須
詩誕說流沙

元王冕

元柳貫

題春林雨意圖　元　謝應芳

前山後山雲氣濃欲雨不雨天無風記得去年初夏裏此時船過湍湖東

題江邨風雨圖　金　元好古

渡口舟橫水拍空黑雲傾雨滿蘆叢風江山不到紅塵眼半幅煙綃想像中

江村風雨圖　金　王萬鍾

秋風蕭蕭無邊林暉煙靄昏欲失翠微一片孤蓬盡江上與逢齊岑寂夢魂飛

山邨風雨圖　金　張建

雨昏山店望未見風緊舍人不開莫訝投閒便成句為當行到此中來

風雨圖　元　許衡

南山已見霧昏昏便合潛身不出門直到半途風雨裏倉皇何處覓前邨

題趙幹江樓風雨圖　元　許有壬

人間蓑爾東南阪金陵李家無遠識華欲繼後庭曲不見東風空小樓當時百事尚纖悉況在世工專末技洪河荷戲陂平生曲闌幽檻窮清致石頭故下無重鬬夾馬當中有往氣九天飛墜曹將軍蓋卷散圖克上許小兒造化呼可憐乾坤又到宣和年君王綠毫自冷落片紙落世人爭傳坐看南北又分裂遂使兩家同一天偶從斷縑問小景覩念興亡出

天定兩令蕩蕩混一圖但少僊郎理釣艇　元　李祁

山中老子百年餘前代衣冠只目睹高閣捲簾無一事滿天風雨坐看書

題秋山風雨圖　金　元好古

平生最愛米家畫君之此圖妙天下鳥介歸路雲不開樹慶悲是雨如瀉荷江岸才見荷人住蘆竹蕭蕭出無路似我還山雨中愁來只讀秋聲賦

題江山風雨圖　元　鄭元祐

雄公之孫勝伯父落筆驚人真獨苦家藏粉本依然在街寫風雨平林遠岸舟橫滿想從出蜀青山外筆格森然如許戈春秋若成

黑雲橫高山頭列風雨至草木皆偃先聲野少人行山僧獨歸寺納衣盡濕只可茶何酒酣投劍須君決

董北苑溪山風雨　元　吳寬

屋亦何亞一婢已抱甕一甘要小兒造化呼可憐乾坤又到宣和年君王綠毫自冷落片紙落世人爭傳坐看南北又分裂遂使兩家同一天偶從斷縑問小景覩念興亡出潛畢始信晏時間天工特揭我

滿林風雨圖　明　陸深

山林何處無風雨不似人間有是非

蓑笠夜深還

題溪山風雨圖　明　王世懋

溪上波光澹欲秋空亭小艇日悠悠朝來忽著行雲色深得滄洲萬壑流

扇畫禁煙風雨圖　明　李日華

雨寒山翠淳沙淺水淡明漠漠中柳絮一樣輕

蕭照春江煙雨圖　元　戴表元

波痕如樹樹如煙更是春陰小雨天何處得魚何處醉箇中應入畫圖傳

蓬底解蓑眠

江貫道煙雨圖　元　袁桷

江生泉石本膏肓刻劃經營入妙方老樹雨深龍翼重萬川春滿鳳毛長

雲冷穀紋長吟鞍欲度愁溪徑漁艇非歸認石梁擬向此中尋隱計底須玄禁竭虛皇

題煙雨圖　元　范梈

似有江南布穀聲亂流鱗石野橋平何由招得漁竿客共上西峰看晚晴

題春山煙雨　元　貢性之

柳帶輕煙澹澹花舍宿雨深深魚梁新漲曉溪鳥啼起覺春陰

李咸熙夏山煙雨圖　元　黃公望

雨氣薰薰遠近峰長林如沫晚煙濃飛流遙落疎鐘斷石徑何來駐短笻

題溪邨煙雨圖　明　王世懋

山雨朝來不作泥望中煙雨使人迷依稀絕似蒼邨路無數春船逆上溪

平林煙雨圖　元　舒頔

時人買畫千金傳一片好景誰能不用舒展看翠嬋絳潤當窗前春三漠漠護人家雲霧暗屈蟠偃蹇蚊龍出幻化參差計宜又似水墨王維川米家無想與時宜安得逍遙欽設榻林間眠看白公吟

題米元暉湖山煙雨圖　元　黃石翁

湖山煙雨圖初業即作久而未寫兩後路愈新試

目力歲搖提格秋莫作江南舊物澄心紙百數十年

題煙雨圖　元　范梈

雲冷穀紋長吟鞍欲度愁溪徑漁艇非歸認石梁擬向此中尋隱計底須玄禁竭虛皇

題煙雨圖　元　范梈

似有江南布穀聲亂流鱗石野橋平何由招得漁竿客共上西峰看晚晴

題春山煙雨　元　貢性之

柳帶輕煙澹澹花舍宿雨深深魚梁新漲曉溪鳥啼起覺春陰

李咸熙夏山煙雨圖　元　黃公望

雨氣薰薰遠近峰長林如沫晚煙濃飛流遙落疎鐘斷石徑何來駐短笻

題溪山煙雨圖　元　郯韶

山雨朝來不作泥望中煙雨使人迷依稀絕似蒼邨路無數春船逆上溪

平林煙雨圖　元　舒頔

時人買畫千金傳一片好景誰能不用舒展看翠嬋絳潤當窗前春三漠漠護人家雲霧暗屈蟠偃蹇蚊龍出幻化參差計宜又似水墨王維川米家無想與時宜安得逍遙欽設榻林間眠看白公吟

題米元暉湖山煙雨圖　元　黃石翁

湖山煙雨圖初業即作久而未寫兩後路愈新試

目力歲搖提格秋莫作江南舊物澄心紙百數十年

題煙雨圖　元　范梈

承家大兒子展開素幅作圖山畫入蒼煙間偶然置雲起窗對風雨便休生慕寒堂急雨氣休漓紙摘起窗對風雨便休生慕寒堂急雨氣休漓紙摘濕世人藏畫尚精微到此清幽更有情試下氣立亭高東南誰與鄰倾懷付與李家親忽因微駁論筆紙上數峰微笑人

題溪山煙雨圖　元　卞思義

西崦人家枕碧流屋頭高樹掩柴樓落花人倚樓

題湖山煙雨二首　明　劉基

湖上青山煙雨寒湖中一棹欲歸難幻身自老東風裏腸斷

黃昏獨倚闌
若耶溪上雨聲來秦望山前霧不開欲渡鏡湖尋禹穴蒼藤翠木斷猿哀

應制題畫煙雨　明　于慎行

瀟瀟一幅上秋氣滿楓林半似遊風引全疑夾霧陰遠峰看處暝疎樹望來深筆底煙雲色爭知用作霖

題劉明府所藏秋江欲雨圖　宋　陳造

墨雲含雨江空濛島嶼細羽漫連堤空蒼蒲屋茅茨晚蓑笠隨漁翁展轉信覺心神適經營中手孫玉面食肉相萬里山川入遐想當時宦游過遂可得如儂逞江望江天漠漠那容畫渺茫更在千尋外滅沒波不窮霧

野霧霜林共蒼瀧乃知色藝自不朽觀法太陰布雲幢開然化工前師日混沌未開關千丈擘空雲記起一聲敲柱奏雷疾我疑人間日江湖上幾人揮俯能無管勞君愛此意一水玉質比書與人似第一圖應續付牢收俗眼紛紛莫妄出

關仝驟雨圖　宋　劉克莊

四山昏昏如潑墨行人對面不相識法太陰布雲幢開然混沌未開關千丈擘空雲記起一聲敲柱奏雷疾我疑人間日江湖上幾人揮俯能無管勞君愛此意一水玉質比書與人似第一圖應續付牢收俗眼紛紛莫妄出

長對虎兒山　宋　卞思義

溪山春晚圖

野人結屋臨溪上溪上白云三疊長撫歌暮漁唱雲林渡春日代小舟泛水行人指桃花落盡春何處風雨滿山啼竹鵑

題茅舍夏山過雨圖　明　高啓

前山冥冥雲欲開後山陰溪泉回江南六月風雨過樹暗不見烏陽臺春滿衡門石磴古洞蛟龍回人家出門看雲氣濕衣屢提魚出賓客面黃叱牛歸泥沒膝羊腸峻坂去天尺鹽車上坂疲行安遠休倡卻鬼神去氣濕古洞蛟龍回人家出門看雲氣濕衣屢提魚出賓客面黃叱牛歸泥沒膝羊腸峻坂去天尺鹽車上坂疲行安遠休倡卻

笠君迴步海商拋石憂形色從此佳亦梅漁樵欲歸謂已暝返照石徑生苔綠萬竿蕭瑟乃知畫妙與天通模寫山水記得西湖山閣上半生

翁素有丹青才新圖一片似海嵎高士未展涼先來暗余久

還掉汗客席帽障日趨黃埃問舍幾欲東逝去如此畫圖安在哉

春山欲雨圖

明 王 恭

寂歷青山靜賞幾野情那似宦情微抱琴欲渡湘江去雲暗蒼梧雨色飛

瀟湘雨意圖

明 熊 直

萬竹叢深日未晴寒江煙雨翠模糊東風無限瀟湘意獨倚蓬窗聽鷓鴣

題朱儀中雨圖

明 李東陽

蒹葭蒼蒼集煙渚山頭濕雲半吐半含羅綺屋茅覆牆石燕林鴉似相語桃花落盡梅子黃南湖北渚俱茫茫黃泥道路

白頭浪知是江南煙水鄉長安浮客秋過半雨濕青氈苔

題杜東原先生雨景

明 沈 周

老原作畫墨法熟紙上沉沉潑濃綠重林濕葉欲墮地合硎流淙似鳴玉廬山九疊翠不乾秋影予吞此長幅借看真怕雨拂面要爲時人洗雙目驚王球籐正垂蕙家破屋不可宿出門一笑青天高猶怪春泥汙吾足

雨山圖

明 顧 璘

雲滃雨翻盆千崖互吐吞歸人愁路窄切莫近黃昏

沈啓南春山欲雨圖歌

明 王世貞

千山坐失千龍從似是帝遣不教青婦畫掌難撲金芙蓉已應義馭走騎日歸有當門呼鼇龍天闕元氣滿不斷倏忽網紬二儀漲遠看蒼茫林欲無近即莖花瞑差綴邨邨麥苗俱望幸川魚子有依稀欲雨不雨春山安欲吐未吐胷之奇指端已與氣化俱鬱天淋漓丹青先盡太素顛毫揚乾坤垂鼎彝四壁摩娑紙素若未乾春意動長安貴人多好客野夫抱膝一沈吟裹陽耕雲雲正深亦知大旱爲霖心林泉終是南山興

題沈啓南春山欲雨圖

明 王世懋

春光噴薄橫塘波茶蘼吳山不知數片黑著盡頭吹作風雲萬山暮搥樹猶疑隔前溪路客曰行人畏若當龍頭新麥思如許此詩此畫兩俱佳安得盧仝與玉川

題沈啓南春山欲雨不雨天烏意成真自年輕薄其人往往景留尺素眞宰筆花晴雙掌擎龍驅石事有無胡然今我心神爽鉛華刊盡但墨汁出匣看雲把猶濕兩師作使不得休山鬼蘿深夜泣眉黛舍顰鎖不開更如神女怨湘靈底風流盡春半吳江裡裹來

戴文進溪山春雨圖

明 陳 鳳

林間雀聲急知有少女風漠漠雨至倏忽滿春空霏霏濕盡山橋路行人衝雨行喚渡沾泥涉險亦何爲與來欲向若

邪去山環水遠路不分絶塵乃有逃名人貪看秀色卷簾坐
不覺嵐氣侵衣巾林花落地半隨水流向前溪猶未已新水
纔漲勢正雄客舟多繫垂楊裏意近經營何太奇空堂素壁
迴含姿恍然對此翻自訝如在山邨看雨時

夏雨新霽圖 明 張羽

看圖憶得住山阿茅屋深深傍薜蘿風雨過來啼鳥靜白雲
更比綠陰多

題水墨雲山雨意畫 明 僧蘚洲

雲壓樹頭兼雨氣水流溪口夾秋聲就巖若箇茅堂子不必
青山定有名

題明辯之畫春江聽雨圖 明 僧蘚洲

歸來雙鬢各蕭然見此猶能記昔年風雨一船曾泊處借人
燈火草堂前

題春山雨霽圖 明 僧蘚洲

絲絲暖雨歌春朝雲壓紅流落澗橋欲覓桃花無路入却聞
風度玉人簫

御定歷代題畫詩類卷第一 目錄

天文類

雪中樞密蔡諫議借示范寬雪
觀王氏雪圖宋王安石
依韻和子駿雪山圖宋文同
范寬雪中孤峰宋文同
題寒光雪意圖宋晁
題溪橋雪月圖宋陳造
題唐氏所藏崔白畫雪中山水宋李綱
題叔問燕文貴雪景宋程俱
雪景宋陸游
題趙守中江行初雪圖宋朱
題朱銳冊雪景宋楊后
許道寧雪峰草雪
江天草雪圖
趙士表山林莫雪圖元
吳山夜雪圖元劉因
范寬雪山元劉因
題江干初雪圖元
范徵卿風雪和林圖
瀟陵風雪圖元王
雪漲千山圖元王

題雪景圖元程鉅夫五首

題呂德常所藏雪江卷明

題朱銳雪景元趙孟頫五絕

題雪洲圖元吳鎮

春妍帶雪圖元雪庵

溪山積雪圖元楊載

王右丞雪溪圖元吳鎮二首

題喜見客蹇雪山歸圖元

范寬雪山圖元

題范寬小雪山圖元

題雪景元李祁

關河雪霽圖元王蒙

題溪山雪霽圖元

題雪山圖元唐肅

題雪景山水元

題雪汀圖明劉基

雪山圖明張羽

題雪景圖明王紱

題李谷清雪景明

題崑崙雪曉圖明

劉子京雪影圖明解

雪景明金幼孜

題夏珪風雪江帆圖明

雪山圖明陳昌

題朱太守山水畫雪夜

題便面雪景明

雪景畫明

題沈石田雪景明

題畫進士鵬對雪山明

高克明溪山雪霽圖元

宋南宮雪景圖吳寬

趙大年雪景吳寬

范寬雪山圖明吳寬

世野持雪霽圖

題夏東溪雪景

雪中題同年畫冊

雪景圖明

雪景明沈周

題雪景明

雪景山水明沈周

雪巖圖明廖道南

題徐宗漢雪景

題雪景明張寓

應制題畫雪景 明 許 [illegible] 行

題雪景畫明徐賁 [illegible]

江雪圖 明 高啓 [illegible]

題畫雪景 明 程嘉 [illegible]

題孫山人山居夜雪 [illegible]

雪舟圖爲王公擇作 明 僧宗泐

雪晴圖 元 程鉅夫

溪山雪霽圖 元 吳 [illegible]

題李尚部雪 [illegible]

題平川雪霽圖 明 [illegible]

郭熙關山雪霽圖 明 [illegible]

唐子畏臨李成晴巒蕭寺圖

長江霽雪圖 明 沈 [illegible]

關山雪霽圖 明 沈 [illegible]

高克明溪山雪霽圖

書去春畫錯陵霽雪 [illegible]

目錄

天文類

雪中 [illegible]

梁園深雪圖與劉 [illegible]

不老溪亭一幅 [illegible]

觀王氏畫 [illegible]

題范寬關山 [illegible]

晉謝安高臥圖

依韻和子駿雪山圖

宋文 [illegible]

王安石

一帶溪山六幅中 [illegible]

亭前此數峰

范寬雪中 [illegible]

大雪龐天數尺峰 [illegible]

題寒光雪霽圖

宋 [illegible]

晉寒江雪霽圖 [illegible]

山

題 [illegible]

雪野無人 [illegible]

婦姊各耐寒

題唐氏祈城霽雪圖 [illegible]

我昔曾為陽羨遊正直雪花大如掌開門恍訝天池白雲湧
犀山入畫幌銅官遠並玉峰突兀暗流冰片響千巖萬壑
爭出奇應接高低供俯仰十年不到浙江西寤寐猶在勞夢
想大梁崔白豈善幻斷取山川移衆壤當時眼界無此觀都
在一幅生綃上南山炎熱清風颯然毛骨爽天地慘
淡陰氣濃片片飛來散庭院化成六出不比餘工得
其珍連峰合沓波濤翻負雪岩根幾千丈幽谷草木枝幹老
巖曲樓臺鷺鴛鴦頭水落正日出暮雪沉寒暗漁綱山塢
野壁茅屋深風靡青帘如可招坐同饗平生愛雪喜山水封
妍似倩麻姑為爬癢一時多興真堪寫安得王恭貰生

前表馬頰箭條身後千青安得長相守時薛未
知當歎長我家梁谷富美山宮裏寒光合萬象安留子猷興
小艇不數王恭披素壁故山猿鶴會相思底物與情深培勁往
時平事定歸去來安得共攀出思詠

題叔問燕文貴雪景　宋　程　俱

一壑回環十二峰芙蓉插天白雲封如今塵土無尋處
當年那曼容

雪景

天上望前峰巍巍千仞王渾合暮鈞鼓地爐燃芋熟

題趙守中江行初雪圖　宋　朱　松

江閣雲垂滿袖風急須下馬一尊同正應無奈催詩雪句在

宋僧仗擬與中

題米鋭册雪景

雪吹醉面不知寒信脚千山萬壑裏柳絮與君看

許道寧雪峰草雪

道士平生林野人醉中乾出萬重雲

青裘藥更神

江天草雪圖

南雪不到地北雪滿竹窗人可憐燈市裏春在木蘇裘

趙士未山林莫問元好問

畫鏤林巒四山風雨後人家

青殺兩詩翁

黃庭堅斷山陰雪後

王老喚船時

吳山夜雪圖

江南無寒歲一雪公於吳山時薛未

里況不廢東南勝向中遇人若

和大江詞

范寬雪山

老寬胸次銀界千仞名山古寺試洗復

玉立千尺孤安得晨光滿衆峰

天為爐一丘一壑真鹿眼中人物盡冰壺

題江干初雪圖　元　戴表元

斷岸寒雲古岸邊漁舟初泊小船眠老來風物已如許還有
魚兒上釣來

范徵卿風雪孤舟圖　元　王惲

天策桓桓控上游邊庭都付畫等閑何山不帶連山夏風雪
洪濛成北客笑著奇謀收萬壑未妨民賦課飢要丈夫在
飛雨食不讓班超定遠侯

瀟湘風雪圖　元　王惲

詩瘦清于飯覓山寒盡臥入畫圖中誰名得燕金盞月風雪
長安是等閒

雪溪千山圖　元　王冕

六合雲同雪自寬千山萬壑玉盤盤風流不似羊家白
游泳徵處怪

題雪景圖　元　程鉅夫

竹所每從逕雪溪夜半人生興正何去復何留
家近長安市居然聽漏咽月下閉不為雪開門
布被冷於水紙窗明似月誰把理殘書未肯甘泊沒
天地玉清境郊原瑤樹林無邊詩興在只向灞橋尋
介矣閔仲叔高哉井大春夫君見何晚大雪不干人

題呂德常所藏雲西雪山小景　元　黃玠

前岡薪如削後巘旋若顧溪深峰嶂晚雪沒剡中路舟無乘
興人過彼幽棲處應待月華生却棹扁舟去

題朱銳雪景　元　戴表元

塵裏因人恒作夢眼春雪舊曾真小船明月春溪風何必如許還有
陶謝與同遊

題雪洲圖　元　王惲

向來洲上雪漫漫值倒青人一屐尋消人亦從花間
猶作雪中看

春妍帶雪圖　元　虞集

玉茗深宮裏春妍帶雪圖多可惜益不知寒

溪山積雪圖　元　楊載

大雪滿溪山長林無行迹空齋有獨酌覓句苦吟難
許詞獨的覓句苦吟難似此溪山人少思只為詩

王右丞雪景圖　元　吳澄

[illegible]

題畫鬼客圖雪山騎驢圖　元　薩都剌

一年在京口雪片深冬大如手忽聞入詩家四面雲山
如玉牖大江東去流無聲金焦二山如水晶九州三口人不
覺時有蓑笠漁舟橫一年在建業門前花滿城雪五更凍
合石頭城霜風鼓寒冰柱列花高十層鎮山對面如
銀屏瓊洲不見二水白天外失却三山青一年在鎮江鎮山

積雪飛太行滹沱冰合斷人跡井陘路失迷羊腸坂雲萬里
絶飛鳥搴地朔風吹馬倒征衣公子獵城南茅店酒帘縣樹
杪今年入蜀關馬啼出沒千萬山溪雲朝暮氣猿嘯石泉日
夜聲潺潺雪花半落不到地但見崎嶇老大僧作閒淨供
寒流雪山白悠悠如此四十年世間閱路客忘問關合展見畫
忽自省平地尺尺行山川島道未松下結草庵臥聽
閑淫崖絶壑望欲迷冰花暗結不知天盆玉廚瓊林光閃
巴春色逼人來溫衾五更夢已過洪濤推給回流
故石齒苔綠上人突成草前長揖大谷德公笑小步意量如
凍蠅西望太白日色突高天山川滿人生寄
底須歷涉窮路岐的的晨光照行子可憐金盤彩鸞舞與
萬高泰華爭雄奇寬也生長萬里明下視簡史如坎塵亂雄
何處得此本張僕好事經千墨我家亦有水墨圖與萬無都平
生亦有山水癖愛而不見今十春他日思歸不可遏石蔡裁
酒夾敲門

題范寬小雪山圖　元鄭東

雪壓寒林萬木垂經旬不與野人期蹇驢借得如黃犢猶怕
山橋不敢騎

題雪景　元李祁

寒氣滿堂風景蒼劉關以後世有人我人能寫山水真李郭
當堂固自好誰復論俗若浮空雲如鬼老筆春花頑
萬仞手可捫生虛影蒼鼠鷹鶻海東江南山水圖滿眼與
萬高泰華爭雄奇寬也生長萬里明下視簡史如坎塵亂雄
何處得此本張僕好事經千墨我家亦有水墨圖與萬無都平
生亦有山水癖愛而不見今十春他日思歸不可遏石蔡裁
酒夾敲門

題雪山圖　元鄭東

銀河鉄冰勞織女夜冷機絲不成紋人間萬玉一夜盡
九州無尺土真宰成此豈人力

題溪山雪霽圖　元倪瓚

穆白榆性嚴根酸棗刺針氈氊毳衣何處得此到蓬丘
扇戲作瓊瑤嚴拾瑤草下觀滄溟一杯小

題雪景山水　元陶宗儀

碎剪銀河片片寒芙蓉開遍玉峯巒八月洞蓉雪生白好似

蓬婆最上層

題雪汀圖

明劉基

天迷迷地茫茫雲垂日白江水黃跋烏凍縮龍走蟄雪花如月開搏桑彼何人斯一葉航手持釣竿詠滄浪詠滄浪倚遥天風吹入瑤池去青女素娥應見招

雪山圖

明張羽

山氣寂已晦川寒欲如夕沈沈疑多龍萬峰出碧嶺露煙華寒泉散石脈高閣山林迷古道扁舟人迹斷風雪客心已澄對景清逾遠道成彼巖棲人終朝自幽寂

題雪景圖

明王褒

高閣凝雲閉虛牕帶雪開鳥宿寒枝下猿啼古樹哀誰憐總疑梅遺興惟

詩句銜情祇酒杯遥知函丈下已遣二生回

明王佐

題李谷清雪景

梁園飛雪玉續紛坐列金貂酒半酣倘問當時謝太簡相如

詞賦最凌雲

題崑崙雪曉圖

明劉炳

自有宇宙便有此山六丁擘窠整一氣神秀鍾嶙峋九龍上蟠日月麗六鼇下鎮滄溟寒西母雙鳥遠莫至周王八駿遥難攀萬仞皓皓太古雪大明中開燦銀闕玉京瑤圃恍瀛洲一洗胸中煩惱熱自非砥柱障狂瀾大地蒼生混魚鱉摩挲此圖雙眼開令我胸次生崔嵬安於磐石奠四海長歌萬里大風來

高堂怪底寒侯骨遠山銀突兀細批松火靜中聽蘆荻
蘆沙聲駭歸水邊老屋伊誰家舉煙幾度隨風斜出門一白
已無地蹇驢何處尋梅花

題沈石田雪景

明 程敏政

踏雪何人過長板萬玉峰高劇起遠山中謎處可登臨麥好
何愛歲華晚僧舍茶煙青出林雪壓四野天沉沉渭崖坐我
水亭上呵凍先成喜雪吟

題潘進士贈劉昌邑雪山圖

明 徐禎卿

誰為題尺勢宛如觀九疑任風吹白雪片片落天池雲氣連
半壁煙光昏四維駭歸潮君自如明僕狄梁冠冬樹點
綴有餘姿楚客喜蓬素莊宴人共知北窗還陶令大江寒

時漫漫丹青筆長歌寄所思

南充明送山雪意圖

明 吳寬

赤脚真人龍鳳姿倘祖藝苑工行路金門畫高步
前身應畫師合毫吮墨立良久自言是唐生胸中
無一物獨有山水能容之駝丹青競巧稗院體後來不比宣和時密竹千岡松萬壑
翠峰巒白湖深岸傍花村何處移來卞玉溪上有何人曲未堂是經行人暮
歸天漠漠遠望前邨雪落紛紛一夜冰柔成山足

雪夜劉侯朝回過燕市亦復官貴人常能留從大得此圖
每一開之心輒喜天全優留與宇宙品數行而已矣與今
已逝侯亦亡兩洞庭荒渺湖水石田多才從後起化有佳兒

好文章只今此物欣有毛詩句猶堪詠
寫如有神劉侯地下勿長歎

米南宮雪景

明 吳寬

北固山前江水清長洲此老胸中有奇觀不待
駕入毫端輕此老胸中有奇觀不待
自攜軸驚倒范寬真畫史真跡人間時見
此卧遊佳境不逢人但覺寒光在紙
領更從人面起金鼎燕公一笑分片玉曾是平
生好溪人挂處休浮手新詞

趙大年雪景

明 吳寬

故紙折裂如刻鏤上有千里雪名存款視
始知元右手畫筆柔能工行路金門畫高步
胸中飽丘壑閉門仰雲霄人間無此景
北風急漁舟莊但苦寒人家無酒沽
灞陵子橋西相思策蹇歌

范寬雪山圖

明 吳寬

盡原范生性落魄太嶽終南興不窮
胸中飽丘壑閉門仰雲霄人間無此景
灞陵一夜冰柔成山足雪花落高峰後
向林端見高閣與宋復古同調誰
景却輸吾寒士多年古寺集

世賢持啓南雪巖圖

明 吳寬

小徑外堂新築沙退朝無事還私衙誰移雪嶺入我屋老眼
白日疑昏花坐游未覺足方倦倏過野店仍山家淺淺舟勝
集凍鴨雲谷屢響翔飢鴉往風入林一攪動零落玉蕊兼肥
葩此時誰掃林下白急欲往看僧房茶忽然仰面見高寺初
戶還須持馬撾長安十年走薄宦對此似塵土爬西湖夢
僧天欲雪蘇子故事令人嗟清虛舊韻更可借捧硯獨無王
子霞

題廣東陳氏雪景圖　明費宏

生綃一幅中堂垂眼前雪景何清奇縣崖絕壁光彩發老樹
幻出瓊瑤枝雲際柴門半欲掩似是白日將西時披圖載笠
者誰子衝泥傍險相追隨一人前行仰瞻進褰驢失脚雙撐

持僕夫荷杖藥甌舉以神護頂行遲遲一人騎馬過橋去橋
危溪要馬力疲二人騎驢各袖手縱肩竟句寒如凝鬚髯指
關向翁語須慎險峻毋邀姬中有一人跨牛背牛行不動如
舟移最後二人從二奚青蝶白馬光陸誰囊中琴絃凍且折
志在山水誰相知吾聞嶺南天氣暖犖花見雪喙如馳從來
此景不易得固知畫者勞心思坐令炎瘴盡消息清氣散入
詩人脾

夢中題同年董仲矩雪景　明黃鎬

鵝養水面霜人望天邊月一般清前山掛晴雪

雪景圖　明孫偉

天風夜撼玻瓈國四面沉沉元氣黑花林野屋曙雞遠世界

江山盡瑤色山翁倚檻立蒼茫一鳥不鳴山外邨冷光十里
斷人跡玉樹皚皚橫山門寒沙茂水煙瑞仙妹犯曉停風
馭雪中忽憶清冷橋詩逋老去渺渺誰寄

雪景　明沈周

礙簷玉樹排雲立接屋瑤峰拔地生忽漫從來有詩骨開門
一笑萬山明

題雪景　明沈周

一白千山合清光照寂寒小橋沽酒少步步玉痕乾

雪景山水　明沈周

眼中飛雪作奇觀江山一夜皆三換茅舍疏籬小約
凌競逋斷岸水邊疎柳似其人家古徑幽叢竹數結官幾笑

林影分白鷗一箭江北先春水拍堤墳草欲
斷江空天遠迴幽踪只有一笠翁笑此漁從我說門外一笑笑

暑中題雪景　明沈周

六月炎夏喚僮子自畫雪圖前引景陰山無乃是先生放筆還自先
來借看滿眼黃塵汗如雨

雪巖圖　明廖道南

雪崖之峰紛皎潔雪崖之景何清絕玄圃凌空粲玉堂遥林
積霰飛瓊屑嶺中主人真好奇招來良友映幽翠竹交加
棲鳳羽蒼松夭矯縮蚓枝揭來良友向幕水回首千峰萬峰

紱誰圖瑞應縣高齋清白傳家從此始

題徐宗浚雪景 永穆珍玉中所藏 明 謝承舉

玲師放參開左堂徐熙忽作遊戲筆乾坤銀粉妝觸暑一見心清涼畫角鶴聲著處庵灰路山南雪天暮九折坡陀列瑤路四面寒林挺瓊樹來與師評惠遠賦

題雪景 明 張鳳翼

踏雪訪招提衝寒策白支維劍浮桂棹載酒振詩

應制題畫雪景 明 于慎行

輕綃寒色動不是月華開鳥道千巖迴江光一徑迴虛無分玉樹驚歸想瑤臺未擬裁豈知竹溪翁九疑

題雪景畫 明 徐渭

幽人凭水檻釣者望魚投況對千山雪而無一客留臘酒此時孰老夫終歲憂豈公能辭我跳入畫中休

雪景 明 徐渭

此際山陰道啼性有莫鴉高山無寸碧何處認梅花

江雪圖 畫本宣德史通 明 湯顯祖

落日河橋歸鴈呼漁蓑高浪欲吹笛清淺路始還遊晴石冰壺句來寿寒江雪棹圖

去別章門夜泊船雪窗高枕對弟年朝看雪意成霞色知是圖書氣燭天

題畫雪景 性眼師歸黃山獨石居 明 程嘉燧

蓮花峰腰三丈雪飛鳥無聲人迹絕山僧冒寒農出山饑踏層冰跗坼裂遠來問疾剛一笑寒缸結花如吐層紙窗竹屋歲事除駒隙光陰催電掣故人游山恨不俱愁我無緣上截業八十蒸翁老亡力賈勇扳跻強徇徊前拄後挽賴照師擐肘牽裾抱腰襻穿巖渡壑捆確犖上我天門間自怪憑空生羽翼此時日下千崖赤相去牛鳴望碣石崖松龍拏五相引林石人形如欲莽蒼蒼矮垣齊及肩道上清泉纔沒踝仰頭天都五千仞何暇蓮溝十萬尺童童磐松樹羽蓋蓁蓁楓林排書壁廿年苔不掃客夢境方文香爐共禪席牀下地爐火長活舍龍窠燈明落方寸八月山寒苦風雨有客夜投同軟語山茅農來手自剝秋芽焙出還親煮老人擁衾日偃卧小師蓮子放夕課誦中霽鵲過

題孫山人山居夜雪圖 明 陳繼儒

一夜雪花幾十丈小者如絮大如掌環戶春蟲蟄不鳴狐狸夜宿枯枝響先生高臥懶千人臨凡籌燈花報鶴驚梅花帶月貯膽瓶提塵攤書自俯仰此人疑是於陵君如何掇入圖中像秋暑灼子對此人清風穆如雪舟圖爲王公擇作

小船載雪月明裏一色溪山夜如水蘆前哀猿嘯無聲沙上眠鷗驚不起引觴擊楫歌調清到門與盡非無情尋青豈必圖千載王氏風流今尚在 明 僧宗泐

雪晴圖

元 程鉅夫

沙際風迴雪乍晴偶然雙鴈下青冥山翁共網木居士不見靈芝一朵生

溪山雪霽圖

元 吳師道

橋東驅驢滑灘漸理棹難何如閉門者不識風雪寒

題李同部奇峰雪霽圖

明 劉三吾

道人胸次無塵滓貌得巨然山水真日照蹊華金流灑雪消山骨玉嶙峋玕琪皃射瑤臺白芝朮長留玄圃春一陣天香何處到上清樓閣禮星辰

題平川雪霽圖為梁子亨縣丞賦

明 劉崧

南天北風暗吹雪川上遥冬千豆明[illegible]欲[illegible]河流不動層冰結魚龍下[illegible]深[illegible]連蒼莽[illegible]沙枯樹[illegible]淒切行人到岸欲三足悵望林居總愁絶我家邊在武山東屋前石岸多[illegible]野橋渡溪沙路遠皆與此圖風景同窮年念此政欲反來已成入虛庭中長鏡斷藥崖谷滑短褐負薪瑕堵空閉門且[illegible]暫[illegible]曉曨

明 蘇伯衡

郭熙關山雪霽圖

昔我北遊月在褐蒹葭初犯雪度嶺千里萬里皆瑶瑰高迷丘垤低迷鋒朔風烈烈塵不驚中野蒼茫條但桑柘信矣股慄面削爪身上破裼縕掩骼長途日暮行不前回顧堪慨那忍罵前車既斷後車絶停驂獨宿逆旅舍牀頭土銼鬱生薪邨

酒沽來敢論價臥聽檐馬乾茫茫晨鐘無眠疑不夜忽然朝光入甕牖主僕督見互驚詫攄衣匆匆便蓐食如此晴明喜天惜可辭趣暖即前程前拂塞塵漫後自跨蘆溝合足練橫徑度不用修梁架西山馬首迎相迫成起人言似高士瓊樓玉宇忽照眼行行已到南鄙下時聞更缺可人不復詰何乃邀逶過閭使客多於簇從抱柴車亦南荷閭情我正統劍溪吟思誰歟似清潤道逢新益何芒鞋駑馬瞻鼓篆錦帕銀盆歲旋螺光燃面面皺行酒向先之御續紛意氣籠錦金劒具青絲靶行人不解說姓名但說能事國初超狄來始聞記知寒馳驅爭入柳枝射當時荷戈戍之計吏相煎豈不暇寫花窈窕江南春景依依在目前

唐子畏臨李成寒林圖

明 王 鏊

吾閭西域之西雪山高六月猶冷之畫圖無乃是是何山勢洶湧如波濤大山崔嵬小山從萬壑爭流一峰獨聳萬山皆奔如朝次諸侯拱圖戲拔蒼丘化去五百年遺踪一見人皆欲碎玉散作千嶙峋一重一掩分向背身隱樓傑閣爭相向美人正彈劍合歌豈知洛陽城中偃臥者門外無人雪一丈

長江霽雪圖

明 錢 宰

昔年壯游下江漢霽雪千峰拄雨岸今年寂寞畫舊游萬里江山入清夢巴峽峨岡眷來窓蜓蝘峰高插天東勁衡山走千里匡廬五老下與石城北固逼相望冰銷雪釋互起伏

照見日華破初旭神光混茫元氣孕如許
秋空雲浩如滄海濤又如瑤臺銀闕天上頭皎皎白月空秋
毫回光下照中流水風吹河漢銀雲起中流空闊不勝寒一
洗丹碧秋漫漫山川歷歷真絶觀來往十年海未当不如雲
灘樓上來倚闌一日看遍江南山

關山雪霽圖

明 凌雲翰

前峰後峰雪模糊東邨西邨春有餘夫雪時時入佳想況復
見此關山圖關山迢遞相縈紆玉深珠光照人目扶桑飛上
金星道暗水流澌度空谷野於行過路三叉青旗招招沽酒
家驅驢僕客得少憩悵望遠道涇谷陰好事當起早天
寒祇恐梅花老柴門時有故人來若下白雲須用埽此圖

日落塵寰筆法依稀荊與關人生適意當自樂何似在家長
看山我本識字耕夫耳占斯便作農年喜田園歸隱會有時
麥飯飽餐茅屋底

高克明溪山雪霽圖歌

王世貞

丹青筆長意苦短帝遣營丘寫清遠范寬老死克明在與乞
天公舊時腕三絶親教聖人慈黃七尺不飽俠儒飯玉堂供奉
寒蔵難瑤花片片墮瑤池朝回小閣莫莊笏却憶溪山初霽
時羲和鞭輪逐滕六飄零茅屋擺脫千枝萬枝白洗
出三峰五峰緑陰崖猶留太古絮陽叙爭傾片時玉枯槎頂
禿瘦骨愁小艇不蔽風颼颼長年袖手喚不起疑是與閑王
子猷狐帽蒙頭看山坐稍教鑪酒權大叔無瀛陵騎者詩

前作長安被中餓乾坤易老若不發與衰
毛錐縱横出一點一縷留天時令人
初解衣吾家家弟能畫每得佳山
泉勝代何人耳無量宮把
欲移家此中住倘蒙招隱
書去春畫鏡後作雪
帝城潛龍雪嵯峨二月春光如
新柳已如鵝黃山出露春羅
何處發五侯門館放

御定歷代題畫詩類卷第三目錄

地理類

觀華夷圖 唐伍喬

觀華夷圖 唐曹松

觀輿圖有感 元金渭五首

河山形勝圖 金雷

河山形勝圖 金馮璧

東山老人河山形勝圖 金趙秉文

關河形勢圖 元王惲三首

山川圖詩呈解之昂御史

金陵圖 唐韋莊

觀長安城圖 宋陸

七言和王微之漁陽圖 宋

陝西圖 宋劉敞三首

跋范寬秦川圖 金

范寬秦川圖 元元好問

秦山圖 元王惲

題驪山圖 元倪瓚

魯國圖 宋謝翱

題宋復古輞洛圖 明謝徵

觀駱元直經進江南形勢圖 宋

題華嶽江城圖 元楊載

劉道傳爲李遠子徵作青山似洛中圖爲作歌以係之 元張翥

吳秋山寫江淮秋意 元

爲文舉畫卿山圖因題 元

大姚山圖 宋米友仁三首

米元暉大姚山圖 元倪瓚

題沈氏所藏石田臨小米大江圖 明文徵明

題滋慶錢氏所藏王均畫 元

自畫吾松小崑山 明

看畫常州圍迎新太守 元

題米元暉瀟湘溪山圖 元

題倪雲林所畫 元

爲王允同題陳惟允畫荊溪圖 明

題陳惟允荊溪圖 明張

陳惟允荊溪圖 明王

題倪元鎮畫荊溪清遠圖 明

畫吳淞山色贈潘以仁 元

黃彌守畫吳江新霽圖 元

題落南過吳江舊圖明吳寬

題因老淞江煙雨圖宋陳造二首

桃江圖元程鉅夫

御定歷代題畫詩類卷第三

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

地理類

觀華夷圖

明伍喬

別手應難及此精須知擁笏自心靈始於毫末分諸國漸見

圖中列四溟關路欲伸通楚分寸何足辨

寰區事堪把長縑在古庭

觀華夷圖

明曹松

落筆勝縮地展圖當晏寧中並六合何足分寸辨

諸嶽斗外觀四溟長疑太虛寬

觀輿圖有感

元金涓

朝雨茅茨濕披圖感禹功山河一掌上宇宙九疇中水性性趨下民生本易窮肝胆豈無事

四載勤難繼八年績竟成力在城濮高澤想名陵

深閨鼎猶懷惡投龜昔易心向無微管軟熱憶到三今

轍已環諸夏居猶憶九夷難求伐木處尚想饋豚時安谷眞成誘中牟未易知惟存刪述事

皓首陳王道時君孰可匡一作當艱難思緩契容易託齊梁越豈資冠冕泰方用虎狼空閻歸大業不復見鴻鵠揚

雖已空南渡東都亦北轅已作遷空憶後三元一作謂冀作憲宗為前五閏一作運

分合巧相似今昔一作襲難等倫女眞如拓拔一統位一作世中原

河山形勝圖

高峰巨壑與天連中國關防表裏全北岸鹿氛重回首不知
圖上看風煙

金 雷 淵

河山形勝圖

書劍丁年記昔游中條之麓過蒲州地形西控三秦遠河勢
南吞二華秋晉魏兵爭一春夢漢唐壇祀幾荒丘披圖弔古
令人慨不必重登鸛雀樓

金 馮 璧

東山老人河山形勝圖

太虛匠流峙造化誰胚胎洪荒萬萬古至今餘劫灰黃河發
崑崙匣怒不敢摧初徑龍門天下險勢如萬頃納一杯桃花
浪激不得上凡魚幾曝鰓與愚下趨神睢如地底終古不到

金 趙秉文

軒轅臺滿津沉沉臥虹影鐵牛駕浪黃能千里一曲復一
曲傾山倒嶽不復迴巨靈為東註者誰為開鑿疏導東注滄
勝槩搔首北望令心哀萬派赴集津鼓聲如會垓神谷忽中
斷鏡鑿何年開崖傾路斷飛鳥絕江升一笻浮天來窩師絕
叫未及瞬回望已失雲濤堆但見四岸蒼蒼半天外三門十
落如驚雷擘窠大字誰所鎸高山百丈唐蒼崖扁前劉公一
索記行業平生丘壑情語此寧無助刻畫空好會當躡丹梯共登天門道

唐 韋 莊

金陵圖

誰為傷心畫不成畫人心逐世人情畫圖省識興亡處
寒雲滿故城

觀長安城圖

許國雄圖已斑山南終南山南山萬古青如洗
環城笑虜屏日英風煙傳說上秋高乃斗落雲關三秦父老
應關候不見王師出散關

元 王 惲

七言和王微之漁陽圖　宋沈文通

燕山自是漢家地北望分明掌股間休作畫圖張屋壁空令壯士老朱顏

陝西圖三首　宋劉敞

干戈今日事關塞此圖看白日長安出蒼山隴坂參由來名百二自古有艱難指似安西道疑情覓捄鞍萬里靈州地他年漢朔方山河從割棄關輅急隄防輦益豺狼窟堪嗟禮義鄉拔胡須壯士看書意蒼涪

河源來積石天馬涉流沙耳見千年載丹青在一涯荒涼都護府斷絕使臣槎安得山西將收功似漢家

跋范寬秦川圖　金元好問

山水人傳范家筆畫史推為第一手秦川圖天下有秦川一段丹青能事畢大山巖巖如國君小山崒嵂如陪臣大石盤盤社與稷小石落落士與民一山一形似皆長一石一態如布軍想君胸中有全秦見鐮削鐫鑿乃真掌上長安近於日千樹萬樹生青泰憶昔岐山鳳皇語萬感悲棲梧新雨見鬼來手密須降不見功動見歌舞黃金鑄牛西入蜀五丁雲棧通中國驪山宮闕九天高六處屏王走行壁不信詩書信法家關東半被魚書惑盡卷圖籍亦大好五十年兒都一埽章邯董翳舉如毛沐猴兜安金陵道北原兵呂天而下漢室傾頹如解瓦祁山六出縱無功渭水猶堪飲君馬嶓蟠老將骨未朽草附那能濟陽九技癢投鞭抵歲星誰來鹿死仁人手神

也不辨此梁寧有堂如修緣六幅落君長劍倚天寒切雲望之見之不可攀元龍未許湖海氣李白豈是塵高人家君恨不識君早乃今得子胸中奇作詩一笑君應聞

泰山圖　元王惲

泰之為山何峻雄西連太白東華峰時有天府樹巨星固蓄構枯開郃封泰離變雅西司東西厚幻出有函宮不信詩書顓法制百二山河纔兩世後來漢唐亦盛代文物能多終竇氣千年事往遺迹在留與來今驗成敗若不見烽燧臺鞫鼓樓祖龍墓在山東頭丹青比興雅頌作書史固是非凡流半生薄宦走跋跋每恨西遊不到泰我今看畫圖天窓紀畫終南眞又聞蹄

張醉裏頭插筆灑遍人間雪色壁西溪君范華原嗚呼二者不復作令人氣短心茫然一朝全秦大物忽當眼著我如在龍首山之巔卷舒巨軸閱幾年兩都喬木今蒼煙其歸有數開有先昔藏壽國今聰山二公異世俱稱賢畫兮畫兮得其傳

題驪山圖

元 倪 瓚

校獵上林苑洗馬昆明池霜威肅旄弩雲氣畫旌旗馬班陳賦詠備霍綏蠻夷王風既未遠文明方在茲逶迤睿漢上風皇尚來儀

魯國圖

宋 謝 翱

秋風嶽下城海客見圖新拭入鮮雲皇水來浮磬濱東封餘肇路西狩問虞人被髮逢夫子狂歌作放民

題宋復古輞洛圖

明 謝 徽

青山輞洛舊林園移縣昇平古意存雨外人歸秋葉滿煙中鳥下夕陽邨昔年題字宸光合今日披圖野興繁風景西湖仍不異惟餘故老說中原

觀駱元直經進江南形勢圖

宋 王庭珪

異時漢網疎天討胡兒馬嘯江南形勢圖江南豈不好戎虜無兵將策不識丹陽道至今戰骨埋秋霜使人心不然問者老龍蟠虎踞昔何雄赤壁需須在眼中壽陽江水勢蜿蜒旌旗西天來向東艨艟塞川不敢下昔人曾此破曹公橫江九道波翻屋試詩輕兵渡淮曲夜入長安人不知無奈臭圖心已熱他日將軍按此圖鼓行而西如破竹

題華嶽江城圖

華嶽能詩世有名學書丹青亦豪放此圖似寫安慶城雉堞樓臺儼相向北風將至江面黑千艘萬艘爭避匿滄溟涌溢水倒流南嶽動搖天柱側蛟龍戲落秋潭底素練平鋪八千里時清好作釣魚翁閑弄短舟經務裏

劉道傳爲李遠之殺作青山似洛中圖爲作歌以係之

元 楊 載

石頭城中有渺渺之秦淮秦淮東流入江海其上疊獻連層崖牛頭雙闕雲間開三山北山鬱蒼蒼六朝遺蹟猶在眼千古往事徒興懷昔人謂此洛中似四面青山圍二水劉侯熟識此景勝況復愛畫入骨髓五尺長松蔭不如乘興破墨余成圖漁梁茅屋昏欲無壞後荒閭近郭落斷岸閑行人不渡扁舟孤萬邨漫漫煙可掬但見招提林杪直下藏邨墟憶我羈游石城日江煙山雨正青青橫塘酒家好新酒醉倚船窗看奇蹤只將健句寫秋風此時無書筆

吳秋山寫江莊秋意

元 周 權

江天漠漠秋無際數點莊山冷屏翠生納千里意

爲文舉畫渺山圖因題

元 倪 瓚

華亭西畔路來訪舊時踪月淡江莊靜雲開九峯峰酒名盛時可把林叟或相從與盡冷然忘作客

大姚山圖三首

宋米友仁

虞文當日官維汾可奈才名振世何他日君家須乘手而今聊復崔堪羅

老年尚喜管城子更愛好山江上青武林秋高時欲雨正若此畫雲冥冥

三茅別有洞中天我欲山居辟世緣黍行積功多兒輩玉宸欣有地行仙

米元暉大姚山圖

大姚湖水白生煙長物都除絶世纏不為鷗鷺怨王仙真是勝丁仙

題沈氏所藏石田畫小米大姚江圖卷

元倪瓚

長洲沈氏舊藏小米真跡此姚江門寫漫得題空煎人石田為追摹此圖

春雲沉空山有無眼明見此姚江門寫漫得題空煎人百顆驪龍珠平生罷識數文書絡寒歲月仍不誣豈知尤物能媒禍繭紙蘭亭已非故石翁信是尋行人能使部鄭還故步憶昔憐人賄為圖題財買假狂豈千里珍奇歸檢括故家舊物那容守沈氏藏茲二百年一劫去心茫然誰言物聚必有散手澤相關當累歎未能一笑付亡弓且喜百年還舊觀豈余鈍眼錯顏標抵掌真成孫叔敖區區不獨形模似更存風骨驪黃外一時點綴筆迴通初得北小米是前身從來

文徵明

自畫吾松小崑山

崑山維嶽安卻似息家丘故作

董其昌

夜游西園落初月光炯炯徒何人

宋楊萬里

看畫常州圖迎新太守

畫工吮筆畫常州老子夜看卻自愛山圖還舊隱

元陳旅

調鼓幾君侯

題米元暉瀟湘圖

宿雨散層巒林麓暗煙霏誰山所行役溱陽秋未歸幽予喬松下流連暫晤依願違覽卷遂終日溪雲欲生衣

題倪雲林所畫義興山水圖

明高啓

宿暖陽羨茗來遊陽羨山銅官結夢已都在畫圖閒樊川醉
遊處水榭依沙樹雲入縣城來溪流太湖去我寢雲林生高
歌無俗情石庭梅欲發須放酒船行

為李瑞卿寺丞題王叔明長興山水圖

明 吳寬

陽羨山深隱杖藜臥游三日路仍迷至今記見桑麻者始識
逍遥菴畫溪

狼山晚晴圖

元 楊維楨

樵東風雪夜無邊一別狼山已幾年今日江南攜畫看玉峰
十二倚青天

荊溪圖

元 鄭元祐

荊溪溪上首重迴當意人間化劫灰只有斷橋下水可曾
寫入畫圖來

荊溪秋色圖為卜震亨題

元 倪瓚

蒼壺溪頭春水明上人逸筆已縱橫雲山多少玄暉句不道
毫端畫得成

為王允同題陳惟允畫荊溪圖

明 虞堪

好山都在太湖西滿路風煙刺客迷屋燕飛今在否市橋
官柳不勝題

題陳惟允荊溪圖 有序

明 張田

人家綠樹繞孤城溪上風波落日明三宮相存人已去只今
豺虎却縱橫

歷亂節堂草樹深陳居故宅杳誰尋只今剩有白鷺立小谷
松筧太古音

陳惟允荊溪圖

太湖西畔樹陰陰故國吳山入望深時有漁人共樵叟時
唯祭鼬啟祠

題倪元鎮畫

明 王 蒙

朝宮山下縱清遊每為聚公十日留人去人來春雪盡
空鎖洞庭秋

畫吳淞山色贈潘仁

元 倪 瓚

吳淞秦水綠搖漾半江雲淡無人往曙古容孜孜書清夜夢他年

題回老松江煙雨圖　宋　陳　造

遠峰近薄籠中浮每泊行舟十日留句句詩語俱不惡最愜煙霧瞑高秋

千里湖山宿霧昏倚欄一笑解平生不煩更好在收綸罷想語答窗共一樽

桃江圖　元　程鉅夫

大仰山前宿雨餘桃枝江口正扶疏何人乞得身無事畫裏看雲山小結廬

御定歷代題畫詩類卷第三十四目錄

地理類

奉觀歷代帝王圖

嚴公廙宴圖

題蜀道圖

題荊浩仲蜀道圖

張道士蜀山圖

王晉卿蜀道寒雲圖

壬晉卿蜀道寒雲元吳

題關山圖元唐肅

蜀山圖明貝瓊

劒門圖元柯九思

劒閣秋陰圖

劒閣圖

蜀江圖元袁桷

黃筌蜀江秋淨圖元吳萊

題蜀江雨霽圖

酬雍才貽巴峽圖

題蕭梅初舊所藏錢塘圖

周漢長公府臨安故城二圖

題錢塘勝覽圖

題江南秋晚圖明王景彰

題米元暉吳興山水橫卷宋范成大

爲秋堂題錢舜舉所畫吳興山水圖元黃泰

題申屠士雪溪圖宋韓駒

懶拙道人苕溪曉望圖元王蒙著

米元暉苕溪春曉圖明陽基

米元暉苕溪春曉圖明劉珏

苕溪春曉圖明吳倫二首

秋日爲方壺丞寫苕溪圖元吳師道

蕭山圖元程鉅夫

山陰春雲圖元張翥

題彥敬越山圖元趙孟頫

題高彥敬越山圖元吳師道之

越山清曉圖元貢性之

題柴昱陵越山春曉圖明李流芳

越山圖爲孫山人賦明廖道南

題魯易之四明山水圖元余闕

題三衢山水圖明丘濬

陵陽春晚圖明王鏊

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

地理類

奉 觀嚴郡公臣宋犖 山海經圖十讚得十字 唐杜 甫

池水臨中庭峨山赴此堂白波吹沙汀

松泠兼疑菱荇香雪霏芙蓉

蜆飲綠光霍紅洲芰荷

霜秋成玄圃外景物淸庭

謝太傅丘壑適慙志

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖 得字 唐杜 甫

日臨公館靜畫列地圖雄劒閣

不斷吳蜀水相通與煙霧合滄海

題蜀道圖

山鈎樹白何年歲流澌

宜歌蜀道易

題蔣永仲蜀道圖

宋程 俱

梓州別駕眞能賞古探奇竝劍漢

潼江歷秦宋每逢佳處靜盤桓

本無迹我獨臺端發神用戴顒蜀纜萬

控蒼鈎擢秀鮑水雪古餘摛

首何年委堅重輪困偃蓋屈金鐵夫誰鑱斲起巖洞春江莽蒼迷東西漢南老相參差雲煙中遠近見不末明星已沒城烏啼平生險怪三峽水古木龍蛇走青泥關門昔行人望三天天可梯只愁出入噴薄無窮時我身研足半天下倚蹇故是山林姿南行滿霊北嵩洛塵接不暇空狂嘯作詩意如揖景況有三絶寫天機清晨對此悅自失眼中太白若長謫君什襲秘襯革恐復仙去歸無期

張道士蜀山圖

元 虞 集

碧玉參天是蜀山舊書飛度霊芝仙松風上接空歌外韓月長懸合景閣試劍丹崖秋生疾雷起紫清雨龍閣君家虚靖歸來日再再蓬壺為憶還

王晉卿蜀道寒雲圖

元 鄭文原

巨靈何年移五岳石扇中開厓劃壁劍門天下險未復天下北望峯巒起寒雲似相識寄寞何漢漠碧溪屈曲通冷泉紆萦石棧不可梯縹緲煙中見複閣行行漸于乾坤年歲度空林然燈鶴仙峰庭霤異豈不嘉還憶白雲舊墟墓江城迴雨歇煮時有疎鐘度寥廓山林如此誰能為郎君丹青深閉學當年故習一銷鎔三百餘年無與角若家珍祕在雲房六時晨對焚離索我詩渠畫相後先固應不負三生約

吳 鎮

蜀道何年闢猨猱若畏攀雲依古木語梵唄禪關閉野店市未散斜傍河梁間行人自南北飛鳥互往還雞鳴遍郵落舟行溯溯青松紛滿目夕陽并在山灘

題蜀山圖

元 唐 肅

羊腸盤盤走青泥關門昔置關吏今行人望三天天可梯只愁猿吟鵑鵑啼鵑啼昔置

聲衆磬同棟雲常礙日巖樹遠呼風客路臨飛鳥鄉心掛落
楓玄非曠達士應此泣途窮

劍閣圖　明　王景彰

劍閣雲棧高嵯峨嘉陵江水楊清波神扃鬼鑿開幽關秋風
古道無人過一朝日華忽西移宇宙淋漓豈元氣霆轟屬舉
神龍遶山川草木皆生意乃知世治本時明蜀山萬仞如砥
平聖人在位四海清

蜀江圖　元　秉楠

三峽盤高灩澦堆層巒百丈波濤催定令春色路杜宇
深啼喚不回

黃荃蜀江秋浄圖　元　吳鎮

莫煙漠漠一江秋疎樹依稀只淺浮蘆影過前洲雲銷碧落天無際波撼黃山地欲浮應識簡中
清絶處成都畫史筆端收

題蜀江雨霽圖　明　藍智

瞿塘雨過起春瀾空翠樓臺香靄間遥望橋西花似錦慕雲
依舊隔巫山

酬雍才貽巴峽圖　唐薛氏名前

千疊雲峰萬頃湖白波分去遠荆吳應君識我枕流意重示
瞿塘峽口圖

題蕭梅初舊所藏錢塘王couldn't圖　宋鄭思肖

陰山腥馬踏京塵鎖殺宮花不識春哭問錢塘江上月如今
誰是去邠人

撫膺咄國門荒蕪嘆昔盛中書侍郎第今日路人競
六下又南陽

周漢長公府臨安故址二圖　元　張翥

王家樓觀影參差想見當年全盛時今日行過苑花
深寢泛舟池塔臺仙去塵生海日長神岑人遠翠滿
留勝蹟五雲長護鶴笙祠

南渡君臣建業偏不注意木蘭舟白鳥與亡後又到
紅羊換劫年三朝黃閣空餘夢六代青山自鎖煙
歸來日應覺遺踪一夢然

題江南小景圖　明　王景彰

十年不踏錢塘路江上時逢卖畫船刀筆前欵半囊夕陽
正在西陵樹對之便欲發清歌西風落葉催人老
亂山去木落臺空幽思多

題錢塘勝景圖　明　盧大雅

南渡衣冠委草萊危臺高處海門開青山如畫雄中國月
軒窗通上台春夢已隨流水去寒潮自與夕陽來小樓題畫
因惆悵豈獨昆明有劫灰

題米元暉吳興山水橫卷　宋　范成大

項羽山麓接何山影落若溪波碧間只有芙蓉花三十里
船上把漁竿

爲秋堂題錢舜舉所畫六合山水圖元　陳　泰

昔畫師小景如傳神自昔水墨無丹青老筆縱決米家譜妙在短篇開煙屏煙屏尺五明減赤城崖崖起山陰雪松風四月五月時坐定還宜棹歌發秋堂共會法都對茲即悟禪旨失與山水能可慕老筆縱一等人共無

題申居士雪溪圖　宋　韓駒

雪溪居士買山國碧玉峰巒三四疊一丘容我老蓑年居士肯分無

懶拙道人茗溪曉望圖　元　張翥

憶昔薄游茗之城溪光近秋山晚日已峰峰不及惟有白雲縱復橫漁舟無棹聲月從太湖東畔出直射西窗山前明人家知幾室中有茅屋宜塵滿賓難為情朝夕勺丹夜夜夢萬頃

行須酣時起發長嘯水底知今我非三生書盟鷗萬象入苕雪峰俱峭吾家茗

灌纓綴

米元暉茗溪春曉圖　明　楊基

碧澗堂下春鴨波曾記蘭舟向曉過江樹少雨溪煙微雨落花多萬光搖遠煙光溫草氣濃淡綠水氣和欲向畫圖尋舊蹟老懷無計奈愁何

米元暉茗溪春曉圖　明　劉敬

渺渺煙蕪漾曉波餘才明孫每曾過楊帆伯客凌晨少駐柁漁舟出浦多山寺雨晴雲氣點溪光風暖鳥聲和被圖好似

蒼茫意景想前人奈遠何

米元暉茗溪春曉圖　元　胡隆成

米家名畫可誰論愛此茗溪春曉痕俄與氣俱酒香春葉文魚出於人起漁隨遠近展圖思欲荷陰繁

茗溪春曉圖二首

夜聽溪上雨曉看溪上山兩歐山更佳在屯蒙關白雲梅疎雁終樹外一漁鳥居人門

秋日為方望永寫茗溪圖　明　吳倫

昔從茗上過西面是雲峰水向門前去山連屋後重細論千里意遠在一蓑中

點綴茗溪曉景　明　李日華

蕭山圖

迴首江西最上層山莊人住翠微間客行天下三十載家住蕭山第幾橋日冷雲松剪淡秋風吳兒小海歌樓館雲暗空濛雨未晴

山陰春霽圖　元　張翥

春日溪頭春水波美人簾捲在山阿誰知只在稽山面田舍農夫自種禾

飲高致愁絕無風冷薜蘿

題彥敬越山圖　元　趙孟頫

越山隔溝江風起不可渡時於此中看

題高彥敬越山圖　元　吳師道

潮平風定日落雲白山青雨乾憑檻

越山清曉圖　元　貢性之

曙光晴散越王臺萬壑千巖錦繡開欸乃聲中雲外落悠揚鐘裏夢回催漁唱鏡中來樹藏茅屋雞聲斷露濕松巢鶴夢回安得畫圖分與地移家仍住小蓬萊

題柴皇后越山春曉圖　明　李昌祺

君莫苦謝公登山履更莫問子猷訪雪且看君試看高堂發髮驚李白天姥夢中遊於越山川甲天下秦關蜀道皆土苴榮侯晚年天機動酒酣潑墨為子寫天姥高出東南天台四明相蟬聯影落平湖一鑑靜正對句老山莊前近山青青

遠山小煙霧冥濛漲春曉雲門日出似聞鐘那溪衲綠應啼鳥鳥啼不可聞林深不見雲只疑空青口山合條訝飛瀑雙崖奔極知妙手奪天造真宰上許大獨脚山鬼作鬼揄偷向靈巖拾奇草水竹江花何處難漁郎盡蒸露未許青宮洞家石橋右纖舟却憶姚江干長松之下一片石竹杖芒鞋二三客帽高挂白雲邊醉倚青天翠如碧

越山圖　為孫山人賦　明　廖道南

越王山中春鳥鳴越王臺下晴嵐生溪流十里龍湫香湖水半灣鷗嶼明何年卜築向茲土青山四面當軒戶疎松偃蹇千層雪修竹檀欒宿深雨我聞山人孫思迴春來瑤圖裁仙藥洞裏丹經封石函牀頭素帙枝風壑山人有子皆俊英元方供奉白玉京仲也洞姿抱奇特岑子揚芬藜閣昔尚

千名遊志五嶽高且長了無累知音已絕塵大地此心自足大何圖昔我非我今我亦我修湖晴泛游西湖遊望逢菜歌行人

次門相為徒感歌雲車千萬里

題魯易之四明山水圖　元　余闕

簡中望蒼翠春木超晨霏孤峰大如掌松禾合圍蓄此仙客日日侯巖扉合歸雲迷行止君試為我留且久歸

題三衢山水圖　元　丘濬

我聞太末之邑富山水形勝東南一川素穀鏡秋紋萬疊銀屏約霞舒九疑作堂面對三衢奏女

鏡掌雲裏現僊王玉研水中元山山依倚寺小湖心泛泛漁舟杳石橋野色晚平分古壁雲光暮不老長松落落霜髯古強深林灌木初低昂綠暗山光十里碧倫向靈巖拾奇草水竹江邨路何人結屋依雲住龍丘養高許無乃安貧讀書處讀書不干萬乘君策名何必論與衰垂綸釣綠水醉後荷鋤魄白雲深處夕陽低有時綴席聯詩篇有時對酒談今古山中之樂樂不窮髣髴此翁此翁今年幾許白首林泉無恙否我欲為君招之不來奈何汝也知不是忘世人教子已見登青雲廣廈在上有巢許山盤不用重移文

陵陽春晚圖　明王紱

陵陽山下林亭好更有高人為卜鄰
流水隔紅塵寶鼎過橋能迎客
驚歲月春來頓覺夢歸頻

御定歷代題畫詩類卷第四

地理類

觀明州圖宋王安石

虔州八境圖宋敏軾八首

題馬遠信州圖元迺賢

康州圖明陸弼

高彥敬黃州雲山圖元

題王仲弘縣尹所藏高士

韶

西江圖元吳師道

張司徒所畫山區圖

楚山秋曉圖金劉迎

跋伯玉命簡之臨米元章楚山圖金李俊民

楚山清曉圖元

題洪谷子楚山秋晚圖元

米敷文楚山清曉卷元鄧文原

普照寺楚山圖元郭畀

題楚山春曉圖元文矩

荊洪谷楚山秋晚圖元黃公望

洪谷子楚山秋晚元吳鎮

楚山清曉圖明李日華

題米元暉楚江清曉圖元王冕二首

題楚江清曉圖元王冕
題楚江清曉圖元劉東
題楚江秋曉卷元趙孟頫
題楚江秋曉卷元趙孟頫
題燕穆之楚江秋曉圖元王冕
燕穆之楚江秋曉圖元吳鎮
題燕穆之楚江秋曉圖元貢師泰
題楚江秋曉卷元貢師泰
題趙松雪楚江清曉卷元吳文泰
題楚江秋曉卷元吳文泰
題燕穆之楚江秋曉圖明張寬
題楚江秋曉卷元倪瓚
題楚江秋意圖明楊基
楚江清遠圖明張以寧四首
題燕穆之楚江秋曉圖明張寬
楚江晴曉圖明吳文恭
題鄭德彰員外所藏高彥敬書其先江春曉圖明益智
楚江秋曉卷明沈周
楚雲湘水圖歌元龔璛
題晴川圖元本安恕
清江圖元貢性之
題洋江林彥禎所藏洋江春曉圖
太平寺水宋楊萬里
題馬遠十二水明王世貞
遠覽圖明廖道南
江皋圖明李廷璉

地理類

觀明州圖

明州城郭畫中傳尚記西亭一義翁投老心情非復昔當時
山水故依然

虔州八境圖八首

宋蘇軾

坐看奔灘繞石欄使君何會百無憂三年寶鼎秦不守八詠
聊同沈隱侯

濤頭寂寞打城遲章貢臺前莫鼓鼙不見客舟語無限思孤雲
落日是長安

白鶴樓前翠竹堆縈雲鎖路若為開故人應在千山外不寄
梅花遠信來

朱樓深處日微明早蓋歸時酒半醒寂寞漁樵人去盡碧谿
青嶂繞螺亭

使君那暇日參禪一望叢林一悵然成佛莫教靈運後著鞭
從使祖生先

却從塵外望塵中無限樓臺煙雨濛山水照人迷向背只尋
孤墟認西東

煙雲縹緲鬱孤臺積翠浮空雨半開想見羣觀海市絳宮
明滅是蓬萊

回峰亂嶂鬱參差雲外高人若有知句里山中
木客解吟詩

題馬遠信州圖

昔解盤溪纜相將下信州人家臨水岸鼓角起城頭雲積龍
峰雨江分鱷澤秋開圖見山郭千回思依依

泉州圖

明陸釴

亂山無徑不通樵漁舍陰陰竹映茅乾江水落郭邊
沙白瘴煙消

高彥敬黃洲雲山圖

元馬祖常

雲山萬疊江南岸江北高樓幾時望行人錦纜故橋過南夕雨
暮蔚樹連枝行人不帶還鄉夢閒逐客舟載酒庵我有故園

淮水上竹岡相接到黃陂

題王仲弘縣尹所藏高彥敬尚書巴陵山水圖

元郯韶

尚書愛畫山落筆生遠色微花官庭野迴與湖渚隔青山迤
邐盤春空江波欲落江樹重望中雲氣開七澤猿啼直與巴
陵通王郎家住巴陵道按圖只說巴陵好巴陵女兒歌竹枝
微風落日行人少山中春雨生石田柴門流水聲濺濺釣竿
長日倚沙樹扁舟中閣生晴煙愛此只合山中住十年作官
不歸去高堂見畫夜夢之墓中誰能悟秋露白頭宮滿思轉
多江南酒美仍蹉跎人生得意夜行樂酒酣且和巴陵歌王
郎王郎奈爾何

西江圖

元 吳師道

西山翠湧大江流歷歷開圖記昔遊寂寞滕王舊時閣秋風斜日下城頭

張司徒所畫山國圖歌

明 顧璘

滇南一道盤雲上永昌巍巍更西望水流直入洱海深陸地芙蓉矗相向小石紛磊磊大石高盤陀連空互撐突神睇青嵯峩戛攢峰插牛斗飛澗懸天河崩崖倒暫下無地但見猿猱掛胃號煙巒丹砂空青的皪巖阿寶宝夜炯靈光燄摩天門洞開紫宮邃迤玉女對侍星宮駢壁立高之極始見此逶絕下奈諸方何馬蹄織織尚不得厎行人跋躓苦能過救生水國多見水不圖山高乃如此昔家山水夢裏猶羊吁嗟誰惡窶

楚山秋曉圖

金 劉迎

山娟江茫茫緣山林木老已蒼穿林細路縈羊腸汀洲人家蘭杜香兩山秀出江中央宛如雙劍森鋒鋩屏障絕空化寶坊檜波突兀一氣傍礴礴曙色開東方清風宿霧方蒼涼兜羅縣網淡平野紫騣金餅驟扶桑櫓聲才動欲離岸鐘韻已殘猶骰牀當年有米維楚狂生子亦復肖阿童想從乃翁住朝暘收裕山綠餐潤光膝前翰墨觀琳琅此圖戲出遂擅場彼衆史者何故當不然安得牙籤摩軸古錦裝貴貽一朝蒙古皇

跋伯玉命簡之臨米元章楚山圖

金 元好問

巴東峽壁如駁霞天設神物當虎牙下有奔湍泛碧沙直衝北固如投家雲島琴聲晚空明滅朝汐沃日莫谷月遠山如指近如拳過客那知空一瞥高人廬此恨來晚不成孤鸞疊生返莫言造物好窮人許大乾坤富君眼以心為鏡照皆山山如人面紛殊顏扁舟日日青山上青山却在滄波間人道凝碧池頭奏管絃風景不殊正淒然平疇按風沙供梯閒鑿龍君兒固貪取我怪高人亦如許已將買次江更把豪端扛巨楚齋列楓林葉浮舸巧捉魁梧入幺麽文寮收拾無邊春千里遊遨坐中我自此頭吳尾顱越多處乃爾毒始信中原天下甲楚山可鄙不可上水氣昏昧且多怎畫山縱不到真山有楚之峰餘想在庵中得飽參戲呼老李臨君已必二君貪我貧貧

楚山清曉圖

元 好問

雨潤煙濃十二峰雲開合有楚王宮空知別後西州夢一抹春愁淺淡中

題洪谷子楚山秋晚圖　元鄧文原

舊知洪谷古先儔五尺橫圖見十洲千嶂排空青玉立一江流水白雲浮動蒼共話當年丹葉滿徑秋皮是無愛詩思好恍然身在赤城遊

米數文楚山清曉卷　元鄧文原

濛濛煙樹楚江潯叙寫漁郎晚泊舟中春睡足醉餘猶記牧之詩

普照寺楚山圖　元郭畀

白衣處士息塵機高閣登臨送夕暉莫道吳地花涼征鳥盡楚山

空闊野鴻飛畫在閒堦影來琴戶月落簷聲徹夢下先人敝廬在暮年蓮社得相依

題楚山春曉圖　元文矩

荊門雪霽江樹芳巫峽舟中愁雲長山徑杜鵑叫落日風濤露沐何蒼涼六龍從東來曉氣開扶桑天高雨絶人喜霽餘暉壞結佩空相望洛宮西望遊三湘盡中流聽鳴御之得暨我淒其旁爲君一曲歌滄浪

題楚山春曉圖有序　元黃公望

秋晚圖骨髓氣韻俱絶思致高深故有合於斯語非南宋人所得夢見也因賦以短句

天高氣肅萬峰青落葉雲煙滿戶庭猶聽午雞鳴山翁有約談眞訣野客無心任醉醒最是一窗秋色好當年洪谷舊知名

洪谷子楚山秋晚　元吳鎮

洪谷仙去五百年丹青流落何倫然力疑之山何突兀氣雲快潛秋風前尋幽忽有蓬萊仙歌詩下無際不見歸來張季鷹船前郎後吐高度下遠潛近潛劉又遲夕照遲遲衡西川楚底人家起碧煙歸鳥知山木白妙境無窮已揖龕耶爾紀新篇

楚山清曉圖　元王惲

門前溪曲流花遠屋後山高見月遲偏愛富情思

題米元暉楚江清曉圖　元李日華

元暉筆力儘清雄兩岸青山似越中六設近年攜欲盡蒼煙多逕過都錢無復曉冥濛

江邊墟落靜荒煙林鳥依然井臼全若比石壕更蕭灑入山多避過都錢

題楚江清曉圖　元丁復

海色浴明霞欲生白煙樓閣靜山山水書樓江上船已發苦竹嶺頭人未行

題楚江清曉圖　元　鄭東

樹碧江寒日出遲青山雲起亦多時幾回船屋緣貪睡佳氣朝來竟不知

題楚江秋曉圖卷　元　韓奕

蒼茫巫峽曉搖落楚天秋神女千年廟商人萬里舟詩中曾想賦畫裏每思遊江海平生志窮經老一丘

題楚江秋曉卷　元　胡奎

日出楚山碧照見龍鱗波扁舟何處即解唱竹枝歌神女朝雲裏啼猿秋樹多蒼梧望不極遠意當如何

題燕穆之楚江秋曉圖　元　俞行之

本自為農住一丘却攜書劒屢河洲能門碣石尋常到應宿天台汗漫游風舸順流如驟馬人生適處若浮鷗夜來又作江湖夢剩水殘山總是愁

燕穆之楚江秋曉圖　元　秦衍

幾聲哀角起寒譙一夜清霜脆柳條浦嶼未明滄海日客帆應發楚江潮山經太白西來險鴈轉衡陽北去遙愧我無才重弔屈忠魂千古有誰招

燕穆之楚江秋曉圖　元　沈應

曾記蒹葭水廟東客心爭渡曉雞中平蕪月落三湘路千里風煙別去鄉關猶在夢老來江海尚飄蓬何因得似閑鷗鳥兩兩沙邊睡正濃

題楚江秋曉卷　元　賀言

月落楚江空秋林待日紅船開飛葉雨人度長潮風閣影濤聲外山形曙色中神仙問何在有路想難通

題趙松雪楚江清曉　元　于立

曾從江上繫孤舟渺渺清江萬里流今日重來正曉一聲鳴櫓下揚州

題楚江秋曉卷　元　吳文泰

碧水連空入望深三廬秋色正蕭森曙分已斷猿聲斷月落湘潭鴈影沉宿霧收邊橫荻渚炊煙起處隔楓林何因得似歸來棹笑傲衡明自楚吟

題燕穆之楚江秋曉圖　元　翟昊

木落秋江露濕衣放舟有客夜歸遲天將曙星斗升沉影漸稀避戈鴈滿投荒宿忘機鷗長與人親曙光開夢澤鴈聲度瀟湘荻花團露輕盈雪楓葉迎霜遠近霜倚棹令人添遠思漁歌欸乃起滄浪

題楚江秋曉卷　元　曾恕

空江煙霧曉微茫潮落沙寒洲渚長映樹曙光開夢澤鴈聲度瀟湘荻花團露輕盈雪楓葉迎霜遠近霜倚棹令人添遠思漁歌欸乃起滄浪

題楚江秋意圖　元　僧普震

楚江秋向曙書棗景依然旭日浮波面涼風動樹顛同來桃葉渡相並木蘭船欲問西洲信浮雲何許邊

題楚江秋曉卷　明　楊基

萬里巴江入海流水空天闊鴈行秋楚歌未斷秋風起一段

青山一段愁

楚江清遠圖 明 張 羽

煙霏亂晴旭遥見西林山憶歸東湖遠人家春樹間荒扉映
水掩應待龐公還

坐愛西山翠手板方支頤白鳥遊如彼孤雲淡若斯誰能閑
料理空滯還山期

郢水不可極荊門望漸微青山將落照偏映酒家扉漁梁夜
爭渡知是醉巫歸

朝落霞沙渚蒼然遠山暮何處吾師歸自武門前樹花間憶
所經踈疎踈歸松溪渡

題蔡穆之楚江秋曉圖 明 陳 寬

五更人語覺潮生佔客帆檣候分明見秋色天空爽已動漢陽城天空畫角吹霜月落銀河入斗橫欲問楚南
千古事至今江水爲誰清

楚江晴曉圖 明 吳文恭

曨曨曙光起湛湛江楓白河漢縱復橫分明見秋色天空爽氣清露濕千峰碧微茫雲夢澤遥遥湘宅五都高且疎凉
風正蕭瑟孤鶴橫江來扁舟正擱客

題鄭德彰員外所藏高彥敬畫楚江春曉圖 明 藍 智

旭日未出羣山昏蒼茫楚江多白雲芳洲無人采蘅杜落花
飛絮紛紛晴嵐滿戶漁家曉花枝鶯聞啼鳥巫陽夢斷

空昔年夜宿瀟湘浦徹曉不眠聽急雨解衣曳杖立沙頭何似今朝得容與長安馬寒泥沒腹雪滿朝衣凍肩縮試令援筆題此圖長篇應賦歸來曲

清江圖

元 貢性之

江驛背孤城江流繞舍清露枰松下奕驛騎柳邊行帆落晴窗影鐘傳雨寺聲堆牀餘簡帙列座總耆英燕語能留客鷗馴解結盟詩郵趨堠吏衙鼓集關兵薄俸奉尊仍滿新知蓋屢傾不才翻自媿何以答深情

題洋江林彦祖所藏洋江春曉圖

明 陳亮

江上曉來晴春波鴨綠生山雲半斂色汀蓼含宿野艇乘潮去官橋隔岸橫亭中舒眺者猶有愛鷗情

太平寺水

宋 楊萬里

太平古寺劫灰餘夕陽惟照一塔孤得得來看還不樂竹莖荒處破殿虛偶逢老僧聽僧話道是壁間留古畫徐先記筆今百年元師相傳妙天下座如雪色一丈虛徐生畫水纔盈堵橫看側看只麼是分明是畫不是水中有清漪一線波橫貫萬里濁浪之黃河雷電驚猛獨清元自不隨他波浪盡處忽掀怒欃鬻一河秋色暮分明是水不是畫老眼向來元自誤佛盧化作金柂樓銀山雪羅風打頭是身飄然在中流奪得太一蓮葉舟僧言此畫難再覓官歸江西却相憶并州剪刀剪不得鵝溪絹官莫惜貌取秋濤懸坐側

題馬遠十二水

明 王世貞

上帝兩帶垂長江黃河流岩峯鬲天漏下貯海一杯震澤與洞庭匯作東南漚風雲出千變日月浴雙輪泓亭寫秋星蕭瑟競素秋木落清淺出石厭琛琲抽其細沫貫珠巨者膏九州誰能傳此神毋乃宋馬侯解衣盤礴初已動馮夷愁天一臆間吐派九筆底收生綃十二幅窮瑣鏤憶昔進御時陡豁神龍眸遂令大同殿驚波振林麓與六宮攝其魄所以不欲留楊妹即大家女史司校讐朱填六玉著黑宛四銀鉤錦標賜兩府青湘潤千秋畴憶年開閤初如練沾衣襟恍作銀漢翻凌我白玉樓當其鬱怒發初未騰跋蚪及乎洄谷徐遥頭延鴉動則開智樂淵然與心謀老師領湖曲與畫刻溪舟左壁桑氏經右圖供臥游郡能學神禹併脈終荒丘

遠山圖

明 廖道南

揚舲憶昔辭江岡朝遊與暮森赤壁五老香爐積雪紫九華遥葉凌空碧三山二水入金陵龍蟠虎踞高霞落尚花從倚雞鳴望天界迴翔半首登感慨浮生勿忽南北春光閒畫還秋色夜宿波滿狎白龍寒棲島嶼鄱丹梯英雄聚首築黃金況復釣天聞古音鵬雲蔽天九萬丈鯨海横雪三千尋達人大觀忘爾我造化盡虛無不可如何居虹墮君即當年尹喜明芳顏白髮餐英雲陽山深列仙集頓覺兩腋靈風生羽衣翩翩千萬里安期羨門何足齒兩都賦就擲金聲誰能復續張平子

江皋圖

明 李延興

江晚月未上白煙滿芳洲雨止山氣佳衛扉在巖幽洞迴沙
漫漫松聲露浮浮水田旱稻熟稍欣獲有秋曠爽來清風朱
夏炎蔽收野人樂江居垂綸水西頭得魚送鄰家酒好仍見
留童丱喜相隨浩歌送飛鷗古時放達人傲睨輕王侯焉能
繫塵鞅憧憧爲身謀

御定歷代題畫詩類卷第五

地理類

李思訓畫長江絕島圖宋延年
江山萬里圖二首
江山萬里圖二首
江山萬里圖明宋濂
題江山萬里圖六首
萬里江山圖
萬里江山圖
江山萬里
千里江山圖二首
題趙伯駒江山秋色圖高啓
題趙幹江行初雪圖
江山圖二首
題盧元佐畫長江山圖
題長江萬里圖
商舉上萬里圖
子久萬里長江圖元
題長江萬里圖元丁鶴年
長江萬里圖二首
題倪巨然長江萬里圖
長江萬里圖二首

題夏禹玉長江萬里圖明陸完
題長江萬里圖明唐文鳳
長江萬里圖明楊慎
題長江萬里圖明沈周
龐才卿畫長江圖金趙秉文
長江圖元
題顧氏長江圖元戴良
題江貫道長江圖明董說
題江參長江
長江
題史引之所藏長江六月圖明節清

題桑
江山勝覽
宋對馬
題江湖勝覽圖明顧應祥
題江湖勝覽圖明張和
江湖勝覽
瑩禪師房觀山海圖唐李白
題海圖屏風
觀玉美人海圖障子唐梁鍠
讀山海經圖明張
題觀海圖元黃

題觀海圖元丁復
李遵道海
題海峰
白和因思
之俗及今
題海昌秋
海潮圖宋
題海潮
古觀
題湖出海
海潮圖
題童
浙江
浙江潮
錢塘江潮圖李東陽
錢舜舉江潮圖明張寧
春雨晚
趙千里夜
題夜潮圖元
爲詹同文題浙江月夜觀潮圖明劉基
李嵩宋宮觀潮圖明張
題月落潮生圖明張以寧

題閻立本職貢圖臨本金趙秉文二首
閻立本職貢圖金劉長言
胡虔取水蕃部圖元虞集
題胡虔取水蕃部圖應制元揭傒斯
題西域圖
題日本僧雪山千里圖明張以寧
題李都督畫韓幹圖洪皓祖

御定歷代題畫詩類卷六十第六
前枝刊
地理類
李思訓江帆樓閣圖 宋蘇軾
山莊莊江莊莊小孤江中央庭前路絕後鳥去住春
木擾天長客舟何處泛桂棹中流時抑揚沙平風緩不到
孤山久與船低即城到煙開新牧舟中實客漫
狂小姑前年嫁彭郎
江山萬里圖 元王冕
勝覽何人作此圖雄豪天給畫工殊
風煙百戰餘並舉初寧意匠摹王上一統
無南北正要懷柔德六初
江山列地出新圖恨向泉南見畫夫
遲備到無餘忘功去珍甘捐蜀併力亡金笑假虞千古美芹
高談在不應成敗豁終初
江山萬里圖 元陳樵
生憎李郭畫山川蓬萬混沌圖尺地寸天都剪評女媧
鍊石是何年
江山萬里圖 元宋無
咫尺寒流千萬峰當窗一段倚天容依依客舟船欲泛春潮雨蒼蒼

題江山萬里圖

元 陶宗儀

滄茫長江出金沙一派清流寒玉天設巨斬鴻荒人厭德
靈長紀南服溫鎮城已梁分源峒峽走孫章吐谷渾包括洞庭
引沱瀘包括洞庭一一入客舟閣合江西頭萬里人入吳曾駐泊丈人拔地高百丈
浪起伏勢東傾雲山六朝此知幾許一覽如隔芙蓉排不盡利
前森老柏支機石在君平宅流花溪碧草堂幽趣王宮殿放
狼籍中巖林泉若可多招傳嘗栖諸詎那燕姥老韶光去去止
巖阿小寺埋蘚對諸英路尚疑果從何處度魚復
滿中八陣圖前後經緯布灘瀨散髮怒莫模畏石得頭
茶檜并巫峽之險復倉此凝眞觀前加震驚十二峰巒翠

題江山萬里圖

元 傅若金

殘山懶問名
萬里江山
昔日曾作千長
開卷思悠悠

題江山萬里

元 陳秀民

曾郎胸中墨數
雲夢銀河通
處士屋丹霞百丈神
不老之長松
山河境乃在
工

千里江山圖

元 李公民

坐下江山真成一
煙起第幾程

題黃照江山圖

元 柳貫

荻浦楓林宿
空篌送鴈還

題葉學顯江山圖

元 華幼武

山雲白白樹
漲滿少人行

江山圖

元 湯式

地折東南一
已水云云已

江山是畫圖　　明　高遜志

題盧元佐所藏江山圖

結茅曾住白雲間　別後多年客未還　開卷偶然鄉思動　數峰渾似鄂州山

題長江萬里圖　　元　王　冕

稱年屋居三十春　兒誰遺京南森去秋有詔持使節北自
邨衛官颼闖蜀中水後百味滋但覺草木多精神裝成江山
萬里圖卷中萬態似堪娛客卜築飽門溫可
居

商學士萬里圖　　元　馬祖常

曾南商君儒家子名[illegible]注畫史酒酣氣豪不欲俗[illegible]
山水在一紙尺[illegible]乾坤意人言造物真兒戲經行流動
各有象變化欻忽[illegible]至吾觀於桑東日
生形勢開合限內外分野上合星辰精大鳥鑄九鼎衛別
九州豈但草木異方有鬼魅憂噫吾奉常官祿薄百鈑縱
貯丘壑君爾作歌還一喙何年淮南載青筇

子久萬里長江圖　　元　吳　[illegible]

一峰胸次多磊磈[illegible]倒注未曾還山圖欲圖人非舊水墨重掀樹白開九天[illegible]
時序換昔年禹玉豈容攀

題長江萬里圖　　元　丁　復

天不限南北人方樂井漁承平百年日慷慨萬里圖[illegible]
遊地浩蕩清興發秋[illegible]白帝城下秋氣酒黃牛峽中月明發
古夷陵為訪姜詩井拔去前修簡寂花汲空冷湍流飲茶檜
峻下荊門灘亂[illegible]滋渡水色瑪瑙[illegible]
堤明斫鐵圍沙如[illegible]城飛瀑瀉銀河匡[illegible]
二女觀小姑江上[illegible]長風沙在眼[illegible]
回波西山雨江[illegible]具然屋眞自愚[illegible]
冷道遠樹一百二十[illegible]安金蓮晚步減玉[illegible]
開昌期地險亦何[illegible]日夕金陵酒莫盡出倉無越貝行松徑況聞巴人猿半是吳
女兒我生亦何苦白首無[illegible]

長江萬里圖　　元　丁鶴年

石逸越鵝左蘧[illegible]雪立海吞吳蟠桃[illegible]
人盡去獨留形勝在空[illegible]

長江萬里圖二首　元　丁鶴年

長江千萬里何處是鄉關忽見暗川樹依稀認漢灣
長嘯還江國遲回別海濵春潮如有意相送過潯陽

題僧巨然長江萬里圖　明　汪廣洋

老禪好畫如好禪不到胸中一息一朝縱筆恐擅得萬里
長江落胸臆我則大山之水出峨嵋衆而江
合流東向趨簸湯此間乃獨見涼委曲盤旋常
畫師比地形筆勢但尺二白壁黃金幾堪几又聞能捉之險
天下無江水倒瀉山澤之石灘高浪壽急白帝城危古木
疎枯藤挂壁下猶然千丈緣江第一勝鶴鶴最關不得一見此今
我抱腕長嗟吁世間好畫易得計論應須待裴迪太

史賦遠遊直上岷峩看時君

長江萬里圖　明　楊基

我家岷山更西住正見岷江發源處三巳春雪初消百折
千回向東去江水東流萬里長人今漂泊尚他鄉煙波羣色
時牽恨風雨猿聲欲斷腸

題夏禹玉長江萬里圖　明　陸完

雲山蒼蒼江漠漠結興平間夏珪作珍重須知應制筆太尾
畫臣字端恪却憶當時和議成偏安即視如昇平惟留縑素
較畫史兩河淪棄無人爭斯圖似寫南朝土還有遺黎在燕
雨釣叟基前不可呼漁舟野店誰能數但覺層層境不同林
泉到處生清風意在筆精工莫比只許馬遠齊稱雄中原殷

谷轉下柴桑杨澗水在廬山西北流入湓府大壑歸虛廬莫鄉天遥陽侯
分淼淼帝咨神禹書畫記云禹治水觀鮫人館水碧金膏龍伯
堂景冷陽烏朝旭早談笑陰火夜夜光煙寒星散三江衝風
駛雲飛百尺檣鶴字見謝玄暉詩句
鼓鷁浮客欵乃漁人部泗磻石望金鳥嶼轉江影蟾
滄浪投鞭堪笑苻堅書見晉載記
白鷗浩蕩信徜徉

題長江萬里圖

元戎大開寶綺筵凡幾年筱之甲老公
迤邐蹴微花我從魯港口五里煙蒼涼望九山
薇虧處導江之派不可三水合流錦官當三峽九
沈 貞

翠樓觀細沙大由一兵
迤遠齒石作行
漏一線光城窮江
下觀順流漸見迎
三山九華連建康的的富貴何
豈固皇圖昌眞
納海口有若萬
長老夫困頓今白首欲往
影捉風消熱腸心搖搖今慢
今不可度望美人子天一方
文章英雄割據未暇論臥龍獨數人中孫元戎元戎好之良

此卷兼與韻鈴
供記記深旨居
堂景冷陽烏朝
駛雲飛百尺檣
鼓鷁浮客欵乃
滄浪投鞭堪笑
白鷗浩蕩信徜徉

天際下歸舟

長江圖

漢川影落
不斷萬古
知何處
休此圖此

時還我花

題江參長江畫圖　明　陶琰

石出夜潮落山明[illegible]
沙與人家傍野橋向暮江空千里櫂郎迴一歸棲[illegible]

長江偉觀圖　明　錢[illegible]

第一江山獨佐[illegible]秋風石佗江關兩峰並立星河上一水
中流天地間海日東生[illegible]月西沒官船北去客南還莫愁白髮
搔來短酒落金盤入[illegible]頭

題史引之所藏長江六月圖　明　顧[illegible]

長松泠泠生晝寒[illegible]
滴臘碧蘚斑紅橋直走凌亂滿下接孤嶼高巉屹隔[illegible]山
如伏猿柴扉草堂相[illegible]安漁舟緣緲青林端樵[illegible]牧笛往

還羣山忽斷百里[illegible]
流石角[illegible]灣環前山[illegible]深[illegible]
寞空禪閣平林[illegible]
瀑瀑江流自此入[illegible]
故將山水寫瑯[illegible]
歷歷被芳蘭美人不來[illegible]
冰攢攢燄熊熊[illegible]
閒肯憶歲時[illegible]

題桑苧閣江山[illegible]　明　王[illegible]

我昔趨神京道出匡[illegible]峰三持綠玉杖遍踏金芙蓉是時秋
高天氣肅最愛秋[illegible]萬頃湖光帶白蘋九疊屈風挂
飛瀑結巢便欲[illegible]
藤杖歸來雙[illegible]
此圖誰所摸似我[illegible]
煙嵐中晴波落日[illegible]
起水色山光[illegible]
流放棹知何人[illegible]
流賀季眞我生無[illegible]
易致便從此地營[illegible]

江山勝覽卷　明　陳[illegible]

維揚有客思[illegible]
夜月浙江潮北[illegible]

宋馬王[illegible]

王郎妙手絕代無[illegible]
意象爭錙銖遠山[illegible]
曲岸妨迴波指點[illegible]
暄萬杉路隔煙霧[illegible]
屋怪石森屏[illegible]
隱雲中起[illegible]
萬里

題江湖勝覽圖　明　陳[illegible]

馬卿子清而膽壯非[illegible]
高天氣肅最愛秋[illegible]萬頃湖光帶白蘋九疊屈風挂
飛瀑結巢便欲[illegible]不愛

釣任公子之巨魚其來已久江湖居江湖風月足消閑休
荼蘼尋常俱能頭任白曲船尾黃帽歌吳歈歌已能唱
已曲妙舞清商間絲竹白已歌游殊未足復擬黃色香
風帆催送寒山鏡重古吳橋下宿

題江湖勝覽卷

明 張 和

萬里一孤舟常年事水流江湖風月足消得幾回休
眞子名齊博望侯銀河三峽夜煙樹五湖秋莫說玄
城畔柳尚含青眼待重遊

江湖勝覽卷

明 姚 綬

江湖隨處豁吟眸天水相連一望悠歌舞認揚州一落江
歌平未休日下扈雲瞻望裏漁歌知在有無中千里殘霞
理寧一縣駭者自不知今歲好秋見江湖風月足消閑

繪不有萬物殊豈知方寸大

題觀海圖

元 黃 晉

敞蒸陰幽異明晦參差谷異種修忽俄萬態羣倫固殊量至
昔年解纜客江上初上三山水底紅鼉吼忽搖千尺浪驚飛
仍挾半帆風遙看島嶼相凌亂征帆點空中漫水滙天半峰
萬人海舊遊却在畫圖中

題觀海圖

元 丁 復

自古十洲三島勝經前一釣六鰲連千年王母蟠桃實五百
童兒採藥船日出早看在湧天空只似玉壺懸未審欲接
張公子直到蓬牛幾百遭

李道通海岳圖

元 鄭元祐

李黃巖疎眉瘦骨滿頭秋新蘚似厭分符礪谷底折腰督郵
面皺鬢絲絲竟騎驄魚上天去帝憫人間留不住乃令掌底
飛墨如雲霧王維鄭虔俱有素早年臨摹米顛海嶽圖黃巖

非有顛非無庵空日夜山
俱不滅寶月夜夜生瑞

題海峰圖　明　王世貞

六鼇既失守十洲依宇稚
柄出浴日扶桑閒海色勿墮一峰來海雲斗
期有仙才高踪不可即披圖良快哉

自和固思圖見燕穆之傳稱其知明州革輒想圖畫
之俗及今海內圖作　宋　晁說之

燕公未肯祖虛無二秦國書莫道邦人都背壁閒
猶有海潮圖

題海昌秋潮　明　金　訥

不信滄溟外奇觀尺
疑近鞭雷地欽浮
錢塘佳月照青睿
收拾在生綃蕩搖直
天尺五海王自合日來朝

海潮圖　宋　樓　鑰

山沒咫尺真成萬里遥全闕若
長作廣陵秋

看半夜潮每恨形容無健筆註知
山畔五銖衣

題海潮圖　元　袁　桷

銀潢清淺瑞星輝的秋
光下弢微欲識潮音真
尚豪夜半西風槎信到銀蟾

初掛海門帆

古觀潮圖　元　柳　貫

八月十八睡龍死海門天會
銀龍薄于紙民山移來天
蛇鬼穴妾留朽篋獨
島天吳一夜海水移
歲呱呱啼軋道

題潮出海門圖　宋　陳　造

絶島平岡恭欲空
江山角長雄
卷裏濤波快一
春窗病酒時

題畫詩卷　元　劉　因

潮來滅雪欲浮天
此意畫中傳

題畫詩卷　宋　王　炎

山人懶絶夢亦然
扁舟一夜江聲寒
天門壯觀已如此
雪顏吸風御氣非
我欲乘興遊其間

浙江潮圖　元　楊維楨

八月濤聲吼地來
銀龍萬丈駕風雷
蛟鼉窟宅移深浦
蜃氣樓臺失舊隈
島嶼沙洲時變改
魚鹽城郭半興衰
憑誰寫入丹青裏
一洗吳儂萬古猜

題潮圖　元　柳　貫

巨魚吞吐不知勞千古
靈氣尚豪夜半西風槎信到銀蟾

浙江潮圖　明　張以寧

浙江亭下彩舟開雪霽江天白雪皚皚閒說秪今亭上月夜深常照暗潮來

錢塘江潮圖　明　李東陽

錢塘江頭江倒流中有萬馬號萬牛堆銀如山雪如屋素影滅沒當空浮千峰若股栗天吳愁來驗蔵伏勢自下瞬息千里餘已去復回顧采旄貴得正力盡一還且復休踏擧分寸偏失手一刻下鉤龜與鮑由來咫尺不白覺望不敢凝雙眸客來不到門已落借問同行還見不何人堪笑欲起舞趨東老前人或助叫倏忽還平風屢驅達士遊觀得奇富七澤五湖同一還天道虛盈昃盈缺世情妄假人恩讎復將作歲劇鄉里少年詩善泅亦來潮去亦何意人間萬事良悠悠我時渡江不相值空對燕客談杭州壯懷高與雨莫遒三十五年秋復秋誰將妙思入毫本似與造化爭雕鎪酒酣月落不知處夢醒尚作江南遊

錢舜舉江潮圖　明　張寧

錢塘江上怒潮來萬里天風動地雷白馬素車應浪說吳王宮闕已成灰

春雨晚潮圖　元　吳師道

昔年曾看錢塘潮龍山山下乘春濤中流回首洲渚變孤塔不動青屏高雲昏水暗雨洋黑雪噴雷轉潮頭白浙江再遠亂帆飛西興渡眼千花漠空江茫茫魂欲斷歸來十年今復見浩蕩東風滿畫圖沐海氣飛人面春深故國芳草生鷗

夢遺恨何時平重游烏石惜未得掩卷歌罷空含情

趙千里夜潮圖　元　王冕

去年夜渡西陵關待潮江上三江上灘頭潮來倒雪屋海面月出行金盤冰花若人如世人耳斜風快如箭叫霜鴻鳥零亂飛正是今年寒日日潮來定知君不在江上三山青

題夜潮圖　元　謝應芳

昔余夜醉錢塘酒看潮八月中秋後銀山湧出海門來鼓聲殷若雷霆吼此圖之妙一似當時景物皆依然雲山兩岸滄龍月雪岸一江高如天一道虛疑是盈盈同一還天道虛疑是盈缺月圓缺覺毛骏立再觀秪恐令客濕扁舟漁子任狀貌夷俗人間平地風波生桑苧翁不見已久矣誰與我欲跨長鯨海從遊

珮綷縩雲拼幪冰綃霧旂雪旛高騶空鯨魚呀
呷鮫鰐遁蒲牢哮吼馮夷宮罷唐堯峽起平地濫觴若衆壑
回溜先驅已過赤亭埠後從始發龕山供商聲爽漸合羣籟
澤國凜凜寒欲凍先生託月坐樓上夜氣澄寂神和沖湯閒
快觀煩暑退呼兒命酒澆喉嚨自舞自歌歌自作月照白髮
三千總歌聲逸鶴林愛客彈琴絲與桐淵魚躍虎侯鳥
作弄桂繞屋清香觸君歌曲終響未終我歌激烈留征鴻暗
眸相視俱老矣況有泉石高來交攻聖明天子御宇宙厥惠與
天相比隆首丘儻許歸有古月光塵龍行當唱和三
百首永與潮汐流無窮

李嵩宋宮觀百圖

明張憲

錢塘作汴都玉殿珠樓照吳會大築
過江南不數東京舊制茂樹盤盤迷綠雲龍飛鳳舞峰巒
奔玉牀下壓大江小海水正入東華門未禪花開秋可數統
紘靈鼉振天鼓海門一總載江來雪壁銀城畫飛舞吳商起
估千萬艘黃龍戰鼓頭尾高宜無淺道走中土長鯨遠北奔
風濤煙霧蒼蒼蒼蒼城郭屋九魚鱗互參錯百萬騎民事耕
坐使中原厭羊酪固宜六帝不復雒西風八月凭江樓杜宮
人飲白骨恨洪波不止高衣蓋邦基剖盡師臣逐鼎迷人冷
子嬰哭繡胸文頸路誰能報君辱廟子沙邱卓大
旗天吳縮頸不敢動行人指點話楊璉三十六宮松柏森

明張以寧

參橫天末樹陰收風遶蘆根海氣浮笑語漸聞燈漸近誰家
江上早歸舟

題閻立本職貢圖臨本二首 金趙秉文

周王職貢朝萬邦右史書古無雙好本不應天下獨解如
明月印千江

金羣勢面覘天庭王會圖中見典刑已了宣威沙漠事更煩
右相寫丹青

閻立本職貢圖

誇誇昌周此一書彩毫寧知右相無深意莫指
丹青便厚誣

胡虔取水蕃中圖

駝車度磧甑三日老井泉分淺窶盛滿不辭勞數外
天山雪千尺君不見即今大子良津多旁及四海箱貢易
蟲草木感餘潤日獻那堪甘露歌

元虞集

題胡虔汲水蕃漢圖制

元揭傒斯

沙磧茫茫塞草平沙分下馬滿囊盛曾於王會圖中見真可
天山雪外行聖德只今包宇宙遐荒處處樂農畊生物華富
唐人筆留與君王賜清閒

題西域圖

明陸深

自從博望通西域唐代羣臣幾強令日玉門關外路不須

題日本僧雲山手卷千里圖　明張以寧

天東日出天西入萬里飛帆一息通
江山雲氣濕願乘空氣朝帝鄉大千世界觀基已却騎黃鶴
過三島別後扶桑枝葉老

題李都督策蹇圖　明洪瞻祖

王者安天下終資不戰功筆成圖略上青海戍樓空長笛風
山月寒砧木葉風遥想當年淚添入錦囊中

御定歷代題畫詩類卷第六

山水類

當塗趙炎少府初圖山水歌　唐李白

觀博平王志安少府山水粉圖唐李白

王晉卿所藏著色山水詩一篇宋李綱

書王定國所藏三畫卷後宋蘇軾

題王詵都尉設色山卷後宋蘇軾

與叔易棄去[illegible]公壽

題晉卿王[illegible]

題著色山圖[illegible]

孫宰金碧山[illegible]

馮秀才伯學[illegible]小景山水求題元張翥

題陳氏所藏著色山水圖元[illegible]

題趙千里臨李思訓金碧山水元陳基

題桓仲節所藏錢舜舉金碧山水元錢惟善

題玉山中所藏趙千里畫金碧山水圖元張天英

書金碧山水[illegible]

題金碧山水明于謙

金碧山水圖[illegible]

題金碧山水[illegible]

題金碧仙山圖元張[illegible]

仙山圖元朱德潤

題仙山圖元郭畀
題仙山圖元郭畀
題畫仙山明王景彰
郭忠恕仙峰春色圖元黃公望自書
郭忠恕仙峰春色圖元吳鎮
題高元德三山圖明張以寧
朝天宮觀方道士許畫三山圖明袁凱二首
方壺雲山歌為人題
題畫山水
水墨山石
題畫石山
畫山水
觀畫山水
題山水橫卷
題畫小山水
題山水卷元袁桷
題山水手卷元吳鎮
題山水卷元吳鎮
山間山水手卷
山水元吳鎮三首
山水元陳樵
山水小幅元吳鎮

題畫山水元吳鎮
題山水景元吳鎮二首
題畫山水元馬琬二首
題畫山水元吳鎮六首
題畫山水
題畫山水
題畫山水畫
題山水畫
題山水小景
題山水小幅
題畫山水
題山水
題山水
題山水
題山水小景
山水小景
題山水
題山水人物
題山水
山水畫
題山水

畫山水明李東陽
題畫山水明周用
山水畫明嚴嵩
畫山水明何景明
寫山水明陳鎏
題山水小景明陳
題畫小幅山水明李
題寫山水小幀明李
題山水明葛徵奇一首

翰林院編修臣陳邦彥奉

目校刊

山水類

當塗趙令少

山水歌 唐李白

峨眉高出西極天兩峯對峙如雙蛾江水發源自茲始名公絳思揮彩筆

走海置眼前滿堂頓覺清風起此圖寫自何處來荊門之南三峽裏

意渺縣三江七澤情未已廻首青山還不見

年征帆不動亦不旋飄然心在目斷與雲俱

時可到三山前

昔飲輕雲酒淡如水酒醒廣夜論未已

鴨蝶長松之下列羽人山水粉圖 唐李白

粉壁爲空天丹青狀江水江水不知歸日見白鷗在博平真

人王志安沉吟至此頓迴首松溪石磴帶秋色慈容思歸坐

曉寒

王晉卿所藏著色山水 宋蘇軾

縹緲蓬丘水墨仙浮空山谷又有無間適來一變風流盡進見

將軍著色山

辈確何人似退之意行無路欲從誰宿雲解駁晨光漏獨見
山紅澗碧時

書王定國所藏王晉卿畫著色山 二首

宋 蘇 軾

白髮四老人何曾在商山何有君紙上影照我胸中山山中亦
何有木老土石頑正對白光澗谷紛斑斕我心空無物新
文何足關君看古井水萬象自往還
君歸嶺北初逢雪我亦江南五見春寄語風流王武子三人
俱是識山人

題王詵都尉所藏烟江疊嶂圖卷後

宋 蘇 轍

還君橫卷空長歎閉戶依然在山谷白雲窈窕生足上馬胡天雪滿裘萬里還
徑歸去江湖浩蕩一葉輕舟欲借巖阿著茅屋溪邊當
與叔易共不勝賦有色山水詩一篇 宋 李 綱

將軍思訓久爲土龍眠君乘小景山水來題 元 張 翥

宴坐虛明牕峰巒洞壑入我吐吞雲氣林木窈窕籠煙光井竈半落
天雨霜漁舟箔搖蒼野橋巖寺遞隱見海花江草知幾度
浣江邊落日尚返照山色青綠白有餘韻
笑水墨無文章畫工意不盡物足尺寸應須千里長眞區約

題陳氏所藏著色山水圖 元 貢 奎

略貫若雲赤岑騎歸三君安得仙翁一葉艇使我超忽窮
江鄉

題晉卿王晉卿著色山水圖 元 虞 集

顧陸張吳縑素傳繪事風流有前輩金釵十二行數筆丹青寫衣帶名天下舊跡猶憑古印章

題著色山圖

巫山空翠濕人衣玉佩金鞭不可期一自神女不下多情令老矣問雲

題著色山圖

江樹重重江水深楚王臺榭在山林白雲窈窕生春色滿耳猿
嬋娟對晚岑宋玉少時多感慨老去倦登臨扁舟到上
巳陵去聞聽孤猿落月下吟

孫宰金碧山水

題趙千里臨蘇李泛舟圖　元　陳　基

山上白雲朝暮生誰從水邊問思君筆題招隱千尺長松獨鶴鳴

題桓仲節所藏金碧山水　元　錢惟善

浩蕩鷗波萬里春回首九衢塵土來載乘魚客相逢化鶴人若雲水外知何處猶有征夫遠望中

題玉山中所藏金碧山水圖　元　張天英

天上白雲滿空谷掛下三十二峰如畫屋玄先生不出門自掃殘書手中讀醉倒羲皇上

不可言王孫寫入冰綃素若不見衣裳滿戰場秦王笑殺當時國綺角白頭無機神明底境優游中吾將弄煙艇

書金碧山水　明　王　恭

羣峰繪金碧積水澄天鏡乘來生夏涼孤雲破朝暝波深魚鳥同地遠衣冠勝意濃

題金碧山水　明　于　謙

溪山疎雨歇水木散清陰欲唱知何處白雲深更深

金碧山水圖　明　曹　介

唐朝以來畫金碧小李將宣稱絕奇流傳所見恨不廣眞跡往往人間希此景何人之所作老眼按譜玩若臺略削翠

橫晴霄一水流銀出丹崖夾岸花枝低漁郎昔日訪奇處回首九衢塵土來

題金碧山水　元　錢惟善

一見青山心獨喜揮衣便欲往從之酒紘我琴高山流水誰知音

題金碧山水圖　元　張天英

雉犬隔煙聞東風瑤草春知不遠厭須騎鶴問仙人

題金碧仙山圖　明　李三無潛

井崖翠壁五雲間此日曾經羽客還一曲滄江上月載山中和月載

題金碧山水　元　張　渥

峭峭之山載千仞飛瀑懸空碧桃花落水路不分此是仙源

題仙山圖　元　朱德潤

層欄轉空碧碧桃花落水路不分此是仙源

去無迹清猿啼古壁層巒疊翠映山長在寰海茫茫隔世塵

留君遊仙侶漫招呼記取人間幾千載笑當誠戰何可數棄書欲問桃源路青門已一

題仙山圖　元　郭　翼

三峰鼇背起中央編插芙蓉東南搖海色蓬壺曉夜發天光五芝高下生風日勝華澄臥白羊

題仙山圖

元　郯　韶

華蓋諸峰積翠邊中有人家倚青壁微茫落莫歸鶴只在幽人時過赤闌橋

飛霞佩早晚騎鯨會上天

題畫仙山

明　王景彰

聞說蓬萊水已枯閬仙何處訪浮圖翁飛雪作姑射一杯元氣長房壺此中

瓊林侶何事年來不到

郭忠恕仙峰

元　黃公望

閬道仙家有玉檀翠屏千疊記芳游珠旒約問緱吏一笑花開十度遊

仙人原自愛蓬萊瑞草含烟次第開欲乃櫂歌青嶂外滿溪風雨響屧屐鳳皇臺

春泉號流流青玉晚曲關關鳴綠竹靜仙居忘日月不知誰是紫陽君

碌碌黃塵奔競塗何如自愛孤絕生孤絕先原是蓬山客一段

深情世却無

郭忠恕仙峰卷

元　吳　鎮

層軒繚綠雲堆坐花空書落風堂一石負蒼三島去九峯

騎鶴泉仙來越南翡翠無時見洞口盡微幾度開春去春來

花木好鬚頭時聽棹歌聲

題高元德三山圖

明　張以寧

我別三神海上之羣仙下視十洲狂吟酒徒步

碧桃飄落花人間今歲把酒心已然六鰲

鳳闕蒼坤動三山下水流人時過赤闌橋松煙一抹幽人時過赤闌橋

立漁子天茶水

林路絕琴書心人

電蛟龍我欲

龍時之去平生

毫托真趣生無深出塵天飛大高不見青鳥下樹老行雨玄
猿呼上清羽士欣入玉珍重不滅千明珠展觀使我長太息
如此雲山何處無武陵花春五間注南桂樹秋不拾須歸
笑傲金馬署落我昔吳宮方夜乞歸何幸優詔許遠使以
雲為直蒼梧既所安前不在擊東溟若木
枝石折西華青云蓋浮空仗劍及弱水去飛行安用印棘伏崔
無清泠可洗耳亦有
拜招麻姑騎驢不受
邀迎擬出海狀相歎

題畫山水

唐 楊汝士

太華峰前是故鄉路人空自識書堂如今老大與官馬益尚

唐方干

關西道姓楊

水墨山石

三世精能稟世無等狼藉功夫深見功夫來勢遠去三昧深處
狼藉本枯垂地雲石心彌忽不道山川是畫圖

題畫石山

唐徐鉉

彼美峰巒巖石誰施請物之功非假時假紅羽客挾雲遊
須臾羅屏展易窮穴門暗地如開洞室
人取箭風雷蹴理雖門外
中迴瞻畫圖畔通為歸塵寰自向

畫山三首

宋鄧深

煙雲出沒有無間半在山我亦閒中消日月幽林
深處聽潺湲
胸中得酒出暴烈木葉森森歲落盡不隨風氣短幾重
山色幾重澗

題山水手卷

元吳 鎮

家在江南山水鄉黃扉白上竹籬傍偶然此景愛中見
逈路迢迢欲斷魂

題山水

元揭傒斯

野艇來無數山橋度有行三江依古寺落木帶寒聲
重變幽尋處處堪平生雙眼力江北復江南

山間山水手卷

元歐陽玄

十年京國看圖畫半在山林夢裏過今日身行屏障裏却思
移住最高峰

山水三首

元吳 鎮

聞有風輪持世界可無筆力走山川結容盡作飛來勢太空
居然挪大千
古藤陰陰抱寒玉時向晴巒伴吾獨青青不改四時容絕勝
凌霄倚凡木
憶昔相逢武水頭行行送上木蘭舟遙遙落日蒸雲下野色
風聲幾許愁

山水

元陳 琪

青山如髻樹如麻茅屋誰家夜晚一番飛雨過滿川流出碧桃花

山水小幅

元吳 鎮

蒼蒼秋雲更白青林木葉已半中

題畫山水

山水東南勝無窮人日九月人在畫圖中

元貢性之

花裏蒸雲領村深夜夜秋月屢移船就於菊
懷靜自便洞深誰與論文只淡泊寧論故園

仙仙白鷗近在咫尺不相親

春萬壑別有武陵人

題山水景二首

元吳志淳

十年小隱在青山喜得漁舟一放閒
渾似釣舟閒
小舟何處問迷津二月桃花流水春
曾折送行人

題畫山水

元馬 臻

連山轉迴路眾木交蒼然一泉出幽石
曉心浩蕩入窗來所以紫芝生高潔

題畫山水

元馬 琬

卓犖老氣吹蒼寒太古元化開名山秋風萬里白雲
飛動終南山

題畫山水二首

元張天英

海嶽菴前萬頃雲高深閉戸誰分不因此老淋漓墨那得
溪山在練裙

畫史誰如此老巨然能事到山川昔林白石江南路自起
堪畊二頃田

題畫山水　明劉基

澹澹輕煙暮半林洞雲飛處有山偶然坐石觀流水不記
遠山路淺深

題山水小畫　明劉基

鈴上春始還微波動芳草欲生煙山明初過雨美人期
不來桂樹怨蘭杜佇立空悵望涼飆起渭渚

題山水小畫二首　明劉基

鄂渚輕舟未發瀟湘僧客多愁可恨一江春水無情日夜東
流

碧草桃源路斷紫芝商嶺雲深高樹月明啼鴂一聲一度傷
心

題畫山水二首　明張以寧

雲渺渺水依依人家春樹帶柴扉定有詩人放鶴時
煙暝起雨疎來溪柳陰多合嚴花淚更開安得身閒似閑鳥
盡情飛去亦飛回

題山水畫　明劉崧

小山前玉蕈空青大山錯繡開帷扉剗然千丈峰壁立下有

流水當高亭亭中幽人抱名已好城市何年迹如埽長江日落
滄浮雲極浦春回滿芳草深林窈窕仙路遥谷口雪明雙板
倚便攜綠玉上絶頂閒嘯松風吹入洞簫

題山水畫　明劉崧

江上青山山外峰水邊茅屋行跡天垂瀑布青雲斷日射
滄波紫霧重松掩鶴巢月冷夢回聽玉磬興酣揮筆掃芙蓉
歸來晚何事幽人獨不逢

題山水畫軸　明劉崧

瀑布雙垂下屏風九疊人家似海隅松樹棲
茅屋楓林帶石梁扁舟知
題山水小景　明劉崧

倚石看松秀橫江五都
晴巢啼鴈近晚雪
題山水小幀　明劉崧

秋林雨過雲猶濕綠莎平岸水痕深欲來猶未來閑立
驚起雙鸂鶒

題山水　明羅榮

碧嶂孤峰重重雲嶠遥望小溪溫泉叮三
郎社藏書一畝宮山深人不見花鳥領春風

題山水　明范宗暉

初日照雲林寒泉落遠音塵外跡悠然動秋興

題山水　明方孝孺

離家今幾載衣袂染京塵一不歸耕圖書青山恐笑人

題山水小畫　明　程本立

太湖三萬六千頃七十二峯上山草竭酒醒風雨過樵歌聲在水雲間

題山水　明　解縉

溪山有逸趣蒼崖淩紫霄半中有飛來泉蒼苔棲古木

觀出林杪丘園四顧居人少久客往往見漁樵古樹陰陰亂

啼鳥望中峰高雲歸張山湖故鄉玄潭觀裏三峰山

白鷺洲邊二水長碧梧三竹遠江空菊潭秋興花爭亂好景

偏宜白日遊年華安敢負一醉寄語溪山如有情願盤桓

常鍾靈山中美酒置千

題山水　明　王洽

一曲青琴酒一卮煙雲雜處任棲遲千峰黛色嵐光後一點

菱花子結時水氣入樓人不

誰同語對畫空成萬古思

題山水小景　明　李昌期

野外少人躅值此往往日

繁蔭碧草合蘋藻通

悠詠清沂茲歡恐難再興盡以為期

山水小景　明　薛瑄

湖水茫茫浪拍天春風

青山看釣船

幾家茅屋水邊邨花落人

題山水四首　明　趙迪

空山一夜秋

九疑如黛暮雲間仙子

江上千峰翠浮松門

寒雨萬重山

流水人家洞裏幽洞深

瑤琴石上秋

題山水人物　明　趙迪

德星堂前碧山環喬木

不掃白雲來深松定

修竹映孤琴候月

梅谷口幽期時

影愁歸夕磬催佳句多

景明牕户翠屏飛花入

梅巖鳥聲聞對雲間

更須何處問蓬萊

題山水二首　明　商輅

別墅樓臺俯碧灣柳

煙雲出沒間

綠柳成陰花日舒

經綸不在魚

山水畫

江上好山開畫屏山上長松直下幾千尺征客
南去秋冥冥白雲人不見名利場海闊天高何
貴徒稽雄何如此客滄洲上一曲高歌山水風

明劉珝

山水畫

唐畫麗峰高峭寺觀來白雲重隔斷無纖塵遠
隔空猿猱如仙子御風行煙霧中間互出沒山
冠林藥苗將巾野濕共跡安得其間一棲息語
彼塵寰空一笑

明劉珝

題山水

山色空濛樹色深人家住在白雲陰風來秋滿
林邏世獨卓何有此景我欲因之寄趣

明丘濬

畫山水

山家住在雲深處門外溪流半江月照天在水
浮嵐掛高樹望家共此山無盡意高低出花成
竹為障中有幽人坐相對紛來時似帶林霏濕
人相期苦不早杳杳關山路

明李東陽

泛舟湖後園花發人在畫圖中見昔賢心人間何處
扁舟載雪山陰道

題畫山水

江南遊歷總家鄉春水春山夢裏長若得向山
莫向山終日忘歸不及時

山水畫

長松偃蓋生青冥下有人家白鳥
青天何許問

明周臣

畫山水

蜀溪搗紙明如練并州
紛紛美漫亂花飛人來空谷不見
林中山草碧沙明有
者高樓勿閉門上帆落日莫忘
歸

明何景明

寫山水

夜來風雨聲落葉打
題山水小景

明陳鎬

江心水落沙山出
晶樹深林起梵鐘水遶塵寰
題畫小幅山水

明陳鎬

兒自江沙細煙村來往人無名子健脚

閒身硬節節
題畫山水小幀
明 李日華
自愛南坡筍蕨鮮一春仍許買花錢琴翁酒伴如相問只在
疎林秀石邊
題山水
明 葛徵奇
深院無人自落花滿懷幽興付烹茶竹窗
敲枰日未斜
題山水
明 葛徵奇
學得倪迂畫裏禪松風水月共蕭然與君對坐看雲起一日
能消幾百年

山水類
山水圖元劉因
山水圖元趙孟頫
題畫山水
山水圖元李衎
山水圖元黃公望
山水圖元倪瓚
山水圖元王蒙
山水圖元吳鎮
題山水圖元李祁
題山水圖元余闕
山水圖元丁鶴
題山水圖元李祁
題山水圖明解縉
山水圖明林鴻
山水圖明陳憲
山水圖明陳憲
山水圖明趙迪
山水圖明鄭昶

山水圖明倪端一首
山水圖明[illegible]
山水圖明張寧
題山水圖明[illegible]
山水圖明李東[illegible]
山水圖明魏時亮之
題山水圖明董玠
題山水圖[illegible]
山水圖明陳[illegible]
山水圖明僧宗泐一首
高山流水圖元[illegible]
默翁溪山橫幅金[illegible]
題武秀才湖山圖[illegible]
題溪山圖明陳汝言
題劉吏部溪山圖[illegible]見
題王叔明溪山圖[illegible]
崔山人百丈崖瀑布圖唐李白
碧潭和尚飛瀑圖元[illegible]
題春山飛瀑圖元[illegible]
題瀑布畫宋劉宝[illegible]
瀑布圖明張寧
飛瀑圖明陳繼[illegible]

題李盤泉卷元[illegible]
吳偉飛泉書圖歌[illegible]
題長泉圖明[illegible]
題匡瀑圖明[illegible]

旨校刊

山水類

山水圖

翁林宗編修臣陳邦彥

樹重雲光濕峰寒暖色成江湖獨琴人欲往門暗客相迎凍雨生

寒溜深雲倚怪藤空處畫無人不得打點塵手層

山水圖

元程鉅夫

誰能如此住相對兩忘言十二青山色蕭蕭流水聲

題畫山水圖

元吳淵

一掬山川掌握中人跡不到水雲空不知何處水流去亦下千山萬

扁舟五岳宮

題山水圖

元袁桷

遠樹疎林映晚霞江

巖前處士家

山水圖

元吳淵

高閣何人倣獨誰蒼松法水信分明誰將千指山間趣

行人管送迎

山水圖

元馬祖常

石壁雲生樹江清海闊居人屬仙籍長貧免丁錢

山水圖

元虞集

汎舟桑落滿望見香爐峰野水當收棹山雲不礙鐘舷明

客覓松徑與僧逢爲託荊關筆添予九節節

山水圖

元揚維楨

幽人無世事高臥對青山溪流無晝夜行雲有往還

漁鈎相問扣紫荊不掃門青苔無俗跡白石自清泉

山水圖

元劉日

老樹無秋色石有移山

舟人喚不應

山水圖

元程鉅夫

前山後山雲亂起山腰人

浮雲衆如衆老樹為

風浪急却回雙槳來難

谷簟端意度雲袖外

寒笙潤寧無人若花

山水圖

元貢師泰

孤峰直出青天上亂瀑斜飛白晝間

解衍故事山

山水圖

元袁桷

飛流怒觸青崖急倒卷空江雪不消

寒色起春陰豈無百丈垂江上時有孤猿嘯客吟行路人聞

盡艱澀未應小米亦關心

題山水圖

元丁復

青山千仞聳高秋山北山南水亂流欲訪川源無路入釣魚

元李祁

人在碧溪頭

題山水圖

徐 霖

憶昔潯陽八月歸北風吹雨灑蕭蕭落葉飛

題山水圖

劉 基

江上何所有萬低千萬峰更以茅茨足卽是容身處

題山水圖

張以寧

山水坐來得脩然無塵氣月出滄洲寒雲外碧峰多

題山水圖

張以寧

猶見猿聲疑或聞白帝秋雲鳥影外分明落日水中

山水圖

明 舒 頔

幾多閑士拜金鑾前代王孫未許畫中看

山水圖

明 林 環

青山幾里入煙霞秋樹木聲流水小橋邨路人隔林

應有野人家

山水圖

明 陳 煒

危峰東南來氣勢何雄壯下宿瀑布空中落境靜神自舒地偏心亦樂野橋帶行客孤琴引雙鶴日夕俟相過人世有深約

山水圖

明 陳 煒

築室武陵溪利名非我慕仙棹看山倚杖聽猿暮

山水圖

明 劉 基

蘇耽昔騎鹿落日空山路松風滿澗聲不見乘雲去

山水圖

明 趙 迪

逸趣江上青春日暮歸人未渡寒林帆歸海天莫莫

山水圖

明 鄭 關

江上蓬山翠欲流高人招隱訪丹丘

山水圖

明 吳 樹

色染映如朝霞泉響巖

同杖野老遊一段風流如今十

人行樂何用管事

雲山重疊樹高低景

無路石成蹊柴門喜

勤來昂高才未許學

題山水圖

明 商 喆

畫師盤礴作筆勢出天山歌千里崔嵬絕巘欲摩空駭騖

高巖起雲氣浮雲開處一山出翠淨如洗飛泉落澗

聽無聲幽谷春如有意此去疑不遠似有桃花出

水隔江依柳起涼亭開此雲山青客來相對坐高倫似

說平生遺世情我觀斯圖時益苦終泉石與俗

矢作男兒竹帛千春照芳踪君不見當年仕宦耕石幅然

一出安斯民

生綃一幅高堂上琴鶴名山藥千丈雲霞變態不可名掩映

長留萬古青層岡疊曲巒復續於虎奔龍起還依廓然天雨

放初晴萬壑千崖滌寒玉雲山裁何壯哉珠林物外無纖

埃長松百尺出幽澗飛梯攜琴良枝者誰子疑是山中招隱回君不聞遠公三峰東絕非人寰計來三千

餘萬丈惟有飛仙日往還君圖兮贈君作也宜眠畫筆奪造化仙界移來指顧間公餘杜門無一事坐討斯圖心自閑

前山磊磊攢蒼翠後山疊疊連空起古木千章不記年高堂

隱約清陰裏誰人樂得頓星使

山路遠回首身在青雲裏行人過千得魚沽酒向何處遺此勝色如藍水如鏡良工墨妙如有神布出其中無限景名山喈水殊天然此地疑與天台連採山釣水各忘慮斯人莫是桃源仙與君同為江南客萬里逍遥住京國江南山水懷追憶披圖恍若親曾歷勸君斯圖好珍惜異日還來訪真跡

明 商 輅

山水圖 四首

浮雲積翠山稜層煙波浩渺江橫陳中風景如此豈又疑方空與蓬瀛高人妙得丹青趣展素揮毫若神助巉巖峭絶馮飛流嵐岫深深鎖雲霧楓林夾岸羊腸遠漁舟隱映人間何處有此境願一參臨散懷抱

蒼崖萬仞高插天銀河直瀉南溟連畫工經思寫縑素天涯

地角來筆端時繞曉岩空濕水色湖光渺無極依稀遠樹

含煙隱隱平林帶秋色中忽向君山遊君山一髮青如

蚪覺來披圖賦新句瀟湘雲霧清氣浮

天下幾人畫山水王維之畫世無比生綃一幅壺中堂思尺

應須論萬里十日五日一山谷雲水飛動山盤鬱孤峰絶壑

結茅茨漁舟出沒秋江夕暗香何從得此圖愛之不啻如拱

壁還君圖兮贈君作也宜眠畫筆奪造化仙界移來指顧

誰寫江山妙莫比遠岫危巒宿霧時無限

風光歸筆底若漫若淡山水不斷雲縱橫萬壑千巖

勢幽絶羅浮姑射徒為名十洲遠近不知數林下山房啓晴

戶令君鼓立雲霄端

山水圖

山間景物四時同松韵秋一

花影動春風小橋靜看人過野亭遠從曲徑通許數他年

如有分肯與還擬覓仙蹤

山水圖

老龍夜泛東溟側洶湧西來成勁力前層疊疊護蒼煙浩蕩

江湖凝黛色垂流飛瀑交珍珠山光水影含安容漁艇縱橫

遠復近飛鳥滅沒江天空方恨無緣結鴛鴦畫中忽聞滄洲

趣願覺良工獨苦心天機活潑精毫素憶昔渾沌初開時乾

清坤濁分兩儀其中消息誰見至今渲染得神奇畫工那

明 劉 珝

知此吾儒應自誠滾滾浮雲嬗古今濛濛碧霧生朝夕當聞
人世有天台又聞仙境有蓬萊赤城霞嶺空崔嵬實裏老生
安在哉百年蹤跡嬰塵埃軒車却畏清猿猜書山綠水應無
媒日暮悵望雲裏回安得長風九萬里明月五湖歸去來

山水圖

明 張寧

水車聲急綠陰肥水漫漫雲白鳥飛斜日照林停晚牧新浦
近渚映春衣采蓮歌唱時將及競渡風光事已非望斷五湖
舟去遠月明應有市船歸

題山水圖

明 丘濬

昔年棲迹雲林下堪頭見山不見畫如今置身朝市間開眼
見畫如見山山邪畫邪莫辨真與畫俱忘我我與畫俱忘
皆起樓趣到住時急急歸去不見山中住歇歇林壑動空

霞一朝別山出城市黑風黃塵兵日昏塵沙廣庭曲巷滿之
石栽花脩勝具跟由隨坊曲素練思尺幀寫得誠不
隱陽世間欲一見之千萬鎮眞與之人世間寡景當好處
復慳君從何處得此幅千萬鎮眞嘗山數間屋遠山淡淡橫翠翔
近山亭亭創青玉山頭處處飛白雲樹頭樹尾晴輪囷平林
忽斷天光露曠色遥連南氣昏蒼苔白石羊腸路平麓盤盤
幾家住就中老人華陽巾手把瓊芝滴清露山光水色相渺
縣漁舟泛月江吞天長風吹浩起天末高堂白日生雲煙與
來却憶竹鶴老見畫何如見山好人生即景須盡歡是仙何
必蓬萊島

山水圖

明 李東陽

鵝溪練色如江色幻出山青與雲白山前雜樹豈知名雲深
高樓不論尺幽泉無聲深谷窄下作寒潭浸空碧祇應車馬
隔塵氛但有扁舟繫沙汀夜來風九萬里明月五湖歸去來

山水圖

明 魏時敏

晴芳堂欲到恐未到日暮上雲空濕衣西巖兩翁共巾屨應
在深山更深住南溪芳草北溪花遥指平生釣遊處

山水圖

明 章珍

看畫情偏遠題詩興不窮高僧今隔秋山樹色微
落霞鐘聲杳露閒何年結屋此中間

題山水圖

明 林濬

南山春雨晴西溪春水滿人家不知琴碧澗有聲塵處淨日雲
無恙我心閒琴牀畫掩公子詩景春搜雨後山絕少輪蹄
逢此地故人宵漢欲時

山水圖

明 陳思濟

數里平沙接遠郊千重喬木繞茅茨柴門可人最是滄洲晚潮落
依稀見水痕

山水圖

明 僧宗泐

危峰削玉出雲端仙館霜清古木寒記得匡廬秋雨後彭郎
湖口倚蓬看

山水圖

明 僧宗泐

綠水青山茂苑西荷花開徧越來溪漁郎蕩漾灣頭去五月
深林謝豹啼

高山流水圖

元 貢性之

山雲飄蕭山月涼溪風漾香溪流長山水遺音秋滿耳似與
琴響參宮商若人領此山水意寄幽興天空自覺
響逾寂指落先與心相應音仰今古知希敦云舉世惟鍾
期仰天爲爾一長嘯音分未予知不知

默翁溪山橫幅歌

金 史學

五雲雛鳳下遼天來作公
薰破鹿門禪自憐歲月
秋一幅典刑人物記當年

題武秀才湖山圖

元 陳旅

問君何處結茅屋只在高山
時纔孝廉船來載秋滿
黃鵠去芙蓉峰外水如天

題溪山圖

明 陳汝秩

峰巒清翠高千丈織女機雲若畫一溪
花落水流人行樵徑
幽谷公吹誰家絲樹間今日有
幽舊隱石田茅屋幾時還

題劉吏部溪山圖

明 蔣冕

金碧溪山翠作林茅茨
百年心莊前鳴鶴趨沙
遊魚出聽琴白石清泉
口茂林脩竹似山陰被

如曾見頗覺良工用意深

題王叔明溪山圖

元 貢性之

前身定是王摩詰黃鶴溪山
千仞倚青天長歌不用夾
波浪惡披圖莫上五湖船

崔山人百丈崖瀑

唐 李白

百丈素崖裂四山丹壁
泉落如瀑雲漢爽關
青澤古苔幽絨儻相傳

碧潭和尚飛瀑圖

元 華幼武

春來白鶴贊公房猶想當
飛雪洒清涼

題春山瀑圖

元 倪雲林

恰昔東留雪寶寺
破山飛上天流
塵夢醒日暮空聞生滿

題瀑布畫

元 張翥

沒雲須洞遊山時
高峰插天永

瀑布圖

明 陳汝秩

綠陰幽宇生前風
便憶香鑪峯怪

暮忘歸長嘯一聲山月白

飛瀑圖

明 陳繼儒

初夏雨新晴濃陰沒石徑山中有巢居子

元 吳師道

題李盤泉卷

山中百歲老曾見辟穀翁飛泉照白頭

明 何景明

吳偉飛泉書屋圖

長安獨過日子舍留我一宿話安得蛟龍掛吳生跌宕皆可喜飛泉却出

峯嶂晴山即真山水真水之間六月生書寒亭中髣髴高江

瀑源潭窈窕不可測淡墨二峯頗色異偶

坐似是莊與惠萬里生

百年詎識臨淵意偉哉

子今儒宗文標南指匡廬不須討此更偏恨會當濕布手

天上杉風松日隔緇鄉雲豈無吳生好手筆爲我寫高堂

題長泉圖

明 廖道南

雲門山中石龍從飛泉百丈如虹龍小荷蓑笠帶煙出何處

濟川來此翁

題匡瀑圖

明 僧宗泐

飛瀑洒寒冰危梁跨碧層一泉流萬頭白未歸僧

山水類

題詹仲信所藏六

題櫻巷雲山圖

南宮老仙雲山圖

題小米雲山二首

王洽雲山圖

倣老米雲山圖

雲山圖元楊載

題陳直卿雲山

王洽雲山圖

題雲山圖元

郭天錫雲山元

題盧東牧雲山元

雲山圖元貢

題米元暉畫雲山圖

題郭天錫雲山圖元

王叔明畫雲山圖

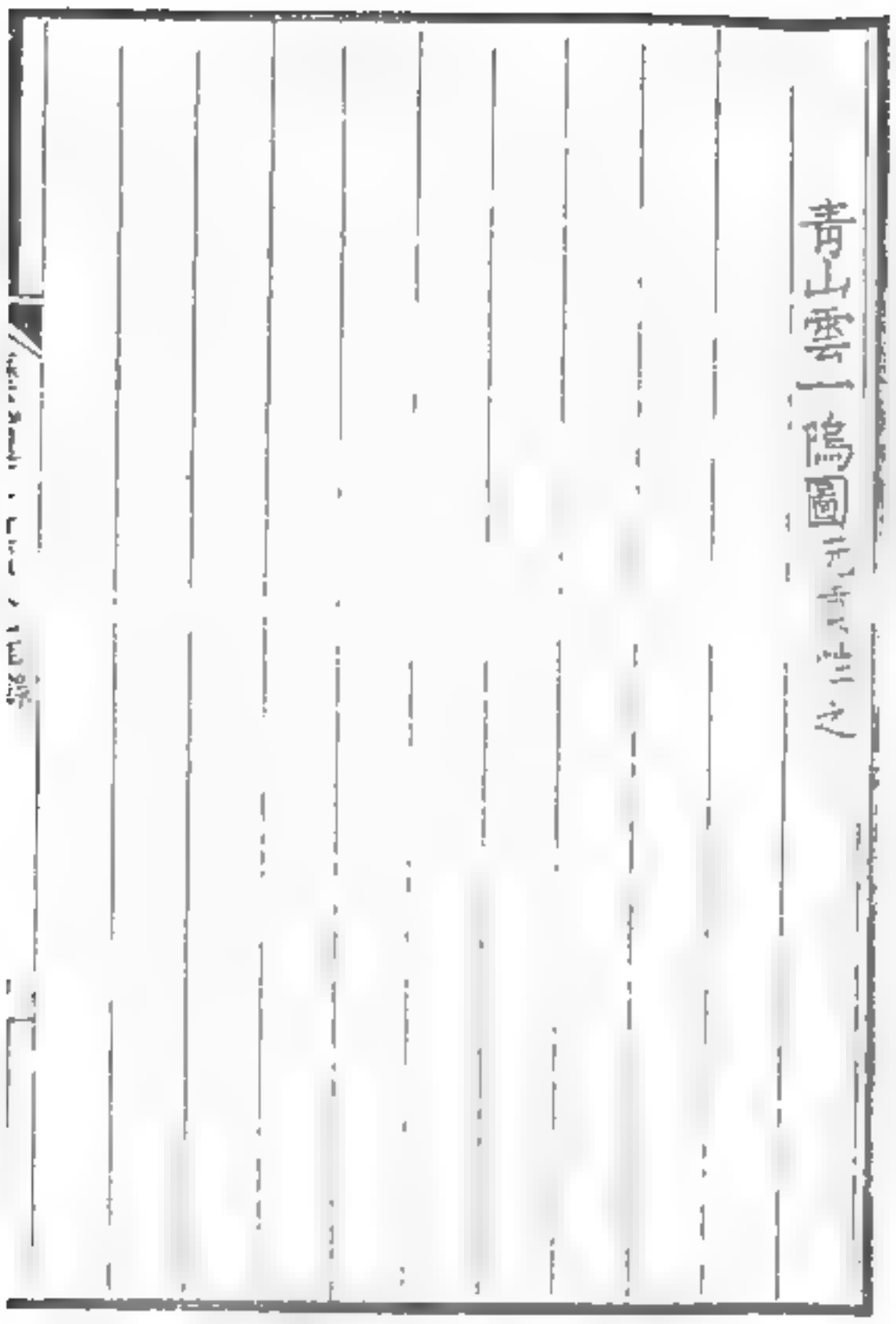
題米元暉雲山圖

夢題雲山圖

米元暉雲山圖

畫雲山歌明張

唐子華雲山歌明張羽
米南宮雲山歌明張羽
雲山圖明張羽
題顧雲屋雲山圖明吕不用
題劉伯塤所藏雲山圖明楊士奇
題高漫士雲山圖明馬愉
題雲山圖明劉泰
雲山圖明王縡二首
題囊山僧房雲山圖明林俊
會漢遠雲山圖明祝允明
雲山煙水圖明田汝登
題沈石田效米元暉雲山圖明湯珍
題高房山雲山明張鳳翼
題雲山明陳繼儒
題錢舜舉畫青山白雲元于立
青山白雲圖元虞集
題羅小川青山白雲圖元迺賢
青山白雲圖元黃溍
青山白雲圖元張翥
題韓季博所藏青山白雲圖元黃玠
題米元暉青山白雲圖元吳萊
題米元章畫青山白雲元周伯琦
畫青山白雲圖元馬臻
青山白雲圖元戴良二首
題高尚書青山白雲圖元張天英
題青山白雲圖元劉永之
題青山白雲圖明張以寧
青山白雲圖明楊士奇
題劉君濟青山白雲圖明王洪
題道士青山白雲圖明王紱以寧六首
題高彥敬青山白雲圖明劉崧
題青山白雲圖明劉崧
題青山白雲圖明王洪
題青山白雲圖明王紱
題青山白雲圖明張寧
題青山白雲圖明楊士奇
青山白雲圖明楊士奇


青山雲[illegible]陽圖[illegible]

欽定四庫全書

旨校刊

總裁官臣陳[illegible]

山水類

題詹仲信所藏米元暉雲山圖　宋　陸　游

俗韻凡情一點無開元以上二[illegible]
楚江清曉圖

題摹巻雲山圖

老圖畫裏也藏[illegible]
臨日訪僧歸

南宮老仙雲山圖

元　王　惲

南宮玉堂春晝晴窗[illegible]
落紙詩無聲白雲滅沒春[illegible]
鹿門深似愛龐公不[illegible]
拙虛堂生白定何如三[illegible]

題小米雲山

元　吳　鎮

分流岡下石門灣日日白雲[illegible]
曾與一僧還[illegible]

王洽雲山圖

元　袁　桷

王洽爲百代雲山之祖[illegible]
世之後乎善夫尤宜[illegible]

五雲深處擁蓬萊樹色[illegible]

仙侶過橋來

倣老米雲山圖　元　高克恭

青山半晴雨遥色現行舟底佳境欲爭妍政恐勤花洗

雲山圖　元　楊載

長江千萬里奔浪薄高雲寒氣能銷猿啼不可聞活色

地勢略瞰應天文鋼氣秋如洗珠光夜欲焚連峰俄箇

峽復瓜分句曲臨東極震澤石隆君

題陳直卿雲山圖　元　柳貫

滄路黃塵一丈深眼明書谷盡滿貯山澤水經驗

前臨歷石陰武夷流水八九曲少室危峰千萬尋想見高人

醉翁操我有太古瑶華琴

王洽雲山圖　元　黃公望

石橋遥與赤城連雲鎖海谷空煙不用廬阜凌詩水人間

自有地行仙

題雲山圖　元　薩都剌

我有將軍萬疊青換得琅玕一半綠月明恐有風雨夜

何妨雲借宿清時海宇無烽燧煙五風十雨歌堯年看山愛竹

公事焚香掛畫似神仙坂頭泥濘休催去頭濯清泉候更鼓將軍夜歸元戎

府怪底雲山光滿林林頭只有三五虎

郭天錫雲山　元　鄭元祐

飛墨來從海岳菴春風吹入雨牀南江山北日被雲遮盡無時

尖奇一兩簪

三月初王郎遠來訪老夫方
圍初為亂石勢已大窘
隨不暗令人怕其陽剝
崖雪欲消百谷春雷奴
周閒問之不言喚不
何由致我共絕壁王郎
真愛情我貧私酒問
題米元暉雲山圖
明 高 啓
海嶽老仙非畫工自有
改足傳家扈數文閣下
寫幽踪一片飛來楚雲
倉水生江上漁歸後
處無
夢題雲山圖
明 楊 基
前山嵯峨後山聳大如
載山山欲動平生愛向
歸故山萬頃白雲和
米元暉雲山圖
明 張 羽
前代幾人畫山水逸品
雲煙生滿紙古云
卧清晝耳邊恍若聞
活仙人通士疑可招
秋清月白時相
明 張 羽
白雲山中白雲如白衣
飛落春風影雲品
滄海上金銀樓觀
石手持鳳管叫
以絳節雙童
曇花莊嚴
樊籠空留萬
紀衍雲山圖
唐子華雲山歌
前朝畫品推第一
乃自胸中起由
人誰為貽雲氣
生成不題歲月
後人未續前人

尚書公子不復見得見唐侯斯可矣

米南宮雲山歌　明張羽

古之畫法不復見六朝人物過江遺語後來山水出新意二李三王差可觀洪谷之後有閻立本志奇崛餘子紛紛何足數王維有神北苑嫂皆天真畫院宣和衆史集俗筆浸淫非吾倫豈知南宮逈不羣一掃千古丹青虎神閒筆簡宛有足幼安青山行白雲貴侯黃侯安得此元氣淋漓尚猶滿徐熙梅花對高風恍惚神造華山裏生平畫癖奈此何爲子須記世間名畫今無多

雲山圖　明張羽

山氣寂已暝川寒斂如夕白雲只約行多處意千峰山翠濕煙華寒泉散石脈高閣山花落影清還適感彼巖穴人終自幽寂

題顧雲屋雲山圖　明呂不用

我識東吳顧文學早歲工動黃閣揮毫得意徙三徑歸來南蛇驛面如削一自冷雲窮悠落旅食南州夢非昨日以龍爲魚氣欝鬱勃散作春雲滿空墨乾坤無地著茅茨寫向雲根亦奇作荒林日色曉蒼涼古木風聲晚蕭索首陽蕨根秋土深商嶺芝田今寂寞看圖高詠人何在晚交生意歸猴鶴

題劉伯塤所藏雲山圖　明楊士奇

一片青山是何處渡嶺層巒清可數春來綵繡生白雲雲際連延見芳樹兩聲半夜漲溪流有真樂況復同志來扁舟莫厭少徘徊路四十年餘記曾去鵝鼻峰高揖翠嵐絲雲氣欝紛紛天趣一笑相逢豁襟度牖酒待白頭吟不知暮步生寒雲竟不歸今弟郎曾來到人間不違我愧非才侍母謂杜陵詩好更訪沙溪抱明月

題高漫士雲山圖　明馬愈

白雲綠鄉亂山深溪路喜逢舊相識五丈薜蘿侵門前流水淙淙外交橋接北林有客抱琴何處至祇知來共發素心

徐用和行御所藏雲山歌　明李東陽

何人醉寫雲山圖浮雲流水山模糊林樹開扶疏平原著君莫不知度勿忽有細路通榛蕪茅堂梵半閣水卷幔正對前峰孤當人深居不出戶縱有款合無招呼低頭把卷吾吟誦語默不知誰與同未斷聲鳴鳴雲多水闊千木見知是滄洲舊釣徒長安六月晴復雨若非塵土還泥途形模山猶可見水莫涉尺波皆巨浪歲月催人非故吾歸興動此圖意披豁便欲買棹遊江湖

鍾欽禮雲山圖　明李東陽

江南畫史誰專門會稽花鳥稱且温圖欵長線注意雨筆墨
滅盡風神存陽厓陰谷半明滅上有煙雲時吐吞淡林翳樹
石堰磊野水不斷天無痕當年得意每自許數脫耻受王公
尊勾餘拙翁善墨竹二者異法須同論謂渠畫格自有派房
山之子南宮孫手持此圖自品題聲萬竅樹思尺不辨東西起
琴樽間之不答若元關物外對此病目開餘昏君看灑谷處好著數箇簪裨根

題雲山圖 二首

明 陳景融

青山寂無言白雲自舒卷卷舒何心在軒冕
雲擁青山遠風生碧樹涼欲知幽士趣盲意何長

雲山圖 爲王定宇題

明 劉泰

溪沙白樹青青溪上人家戶半扃砂漠漠雲迷島道渺渺
新水斷鳧汀長竿我欲來三尺何處是忘舊隱抗顏塵俗愧山靈

雲山圖 二首

明 王荃

遠山隱隱半欲沒近山鬼出高獨出近山遠山出沒間其務欵
煙霏雨明滅山南山北設其雷天雨欲來還不來欵煙倒暖
半巖赤靈籟中含萬竅哀紫遠島道稀空去忽有人家傍山
住懸崖一道玉泉飛小橋歷行人度愁心三疊江上山世
無燕許誰能賦
天將雨山出雲平原草樹杳莫分須臾雲吐近山出遠岫婆

春山蒸雲濕模糊春樹凝煙砂有無汀花岸草愁相暖落
簡皋低自紆江南雨景真能幻出雲山圖復來復卷卷中人
近代豪步驟邯鄲更超逸張此軸滿堂煙雨左須臾
間西遮震澤雙螺小北走瓜洲一髮青沙下沙水涵碧似
行畫中詩畫畫中詩畫意詩畫豈無那更風檣燕麥兒吟
制爲

題高房山雲山

明 張 羽

海嶽清痕天下無芙蓉秀色插雲孤
幻出雲山圖復來復卷卷中人
張此軸滿堂煙雨左須臾
僧

題雲山

雨過石生五色雲度山鐘動萬年聞時有炊煙出樹中多處士高

題錢舜舉畫青山白雲

元 于 立

吳興山水天下無吳興畫手天爲徒天河染露洗空碧煙
薄素開新圖白雲欲散松風起迴如丹丘隔海雪後寒模糊
溪光倒影丹翠濕又如洞庭水淺青琅玕綠蘿吹香桂秋月
小橋野逕相縈紆行人遥遥向何處丹堊石檻或有仙人居
溪山如此無不好築屋臨流可投老春雲秋露石田腴我有
耕煙種瑤草

青山白雲圖

元 虞 集

獨向山中訪道君石壇半畝水紋紋人間福白雲

題維小川青山白雲

元 趙 孟 頫

山上晴雲似白衣深深院宇掩柴扉
春深燕子飛流水落花人倚竹磯
空愁絶便欲移家入畫微

青山白雲圖

元 黃 溍

十年失脚走紅塵夢到山中白石
涼葉忽紛紛

青山白雲圖

明 張 憲

青山青青白雲白一尺小圖千萬
何處秦人宅桃花流水香
如掌大歸來甘作主人公

題青山白雲圖

明 陳 鎏

秋空青遠曉霽初晴人家住在青山下只許
挑去復攜來不見人家住
歸雲相許

元 黃 玠

門外馬蹄三尺雪
笑看吹笛月中人

吳 琚

滿江東路客思無窮

題米元暉青山白雲圖

一簇空濛香霧間巖

蒼然萬古山

題米元章畫青山白雲

南宮神邁將重李寫丹青起人間尺
吳山數千里小樓接棟山之間不知
堪結隱欲排大筆觀圖方

元 周伯琦

畫青山白雲圖

每見青山即解頤生平不識住山難知君數畝無錢買投老
傳來畫裏看

元 馬琬

青山白雲圖 二首

不見茅齋舊隱君遠岑煙樹翠紛紛水滿無人漁艇向
青山管白雲

元 成廷珪

題青山白雲圖

溪上長松已合圍草堂猶是舊柴扉生滿東山路日莫
野猿何處歸

元 李孝光

題青山白雲圖

山腰綠樹雨初收天際白雲秋更好
飛雪下輕鷗

元 貝瓊

舟中為人題青山白雲

江氣扁舟最如家好風吹送片帆斜
行雨陽臺東朝來白雲散日石卜茹藏箭翠欲滴老蛟化為
百歲翁彭郎磯頭夜吹笛

元 張天英

題高尚書青山白雲圖

仙人中有琅玕樹吐作千峰萬丈峯上茅齋一尺天峯下
雲行亦無數回憶昌黎大吉安在白雲隨龍
飛出山我亦樂青山白雲路山靈人不早歸人笑飛龍為雲
悵緣化無定端飛揚君不見海岳試回首共王侯勞不同於記憶
果居翁昔受風塵污安得門前步醉臥青山看

元 周伯琦

白雲莫嘆老子來遲莫

題青山白雲圖

白雲江上動青似昔似日莫江上人家紅葉秋深客依
溪流寒啓出柴扉亦有高樓

元 馬琬

題青山白雲圖

蒼苔茅屋白春山幾翠浮出岫成十載看將
華髮對青巒

元 成廷珪

題青山白雲圖

野性風竹青山伴幽人不早歸人笑飛龍為雲
長愛青山好行行入翠微

明 劉永之

行見杳獨坐聞殷勤
行到溪源盡處青山斷路人
只道溪源盡處青山斷路人

題道士青山白雲

仙館白雲封青山翠欲重化龍春雨後飛錫最高峰
雲氣晚來濃深前山失數峰

明 張以寧

林秋紅樹出溪曉白雲多

青山白雲圖

仙人中有琅玕樹吐作千峰萬丈峯上茅齋一尺天峯下
雲行亦無數回憶昌黎大吉安在白雲隨龍
飛出山我亦樂青山白雲路山靈人不早歸人笑飛龍為雲
悵緣化無定端飛揚君不見海岳試回首共王侯勞不同於記憶
果居翁昔受風塵污安得門前步醉臥青山看

明 劉永之

白雲莫嘆老子來遲莫

題青山白雲圖

白雲江上動青似昔似日莫江上人家紅葉秋深客依
溪流寒啓出柴扉亦有高樓

明 張以寧

蒼苔茅屋白春山幾翠浮出岫成十載看將
華髮對青巒

題青山白雲圖

野性風竹青山伴幽人不早歸人笑飛龍為雲
長愛青山好行行入翠微

明 張以寧

行見杳獨坐聞殷勤
行到溪源盡處青山斷路人
只道溪源盡處青山斷路人

題道士青山白雲

仙館白雲封青山翠欲重化龍春雨後飛錫最高峰
雲氣晚來濃深前山失數峰

明 張以寧

林秋紅樹出溪曉白雲多

青山白雲圖

明 楊基

手種溪頭千畝陰烏啼花落黃雲深夜來一尺蘭苕雨若箇扁舟肯見尋

題高彥敬青山白雲圖　明劉崧

松橋石瀨雨濛濛杉檜陰森草色濃誰共西樓一尊酒白雲堆裏看青山

題青山白雲圖　明劉崧

石林煙霧冷冥冥一舸西風渭水濱洞庭日暮白雲飛去後江南無數亂山青

題青山白雲圖　明王紱

我曾九龍山下住結廬正在雲深處日日看山還看雲長歎人間幾寒暑

翦却當簷樹無端一別猿鶴悲南北徒紛紜塵途底事堪回首

拂衣晚回首愧負山中雲

題青山白雲　明張昱

一箇茅廬何處小橋古木溪流但見山青雲白不知天上人間

題青山白雲圖　明藍仁

茆屋何人共住石林似我曾遊白雲只在半嶺青山誰到上頭

題青山白雲圖　明解縉

倦遊誰不愛青山世上浮名好是閑結住白雲巖際宿任他流水去人間

題青山白雲圖　明浦原

青山欲轉綠溪迴古木春雲接復開不識桃源在何處但看流水落花來

青山白雲圖　明錢仲益

連山盤盤隔溪水翠滴風光浮如洗松梢日出初雨晴滿地白雲收不起溪窮路轉石徑斜閑人不見煖風吹落朱藤花良工貌得無窮景坐翫令人發深省何由築室住山間長臥雲窗共幽影

青山雲一鴈圖　元貢性之

青山青青欲斷青山斷處雲如慢人家深住塢東頭剛被雲遮一多半山半雲今宵莫分雁大送隔雲中聞有時隨風或後亂長日與山相吐吞城中車馬多如織沒馬紅塵深幾尺

只有富貴解留人且與雲山未奉會識時嗟山中人要憶雲中君卷舒隨所適放浪由天眞登高賦昔尚游登五老五老諸峰插晴昊酒酣放歌謫仙句擬共雲松結巢好江郎自是青雲客

御定歷代題畫詩類卷第九

山水類

書王定國所藏煙江疊嶂圖宋蘇軾
讀東坡疊嶂圖宋秦觀
秋煙疊嶂圖元劉
米元章雲煙疊嶂元王冕二首
題趙子昂疊岫圖元戴表元二首
題煙江疊嶂圖元王冕二首
題錢選畫煙江疊嶂圖元張雨
趙松雪重江疊嶂圖元袁桷
雲林生畫林亭遠岫圖元倪瓚
寄題台州倅廳雲巢夫讀錄元吳鎮
題高彥敬煙嵐圖元王冕
題顧善夫所藏張僧繇畫畫林煙嶂瑤林圖元袁桷
題子昂長江疊嶂圖元袁桷
松雪老人臨王晉卿煙江疊嶂圖歌元柳貫
題高尚書藤紙畫畫林煙嶂圖元柳貫
張僧繇翠嶂瑤林元吳鎮
陸探微員嶠仙游元吳鎮
陸探微層巒曲隰元吳鎮
趙松雪重江疊嶂元吳鎮二首
題白府判仲謙所藏錢舜舉畫
爲松瀑黃尊師作吳山疊翠圖元馬琬
題朱孟辯層巒圖用貝瓊
書雲林畫林亭遠岫明呂敏
題煙波疊嶂圖明李昌祺
題趙松雪重江疊嶂圖明李東陽
題江岫圖明張羽
題雲門翠微深處白大圭
題趙榮所收趙令穰大年煙林宋張耒二首

欽定四庫全書

臣校刊

山水類

書王定國所藏煙江疊嶂圖 宋 蘇 軾

江上愁心千疊山浮空積翠如可攀雲散山依然但見兩崖蒼蒼暗絕谷中有百道飛來泉縈林落石隱復見下赴谷口爲奔川平山開林麓斷小橋野店依山前行人稍度喬木外漁舟一葉江吞天使君何從得此本點綴毫末分清娛不知人間有此境徑欲往置二頃田君不見武昌樊口幽絕處東坡先生留五年春風掩江天

題煙波雲樹圖元 王 惲

寄謝方方壺寫寄江山古木蒼煙波

高彥敬遠山木石圖

題青山碧篠圖

題溪山煙樹圖

雲山煙樹圖

題遠峰卷

漠漠墨雲卷雨山姆姆丹青妙絕水宿煙松落雪驚醉眠桃花流水在人世武陵豈必有神仙江山清空我慶土鮭有去路尋無緣還君此畫三歎息山中故人庭有招我歸來篇

讀東坡蠻障圖有感

宋 張九成

蜘蛛英武喧天淵當時功臣畫凌煙家說騎才三萬北攻宿落書燕然勳名照照照青史百年餘烬在都如夢不如對酒神武尋山川小試當敵手數皇前下觀滄江卷飛雪旁行衆星依天祖龍定是同鮑魚鴟夷却得攜妖妍悠然舍舊不復回荷鋤便欲耕春田君不見淵明歸去傳圖畫伯時妙手真無雙千年我藏東絹今拂拭正欲寫此春江浩渺山連烟海士百尺樓中相

十年睡玉京蓬島置勿問人間今是地行仙岷江寥寥三峽遠
此心欲往知何緣漬君數取來方丈征入東坡疊嶂篇

秋煙疊嶂圖　元劉因

不傳者死不亡存滅沒天機尚有痕曾向煙霏見真態依然猶是畫家魂

米元章雲煙疊嶂圖　元劉因

筆勢相傳是阿章短屏山影落微茫苦心只辨雲煙好不採人呼作米狂

煙影天機滅沒邊誰從豪末出清妍畫家也有清談葬到處南華一塔然

題趙子昂疊岫圖　元戴表元

百折雲巔路儘通無名怪木亦青空知逢無問秋江客不是巴中是劍中

白石青林底處無俊雲亦有小屠蘇春花飛盡不歸去揮汗江城看畫圖

題煙江疊嶂圖　元王惲

楚水吳山萬里秋風帆吹鉢北來舟應憐滿眼新亭客空對江山雙淚流

江上晴嵐萬疊山幾緣亡國帶愁顏而今一統無南北滿意風煙送往還

題錢舜舉畫煙江疊嶂圖　元蒲道源

江山奇絶吳楚鄉畫史又與生錢郎錢郎下筆得天趣意象揚鬚開衡湘浮空水光接巨浸陽坪嵐翠摩穹蒼幽巖梵宮半隱見老樹樵舍相迷藏中流一葉落小艇遠潤千尺橫修梁山居熙熙自太古下視夜郎真兒戲

題趙子昂疊嶂圖　元劉因

土眯目矣暮春黃困餘偶作楚人夢然看此畫便覺胸次生清涼何當更與仁成往長嘯振衣千仞岡

趙松雪重江疊嶂圖　元鄧文原

東風江上柳初圓海燕飛飛舍雨寒帆影亂催人去遠煙光遶映嶂爲攜觴聽啼鵑幾處郡方市犬吠千家客正餐滿目溟濛迷著處一林鐘磬落潮湍

陸探微層巒曲磵圖　元鄧文原

善夫過訪出示林微仲不減六朝筆漫賦若此以識奇觀

勾吳山水素稱奇圖裏神工已得之山翠却從林外出水深常遶屋東漸雞鳴竹里人何在犬護柴門客正炊一段風煙堪入畫善夫風有聽奇癖珍秘何須羨貴胡徽廟未銷當日字僧繇仍見昔年圖千林歷落人迷處萬里蒙迴鳥道孤幾欲臨風試題句恍疑身世在冰壺

題子昂長江疊嶂圖　元虞集

昔者長江險能生白髮哀百年經滄海盡一日畫圖開僧寺依稀在漁舟浩蕩回蕭條數根樹時有海潮來

松雪老人臨王晉卿江山雪霽卷圖歌 元 柳 貫

君不見帝堦王家寶繪堂山川發墨開洪荒重江疊嶂訏盡東坡留題雲錦光又不見後生松雪工寫中叟伸紙臨摹筆鋒走樓臺縹緲出林坳蘆葦蕭蕭藏澤藪曰雲飛不書青冥百丈牽江入樊口墨花照几射我眸我爲摹之歌遠遊胸中是物有元氣世上何所無滄洲我疑此叟猶未化瞬息御氣行九州五山四溟一鰲巨瑣細勞遺蒙褚收故能援毫發天藻不與俗工爭醜好楚山雲錦江水流萬里秋光如電埽指來關董散花禪別出曹劉斯可知

泓共聞道鳴呼相馬亦相人舍夫毛骨論形似如此臨寫眞有神索棄似吾方歎失左股六轡載之飛上天

題高尚書藤紙書雲安五山圖 元 柳 貫

騶翁昔飲西湖濱滿意看山看不足歸來笑煞煙嶂官紙寫秋光割截五州雲一幅吾閒妙畫能追仙此紙度可支千年祇恐蓬萊前峰突兀後峰攢萬木彫殘景色闌仙館無人清晝香瑤蹊有客碧蘿寒一綠點染空青遠六法精深秀色圓寄語故人珍龍袞處僧繇還屬畫中看

陸探微員嶠仙游

元 吳 鎮

梅閣重重翠繞遮時雨乍來庭更著江聲送晚霞洞古數留仙子蹟溪迴深護羽人家遨遊每憶無塵地咫尺仍堪問歲華

陸探微層巒幽鳴

元 吳 鎮

六法斯圖見神奇指掌分萬峰平沙千峰樹色藏朝雨百道啼苦橋迴鳥喚羣溪邊有茅屋屋底屋底斜曛

趙松雪重江疊嶂

元 吳 鎮

江色千重碧煙光一抹青數峰孤鶩外為幛迎人花自馨征帆遙點點漁唱起滄溟

摩詰詩兼畫斯圖若比肩江深浪接山出曉雲連柳市疎鍾斷花林青旆懸鷗波風月好使人憶對牀眠

馬遠雪景

元 馬 臻

為松瀑黃尊師作溪山平遠平生固多思懶惰足棄捐素有許事事與物相磨研恨無縑溪絹幽意鬱不宣秋晚形神清落筆且周旋尺素渾太古豪具剖關先溪山忽重疊浩思浮雲煙縹緲觀全碧閒衆態數幽妍秋色挾以至高風生樹顛羣有儔一幻孰謂理不然老耳厭喧囂但覺靜所便幸遇古君子締此翰墨緣見山有眞意湖明得其全

題朱孟辛層巒圖

明 貝 瓊

疊嶂何崔嵬遠近皆可數不學王宰運筆如素土林藏風雨黑石戴冰雪古初疑造化鍾已覺精靈聚誰思兩山下流泉細通圖茅屋今何如人去苔生戶

書雲林畫林亭遠岫　明呂敏

憶過梁溪宅于今向廿年賦詩清閟閣試茗惠山泉夜雨牽離夢春雲黯遠天鄉情與誰思看畫兼茫然

題煙波疊嶂圖　明李晳

憶昨扁舟上南斗順風看山如馬走前山在眼後山失紫翠繽紛落吾手當年見山如畫圖得似當年無臨軒把翫笑絶倒蚤覺詩思生江湖江風清煙水暮晝是漁翁釣魚處安得身輕如白鷗江上來又飛去冷泉亭子深且幽我昔杖履曾追遊山中正當朝雨後坐聽泉水涓流初如松風灑萬壑忽如仙佩鏘鳴琴又如蛟龍起潭窟霹靂閃電擺林丘黃猿抱子楚秋影良久不下彦歌吟是時同行四五人

相對毛羣寒慶麗乃知福地難久住部載酒壺登綠舟故鄉一別幾十載江湖浪迹如沙鷗風塵滿眼欲歸洗耳嗟何由飛來山色入我夢碧松丹桂枝相樛每逢泉石必宿留題詩感慨無時休胡君亦是聽泉者夠次扁落非常儔何當暇日登君樓與君作記樓上頭

題趙松雪重江疊嶂圖　明陳敬宗

曠望不可極江山圖畫中晴空開淨練遠樹覓青蔥水出三峰帆影秋波裡潮音曉寺鐘雨收龍入壑煙暝鶴歸松妙墨真名筆神機奪化工古來精絶者誰似水晶宮

趙松雪長江疊嶂圖　明吳寬

長江滔滔向東瀉憶昔扁舟此下泊青山似奔馬兼葭蔽楊柳風便挂帆過江行六月疑深秋歸來已是十年事看畫偶然思舊遊江流樹色非邪是仍見山腰隱高寺赤岸滄洲杳靄間思尺咫然起悲息茗溪影落龍波亭王孫筆何時傳北來戎馬暗江浦千古意思歸東溪

題谿山疊翠卷　明唐寅

春林通一徑野色比中分鶴跡松根見泉聲竹裏聞草青經宿雨山氣帶斜曛采藥知何處柴門猶白雲

趙松雪重江疊嶂圖　明陳鎰

松雪仙人秉巨杠一時揮灑世無雙後山雲起嶂西嶂陽浦帆過江外江潮退淺沙寒鳥無聲天遠古墟空鐘撞書圖思尺咫千里猶見風波久已降

爲王元美題王晉卿江山疊嶂圖　明張鳳翼

生綃六尺千重山山頭隱約有雲關之便遊展此忽驚悟恍復行役心茫然初疑蓬窗夢五老峰巒倚空間放舟溯順流百折沿長川浮圖峰嶂繞前得無蓬山與海嶠凌波別有壺中天王郎丘壑出毫末丹青金碧相爭妍分明秦源入晉世幾幻滄海成桑田長公愛此作長句紙尾題之元祐年中永叔賢喜乐武玉環飛燕俱嬋娟枕中抽書納此卷陶然枕石江干眠東山自足老謝傳北闕何勞呼謫仙鳳廷廣

可攀亦可望豈若宋君惆悵明河篇

題王晉卿煙江疊嶂圖 仍用子瞻歌韻

明 王世貞

千濤躍江千疊山蜿蜒龍鱗山山壯屋異君莊笏聊駐望但見一氣長蒼然細看雲腰出簷屋復有大木奔寒泉漁網迎陽胥小港布帆吹籟彌平川王家禁臠得此景骨格迥出荊關前胸中八九小雲夢筆底萬頃滄浪天着山學士高興發秀句欲奪春江妍以茲不愛玉堂美去買陽羨山由 田此圖此歌有神護小住人間四百年孝繩素賞點淡飛舞醉墨藏便娟臥游齋頭一展青山好若身對洞庭西眠鼾湖騁桂都尉去學士亦非芙蓉城內僊鄒陽後車游自詡倉我誰結三生緣

嗚呼江煙幻滅在俄頃萬古不變青山青

題王晉卿山水小軸

明 王世貞

昔登江上山頗愛江上句大隱小島是尹往混迹身愛几時催春著眼芳草萬微聞歸來桑頭餉已辟在嘗言有泉石堪洗丹青與墨素令我蒼翠流福席摩挲學荷亦如此詩煙霞指點起山四那當別有雲天低不辨誰爲水吳王孫妙自知不讓前身爲畫師直將平遠名雲趣高出混漫金蕉奇老夫手掣盧敖枝更游瑤臺克五湖舫欲作宮中浮漫游故此卷神先往

題雲林生畫林亭遠岫

明 顧 炎

雲林八法寫倪迂更末幽亭孝孫後長洲政如此騎駝山色近何如

寄題台州倅廳雲錄

宋 樓 鑰

頃年登臨赤城裏江繞城中萬家市治古寄我雲錄圖快讀新詩眼如洗回思歲月如逝忽人公想幽致直欲攜節上山頭月有於菊花名公蔚晚德寒鴉數點翔集幾年棒棘敬題一朝忽復之中去紆回自覺阻且長萬壑風煙明結綠一丘曲折于中藏元沙日眼星炯梅峽合風襟杜冷千嵓高下各異狀如嶺天景須臾變臣皆山天台高處名規模已定力未暇他時會有勝王亭風浪蜀門天萬古安得扣閽剝啄哦詩夢到故山川睡美不知歸去傳

題高彥敬煙岸扁圖

元 程鉅夫

西南多連峰東北多大野平疇少人居連峰有人寫寫之貽臥遊誰爲識眞者獨有珍山谷平山如舞馬向宣浙河千政拾不盈把雲煙何慘淡水木亦蕭灑定知胸中殊磊磈筆底即夜昼若有神物假使山四推胸中殊磊磈筆底即夜昼若有神物假使山四那當別有雲天低不辨誰爲水吳王孫妙自知不讓前身爲畫師直將平遠名雲趣高出混漫金蕉奇老夫手掣盧敖枝更游瑤臺克五湖舫欲作宮中浮漫游故此卷神先往

李成熙墨巖花鳥

元 黃公望

石發連雲暮鴻驚蘆經微淡古木寒泉回叙靜畫路少性許山人共採薇

雲峰圖

元 袁 桷

融融洩洩五侯昂絶頂環之白玉闌溪南三尺西道人

題雲岫圖 元 傅若金

高崖含青空雲氣所出入細細日千態斯絶恒特立兩谷龍
挂低風迴鳥飛急寄言為山者注篤豈可及

郭天錫雲岫圖 元 吳師道

撩亂春雲雜曉嵐時于清雲山自藍依稀一筆誰傳與北固
山前海岳菴

題白府判仲謙所藏錢選巖壑圖 元 劉詵

我如諸公好名山開卷著我千巖萬壑間亂煙遥峰出縹緲
怪石翠樹相回環忽然山破飛瀑落皎如仙人玉帶垂雲端
喧豗欲撼溪谷動使我毛髮森清寒不知其間有何徑但見

荷擔兩兩相追攀浮屠崔嵬蒼靄頂佛屋隱映長松閣下通
窈窕知何處想見小溪穿石去沙邊沒臾犬相隨橋上行人
驢半渡林空路斷孤舟横或坐舟尾或疾指左巖右灘地苦
狹長篙落石如有聲我疑桃源從此逝悵若風景非人世欲
呼錢郎問其塗錢郎已去誰能呼

爲鄧靜春作幽谷圖 元 朱德潤

深深冥冥溪谷陰怪石突出雲林深曲迴徑李流石礧礧寒霧
噴薄浮輕岚猱猿飛攀山欲立聽悲号樹蒼鮮澄有客擔簦
負長笈欲行不行驢脚澀風吹征衣天欲暮旅館不逢前阻
渡此際遥知行路難却向今朝畫中覩

爲唐景玉畫丘壑圖 元 倪瓚

丹經留玉斧眞籙佩青童現迹氛埃外怡情巖穴中吹笙綏
嶺月理詠舞雩風欲書安洲趣何事滯塵籠

趙元畫縣崖圖 明 楊芸

懸崖無根谷無底樓閣參差半空起不信神工斧鑿成人間
至險無如此我對畫圖猶抔讀何況造嶇險處登攀辛苦遲
堤似掌藏花池上月如燈

題江岫圖 明 張紳

烏衣巷東風老昭蝶飛來滿芳草美人春夢隔天涯十二
巫山眉不掃巫山巫峽江水新添波渺渺江南春鴛鴦不識
横塘路鸂鶒鸕鷀閒呼向人青紋浪生共宿雪堦雲氣吮晴
緑太常春漲碧霞沉六曲屏風對畫吟

題雲門翠微溪處 明 僧大圭

溪閣重重翠嶂深無時雲水自成陰鐘聲送晚驚棲鳥筆塚天寒收古琴
消閒地早晚扁舟向若邪

題趙榮所收趙令穰大江平遠圖 明 張羽

江上孤煙敲遠林秋原人盡下晴陰候家書萬金
楓林荻港白晝靜落鴈飛霜雪紛日閣平遠想君千里恨滿詩

雷淵

江山萬里眼一亭略約之黃華未死在看取畫中詩

題煙波雲樹圖 為楊元潔賦

元 丁復

江鄉自是多煙雲綠波青樹渺不分小檐大棟隔雨濱黑犍如蟻人如蠭布帆西來飽風色寒聲動地秋紛紛黃蘆白葦搖斷渚坐客回頭聽急雨孤篷遙遙半錢許健刺沙鷗逆風去亦知家在前邨住百年即合老為農六十江湖委簪紱而今借宅六帝宮眼花霧落天濛濛夢魂不到潯陽浦為人愁水更愁風

寄謝方方壺寫寄遥山古木

元 成廷珪

鬼谷陰陰苔蘚斑只除猿鶴伴高閑丹光或在藤蘿外劒氣常留水竹間每讀內篇消永日還將生紙寫遥山衰翁可是無仙骨不得相從共往還

高彥敬遠山木石圖

元 袁桷

身比寒厓枯木心似浮雲太虛落日前峰堪隱丹青渺渺愁予

黃髮蒼顏並巒白雲青山比肩誰道風流已矣只今圖畫依然

題青山碧篠圖

元 吳鎮

青山白雲繞碧篠蒼煙迷遠人日無事坐聽山鳥啼鳥啼有真趣對景看山隨所遇乾坤浩蕩一浮漚行樂百年身是寄

題溪山煙樹圖

明 謝廷柱

遠山冥濛入煙霧近山參差露園樹岸柳色不分籬落邨墟欲迷路鶉鳩布穀處處鳴野渡溪橋春水生屋外青帘濕不舞萬家蠶事千邨耕右丞之畫多妙思畫中有詩無乃是忽然煙潤生高堂憑琴衣裾滑空翠鳳皇臺下春可憐閣客對景心茫然披圖不覺動野興清宵有夢巴江田

雲山煙樹圖

明 唐寅

煙山雲樹鶺鴒花漁唱菱歌互短長燈火一邨雞犬靜越來溪北近橫塘

題遠峰卷

明 陸深

草堂虛敞對羣山日日鉤簾意獨閒度海亂雲封畫戟洗天涼雨濕青驪秋高古樹微花裏日暮層巒縹緲間自是謝公多逸興每攜僧屐恣諮攀

山水類
戲題王宰畫山水圖歌唐杜甫
陳式水墨山水唐方干
盧卓山人畫水唐方干
題稚川山水唐戴叔倫
題羅稚川畫卷元陳旅
題羅稚川小景元劉詵
題彭宜遠所藏羅稚川山水樓閣圖元劉詵
題稚川山水元丁鶴年
摩詰畫宋黃庭堅
觀王生所藏王維畫明袁凱
王右丞山水真蹟歌明祝允明
次韻子由書王晉卿畫山水宋蘇軾二首
題王晉卿畫後宋蘇軾
題王詵都尉畫山水橫卷宋蘇轍三首
王都尉山水元元好問
王晉卿畫元吳鎮
題王晉卿畫元華幼武
學士院燕侍郎畫閻宋王安石
燕侍郎山水宋王安石
題燕肅畫卷元仇遠
燕文貴山水元袁桷
觀燕肅畫元唐肅四首
題燕肅山水卷明冷謙
題華光畫山水宋黃庭堅二首
題華光長老畫宋韓駒二首
書郭熙橫卷宋蘇轍
郭熙山水卷元劉因
郭熙山水畫卷元張雨
郭熙山水小景明張適
題米元暉畫宋宋
米元暉山水元李祁
題米元暉畫宋宋
有人示山水畫卷以爲元暉作求詩不載袁元
題米元暉山水元趙孟頫
題米元暉山水卷元吳澄
題金德原所藏元暉小景元黃溍
米元暉畫卷元吳鎮
題米南宮畫元郯韶
題米元暉江山小景元趙汸
元暉山元郭畀
題米元暉墨山元于立
題米元暉畫山水元陸友
題元暉山水元張天英

畫山水歌題米元暉卷 元張天英
題宋子章效米元暉山水圖 明劉基
題米元暉山水圖 明張以寧
題米老山水 明王偁
題米南宮水墨圖 明吳寬
題畫米家山水 明李日華三首
小米山水 明祝允明
倣米元章筆意 明董其昌二首
米友仁畫卷 元吳鎮
范寬山水 元蔡肅
題曾彥康所藏范寬山水手卷 元錢選善
范寬畫卷山水 元袁桷
范寬畫卷山水 元劉元佐
范寬畫卷山水 元王蒙
范寬畫卷山水 元葉廣居
奉題朱澤民先生畫山水圖 元李祁
題朱澤民畫山水 元黃鎮成
朱澤民山水 元鄭元祐二首
題朱澤民山水 元郯韶
題朱澤民山水 元孫基
朱澤民畫明蘇伯衡
朱澤民山水歌 明虞堪

觀朱澤民所畫山水有感而作 明袁凱
朱澤民山水 明沈周
題湯溪胡氏藏朱澤民山水大幅 明吳寬

旨校刊

山水類

戲題王宰畫山水圖歌　唐　杜甫

十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真跡壯哉崑崙方壺圖掛君高堂之素壁巴陵洞庭日本東赤岷水與銀河通中有雲氣隨飛龍舟人漁子入浦溆山木盡亞洪濤風尤工遠勢古莫比咫尺應須論萬里焉得并州快剪刀翦取吳松半江水

陳式水墨山水　唐　方干

造化有功力平分歸筆端溪如水後聽山似燒來看立意奇驂一作霜鬢出支頤煙汗一作汁乾世間從爾後應冀致名難

盧卓山人畫水　唐　方干

常聞畫石不畫水畫水至難君得名海色未將藍汁染筆鋒猶傍土堆行散吞高下應無斫斧處東南勢欲傾坐久神逾王不能決却疑身在小蓬瀛

題稚川山水　唐　戴叔倫

松下茅亭五月涼汀沙雲靄淨蒼蒼行人無限秋風思隔水青山似故鄉

題羅稚川畫卷　元　陳旅

雨氣通林壑江光動野航道人廬下去茅屋樹邊深斷岸入秋水遠山留夕陽登臨莫作賦遊子未還鄉

題劉稚川小景　元　劉詵

遠洲連岡近洲平高樹稀葉低樹青長溪浸日流無聲中有數葉漁舟橫誰家飛軒接水亭沙邊客至扶杖迎江郎頗頡流花里人品兼似陶淵明

題彭宜遠所藏羅稚川山水模關圖　元　劉洗

平沙舊舊鳥未歸煙郊四合高復低漁翁兩兩青蓑衣背笛且上長隄千峰萬峰何崔嵬朽枝瞰水忽倒垂復嘆向橋欲渡疑後有蹤使勢若追却疑詩人獨尋詩舍鞍平溝何所之飛樓縹緲山之西中有美人長髯眉凭闌相對知爲誰豈非海上喬與期宮中琪樹秋雖遲琴瑤瑟有香風吹吾閒蓬萊有此地流水落花隔人世便當賦買青莊襲小向是閒住千歲

題稚川山水　元　丁復

江光如空山在天好風佳日散晴煙綠陰成蓋荷枝當我前茅堂獨坐無所待客或者傲兀忘流年又疑浣花溪上吏索句未得捻兩肘對樹不語胡爲然將非得詩不得酒好客不來兩何有耐可有酒有客無詩篇出門諒不可天地鳥用我乃不使之老爲農耕種南山田陶公秫熟五十畝往往爲酒愁無錢不如兩漁翁靜釣春江船有時掣得十尺魚斫鱠耀日錦色鮮貴魚買酒自可醉仰歌明月披蓑眠金陵美酒斗十千老客拘

雍乳雙文檜邊長日渴吻流無涎六代江山眼中好六帝池臺沒荒草五銖驄嘶漸滿道歸來輒向蓬萊島蓬萊島海上仙凝波倒影駭正玄百年未信人能老大笑長呼羅稚川

摩詰畫　宋　黃庭堅

丹青王右轅詩句妙九州物外常獨往人間無所求袖手尚山雨輞川桑柘秋胸中有佳處渭渭看同流

觀王生所藏王維畫　明　袁　凱

右丞小景樹參差我有林塘實似之日日欲歸還蹭蹬時時若箇附兩人並向魚梁涉一鳥遥從翠微度行來落照映荒水陂似有斜陽帶微朐倦篠白沙明青林溜流暮乍明乍晦景萬變想當夏盡秋初處石橋短綠隈隈水淺深迴宛平一畝敞層屋板扉犬臥無人開書堂樹深晝寂寂主人應是王摩詰清晨騎鹿看田出行過莊沂日向夕會招高道與裘迫共賦輞川佳事畢圖成與盡詩未筆

次韻子由書王晉卿畫山水二首　宋　蘇　軾

老去君空見畫圖夢中我亦曾遊桃花縱落誰見水到人間伏流

山人昔與雲俱出俗駕今隨水不回賴我胸中有佳處一尊

時對畫圖開

題王晉卿畫後　宋　蘇　軾

醜石半蹲山下虎長松倒臥水中龍試看雲峰第幾重

題王詵都尉畫山水　宋　蘇　軾

摩詰本詞客亦自名畫師平生出入山上鳥飛魚沈遠人知山光與水色著筆便水聲活活流時聽行吟坐詠時日見飄然不作世俗詞高情不盡落乘興輒一寫點綴煙雲姿經營百年後落存一二錦囊玉軸誰不寶誰令貧公子文學父祖風能能細筆淨几讀文史客至理琴棋侍行吟對時青山長江豈若君事一揮水墨光淋漓手中五尺小樟蓼天末萬里分毫髮前官

南出止均類此心通達無不之歸來紬畫卷在坐已如茲終難寫人言摩詰是前世欲比韻老疑不疑但可與我賓襄邇

懷君將帥雖有種多君智慧初無師篇章俊發已可該丹青妙絶當誰知自言五色苦亂目況乃旨酒長傷脾手狂但可時弄筆口病未免多微詞歌鍾一散任池館幅巾靜坐空書帷偶從禪老得其趣此身不足非財資世間翻覆哼爲谷猛獸打食虎與羆逝將得意比春夢獨取妙語傳新詩眼看官釀泻酥酪未與鄰酒分醇醨解鞍駿馬空伏櫪寄書黃狗開生涯江山平日偶有得不自圖寫渾忘之臨牕展卷聊自適盤礴豈復冠裳羈欲乘漁艇發吾興願入野寺嗟兒癡行纏

布韈雖已具山中父老應嫌遲

我昔得罪遷南夷性命頃刻存篤師風吹波蕩到官舍號呼

誰復相聞知小園畜蟻防橘蠹空庭養蜂收蜜脾讀書一生

空白笑賣鹽竟日那復詞城中清溪可濯激城上連峰堪摹

惟十千薄俸聊足用魚多米賤憂無告東坡居士最岑寂岐

然深蘧見狐麗坐隅止鵬偶成賦槃中食慕時作詩憐君寓

貴可炙手一時出走羞啜醨澤傍憔悴凡幾歲胸中芥蒂無

一蘧江山別來今久矣不獨能言能畫之同朝執手不容久

矢我野馬方受羈袖中短卷墨猶濕傍人笑指吾儕癡方求

農圃救貧病他年未用識樊遲

元好問

王都尉山水

平林漠漠數峰間詩在巖姿畫裏山

縹緲暮雲籠幽深自覺塵氛遠閒適從教色相空莫喜浩劫

辛苦作荊關

元吳鎮

王晉卿畫

晉卿繪事誠無匹尺素能令造化功碧樹依微春水闊窮山

遺墨好草堂何必獨稱工

元華幼武

題王晉卿畫

公子何年寫翠微江南耆老憶題詩風流文彩俱零落水綠

山青似昔時

宋王安石

學士院燕侍郎畫圖

六幅生綃四五峯暮雲樓閣有無中去年今日長千里遠望

鍾山與此同

燕侍郎山水

往時濯足滿湘浦獨上九疑尋二女蒼梧之野煙莫莫斷魂

連岡散平楚暮年傷心波浪阻不意畫中能更覩燕公侍書

燕王府玉求一筆終不與春松蔭讀死誤當放全活至今何可

數仁人義士埋黃土祇有翰墨歸囊格

元仇遠

題燕肅畫卷

溪路迤迤繞碧峰白雲迷却舊行蹤買舟歸去山中住終日

閉門聽雨聲

元袁桷

燕文貴山水

晚色蒼茫外秋聲斷續間亂流環水佩千嶂疊雲鬟曉景初

春急風林寺鐘閑片帆如可託吾欲與君還

元唐肅

觀燕肅畫題

琦亭倚中天翠色浮滄斗窺星象殿殿巖扉風雨晝出林清籟似聞容啓奇山禪定初覺

雲殿殿巖扉風雨晝出林清籟似聞容啓奇山禪定初覺

活活溪泉語潺潺谷吹欲搖落自是仙山居人寰見總牖

煙岑隔浦微漁屋依梁小蘧恐到家遲歸舟疾如鳥

明冷謙

題燕肅山水卷

依稀廬岳高僧舍髣髴商山隱者家我亦抱琴來谷口白雲

深處拾松花

宋黃庭堅

題華光畫山水

華光寺下對雲沙欲把輕舟小釣車更看道人煙雨筆亂峰

深處是吾家

題華光畫　宋黃庭堅

湖北山無地湖南水徹天雲沙眞宿貴詩墨小神仙

題華光長老畫　宋韓駒

曉出華光寺雲沙照眼新歸來看圖畫借問若爲眞

昨欲浮湘去蓁蒙望九疑清湖今入手一棹更何之

書郭熙橫卷　宋蘇軾

風閣鶯臺十二屏屏上郭熙題好名崩崖斷壑人不到枯松

野葛相敍倚黃繖給舍多肉食食能起愛飛泉清皆苦古人

不復見不知北門待詔白髮後垂冠纓袖中短軸縑半幅慘淡

百里山川橫巖頭古寺雜雲水沙尾漁舟浮晚晴遥山可見

不知處落霞斷鴈俱微明十年江海興不淺滿帆風雨適

行投篙椽杙便止宿買魚沽酒相逢迎歸來朝中亦何有包

裹觀閣閣重城日高困睡心有適夢中時作東南征眼前欲

擬寫眞物拭東絹付與汾陽生　元劉因

題郭熙山水卷　元張肅

巖姿秋意淡無弦煙影天機滅沒邊更看山翁指畫坐只應

人境兩脩然

題郭熙山水畫卷　元張翥

青山歷歷樹重重寺在雲深第幾峰比屋人家西崦下夕陽長聽講時鐘

郭熙山水小景　明張適

何人材穴寄幽趣茅屋參差紙樹間道小山招隱去叢花落盡暝猿啼

題米元暉畫　宋朱子

楚山眞叢叢木落秋雲起向曉一溪清江日千里

米元暉山水　元牟巘

鶴突煙樹外水遠山更長大地有如許扁舟何處藏如何知

逢辰結習猶未忘是時水月緊不見此夜光於今尚無恙還

神行可將我亦流落者此味慣所嘗謂能畫蟻垤我於其

傍

有人示山水畫卷以爲元暉作求詩　元戴表元

硯山山下小於菟文彩斕斑今亦無一塢亂雲滿似添春風

吹夢過西湖

題米元暉山水　元趙孟頫

澄江淡旭日青嶂插晴空我行在畫裏人語得相聞

題米元暉山水　元吳澄

一水兩山間水如練帶山如寶抜昔見江山如圖書今觀圖畫

如江山米家下筆亦等閑盡家珍我家一幅廣長畫朝夕對之如列班有

乎又爲好者開歌頌我家一幅廣長畫朝夕對之如列班有

力莫能偷奪去常青常白色不變若將此幅與論價倘金何

啻千百鎰

題金德原所藏元暉小景　元黃溍

林頭書畫正縱橫忽值今朝醉眼醒起向米家船上看雲山

元是舊時青

米元暉畫卷

煙光與山色綠紗想為容不知山色綠還似虎兒青

入圖畫中憑闌展卷將無同但令絶景長在眼從是絶塵

春風

題米南宮畫　元吳鎮

風流不見米南宮休舊雲林遠持重幸得匡廬舊筆法

秋色洗芙蓉

題米元暉江山小景　元趙汸

滄波浩無津揮手揚帆去迴顧江上山蒼蒼但煙樹結廬依

洲渚豈少垂綸處終然塵迹近未及扁舟趣世運如風雲

新夕成故白雲何亭亭天際往寄前山中人矣為獨多

處

元郭畀

元于立

淮木蔭滄洲閒雲靄層巒茅茨在咫尺徑路渾莫知王家玉

印章翰墨說前見依望海狄蕃夫泰西風尊

題米元暉墨山

生來阻海嶠苦為鮫鮹鄉海暖日起我早時驚出東郭城門花

人疑羊垂問我騎暗何所之欲向山中去茅屋正在溪

溪清山中之人面如玉手把青青竹

元張天英

黃沙鴨嶺巖

題山水歌題米元暉卷

我有山水癖由來好幽棲十年遊五嶽會稽或言秦

王昔時愛仙術駐石下海如見蓬萊洞口誰來翻龍珠夜

照天雞啼三峰參差九芙老松能駐浪方壺低薛是泳的落

吾手咫尺萬里雲漫漫初疑臣瞿門日閉翠濕濕馬衣斷青

元陸友

元張天英

玻瓈人疑劉阮雙行素授下流舟對此長歌發

幽思便欲著履來共跡我家白鷺洲畔奇色綠蘿萬丈緣丹梯

徹昨夜金門揚衣去自適青松與人欲畫畫不到惟有

四時雲月可以招招搖吾負舟山水客何異乎巢由軒冕

行處從吾好歸來子

題宋子章效米元暉山水

昔時米南宮父子同畫峰海嶠苦為鮫鮹鄉

尚想筆意妙欲追之凡格同所謂畫中詩

會造化速神功淋漓三日月滴洞飛仙風

陶洪海派絶從龍虎移宮宅西湖天無極牧絶行跡收屋

兩三家搖撼已傾側得非杜少陵乃陶彭澤廬才要泥塗

元劉基

籬菊沒狼藉空江乏舟檝汗漫安所適披圖聊青冥悵至終夕

題米元暉山水

明 張以寧

高堂曉起山水入古色悚淡神靈集望中冥冥雲氣深祇恐春衣坐來濕江風吹雨百花飛早晚持竿吾得歸身在江南圖畫裏令人却憶米元暉

題米老山水

明 王偁

海嶽蒼前覓舊蹤蒼茫雲樹米南宮別來幾許青山影都付寒鷗一篋中

題米南宮水墨圖

明 吳寬

雲山煙樹總模糊此是南宮墨戲圖突兀自笑頂門無慧眼臨池枉費洗硯池墨蹟濃如無

題畫米山

明 李日華

吳山盡處越山涯水木清華處處佳山鳥忽來啼不歇解聲似勸我移家

米家山水二首

明 李日華

石青斑斑半雜苔晴雲繞去雨雲來米家山色渾無定潑墨何人解脫胎

平磯小坐一開顏樹影蕭疎石蘚斑莫訝濕雲飛不起米家原自有晴山

小米山水

明 祝允明

襄陽松滋未曾乾十里瀟湘五尺寬樵徑不禁苔露滑漁簑長帶水雲寒澄澄僧眼連天碧澹澹蛾眉隔霧看恐為辭令

雷日寫平山堂上雨中觀

倣米元章筆意困題二首

明 董其昌

烏絲白線是生涯但向滄江問米家從說遠山多妙趣可知煙樹是枇杷

春入寒枝未著花濕雲細雨暮平沙天公似合襄陽戲我畫山不較差

米友仁畫卷

元 吳鎮

元章筆端有奇趣時觀煙雲落縑素峰巒出沒百變倚靑人家掩映知何處歸帆直入靑冥濛曲港荷香有路通更愛滄洲滴絶句相攜飛上蓬萊宮

范寬山水

元 張翥

恍昔往尋劉中山四明天姥相攀躋客路上頭穿鳥道行人脚底踏風湍旦宿露香多成白浪霽岭斷地忽平石門壁立如削巖家簡空響鷹人作人語溪窮水盡疑無隔水無數山花明中有人家雞犬聲向來老眼曾到處此境俱作桃源行百年留在范寬筆水墨精神且蕭爽上有勢林學士之院章恐是宣和舊時物林猿野鶴應自在令我相見猶前日時平會乞閑身歸一壑得專吾事畢

題魯彥衷所藏范寬山水手卷

元 錢惟喜

看雲終日坐蒼苔溪上千峰翠黛堆種竹人家臨水住抱琴客子過橋來欲書盤谷先生序更把漁蓑問武陵處士林他日卜居

能似畫草堂題作小蓬萊

元 魯

范寬畫卷山水

丘壑胸中起龍蛇筆底生斯人皆沒世姜婦獨傳情未識真爲幻徒聞畫有聲誰能寫廬阜翠色到牕櫺

元 劉元佐

范寬畫卷山水

范寬筆法天下稀峰巒峭拔尤崛奇龍翔鳳舞入霄漢白晝慘淡陰雲垂玉堂仙人揮翰手絳筆留題世希有祇今流落百餘年滿紙龍蛇欲飛走

元 王 蒙

范寬畫卷山水

范寬墨法似營丘散落人間二百秋咫尺畫圖千里思山青水碧不勝愁

元 葉廣居

范寬畫卷山水

范翁作畫絕代無巖壑交錯青珊瑚玉堂仙人妙題品千載見題如見圖亂後圖書絕狼籍奇珍委地無人識黃條錦繖世間希拂拭墨痕三歎息

元 李 祁

奉題朱澤民先生畫山水圖

洞庭之南湘水東青山弈弈蟠蒼龍雲陽峰高七十二欲與衡嶽爭爲雄我家近在雲陽下來往看山如看畫十年塵土走西風每憶雲陽動悲咤吳中勝士朱隱君筆精墨妙天下聞畫圖畫出湘江水青山上有雲陽雲雲陽山高湘水綠十年不見勞心目只今看畫如看山萬里歸情寄鴻鵠

元 黃鎮成

題朱澤民畫山水

與客浮湘水琴書共一舟雲間雙樹曉天外數峰秋指顧消塵慮棲遲發櫂謳未知身是畫明月滿滄洲

元 鄭元祐

朱澤民山水

接觀參差山碉均漁舟遠唱出林杪白雲度盡千峰碧獨石幽人始定交

元 鄭元祐

朱澤民山水

吹簫江浦秋廿蕩碧雲幽擬過蘆松下詩盟訂白鷗

元 陳 基

題朱澤民山水

東皆與張秋風起長揖蓴江歸故里託言鱸鱠與莼羹達害全身良有以神交海上陶朱公遺世雖殊心則同讀書把釣松江尾仰看浮雲行太空八月霜下喬木萬里書空眇飛鴻爲謝長安馬上郎世間何物爲榮辱

元 葉廣居

題朱澤民山水

洞庭南下水如天篷底看書白日眠我亦隱君愛山色直須買酒過秋船

明 蘇伯衡

朱澤民畫

朝朝謀隱地忽見好山川雄麗皆衡霍幽深別澗濆羊眠松下石虹掛屋頭泉便欲抽簪去依崖結數椽

明 虞 堪

朱澤民山水歌

江山青青江水綠市上何人吹竹笛避暑宮前不見春落花滿地逐麋鹿千古江山列畫圖朱侯解寫忘尺煙模糊扁舟依然在洲渚應可自此歸五湖昔人去者今有無昔人去者

今有無

觀朱澤民所畫山水有感　明　袁　凱

朱公畫圖發若衆聲價端如古人重王卿鉅公數見尋往往閉門稱腕痛我時挾册遊郡城朱公愛我詩徃徃留時時沽酒留我宿共話西牕風雨聲清晨起來忘洗盥短衣飄蕭臨八案太行中條眼底生巖岫冥氣凌亂禹鑿龍門疏洛水根入黃河源不斷南及衡陽抵桂林東入會稽連海岸是中真我一畝宮正如浮萍在江漢流滄洲石齒齒夾岸桃花拾遺原頭煙霧散雞犬屋裏詩書雜童穉扁舟遠來知是誰豈是昔日鴟夷皮五湖鱖菜殊可樂千古功名何足奇只今四十有三載公竟不歸畫圖在世間好手豈易得終日紛紛勞五彩感時念舊心獨苦況我頭顱白如許呼兒烹鮭却不忍看白髮高堂淚如雨

朱澤民山水　明　沈　周

睢陽老人營丘徒意匠妙絕代無為留清氣在天地便流片紙開江湖長松落葉風細細幽構茅蘿倚江住壁虎書魚蕩水光老屋疎茅通雨氣老人不歸空北山芳杜春風應厚顏微官縛人萬事拙安得浮雲相往還宦海黃塵迷白髮寧風泉清入骨思家看畫方元然叫落西牕子規月

題湯涘胡氏藏朱澤民山水大幅　明　吳　寬

晴雲亂落長澗畔嶂秀依密林水樂鏗然自作琴堂可徹鳴琴

山水類
純甫出釋惠崇畫宋王安石
惠崇畫宋王安石
題巨然畫元王冕
僧巨然畫元鮮于樞
巨然山水元秦約
巨然小景明高啓
秋日寫巨然筆意與若休明李日華
題董北苑山水元鮮于樞
題董源山水圖元吳鎮
董源小幅元吳鎮
趙伯駒畫元吳鎮
趙伯駒畫元吳鎮
趙千里山水長幅元鄧文原
趙千里山水長幅元吳鎮
趙千里畫元吳鎮
記子昂畫元吳萊
趙子昂仿顧愷之元鄧文原
趙待制山水元陶宗儀
子昂畫元陳高
子昂仿顧愷之元吳鎮
趙子昂做陸探微筆意元黃公望
趙文敏公山水元王逢
子昂小景明祝允明
題松雪山水明僧古
題趙仲穆畫元鄭韶
題趙仲穆山水元倪瓚
題仲穆山水元貢師泰
題趙仲穆山水圖歌元吳鎮
題趙仲穆畫明王穉
子久爲危太樸畫元吳鎮
子久爲徐元度畫元吳鎮
子久畫明吳傳
黃子久山水元鄭元祐二首
追和鐵崖先生題黃子久山水明僧妙聲
倣子久小筆明李日華
題倣黃子久畫明董其昌
題黃子久山水明僧妙聲
王叔明卷元吳鎮
王叔明山水圖明吳寬
長幅繭紙倣叔明明李日華
山水倣叔明與竹雨明李日華
題王叔明畫明董其昌
題商德符山水圖元馬祖常

商學士畫山水歌元馬祖常
題商侯畫山水圖元貢奎
題胡廷暉畫元鄭元祐
再題廷暉山水明張羽
題高房山畫元倪瓚
高房山畫元王蒙
次韻題高房山畫卷元倪瓚
題高房山畫明徐賁
題高房山畫山水行明黃希英
高房山小畫明僧汝舟
題高房山山水明王天宠
題倪雲林畫明貝瓊
題雲林小景明高啓
題倪雲林畫明余同
倪雲林畫明卞同
題雲林小景明高啓
題倪雲林畫明能貞木
題倪元鎮小畫明施漸
題倪雲林小幅山水明僧元璞
題曹雲西畫元倪瓚
題曹雲西山水元王冕
題雲西畫卷元吳鎮
曹雲西山水明王逢
題唐子華山水元郭畀
題唐子華畫山水明僧復初

雲林畫明王燧
題高房山橫軸明文徵明
題畫山水似盛子昭元黃溍四首
題韓介石所藏盛子昭畫元黃溍
題盛子昭畫明貝瓊
題盛懋畫明郭鈺
題盛叔章畫元鄭洪
盛叔章山水畫元王璋
盛叔章山水畫元楊維楨
盛叔章山水畫元吳鎮
盛叔章畫明鮑恂
題倪雲林畫元錢惟善
題雲林畫元郭畀
題唐子華畫山水明僧復初

旨校刊

山水類

純甫出釋惠崇畫要子作詩　宋　王安石

畫史紛紛何足數惠崇晚出吾最許早雲六月漲林莽移我
翛然墮洲渚黃蘆低摧雪鸛立將倘佇往時所歷今在眼沙
平水淺西江浦暮氣沈舟暗魚罟欸眠嘔軋如聞櫓頗疑道
人三昧力異域山川能圖取方諳承水詞幻藥灑落生綃變
寒暑金坡巨然山數堵粉墨空多眞漫與大梁崔白亦善畫
曾見桃花靜初吐酒酣弄筆起春風便恐飄零作

紅雨流鶯探枝婉欲語窗蜂報意慇懃一時二子皆絕藝
秦焉穿鑿久羈旅華堂豈惜萬黃金苦道令人不如古

惠崇畫　宋　王安石

斷取滄州趣移來六月天道人三昧力變化只和鉛

題巨然畫　元　王冕

溪山對雨起呼酒一笑還披萬里圖疎樹遠山秋淡薄風
流水畫模糊

僧巨然畫　元　鮮于樞

秋鱸春鱖足杯羹寓頃煙波興罷橫就使直鉤隨分曲不將
浮世釣浮名

巨然山水　元　袁桷

空江浩蕩挾秋聲木是匡廬只秣陵老子定回神觀靜笑渠
艇子浪千層

巨然小景　明　高啓

隔溪山閣映秋開坐久鐘聲度水來遥指石橋邨樹杪一僧
歸處是中台

秋日寫巨然筆意　明　李日華

山光沉綠樹酣黃九月江南欲試霜獨坐灘頭不垂釣蓼花
風急送漁榔

題董北苑山水　元　鮮于樞

夏山不得山中住長日空吟憶山句偶然見此虛堂閒頓覺
還我滄洲趣陰厓絕壑雨聲寒古木蛟龍怒奔石榮磵

溪潤聞知有人家入無路一重一掩深復深危橋古屋依雲
林是中宜有避世者我欲往去投足簪源此世本膏粱子胸
中丘壑有如此後來僅見信巨然筆墨雖工意難似想當餘
衣盤礴初意匠妙與造化俱宮閥祿飽日無事吃畫舍臺時
自娛誰憐鷗鷺疑百僚厭雙鳧到今鹿埃對此圖

題董源山水圖　元　吳澄

帝里春風二月天黃塵千丈暗鞍韉誰家蒼蒼萬木煙雲裏何處
山川到眼前

董源小景　元　吳鎮

煙水冥迷山遠近高山臨水更清寒茆堂深倚林中溝商舶
過從海島還雲起亂峰生巧思鳥飛殘照入遐觀生綃僅尺

無窮意誰識經營慘澹間

趙伯駒畫

元吳鎮

風色淒其上碧山一朝林木變紅顏幽人爲愴深秋色忘却歸馳古道間

趙伯駒畫

元吳鎮

瑤館芙蓉峯畫山天香繚紗碧雲間鶴巢松頂藤花落一任山人指顧間

趙千里山水長幅

元鄧文原

蒼山高處白雲浮樓閣參差錦遠洲千尺斜龍依絶壁一聲鸛鶴唳清秋山翁有約忘歸久茅屋無心浥碧丹最是幽林好風景居然咫尺見丹丘

趙千里山水長幅

元吳鎮

宋室有千里疑自漢萊宮誰知石磴洞古青蒼叢秋風過林壑萬樹葉欲空唯有松與石不改歲寒窮行行何處客豈是商山翁臨江有虛閣一望渺溶溶輕舟徐蕩漾漾西南夕照紅闌閣爲揖壤二李推與君閒暇足數新圖不易逢當年嘗長安珍秘更爲崇書奇發興此間胸次來清風

趙千里畫

元吳鎮

猗歟千里潘王孫畫圖猶見二本今存盤洞虛閣凌空起蒼崖長林來雨繁仙姬仙客居絕境試展殊覺暗雲翻時向故山茅屋底思尺却擬逢萊根

記子昂畫

元虞集

春風動簡葉庭戶光陸離古岸收竹上露石角挂練衣車行不擇路茅茨何楚楚遊子悟言歸徘徊歲云莫

趙子昂仿顧愷之

元鄧文原

溪邊春樹然成蹊重巒生翠影分容子何來忘歸去歌聲遥落水中聞

趙待制山水

元陶宗儀

山外溪平不見流山前舍木易知秋水品宮裏清幽地不信無人著釣舟

子昂畫

元陳高

風動秋山日已高時林散亂見茅茅無王孫去國猶能憶誰寫江南煙樹圖

子昂仿顧愷之

元吳鎮

高水山高青嶂日傍溪石樹結茅廬定商山舊臨江有虛閣一望渺溶溶輕舟徐蕩漾漾西南夕照紅闌閣爲揖壤二李推與君閒暇足數新圖不易逢當年嘗長安珍秘更爲崇書奇發興此間胸次來清風

趙子昂倣陸探微筆意

元黃公望

千山雨過瓊瑤濕萬木風生翡翠寒閉門讀罷羲皇字行過曲闌人影亂半江浮綠點芹鷗

趙文敏公山水

元王逢

何山弁山秀可拘上若下若天倒搖影鹿頭動子幽波送飛鵲鵲飛盡沒蒼茫若上青天倒搖影鹿頭動子茅屋底思尺却擬逢萊根

湖州歌懽帶南風覺淒冷冰盤瓜李進仲姪生綃畫就復題詩鄭虔三絶世無有嗚呼何幸再見至大三年時

子昂小景 五首

明 祝允明

春山雨新沐掩靄結濃綠一葉金芙蓉粲粲迎朝旭

漁舟何所至兩兩競光中沿洄游春漲更喜天無風

江亭小於艇松子落滿頂盡日無人來流水抱虛影

晴陽破嵐暝水色當春和如何異人境而有樵者歌

隔塢有絶壁蘿扉對山閉客子何爲者能入深山來

題松雪山水

明 僧古渊

雪後潮痕上釣磯江南天水一絲微蓑笠芳草迷禾黍何事王孫尚不歸

題趙仲穆畫

元 郯韶

水晶宮裏佳公子拄笏看山逸興多昨夜溪南新水漲釣絲晴拂白鷗波

題趙仲穆山水 二首

元 仇遠

緑林紅樹石崢嶸有客攜琴訪友生今夜西軒風月好鼓勳爲我鼓商聲

王孫遺迹在桐鄉留得當年翰墨香回首西風多感慨不堪援筆賦蒹葭

題仲穆山水

元 貢師泰

翡翠鳥巢金作波白雲重疊護層阿背琴童子松間坐束帶仙人馬上過高閣半天開寶月飛流千尺寫銀河玉孫已老丹青在轉覺風流意氣多

題趙仲穆山水圖歌

明 祝允明

遠山如湧波近山如積石遠近千萬山崢嶸起寒碧赤甲白鹽江影空青天芙蓉五老峰野橋郵路獨歸客耳漫騷騷東林鐘滄浪老人唱歌處日暮停舟何江樹倒挑笠子漁竿頭隔水高樓訪誰去

題趙仲穆畫

明 王燧

十二琪樓翠重萬年琪樹落秋風南朝無限傷心事都在殘山剩水中

子久爲元太樸畫

元 吳鎮

子久丹青好新圖更擅場浮空秋嶺淡滴露水陽倚岸樹陰涼思尺分瀟灑高深見泊然知有意能忘

子久爲仲元作

元 吳鎮

木落空山秋氣高一峰青出衆峰遥相看不盡蒼煙尚未消

黃子久山水

元 鄭元祐

小點大癡誰復然畫山畫水亦勞拔南山刺白額飢緣即是安身地九品蓮花光焰大衆人皆點我獨疑頭渾言已破系風流

東嶺采青芝仲雍山趾歸休日尚餘平生五色筆畫山畫水

青溪樓萬態春雲現拘只今年已八十餘無復再投光燄

青溪得讀書眼如月萬古清光滿太虛

追和鐵崖先生題黃子久畫　明　周倫

最愛山居養性靈空山春為屏風峰雨過雲猶合小洞泰深草更青對月漫題詩興好吹簫管有約誰人夜半騎

倣子久小幛　明　李日華

不是春山淡欲無江空沙白映菰蒲眼花恍惚迷煙樹人眠著意呼

題倣黃子久畫　明　董其昌

積鐵千尋屈紫虛雲端結屋人見起秋光何處堪揮灑日流湖聲中把道書

題黃子久山水　明　僧妙聲

黃公東海客能畫富春山月峽木落浩疊山谷口若逢泛泳漁洋問幾時來還

王叔明卷　元　吳鎮

短綠幾許容丘壑青鞋布襪於此消得此身閒

王叔明山水圖　明　吳寬

黃鶴高樓已控辭空有山色空悠悠置身林木間臨風歌

幼居興對此徒欲追從

長幅簡紙倣叔　明　李日華

遠山煙重樹葉葉翦落淺渚蘆花一事閒

啼過雨鳩啼

山水倣叔明與竹　明　周倫

栗留呼醒仙遊夢洞壑虛無成野意春深草更青對月漫題詩興好吹簫管有約誰人夜半騎

猶見百盤松有田有屋雲堪宅有水有魚可釣容

聊爾爾不貪人哭作塵寰夢

題王叔明畫　明　董其昌

南山與秋色氣勢兩無窮君今已閒未

題商德符山水圖　元　馬祖常

曾南山君畫山水幅絹尺千萬里古木穆枝障霧雨蒼石斷裂蹲虎兒路絕應有仙人家天子知畫日

絕丹碧芙蓉峰高觀海日

商學士畫山水歌　元　倪瓚

商侯畫山并畫水當今天下誰第一接賜筆牆畫裏洋都去畫時生平落五年還得

或不得并情欽商侯畫更工當時錦路方云雲夜合風交渡江屋如今盡蕭瑟

枝應有猿猱猱猿猱猿猱猿

尾邨落林園接遶滴雲日上
鐘擊鼓兩巖間西劉淳
時隱君子我欲追遊
能擬安得從之慰我思

題胡廷暉畫

仙館空青裏春船
近代丹青誰第一

元 郯韶

再題廷暉山水

妙筆絶代無年深
山滿湖賓客不來

明 張羽

題廷暉山水

雖下筆直與前人俱今人不

題胡廷暉畫

呼眼前不復見

題高房山畫

玄有煙霞疎鬆亂山

題高房山畫

壓倒湧金濤

次韻題高房山

屋邊昨夜春風起

元 王士熙

青山水光裏

題高房山畫

風流一代房山老胸

明 徐賁

雲山築端堵鳴呼斯人往

題高房山畫

房山西湖之子孫一

元 倪瓚

雲淨倣藍翻墨頭摩

題高房山水

鎖翠煙前邨後

元 鮮于樞

枰亂樹深中更

題高房山畫

手揚中詩意

元 屋住雲

生太古色混淡交

元 王士熙

將誅茅結屋終老

題高房山水

春山淚落氣欲

明 高啓

仙客遠其間

題高房山畫

更厭溪湖地

明 吳寬

王維詩行到水

題高房山畫

燕南壯士能射

明 文徵明

春雲舒舒子紙

題高房山畫

鵝黃閘江湖依

明 徐賁

瓦陵見門臨春日

題高房山畫

西苑輦香金

醒獨展燈前卷問誰能畫不
槩春北苑未合胸次饒雲意
山耳祇今遺墨已無多應
埽滅畦徑奈爾高公何

題畫山水似盛子

黃玠

冉冉山上雲靄靄水中石
秀絶拔地起千尺突兀衆
連山根插江江碧石鬱鬱
深迴磴道陟紆交欲密一
前山如立屏後山如偃蓋
石砌石面闊磽确是中

題畫山水

元楊維楨

春波門前水如油十四
扇小絲雲開九盞天
興不淺玉堂詩吟

盛叔章山水畫

元王蓍

草堂只在南湖上山色水光相與清
風颯颯讀書聲

盛叔章山水畫

元楊維楨

春波門前水如油十四
扇小絲雲開九盞天
興不淺玉堂詩吟

盛叔章畫

元錢惟善

煙浪空林墨氣濃花
人間到石橋

題畫雲林畫

元錢惟善

西江老人畫雲林不
次其韻以發清賞

太乙池澤波心搖天
暮畫亟當門得釵股
等春蔥笑未已吾於

題元鎮畫

元錢惟善

斷岸生春樹微花開遠汀
落地細雨雲歸谷側耳誰
槩春北苑未合胸次饒雲意
山耳祇今遺墨已無多應
埽滅畦徑奈爾高公何

題畫山水似盛子

元黃玠

冉冉山上雲靄靄水中石
秀絶拔地起千尺突兀衆
連山根插江江碧石鬱鬱
深迴磴道陟紆交欲密一
前山如立屏後山如偃蓋
石砌石面闊磽确是中

題畫山水

元楊維楨

春波門前水如油十四
扇小絲雲開九盞天
興不淺玉堂詩吟

盛叔章山水畫

元王蓍

草堂只在南湖上山色水光相與清
風颯颯讀書聲

盛叔章畫

元錢惟善

煙浪空林墨氣濃花
人間到石橋

題畫雲林畫

元錢惟善

西江老人畫雲林不
次其韻以發清賞

太乙池澤波心搖天
暮畫亟當門得釵股
等春蔥笑未已吾於

題元鎮畫

元錢惟善

斷岸生春樹微花開遠汀

高江新水生微月流雲度笛人初不知相思滿春樹

倪元鎮畫

玄館夏初度青林暑氣中開軒納流水坐右待清風花落階

中側鳥鳴山further空往徂者誰子歎後奉絲桐

倪雲林為鄧善道畫

遠山近山青欲滴大木小木葉已疎日疎星無月雀下

溪水數函書

元 鄧元祐

和雲林題畫

昔從九龍憩來住白花莊江上春對碧山中秋草黃放鴻

於墨習靜愛水塘莫令一灰塵污我琴書歌

倪雲林畫

題雲林小景

元 黃公望

雲林小景

元 鄭元祐

雲起野橋西層巒峰翠隱溪欲尋子真隱閉閣古木樹落低

題雲林小景圖

元 倪瓚

赤城霞映神芝秀洞裏桃花不記春何事却將山水卻塵

市上踏紅塵

次韻雲林畫

元 華幼武

山光澹澹樹陰陰溪水湯湯漱玉琴此境不知何處有清風

吹起鹿門心

題雲林畫意

元 華幼武

萬里乾坤一草亭吳山相對越山青秖憐脩竹最深處住客

長留醉不醒

雲林畫山水竹石

元 華幼武

秋雲無影樹無聲湛湛長江靜晝橫人到不知相思淚春樹

危坐看潮生

題倪雲林畫

元 鄧文原

江雲亂人目江水綠人衣若問無心者應知不繫帆

倪雲林畫

元 王冕

遠岫屋角間見山高水落知風勁千林人江湖秋影

題雲林小景

元 高啓

錦人渡水少雲共山多夕陽下

題倪雲林畫

元 倪瓚

後神山下幻化無窮不見人間小事人不見久矣

雲林畫

元 倪瓚

雲影共依依

雲林畫

元 王冕

摩樹葉初下千山雲半收空庭不掃得綠多此

題倪元鎮小畫

元 張渥

片石叢篁意在多丹青公子好句從何得只在

滿江綠上題

題倣雲林筆意

元 李日華

水藻蘭蕙煙霧濛濛層層毒毒如何若能咫尺看千里跡是

題倣倪迂畫

元 董其昌

辻翁高臥九龍雲滿門風定花落外門雖後江山青似染拍來

却勝李將軍

題倪雲林小幅山水　　明　僧元璞

雲林隱者絶風流常到謁西山寺游下馬脫巾青竹裏題詩
寫畫野泉頭房山墨法誰能得謝眺襟懷自可侔便使倪梁湯
一相覓桃花春水隔芳洲

題曹雲西畫　　元　倪　瓚

吳松江水碧於藍怪石喬柯在渚南支枕長吟採蘋去新晴
風日更清酣

題曹雲西山水　　元　王　冕

旭日耀蒼巇翠嵐生嫩寒鳴人寺路滑得松湍

題雲西畫卷　　元　吳　鎮

雲西老人清且奇隨意點筆自合宜不趨卑諛迷新圖
不讓虎頭癡溪中有人空佇立江上征帆歸去遲何處漁歌
聲欸乃碧雲踈樹晚離離

曹雲西山水　　明　王　逢

世治多福人時危多貴人貴人乃與楼福人吳天民緬懷萬
雲西生死太平辰高秋下孤鶴想見莵裘神筆端揮間幽
幽水石濱槳打前里船自藝林宗中往訪趙松雪滿載九峰
春斯圖作何年援筆為嘅呻池塵餘野鶴井梁猛青蘋

題唐子華山水　　元　郯　韶

我愛會稽楊使君洞庭秋月約平分時吹笛中流去臥看
茗山如畫雲

題平遠畫山水

江雲如雪樹高低竹裏人家傍水西滿地平沙春雨過好山
青似若耶溪

御定歷代題畫詩類卷第十二

明　僧復初

山水類

題江貫道山水 宋劉克莊十首
題俞秀才所藏江參山水橫軸 宋陳與義二首
題祝生畫 宋朱子
觀祝孝友畫卷 宋朱子二首
題大年小景 宋黃庭堅
趙大年小景 元程鉅夫
李營丘眞蹟 元吳鎮
李思訓妙筆 元鄭文寶
題馮文仲畫山水 元倪瓚
題馮文仲山水 元鄭元祐二首
文仲小幅山水 明沈周二首
馮文仲畫 明陳繼儒
袁君寔玉以所藏何思歛山水圖求題爲賦長句 元戴良
題馮文仲山水 元鄭元祐
題文仲畫山水小景 元倪瓚
題丁生所藏錢舜舉山水 元倪瓚
題錢舜舉山水小景 元倪瓚
題吳季良所藏戴文進山水 明程敏政
題戴文進山水圖 明陳璚
戴文進小幅 明祝允明
次陸太宰全卿題戴文進畫卷 明王世貞
吳偉江山圖歌 明何景明
吳偉畫 明嚴嵩
題方壺畫 明錢炳
題方壺畫 明王煜
題上清方壺山水 明陳與義
方方壺畫 明文徵明
題方方壺畫 明僧大圭
題趙彥徵畫 元錢惟善
題趙彥徵畫 明張簡
趙彥徵畫 明宋杞
題趙彥徵溪山小景圖 明僧來復
趙彥榮題畫 元鄭元祐
彥敬小景 明張寧
題彥敬畫中小景 明大汕二首
爲祝彥中題山水圖 明[illegible]
爲彥中題畫 明龔詡
題丁生所藏錢舜舉山水 元[illegible]
題錢舜舉山水小景 元[illegible]
題吳季良所藏戴文進山水 明程敏政
題戴文進山水圖 明陳璚
戴文進小幅 明祝允明
次陸太宰全卿題戴文進畫卷 明王世貞
吳偉江山圖歌 明何景明
吳偉畫 明嚴嵩

題文徵仲小景
題石田畫
題石田翁贈朱守拙小景
題倣石田大幅
爲楊起同題沈石田
爲陳玉汝題
爲史明古題沈啓南
題唐子畏山水
唐寅畫山水歌
題雜畫文畫山水
題元人畫
題倪雲林畫
題文徵仲畫
題畫
題文徵仲畫
題畫
題畫
題

示人私自惜俗人教看亦不成我獨居深山三六旬問君何處得此奇和壁門琴示為敵答云尋仙客山中老祝翁跨次自有陰陽工時山融川取世界咳雲唾霧成交斗酒歡無窮自然妙處容我識名今識面回首十年齊聲容我識猶健眼明骨壯鬢不變等下江山轉直看為言多識我出練更約無事重相見

劉禹錫

題大年小景

天邊雲遠山江上雪北連村不向曉來看誰知有畫人

宋 朱子

題大年小景

水色煙光上下寒忘機鷗鳥恣飛還年來頻作江湖夢對此身疑在故山

宋 黃庭堅

題大年小景

近馬衝寒踏落花春回深處曲江涯何如相對風軒坐暖得漁船傍酒家

元 程鉅夫

李營丘眞蹟

萬仞蒼山百尺樓西風吹送滿林秋夜深燈落空堂裏其屬營丘筆底收

元 吳鎮

李思訓妙筆 并序

思訓作畫雖由於天性然亦多宗閻立本惜其筆有知者因見此卷為表而出之

元 鄧文原

李侯丹青勝結綠見閻李不足數千江萬壑青山萬歎千峰住盤桓應知深處有神仙花落花開度歲年扁舟自是無人覓桃源一洞天

題馮文仲畫山水

六月涼風吹拭衣客生秋興滿林稀人生抵死貪攻利如此溪山不肯歸

元 袁桷

為馮文仲畫山水小幅

知君近住西湖曲湖水浮遠似剡川窗下高低百尺峰時落雪滿琴弦

題馮文仲山水

條忽入眼最關情便欲移家向畫中安得不知名人先占去三間茅屋一間亭

元 鄧元錫

平溪如鏡碧潺潺風度漁船傍酒家看青山

元 倪瓚

文仲小幅山水

孤雲古樹艸舍蕭蕭碧色鮮落手傍記在西湖樓上立好山多在賢公房

元 馮子振

雲宜看遠水宜聽除却圖中兩事不堪好使京塵暗雙眼

明 陳繼儒

長對隔窗屏

袁君庭玉以所藏何思敬山水圖求題為賦長句

元 戴良

有客訪我城東廬手持何侯山水圖乍向高堂一披覩已知筆力天下無老我愛山兼愛畫對此心神忽俱化得非鼓枻過瀟湘無乃支藤上嵩華即茅屋倚杖影浸江清耳邊時聽歸漁聲漁子蒼茫泛舟入林翁倘佯渡橋行田憶良工繹思處元氣淋漓滿毫素豈但胸藏萬丘壑西極南溟隨指顧驅山走海何雄哉滿堂空翠揮不開丹丘赤城意脉連蓬萊弱水情沿洄何侯天機深丹青世無敵自從揮灑近天顏林下何曾見真宰年來喪亂走風塵若始為賢豪下筆親王吳未可詩神逸閣公致譽安足眞與客傳觀歎未止却歎何侯今已矣卷圖還客休重有世間夢境亦如此

題何監丞畫山水歌

元 戴良

至正以來畫山水祕監何侯擅其美帝御宣文數名見抽毫幾動天顏喜有時詔許閱內儲名筆班班世所無王吳李范已心識餘者山堆皆手摹海內畫工亦無數才似何侯豈多遇權門貴戚虛左迎往往高堂起煙霧人間一筆不可得門外車徒漫如線葉君使還親筆來送乘興始肯留眞迹子時在應總儲冠王鄭歌辭晚更妍豈無片語道離恨見笑之畫筆揮此畫攜歸在鄉縣萬壑千巖眼中見却憶都門送別時回頭瞥覩西山面莫言短幅僅盈咫遠勢固當論高旨既似山河月裏明復同衡霍臨中起葉君眼力老愈光家之不滅雲錦章年來行篋盡拋棄惟將此紙什襲藏何侯還官定何處有客披圖正傾慕北騎南轅似相值煩君為我致臺書請

侯一寫滄洲趣

題柯敬仲畫五首

元 虞集

北苑令仍在南宮奈老何青山餘活動為白雲多

雨過黃陵廟蒼梧雲正愁何時倚牕影浸江清耳邊聞歸浪聲漁子蒼茫泛舟入林翁倘佯渡橋行田憶良工繹思處元氣淋漓滿毫素豈但胸藏萬丘壑西極南溟隨指顧驅山走海何雄哉滿堂空翠揮不開丹丘赤城意脉連蓬萊弱水情沿洄何侯天機深丹青世無敵自從揮灑近天顏林下何曾見真宰年來喪亂走風塵若始為賢豪下筆親王吳未可詩神逸閣公致譽安足眞與客傳觀歎未止却歎何侯今已矣卷圖還客休重有世間夢境亦如此

題柯丹丘畫

元 鄭 韶

溪上青山石徑紆晚雲初合望中疑行人如蹋沙江岸日莫南林暗鳴鳩

為高安何思恭題方壺圖

元 劉永之

古木山中白雲明武陵漁艇去無情桃花流水春如此君向何山問水行

方方壺畫

元 吳 鎮

城南山林氣是非鳥聲自出到無機北風白鶴野天闊日晴雪吹滿衫雲起知寂寞方壺九疊山老仙有長笛時一弄江天外長使人閒望少微

歌為高安何思恭題方壺圖

元 劉永之

古木山中白雲明武陵漁艇去無情桃花流水春如此君向何山問水行

題方壺畫西山

明 錢 穀

巨然畫與書法同縱筆所至生秋風墨飛元氣濕流灑青摩
斗角連崆峒遠岫平林斷還續苔根斜進山泉綠釣何丹楓
野老磯門垂碧柳幽人屋壁公騎鯨白雲鄉龍樹綠泫煙草
黃風流文采今寂寞對畫淚痕沾我裳

題方壺畫

明 王 燧

紙府深沈白晝閑仙人歸去邈難攀當時翰墨今來塵世寫遍
江南兩後山

題上清方壺山水

明 陳 煇

曾過蓬島訪茅君路入中峰試叩門分得樹窠生雙闕兩石
秋臥半潭雲拂簷山色當窗見掃影溪聲入坐聞何日輞川
塵服累青松白鶴日為羣

方方壺畫

明 文徵明

煙沉密樹蒼山暝波揺長空白鳥迴紅雨斜風簑笠具釣翁
何事却歸來

題方方壺畫

明 僧大圭

方壺老人年九十醉把金壺傾雲汁染得蓬萊左眄青烟霧
空濛樹猶濕危橋過客徐徐行白石下見溪流清仙家樓館
在何處雲中聞雞聲古意蒼蒼煙景暮樂草春深滿山路招取吹笙門玉童我欲凌風從此去

題趙彥徵畫

元 錢惟善

北苑南宮參老何青山依舊洛中多相思一夜鷗波夢釋子
船頭結綠蓑

彥敬小景

明 張 寧

陰陰綠樹草堂低曉雨初晴水滿溪門逕畫長人不到百花
深處一聲啼

題彥顯畫中小景 二首

明 高大年

水禽沙鳥自相呼遠近雲山半有無一葉扁舟兩三客載將
煙雨過西湖

雨餘芳樹淨無塵草色蒙茸淺帶春節屋石田應尚遠夕陽
愁殺獨歸人

爲祝彥中題山水圖　明劉基

高軒玲瓏不受暑半幅蕉綃納宿煙雨白屋素壁生空明似聞
水聲繞庭宇松髯拂天藤蔓若垂江條悠悠一漁艇水白沙明葦魚
虎兒卧嵐翠欲與蛟龍飛空江修竹萬箇不知暑
靜武陵桃花何處尋落日微風片帆影

爲彥中題畫　明龔詡

青山之青如佛頭白雲化作寒泉流世間塵土飛不到眼中
景物俱清幽若人自是好靜者豈非五柳先生倚竿托琴悔
寫高與兒疑樂從魚鳥遊却笑時人苦不達渴無醍醐飢未
休君不見小虞塘西玉峰下一卷已送吾菜衷共論心事肯
相過斗酒當爲山妻謀

題丁生所藏錢舜舉山水　元龔璛

寒溪深無魚扁舟小如屐舉世相爲浮更用一篙力畫筏山
中人憩此松下石

題錢舜舉山水小景　明薛瑄

琪樹秋風生早寒樓臺縹緲紗幕空間梧桐有客長鉏藷溪聲靜看山

題吳季良所藏文進山水　明程敏政

丹青價重錢塘數一幅湖山富更工高閣何空凌夜斗長橋
分水架晴虹勝迹地接浮徒問舊人思放鶴人歸無語
春載酒綠陰啼鳥路西東

題戴文進山水圖　明劉基

湖光層綠曲曲灣中有地人人家忘形驟向
陰崖結茅亭亭前山色青如滴時終日
話綢繆號杌中具一琴若問生涯何所有風山雲水自知音
小曲調干外少人行對面長松不知暑
象龍飛閣正是高秋桐葉雨聲時

閣所爲云是戴氏山水得意筆也
王維仙孫子如我期便欲從之

戴文進小品　明張寧

峭壁連岡落照紅蜿蜒曲徑到前頭徑轉峰回境乾異
時人定不知

次陸太宇金明題戴文進畫卷　明王世貞

朝出錦官城暮投浣花渡步步花人那能舍花去但使有
酒沽不妨花下住

吳偉江山圖歌　明石崇明

吳偉老死不可見人間畫史空喑嗚吾觀此卷江山圖氣然
意象高虛無想當滿堂揮綃素酒酣落筆神鬼驚露萬里青天
動海飛空堂白日流雲徐卷倒峰巒衛島嶼倒影翻滄溟
滄江渺渺一時發中光已驚閶風帆萬幅浪勢雄久漁

子舟人各回首去萬迹知七澤中落花飛三江日暮生峰翠
花貌二泉面長衣冠頗龐眉石林沙草滄點景舒卷溶州在
吾手憶昨弘治間偉藝寧結倫供奉曾邀揚秦主招選數過
諸侯門京師寒門競迎致失意往往遺詞與由來能事負性
氣豈郤貧賤終其身嗚呼吳生不復得劉水殘山對此
卷流傳天地間我即見汝眞顏色

吳偉畫

明 嚴嵩

郭熙之兒能復同湖湘小仙今代雄潤野健筆寫秦江山
平遠稱尤工洞庭漁湘妙何許積水長天迷處所沙鳥去樹
總呼風波上輕雲初散雨短棹扁舟競往還善繪者兮意愈
閒清與展心眼亂興在滄洲千里間

題文徵明畫

明 陸深

筆下塵埃一點無開圖知是賀家湖秋風九月蒹葭岸橫笠
溪舟看浴鳧何明此藝稱獨步前身妙絶元姓顧安得置之
水晶宮臥看雲煙落毫素

題文徵仲小景

明 鄭鵬

竹橋橫小澗泉響落空山性有幽棲客扁舟恣往還

題石田畫二首 為楊仲深作

明 邊貢

夕陽半落羣峰高古林蓑迷猿正號欲招同人眺野色安得
揚州何水曹近煙蒼蒼遠煙白此時獨作邨西客君不見石
子岡頭蘿薜深麋鹿成羣距相識
平生不識石田子往往相逢畫圖裏世傳百本無一眞抹青

金貳侯門人秋堂對北牖眼豁倏然異我溪君不閉簷
家貧意不貴工只在冥冥漠漠中

題石田翁朱守拙小景

明 陳豪

野態剩水竹籬社蒼苔泉風積設花日午不聞茶白署春城
眞森森寒溪家

題倣石田大幅

明 李日華

石泓寒映目溪樹密無陰春日不到地清風時況爽好句忽
衝口故人俄上心久虛洞庭約理棹待秋深

為楊起洞題沈石田擬謝秀村山水卷 吳寬

雪邨已逝知幾年妙畫留向吳中傳少時看畫老能憶此事
還輸沈石田昨前西閣得新紙寫奏興放舟過洞川坐間偶及

雪邨嘗為吉楊謝世有遺石田呼童急展紙約畫不貲錢紛
煙雨山秀色相對峙長松落澗聲隨泉元翁觀泉未歸去豈
是硯底尋詩篇石田作畫不貲錢紛紛事得之眞有緣豈復
爛稱古蹟莫上米家書畫船

為陳玉汝題啓南山水大幅 明 吳寬

馬家作畫纔一角剩水殘山氣蕭索畫苑馳名直至今翰與
筆端不浮弱此幅壯哉誰寫眞吳西山水見全身行春橋上
曾遲望待樂亭中好細論

為史明古題沈啓南畫

翠崖終南山黃河抱其趾舊聞塞天地延袤幾千里陽烏浴
虞淵落霞散如綺層巒蔚佳氣蒼翠不可擬史若松陵老家

世昔居此夜夢或見之既覺心亦喜老商慰茲圖歷歷宛相
似不知經營勞但見丘壑美赤松眞吾師白雲是知已爲報
山中人明年泝江水

題唐子畏山水圖　明　顧璘

赤城霞氣連東海九疑縹緲舜陵在曾遊兩地縱奇觀靈埠
墳會何礙磈洞庭波濤拍雲天吳江長橋絕可憐扁舟夜攜
二三子高歌月下招靈仙歸來草堂老無力山水追遙苦難
得蘇臺居士好畫手一幅畫寫蒼茫色林壑高深氣香冥空
潭颯颯水風生開簾對此坐清晝髣髴邀余萬里行

唐寅畫山水歌　明　祝允明

杜陵一疋好東絹畀郎上植松兩幹磨寅今如曹不興有客
乞梁溪江綾前山如笑後如訴林如風密如霧野曰寅疑
隔千里蜿蜒忽辭緣溪路里程泛蒼梧丹霞標赤城壯哉畫
工力九州通尺屏兩崖遠立蔣兩角一道空江浸寒碧吳綾
本是淞水剪誰把淵潤澤清濁茅齋傍江絶低小羨前高居
長自好今年吳地災魚鱉看畫歸覺心熱悶黃金壺中一斗
汁我欲濡毫映手濕莫教童子誤壞翻忽使疑龍攜已出

題羅汝文畫山水　明　林誌

十里雲屏枕黛流史溪山水宛回留漁莊煙霧疑是滄洲趣萬
春聲入棹謳

題元人畫　明　鄭鵬

峰巒馳突如奔馬萬頃澄江練光瀉閒庭遠館擁清秋嘉樹

陰陰覆平野山寺隱見浮層中流小艇戀輕蒲桃源豁川
無乃是與來欲往忘披圖

山水類

稽山道芬上人畫山水歌 唐顧況
范山人畫山水歌 唐顧況
畫上人畫水歷方干
觀項信水墨唐方干
題段吉先小景宋范祖禹之三首
題四弟以道橫軸畫宋晁補之
題許道寧畫宋陳與義
題翁子清侍郎惠畫卷宋王炎二首
題剡定姪畫卷宋孔武仲二首

卷題李公麟所藏會稽賀侯畫戲宋夫子
題可老所藏徐明叔畫卷宋朱子二首
題王仲信畫水石橫幅宋楊萬里
跋尤延之山水兩軸宋楊萬里
題周忘機畫軸宋王庭珪
題解生山水圖宋劉宰
題姚雪篷使君所藏蘇野塘畫宋義父古
題老梧畫卷宋葉夢得二首
題歐陽氏山水後宋白玉蟾
子端山水同裕之賦金李純甫
跋賈天升所藏段志寧山水金高永
跋邢律浩然山水卷元元好問
秀隱君山水元元好問
題楊司農宅劉伯熙畫山水圖元趙孟頫
題龔聖予山水圖元趙孟頫二首
蕭照江山圖元袁桷
題危功遠山水元袁桷
題道士山水畫元馬祖常
題簡天碧畫山水元馬祖常
題趙虎一山水圖元貢奎
試院中戲題姚檢校山水圖元范梈
題馬麻衣畫元黃溍
題馬遠之畫元陳基二首
題鄭伯謙所藏郭天錫畫元陳旅
題王叔明畫山水元張翥
題江陰丘丈中山水圖元貢師泰
題應中立所藏陳元暐山水元迺賢
題李道道山水元丁復
陳生山水圖元吳師道
謝氏友山圖元吳師道二首
玉澗禪師山水元吳師道

題段應奉山水圖元余闕
爲方厓畫山就題元倪瓚
吳仲圭山水元倪瓚
題金華余山人山水元劉永之
趙善長山水元王逢
題天遊畫元藝幼武
爲北部湯同知題畫卷元馬臻二首
題從子倫畫山水元于立
題玉景南山水圖元張天英
題李州鉛所藏毛澤民山水元虞宗儀
爲寶秋衍上人題山水圖明宋克
題余侍郎畫山水圖明宋克
題孫子裘山水明劉永之
題玉佐山人畫明林良
題王冕畫墨梅明林良
題陳生畫明高啓
題張校理畫明高啓
劉松年畫明高啓
題黃尚山人畫明高啓
題陳生畫山水圖明王恭
題馬自牧水墨山水明王恭
題徐幼文山水圖明張以寧
題余侍郎畫山水圖明宋克
題孫子裘山水明劉永之
題玉佐山人畫明林良
題王冕畫墨梅明林良
題陳生畫明高啓
題張校理畫明高啓
劉松年畫明高啓
題高漫士山水圖明王恭
題吳德暘山水小景明孟仁
題陳惟允所畫山水小幀明張適
題王孟端山水明翁貞
題馮進士孟賢山水畫明李騰芳
題俞仲昭山水明文嘉
曾瑞卿所作山水圖明凌雲翰

翰林院編修臣陳邦彥
旨校刊

山水類

稽山道芬上人畫山水次　唐　韓　滉

鏡湖西岸僧白道芬不照朱宇將軍墨汁平鋪潤庭水筆頭點出蒼梧雲且看八月十五夜月下看山喜是晴

范山人畫山水歌　唐　顧　況

山中春水泓茫茫漫江千一片神明忽如客中有物物中有客復如遠客遠山川身不行

睦上人畫水　唐　方　干

毫不用功成一水水源山脈固難尋逶迤便可興波浪起尺不能見淺深但有片雲生海口終無明月在潭心茨來擬學橘溪叟白首釣璜非陸沉

觀項信水圖　唐　方　干

險峭雖從筆下成清能時自畫中生何當孤擒知無杭挂壁高泉似有聲靜聽每疑波動耳勤迴燈落日向山門少年師祖今過祖異域應傳項信名

題段吉先小景三首　宋　晁補之

慘澹天容欲雨低秋山人靜鳥聲稀似聞谷響飛黃葉恐有孫登半嶺歸

人生何事踏塵埃閒處胸襟足自開不作終南養高價小山

幽桂好歸來

碧天無際日色將晚白沙青草一漁舟橫木蘇扁舟

題四皓以道援畫　宋　晁補之

青山如畫畫如詩畫裏青山畫裏詩不見四皓牛羊跡空餘芳草綠萋萋

來歸見迎婦兒孫無一在田野有餘恩

題許道寧　宋　陳與義

海門長江水一線萬里流今在一窗照衆木皆為秋人生不相同

題仇子正畫　宋　王　炎

會稽天下佳山水一段高雅逸如許日長舟

細雨中騎驢

一去皇沙二十年蒼苔到處印蹄穿如今不起征南念移得湖山在目前

題閻立本畫　宋　孫　覿

華下驅門逢老翁中生何處孤擒知無杭挂壁高泉似有聲靜聽每疑波動耳勤迴燈落日向山門少年師祖來

水墨畫蒼梧翠竹森然長與閒雲臥

題　宋　晁補之

李思訓所藏劍俠圖戲

不見曾中飽千巖萬壑能生下筆故應得有王孫好事圖

離騷極目天　宋　朱　子

題可老所藏徐明叔畫卷二首　宋　朱　子

羣峰相接連斷處秋雲起雲起山更深咫尺愁千里
流雲繞空山絶壁上蒼翠應有採芝人相期煙雨外

題王仲信畫水石橫幅　宋　陸　游

王郎書過楊風子劉兩孫豈是天公間絶藝一生
憔悴向衡門

跋尤延之山水雨軸　宋　楊萬里

水際蘆青荷葉黃霜前木落衆花香漁舟去盡天將夕雪色
飛來鷺一行

題周忘機畫　宋　王廷珪

羅浮飛瀑落九天只素倒流三峽泉怪底時寒起風雨洞庭
無聲畫妙畫自以無聲傳

題解生山水圖　宋　劉　宰

長江之水西南來江北江南圖畫開君從何處得此景銘帆
似泛長江回櫓牙老樹漁莊島兩兩人家出林杪鳴禽飛欲下
洲渚寬雲橫不斷閣山杳杳窮巖嶼金焦峙仙宮縹緲浮空
水施樓閣轉突兀平閣門中天日月明

題趙雪溪使君所藏蘇野塘畫　宋　戴復古

高者爲山坳者爲壑爲煙爲雲沙沙漠漠水鳥樹林人家聚
落騎者何之舟者未泊三尺紙上萬象交錯天機自然神妙
鬼愕呼此吾故人野塘依元龍之豪氣中有石屏老淚痕

又與野塘添一筆

題老梧圖　宋　葉夢鼎

吏隱三年楚水頭每看畫鷹衣荷竹歸來喜色驚秋早分得
蕭湘一片秋

題歐氏山水後　宋　白玉蟾

平沙斷岸幾千尺彩色煙光無極一葉扁舟歸去來漁翁
放棹倚蘆荻八九山家雲水邨白蘋紅蓼數漁輪沙寒石瘦
木葉落一鈎淺月照黃昏小橋跨水碧溪淺蒼壁丹崖半苔
蘚樵子歸時天欲暮蓬萊千山萬山風色清四

柱茅亭立晚汀花紅草綠山水靜獨步亭前秋月明山前一
陣梧桐雨落花

題山舍語話家樓閣隱青林老僧歸寺立

溪潭一溪流水一雲根草舍帝閽門客來倚戶一回顧
直疑此是桃源洞門裏別有人間無世路

題詩屏風如入溪山水圖　宋　李純甫

作此短簪詩歸只留海岱樓中景長在
送鶴歸來萬古人間無世路

題吳山出玉虹飲泉圖　元　永

登臨雲氣湧長松山出玉虹飲泉圖中無
窮景惟有詩人觀此圖

題趙仲穆畫山水　元　貢

象本自閒筆意超然觀者公論高
跋郭俊卿畫烟山水卷　元　倪

六月三衣松露濕六四風早晚送歸鞍無因朴理黃龍行只得
青山紙上看
李下生山水

烏鵲路收雪山下策蹇園上風座看瀟灑黃家
亦有衛夫人
元好問

題趙仲穆山水圖
元趙孟頫

移得山川秋氣來當中刻遠岫堂上見青楓叢樹參
差綠林花落小紅萬點飛天路迴人去野橋通郭晚留連日樓
禹約良風快百舟仙侶尺共往兒童疑鶴孫登嘯將無顧懷
剡溪花看不盡落日滄洲興轉賒碧玉開蓮寺丹樓賽竹宮乳泉
鳴石上孤嶼出江中若耶若丹可攀盃知書畫功頻染添釣
著我一漁翁

題龔聖予山水圖二首
元趙孟頫

澤雉樊中神不王白鷗波上蕊相親黃塵沒馬歸來晚只有
西山小黛人

當年我亦畫山青尺閒今日看山還自笑白頭
輸與楚襄閒

蕭照江山圖
元袁桷

翩郎解作湖山圖上見生色愉明知此景落歌舞別逾
妙墨為詩誤長安吐吞恨無緣突兀金鼇障西北誰鳴不開
中夜起零落烽堂侯朝夕蒙衍揚帆去如仰遠望青徐在吾
掌諸公坐談笑時盡疏年年送使瓜州上輪囷來丹鈐河水騎
高眠載笑復吹笛斗柄不轉江等鬼戲只今承
平五十年幻跡客船相逢莫問傳歌賽神舞不信人間有
今古
元好問

題危子山水
元袁桷

雲作衣裳水作人空山欲問先天觀竹路釣旻
捻逢終不應
題趙主山水畫
元袁桷

江南春漲水綠白日沉沉鶴影照雲星度竹猿聲
裂石澗流新千谷月野人家萬里天長去鳥遲咫尺東南
山水圖仙侶留約幾時
題閻次山水
元馬祖常

西江隱君閣天池本富來作石春山秋樹綠更紅木落
野屋猶且在閒門終風風雨交元氣湖滿荷花淨泊宿
魚尾船晴葉動人角山門亞波冬氣滿猿啼鳥啼天一
尺也來去人間萬事非作圖寄溪水何時脫去踢帶裁
高五章刻苔痕
題盧山水圖
元貢奎

我家山水甲江西見生平不開此筆意從谷入天
千萬重一見屋廬心自定生平不開此筆意從谷入天
趙吾田道人如漫何名詩海嶽何如住此書壁間終
日焚香相對閉政因留中人出帽紅塵漫飄泊向來山

中我自飛白不知飛與俊人
門待
武陵中一水通山水圖 范 梈
越[illegible]不沙口經人門日仙
欸上[illegible]
題山水圖 元 黃 溍
人在白雲青山水圖
[illegible]不[illegible]乃[illegible]但見山水綠
[illegible]伯大[illegible]
[illegible]
[illegible]

南入遥望

謝氏友山圖 元 吳師道

逶迤漫相送偃蹇自雄奇予與馬友此山能擇人
幼與山巖姿安得岳窗住子弟使人增眼明

玉澗禪師山水 元 吳師道

玉澗詩多畫上題詩如何此法不道詩依稀樹石皆清越一筆
全無却更奇

題段廣泰山水圖 元 余闕

水如劍溪水山似沃洲山想見魚美扁舟常不還

為方居士賦 元 倪瓚

摩詰畫山時見山不見畫今日經絡飛鳥亦明眸我初無

若耶溪在何處舘去來山中住道逢仙人紫綺冠指點升霞是征路寄書松竹同平安莫妹老子來遊莫

題王紫雨山水圖　元　張天英

千年古樹立蒼石三峰雨後出雲青溪道士坐船上自按一簫人不聞

題李州倉所藏毛澤民山水　元　陶宗儀

竹雪子能畫山君來舘我家力法似荊與間筆發橋流水遠通山結風前鬟若非子眞容口宅定有太一玄都壇白雲河朔氣態度美且嫻鳥跡印沙文蘚蝕行間花落李君手時復把看多歡

題老余撫景成真洞圖送道士詩卷送還

爲寶林衍上人題山水圖　明　劉基

豈在鐫琢間脫落町畦外臨八法點契烏絲闌寸楷片練亦可愛令人思尺思盈掬峯巒出雨過秋山日欲暝白雲如可餐穿沙出谷澤援向蘿陰緣石徑却尋花片入桃源

題神處他日相從子細吟

題徐君美山水圖　明　張以寧

天雲映潛江欲雨古木陰荒渡下潮落春閨夜落當門江流遠曉鬟蒼岸遠聽者傚視滄浪吟太古墨人捉魚貫穆柳沽酒欲歸沙店暮掀篷以手招其來劃起沙汀數行

南鄉請山焚林絕人迹如此山水深尋常此圖本爲自安寫亦感同姓悲殊方幽軒素壁動對此令我心爲狂何由捫蘿逐鹿裘鹿裘衣且上空中聞之玉臨一安酒不泊恨長笛清風生八荒

題孫子遠山水

斜日在松杉千崖暝色酣山藏五柳宅路轉百花潭亂石明蒼玉遥峰露碧嵐終希陪勝賞來此脫征驂

題王佐山人畫　明　林弼

山光雜空翠雲影滿晴日扶杖幽徑深應有人未歸石苔秋雨積野樹晚風微便欲投簪組以手招其來劃起沙汀數行

題王廷珪畫　明　劉承直

秋色晴山迴煙光野水虛空古樹草堂前天地留
詩卷江湖老釣船美人隔水對此思悠然

題陳生畫　明　高啓

前村夕陽明後嶺秋嵐積黃昏空翠山邨潮來沒江石遥遥射
鳥子慘慘聽猿客何事下征帆西陵渡頭驛

題張校理畫　明　高啓

寒色初凝野秋聲忽在林遥山不能見祇為晚煙深

劉松年畫　明　高啓

樵青剌萬勝搖船到分水溪青山渺渺波漾漾白鷗
飛過時一兩載書百裘清十壺日針出逢女兒湖郎舟買得
巨口鱸辭拍銅斗歌鳴鳴此除却江南無

題黃鶴山人畫　明　高啓

何處畫相同湖南與峽東江流落日外山出杪秋中綠桂騷
人宅青蓮釋子宮空堂鳴樵斧相望石磴照
蕪去鳥過平生遊惠遠與對共無窮

題陸有寧山水圖　明　王褒

遠山白雲裏近山青天上幾層觀何窮義全碧影相望石磴照
紵平林見空曠漫拂渡且趨沿崖杖良時趣自隨作
境意足暢茶此行期促卉裙再訪

題馬自牧水墨山水　明　王恭

鳥外懸雛青霞峰紅泉瀑花落人間不見問津者林下
空餘避世蹤昨夜山中度落木寒猿半夢曙日夕天空
鉉水沫不辭仙源在何處

題高漫士山水圖　明　高啓

山郭雨新霽孤雲澹將飛前村夕陽後嶺秋嵐積黃昏空翠
心人道遠愛別雁都無字坐看落木聲共我夜蕭瑟日夕笑分手徵
風拂蘿衣

題吳德暘山水小景　明　高啓

雲山分遠近水石助清幽老子不能見祇為晚煙深

題陳惟允所畫山水小景　明　張適

濟南那得似江南千頃滄江一月秋蓼花汀上白鷗浮
布穀老吳蠶

題王孟端山水　明　俞貞木

喬木霑春露野水浸平沙山人愛幽靜茅屋竹樹間中有
高人抱幽靜琴歌弄碧水遠人家隔秋浦石巖突元
不可攀法遠水難為渡空花滿澗何彩霞瑞霭開林
塢山中採藥人未還天地老路傍居抱負經濟才緑
袍新著登天府奈何亦有丘壑思飄蓬苒苒打玄關繪索余句披圖便
中住

題馬遠畫　明　李勝原

青山疊疊靜當戶長松挺挺海風雨數椽茅屋竹樹間中有
高人抱幽靜琴歌弄碧水遠人家隔秋浦石巖突元
不可攀法遠水難為渡空花滿澗何彩霞瑞霭開林
塢山中採藥人未還天地老路傍居抱負經濟才緑
袍新著登天府奈何亦有丘壑思飄蓬苒苒打玄關繪索余句披圖便
中住

題俞仲謀山水

明 周致堯

我昔四明尋仙者度法華山一凡山巖扉苔徑轉森邃結與
遥在雲松間松間過風濤空影水流花門春日永芳草綠
園扉閉好鳥飛來意俱靜多已漁梁白沙步因誰攜人爽棋
更稱舟暝泊碧溪陰沿月長吟下山去東帶十年事朝鶴
怨猿驚總漫切草堂晴書罷所作山水圖三歎令人欲愁絶

曾瑞卿

明 凌雲翰

山閣追遥野橋斜笑杖尚尋陳跡路轉峰回連佛寺雞鳴
犬吠滿人家白雲作雨多如霧紅葉驚風少似花不是過夫
能貌得空令泉石老煙霞

山水類

題王立本山水圖

題馬文璧畫明皇

題蘇明遠畫

題盧鴻草堂山水

題章東孟山水

徐子修畫山水歌

題吳尚書山水圖

題王侍講山水

高道士所畫山水

題王孔泰山水小景

題胡宗器山水

題周選部山水圖

題林司訓山水圖明林誌二首

題沈叔用夏迪山水

題南臺周老商山水明郭廣

題劉廷美畫明沈恒

偶題李子長畫明陳憲章二首

題王廷直畫明陳憲章

題蠲上人畫明王越

題宣廷吉畫明徐

題姚公綬山水 明張寧
竹鶴老人畫爲徐時英心明於寧
題戴武庫山水圖 明吳寬
劉尚質南樓題王蒙新山水圖 明李東陽
題黃宗器秋官所藏王守仁山水圖 明李東陽
夏珪山水圖 明顧清
題饒松坡畫 明羅倫
題安成彭學士山水 明程敏政
題致政應文貞與寧公山水 明程敏政
題謝廷循山水 明公
題周文靜山水圖 明吳寬
爲毛貞甫題孫若雪山水 明吳寬
柳中書山水小景次王參政韻 明王鏊
題子野書 明蔡羽
爲三府安公題所藏史定翁畫 明曹宏二首
題劉完菴山水卷 明沈周
王中舍孟端山水 明莫止
俞漢遠雲山圖 明
題王寶夫畫 明王守仁
題顧氏畫 明徐問
題李學士畫 明顧清

雲將軍畫水歌 明
葉澄雅畫 明顧
題周成 明
題郭貞山畫 明
贈翟石邨小畫 明
次楊南峰題畫 明
李潛夫畫 明
題史大方畫 明
題高孔華小畫 明
題陳汝復畫 明
爲王中丞元美 明
題王方慶山水 明
題高彥恭山水 明
題王大宰山水 明
題李侍御山水圖 明
題彭工部山水 明
錢太醫山水圖 明
題小李將軍畫 明
題張復亨畫 明
題陳石亭內翰山水 明
題林天素畫 明
題蘇判畫 明

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

山水類

題王立本山水圖

明 貝瓊

我有愛山癖每欲名山去尋源一日寄新圖歙枕高堂覩雲霧何年王宰留眞跡青嶂接太白金堂石室猶可識大樹小樹參天直千盤百折分秋毫木客時與行人遭一門通天劒閣險三峽漲雪瞿塘高小舟如鳥爭入浦嘔啞臥聽雙鳴櫓拾遺近在浣花溪却西望空歎結茅守豺狼塞路何由通采芝亦有商山翁安得相從句絕頂千仞乘天風

題馬文璧畫二首

明 貝瓊

龍江今喜對鷹蕩昔曾閱樹異深藏南山青半出雲行人知虎跡仙客問羊羣老我來何日林泉定許分

小橋危跨壑破屋幸依山避地人相過朝天客未還廣眠春草外猶掛古松間寂寞南牕月殘書亦久閒

題蘇明遠畫

明 貝瓊

絕境疑無路平川不起塵天光浸秫水山色媚芳春求藥秦人自種桃雲霞如有意相送武陵津

題虞魯瞻山水

明 貝瓊

御史新來水石工數峰依約在南宮試添茅屋秋林下著我江南鶴駿翁

題章東孟山水

明 劉 崶

虞家公子稱三絕詩妙書精畫更別一時寫出江南好風景不減米南宮天低碧樹春雲合日淡滄洲暮雨空却憶買船同載酒城南山下醉東風

徐子修畫山水歌

明 袁 凱

袁家高堂生畫客徐卿畫筆深且奇筆端幻出千巖萬似有龍蛇蟠襄陽小米師董源墨渖淋漓不受繩墨牽頃刻萬里皆白雲房山尚書世稱賢化為白雲滿高堂對客揮毫時與行人遭一門通好畏遊揖約不敢前至今海內人爭傳卿性得此二家意損益往往無凝滯意元居茆屋力正在蒼茫際前年為客向林麓百道飛泉出幽谷名夫醉來不敢眠深處波濤接簷屋長堤曲坂路如絕遠入溪門外幽花滿芳甸徐卿徐卿真吾友新詩千尺水更畫城東草堂瓜熟候

題吳尚書山水圖

明 楊 榮

青山嵯峨半空立萬疊芙蓉秀可掬飛花水流急隔岸人煙凡幾家一徑蒼苔石磴斜溪迴路細長芳草月落幽林歸早鴉山深不聞行人少白雲飛滿青山杪悅見滄洲樹色微如聞古寺鐘聲杳日出雞犬喧十里煙光連遠郭依稀乍疑笙鶴自是桃花源乃知畫者通玄理點染天機筆縱橫此欣得之素壁高堂見山水人間美景不易尋此圖宜比雙南金玉堂展卷慕清絕

爽氣蕭蕭風滿林

題王侍講山水

明 楊 榮

木落霜氣清秋山淨如法天空高鎖叙地迴孤雲起深溪湛寒綠對此清心耳安得場蒼苔橫琴寫流水

高道士所畫山水

明 李昌期

伊誰丹青擅能事畫出君山與山似樹杪如聞雪瀑泉林間疑有雲門寺杖藜橋上知何人抱琴可望不可親高師指點笑相語我昨圖成殊逼真

題王孔泰山水小景

明 林 環

緑樹晴陰合衡茅清晝餘獨憐杜陵客村塢類貧居

題胡宗器山水

明 陳 全

丹砂浸翠微上與仙源通幸當窮谷日混露濕蒼蒼結宇臨溪清暉映房櫳永日對秋無乃柯山翁投閒起遐想逸思暢心胷

題周選部山水圖

明 林 誌

枝圖紙薇署杜笏青山曉蓬瀛望超忽接閣詡縹紗天鏡一棹浮雲屏數峰繞滄洲宦無際赤縣坐來小憑虛恍天遊覺化已心了懷哉安期生汗漫扶桑表

題林司訓畫山水圖二首

明 林 誌

紫芹池雨香白雪琴心墜石上尋片雲西山得微徑松門天路虛花字金潭映落葉飛晝深垂蘿結秋暝冥緣遠公社寄適陶潛詠三生了羣迷一叙盼澄鏡誰云吾喪我應悟慧生

定知來淄塵踰恨阻青鞋與芳粉著見晴翠雲泉記昔遊青山道杜衡綠水明雙眸前路落花深春風巖洞幽問奇恣所適載酒舒其憂倏哉素心人情因靈境投縈迴趣已涉寂歷條還休紀笑荷簪徒放言漸大猷樂松如可學名遂迹身謀

題沈叔用夏迎山水

明 鄭 路

鏡天日落萬山秋雲水微茫島嶼杳欲訪仙源迷舊跡滿江煙月一歸舟

題南臺周老商山水

明 郭 廑

中峰佳氣碧氤氳清製蘿衣蒼苔君一曲鑑湖堪醉月半空盤谷可棲雲縣崖古木霜前落

賦詩去西山鶴日爲羣

題劉廷美畫

明 沈 恒

十載天涯作宦游黃塵飛滿帝城名關山萬里秋

偶題李子長畫二首

明 陳憲章

青山影裏人家少緑樹陰中石逕微偶出洞門回首望白雲何處有柴扉

谷靜山深樹幾叢溪邊白石自春容詩中此景多相似只恐詩家是畫工

題王廷貞畫

明 陳憲章

曲肱帶酒眠花間有月穿松到我前人去華山今已久丹青

猶畫在山年

題蠲上人畫　明　王越

好山萬仞高插空羣峰並列青芙蓉大峰突兀如盤龍小峰
箕踞如蹲熊峰頭雜樹亂如草凌霄獨立蒼蒼松松南小逕
通幽谷谷口脩脩數椽屋疎籬影射夕陽紅虛牖光搖流水
綠山中屋貯山中雲山中雲臥山中人山中之人愛明月夢
想清光眠不得起來行過曲欄杆石上呼童掃殘葉清風兩
袖吹欲飛瓦鼎時燒紫檀房裏頭陀語閒婦娥兩好叮嚀爲
儂說玄霜搗粉幾宵殘夢裏破何時徹夜寒語罷寂無聞
但見滿天秋露白露華零落濕天衣特地來尋不見蹤
別有一般情感雲恒注爐煙裊裊聲悄悄夜深人靜裏
南天外落日平蕪孤鳥飛

題宣廷吉畫　明　徐溥

山童莫誚停車早紅樹白雲秋色好滿前風景入詩囊何必
探奇訪遠島十年不扣松下扉拔開轉覺情依依因之翹首
南天外落日平蕪孤鳥飛

題姚公綬山水　明　張寧

幽意寫不盡萬山深更深白雲無出處綠樹漫成林啼鳥聲
人夢流泉淨客心何當隨釣艇看爽草堂陰

竹鶴老人畫爲倫時用題　明　張寧

山水蒨清妍東吳三月天兩中聞社鼓樹裏見炊煙詩景誰
家屋閒情野渡船無人共登汎斜日下長川

題戴武庫山水圖歌　明　劉溥

長笑司馬遷足跡半天下天下高邑只九州何乃中塗便迴
駕回首峯巒拔地擎九天地脈四走爪蔓延星分基布聳喬嶽千
里萬里相鉤連元氣胚渾異狀南北亮服之外何茫然天山冷
斷黑樓雲海國星隔蒼猩猩百來滙百川黃河觸裂蛟
龍洞長風吹海港高霧扶桑晃人背晚逢周王八駿不足貴
踏殘井影瑤池前何不駕驁輪望八極手握斗柄雲中旋仙
人影試編一去不復返浩蕩千古懷亮辭事已遠不如高臥
禪房採芳菊秀春復秋六經爲山道爲海稷禹伊傅期同
游手扶蓋登峰巔照白日無休況君少年飽經濟直
上天門問冕旒昔人文勞君可歌昔人事業君須惜吐我胸
中五色奇醉倚秋雲寫寒碧

劉尚質南樓題王霖耕山水圖　明　李東陽

溪聲海波莊林壑山勢蜿蜒去還却浮雲欲起未起時半在
溪頭與山脚入空高鳥飛欲盡行屋斜陽悠野落更無剩地
與閒人縱有紅塵何處著南畝老角雙駢斑筆法頗似高房
山少年豪宕老疎放往往醉里出人間平生畫癖兼山癖一
見此圖三歎息媿我不如樓上人日日開窗看秋碧

題黃宗器秋官所藏何太守山水圖　明　李東陽

濕雲浮空山欲動亂壑回峰互吞湧當溪獨樹雨冥冥青苔
覆地春陰重深山白石幽人居鈎簾坐看書竹橋入林
野有教草閣傍水門無車行人細路隔山脚曳杖前登後還
却滿口軋升信往還鎮蔽溪亭空寥此中可釣亦可耕不

然且滄浪濯纓酒酣夢覺兩相忘此興豈獨樓舟音風流太
守何依筆二十年來已書惹君公度休須久傳子亦題詩坐
終日

夏珪山水圖

羽 劉泰

夏珪丹青甘苦無誰遠近溪山淡墨痕有客人家懷山裏我樹重重高出一枝飛白虹雲抹煙谷
兵隊見羊腸細路東西通溪流丈人青似玉倚樹依然吟不
足我役黃塵奔競途勞生頗欠看山福春風幾度薔薇開舊
時遠趣休驚倩有白可耕書可讀定在山中歸去來

題饒松坡畫

明 羅倫

雲移山不動客去水相逢高臥南窗意羲皇似自知

題吳廷宦中書小景畫

明 程敏政

雨落山前雙樹邨石溪流水帶沙渾野人赤脚如歸鳥不怕春泥出掩門

題安城彭學士山水圖

明 程敏政

何人結屋青山裏終日閉窗見山喜近峯銷落走簷牙遠岫
蜿蜒指天晴澄江一道山前過短檝平分挾浪破船頭水氣
濛侵友載酒高人面山坐石泉下衡沙渚渾忘棹接地成深
邨茅扉欲扣不可到或有細路通雲根竹鶴老人名畫手半
幅生綃大於斗水分山斷意無窮日送飛鴻度江口安城先
生慶應脫南望鄉人楚天闊高堂永日對山歌肅肅涼風起
蘋末

松影覆琴臺

題子昂畫

夜色秋同淨於居意轉清更明一方月照溪堂古樹蔵
紆徑晴古寺遠峰前身白雲外疎散不從龍

和三方安公題所藏史淮翁畫 明 賈 宏

雨收雲淡喜風軟蠹盤杯綠有似深潭酒過深深夜聽道詩徧芳樹交加
選勝開春宴小小亭臺畫裏遊百鳥鳴言深林詠千花蘸注誰摹此景堂前奇無限風光歸四
練使君朝次若載春愛此尋常舒復卷意性寫意不須工境
若會心求在遠陽和有脚望猶行突谷吹灰待鄒衍
題劉氏畫 明 徐 問

高堂立雨相皮紋行人飛鳥不見影溪邊
美人望遠在何許秋色蘆花共江渚碧水常浮隱者雲青丘

題李公子畫

杏閣依稀望謝軒何年曾訪仙子宅花暗羽人丘水訪伊
洛門山疑鄧北幽傍崖交雜樹臨石下飛流谷轉催禽喚郊
原晚客洗誰言居玉署長此對滄洲

雲游軍畫水歌 明 康 海

誰將此水注堂壁春風微動波濤鳴光明閃爍射天日浩蕩
不息朝東傾西明神軍妙於客英武相相獨心兒他日龍荒
破虜時看取威雲千載色

題 璘

集311-144

雪積千山杖履踏窮
釣竿青嫋嫋孤影照雲汀莫道青天上浮光動客星
古琴彈古調令人誰愛聞獨往山中去因聲寄白雲
平湖瀉明鏡上有脩竹林把酒對山月誰同秋夜心

題周氏畫二首

明 顧璘

曇暐寒松護石霞一溪春水夾桃花山坳若見漁舟入莫問
人間舊歲華
石壁煙霏夏氣清水光人影靜分明綸巾羽扇誰子來共
沙頭賦濯纓

題鄒黃山畫十一首

明 陳道南

萬峰疊翠積雲深碧樹離離照水陰何處野翁無住著綠蓑
青笠度溪林
白石嵯峩一徑斜碧梧翠竹晚交加雨晴知有山人到先遣
兒童掃落花
江上青山倚月樓飛泉渺渺抱煙流道人自是忘機者獨采
松花穿石丘
雲木陰森寢草堂繞花菱葉滿秋塘時人不解神仙宅却道
平泉李相莊
金銀樓閣海中山翠霧丹霞綠紗間一葉蘭舟泛煙水春風
楊柳又前灣
海上何年種碧桃飛仙簡度虹橋不知誰是安期子雙鶴
飄然入九霄

朱櫓畫舸繫[illegible]名[illegible]篠黃芽寢酒鱠好似石頭城外景
歌舞莫愁湖

題高孔華小畫 二首 明 陳 璽

屋迴野雲白林昏山雨過杖藜拄橋北識面青山多

古木參天立閒雲入戶青推篷恣吟眺夜坐斗牛橫

題陳道復畫 明 文 嘉

襄陽愚潘未曾乾十里瀟湘五尺寬樵斧不禁苔徑滑漁蓑常傍水雲寒澄澄僧眼連天碧漾漾蛾眉隔浦看恐為醉翁當日寫平山堂上雨中觀

為王中丞元美題錢叔寶溪山圖 明 張寧 襲

人言避世若不深我道金門堪隱淪山水不必鍾期賞溪山圖畫叔寶親

桃花何處尋今志在尋山水不必鍾期賞溪山圖畫叔寶親

道上行丹青十尺桑皮紙翰林弟子雄錢郎六十載名猶在

強燈下雙書萬卷前千嗣花前擊筑歌滄浪感若意氣為君作手

猛免成丘壑漁梁高下引邨莊列岫參差出城郭忽高瀑

布丹崖開宛若噴射生風雷又疑南天水簾洞移來凡案清

氛埃長途行役誰家子策蹇衝風不能止何如老衲振錫遊

鳥塔龍宮坐移舟海上眞人今志安對此流吟思甚定假使

當年右軍見得意豈獨稱奇觀

題王彥恭山水圖 明 王 阜

綠水通彭蠡青山近陸渾天機吳道子意趣李將軍野客依

禪寂巖扉閒市氛竹杨三徑月柳拂半巖雲萬頃鮫波淨千

峰鳥道分書聲度深竹簾影捲香芸洗硯魚初躍橫琴鶴不

羣何人訪高隱拂石畫迎薰

題高彥美山水圖 明 王 阜

青山若畫倚晴空茅堂恍惚山陰野花搖林影半潭春松槭

溪中雪老衲時聽竹下琴上方樓閣無塵到幾度孤琴伴往還

白鍾聲五夜出巖扉幡影半空凝海色羣沙一逕深山童書煮

竽紅日晚松間猿聲綠樹山中靜鹿臥青苔石上閑達夫華

胄愛山水嘉遯丘園亦如此庭前潭影清適心林下書聲滴

人耳呼兒掃榻迎客來白日軒凡無織埃寵荷皓首花前醉

碧水青山宜醉閒野夫亦有山陰興江路長吟萬巾淨為愛

山如此閒閒看沙鷗水天永

題王大尹山水 明 羅 玘

出洞雲猶濕沿溪路轉賒遠潘令邑流水帶桃花

題李仲御山水圖 明 呂 淵

山色滿郊原幽深隔市喧孤舟橫古渡荒徑接衡門野樹煙

光薄溪橋曙色分依稀故園景吟對欲銷魂

題彭工部山水 明 陳 良 貴

江風夜散漫頭雨楓葉青青滿沙渚野客送歸舟離人若相語風多語急了不聞撐聲咿軋誰能分迴波極浦無尋處只陽中流一片雲君住江南我江北長記相逢太相識忽驚歸鴈起沉吟舉袂欲招招不得

中之意願亦眞向來人事殺漢易碧水青山秋復春

錢太常山水圖　明吳布賢

灩灩溪流釣罷後夕陽浦口白鷗沙美人只在滄洲上思尺相看隔藕花

題小李將軍畫　明劉寅宋

畫中何得用金碧小李將軍創其蹟近來僅數仇十洲筆法雖工損氣格當年傳說文皇時陰山之旁陳六師連峰疊嶂出大漠金碧照面光參差馬上大叫龍顏喜世間山色無如此天開圖畫北海聞小李將軍筆法是乃知將軍之畫有所傳即如此幅何工妙瑞樓閣室中懸綠松片片龍蛇舞軍罷後八百年猶生氣秦皇堂中風吹山欲動其深飛

溪鳴濺濺棲山之仙影似鶴翔珊瑚釣春明珠綴高簷上開雲霞攬秋水落鄭生才高類此峰招邀把酒弄山松

夜深若坐翠巾峯海上輦山兩定逢

題畫　明王世貞

山塢淸白雲天人住紅日於中得少趣翻嫌去帆疾借彼客足地寓此疎窗目別岫寫遠青微波皺新綠樹樹鴨頭綠人家酒熟時欲覓酒家胡雲深問行跡科頭長松下垂釣淸淺裏借問漁者誰不語亦不起

中天插怪石半壁界飛泉欲說溪橋路前林楓葉升

疎林帶遠色危石激淸籟空塔在雲外參差佛頭山逸人室但許日高眠何妨氣當慈

犯漢峰雲[illegible]有一漁舟疑是玄真孤亭卓危坐不理書傳日不[illegible]一似溪宋誠琴中理可以淸心意[illegible]怪石露山骨[illegible]以代千言[illegible]著薜石淪漣[illegible]列岫引船頭千[illegible]一帶屏風疊[illegible]高歌如玄真[illegible]雲霧不肯開[illegible]拍天吟秀句[illegible]

題像　明焦竑

鈎橋流水[illegible]

殘日向來時

題林六[illegible]

片雲占斷六橋[illegible]于全翰抄與眞蹟亟此待詞人

題蘇判[illegible]　明汪道昆祖

雲影松陰翠欲滴石梁山徑有人家淸輝似入天台路盡日[illegible]

有飛水碧花

綠雲華屋寄淸眞不似山門舊七人使欲攜書向孤嶼水光

山色坐吟身

弄雲多半水亭於水外幽人枕寢穿獨坐深深竹翠裏不應

垂垂樹雪僧山寺詩見當人出谷行獨笑溪橋無酒店題詩
空折野梅清

御定歷代題畫詩類卷第十五

山水類

觀李固請司馬弟山水圖唐杜甫三首
謝與公上人寄山水簇子唐竇巳
畫山水圖苔大愚唐荆浩
端禮知宗寵示水石六軸戲作此詩歸之宋李綱
觀僧室畫山水宋司馬光
偶題看山樓新畫山水宋文彥博
和吳省副北軒畫湖山之什宋蔡襄
王原叔內翰宅山水圖宋梅堯臣
李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻答之宋
蘇軾
荅王適濟寺丞觀許宣平山水圖宋黃庭堅
酬李唐臣贈山水短軸宋晁補之
題李雲叟畫卷兼寄江安撫簡御明府宋范成大三
首
夜聞擇之誦師曾題畫絕句遐想高致偶成小詩宋
朱子
謝孔侍郎後堂畫山水圖金劉仲尹
孫尚書家山水卷元劉因三首
松濤軒題畫爲鄧善之元高克恭

贈蘇林宅山水圖元范梈
題高氏所藏畫圖元陳旅二首
題楊氏所藏畫圖元陳旅
題鄭德和所藏山水圖元陳旅
寄張師夔求畫元吳師道
題山水圖送人歸仙居元吳師道
爲僧作山水元郭畀二首
題趙氏所藏畫元鄧文原
題汪功父所藏畫卷元金履祥
題匡山人所藏圖元蒙善
題畫贈原道元倪瓚
御製山水圖歌明高啓
題曾都文所藏山水小景明劉基
爲臨川章則常題山水圖明梁寅
題孫卿家小畫明高啓二首
題武昌魏氏所藏畫明高啓
題山水畫寄筠州王校文明周玄
題畫贈沈體樵先生明沈貞
題陳世恭所藏山水圖歌明李昱
題仲賢畫時貢所藏山水明劉崧
題高理瞻所藏小景圖明陳文
題畫送人歸越中明程本立

爲方尚書貢題山水圖明余幼孜
題山水贈楊熙節明王直
題周參政所藏山水小景明陳全二首
山水小景題贈密齋先生明陳謨
山水圖爲兵部郎中王恕題明倪謙
畫山水爲費廷言司業題明楊守陞
題山水小畫寄妾知縣明陳寶
題畫等徐州陸九皋明劉溥三首
張侍御世用所藏山水圖歌明李東陽
贈曾竹西畫并題明袁凱
題畫等劉公履明劉溥
山水圖爲錢塘周士廉作明倪謙
題山水圖爲劉廷信都憲作明吳寬
山水圖贈白雄黃縣宰明吳寬
爲盛寧臣題山水長卷明吳寬
爲伯昭畫明吳寬
爲李貞伯題朱寅仲小畫明吳寬
小景爲益之題明沈周
山水小景爲孫太常題明魯鐸
題畫山水送人還歙明張昱
爲吳黃門公美題錢山人叔賓畫明張昱

題畫贈姜明府 明李宏

題畫寄蜀中徐閬池明董其昌

題畫與昆陵張夢澤明董其昌

題畫贈張平仲水部明董其昌

題畫送原孚姪巡齊明董其昌

題畫似雪崎師明李流芳

題畫與石夢飛明李日華

題畫與雪溪上人明李日華

在墨花齋畫小幅山水與沈子廣明李日華

題畫與曹允大明李日華

題畫與沈伯遠明李日華

題畫橫幅與方樸逸明李日華

題畫菌紙長幅與沈倩伯遠明李日華

山水類

題李明府司馬第山水 杜荀

閑居高人意不與俗人同竹火留僧煮天台逐客通山好貪看絕句忘聽仙不來惠中許下逢宜方大筆走水天台總供公人間無此景偏小王喬門不掃此生無分子細沙坪綠侵花紅沒脚高浪垂翻屋前岸欲平水禽時下食湖短青蘆筍長津答老僧相待

贈與公上人寄山水簇子 齊己

半幅古屏頻看來心意閒何須對真景悉於松深認菴門知君遠相惠免我轉歸山

畫山水圖答大愚 唐荆浩

淡墨縱橫掃峰巒次第成筆尖寒樹瘦天遠野雲平幅古屏頻看來心意閒何須對真景悉於松深認菴門知君遠相惠免我轉歸山

題禮知宗寵示水石六幅歲作此詩歸之 宋李綱

關溪盤屈七百里頁水淪漪十八灘何人作此絕妙態使我當暑毛骨寒小山乾立谷盤裏飛浪洶動巖間噎應似有雷霆響回薄乍疑雨雪翻松楸石上盤堅要落波時浸尺度

慳畫工不復畫舟機意謂絕險無敢干豈知操舟若神者出沒濤瀨心甚閑崎嶇世路更蟻惡返視此畫平而安

觀僧室畫山水　宋司馬光

畫精禪室冷方晝久徘徊不盡林端雪長青石上苔心閑對巖岫日淨失塵埃坐久清風至疑從翠澗來

偶題看山樓新畫山水　宋文彥博

盡日望西山扶笻復倚欄遠觀猶未足更作畫圖看

和吳省副北軒畫湖山之什　宋蔡襄

一郤於素壁寫江流雲樹疏映荻洲蓋日清虛全却暑一川搖落似經秋斷逢名畫心猶在終向扁舟老去休只有遊僧能自適莫攪香餌垂垣留

王原叔內翰宅山水圖　宋梅堯臣

石蒼蒼連峭峰大小差峨雲霧中老松癭樹無筆蹤巧奪造化何能窮古絹忽刻真物象一似高高嵩上有荊浩守特歸翰林公願換延圭一丈墨誰言賣錢須青劍范寬到老學未足李成但得平遠工黃金白璧未爲寶文人師臣無不通

詠李唐臣畫山水短軸　宋晁補之

大山宮小山霍欲識山高觀石脚大波爲瀾小波爲瀉欲知水深觀水淖管丘於此意獨超杜侯所與復有人不見李侯今五載苦向管丘有餘態紈如雪吳刀裁小量東簡練量開經營初似雲煙合揮灑忽如風雨來蒼梧決滔天無日深巖老樹洪濤入桑林闇漠猿狖寒苔蘚浸淫螺蚌泣紛翕故江干沙有風北來吹蒹葭前洲後渚相隨沒行子漁人歸

苔玉道海寺茶觀許道寧山水圖　宋黃庭堅

往逢醉許在長安無溪大砥落松煙忽呼絹素翻覺水久不下筆或經年異時踏門闖白首巾冠歎斜更索酒舉杯意氣欲翻盆倒臥虛栿將八斛拈枯筆思淋浪勢若山崩不停手數尺江山萬里遙滿堂風物冷黃簡山僧歸寺童子後漁伯欲渡行人招先君矣指渠上宅點點白鷺如相識許生再拜謝不能元是天機非筆力自言年少眼明時手揮八幅鍋江絲贈行卷送張京兆心知李成是我師張公身逐韶華去流落不知今主誰大梁畫肆閱水墨我君盤薄意揖客蚌綠煤尾意昏昏幾年風動人家壁雨雪淒淒滿寺庭四圖今落誰丹青笑塵埃翁十萬錢奏付駑奴市盡傾王孟來觀皆失席指點如見初畫日四時風物入句圖信知君家有畫語我持此圖二十年眼見綠髮皆華顛許生緒手入黃泉衆史弄筆摩青天君家柏松出老崔嵬風煙柏枝倚前石靈穿風物君愛惜不誣方將有人識

徑失李侯此筆良已奇我聞李侯家翔垂跨河而北寧有之
曷不南遊觀禹穴梅梁鍊溜萍滿艾神物變化當若斯元君
畫史雖天與我嗜絕藝無今古張顛草書要劒舞得意可無
山水助他日李侯人益慕

自畫山水寄江安揚簡卿明府 宋晁補之

虎觀他年青汗手白頭田畝未能閑自嫌麥隴無佳思戲作
南齋百里山

題李成東人畫軸策寄江安揚簡卿明府

煮煙拈木共荒寒落堤零雨人修竹萬箇東人畫軸策寄江安揚簡卿明府有高人笑語落天外
李叟畫圖看

贈翁林宅山水圖 宋范成大

新圖來自雪邊州絕石拮榛策杖遊明府能詩如此畫為渠
題作小營丘

夜聞澤之論師曹題畫絕句遐想高致偶成小詩 宋朱子

一幅瀟湘不易求新詩題罷更清幽秋來塵世笑春夢都將天外濯空景滿作
雞聲極目秋

謝孔道席後堂畫山水圖 金劉仲尹

家在龍沙弱水東謁來塵世笑春風都將天外濯空景滿作人間畫手工玉腕雪迴犀管細寶煤香散鳳綃空只應大地
山河影常記飛鸞下月中

孫尚書家山水卷 元劉因

窗户有雲生

稻舟老樹倚蒼崖好似今秋雪嶺迴試問黃塵山下渡幾人
曾為看山來

諸公久矣笑吾貧是處雲山欲結菴只有皇卿解其趣畫
須畫靜修龕

畫圖題品代移文寄謝神仙老使君欲乞龍山恐孤絕南州
落應且平分

松溪軒題畫為鄧善之 元高克恭

春雨欲時時山光手炷翠林間有高人笑語落天外

贈翁林宅山水圖 元范梈

誠絕井背手驅駝翰墨揚力能移地軸盡意直破天荒素壁清
風起蒼崖旭日光翁林支混沌巨石儻浪窗前茶茶影牛
如可及結友更何方

題高氏所藏畫圖 元陳旅

誰家林麓通溪澗高士扶藜出石門落葉無蹤溪雨去只留
秋色滿空山

溪邊春對幾回山幽興朝來有白雲客子閑行尋古寺石窗
巖影與僧分

題楊氏所藏畫圖 元陳旅

山光淡淡雨初晴曲曲江流抱郭明茅屋草堂江上住大開
窗户看雲生

題鄭德和所藏山水圖　元　陳旅

歷歷清江曲重重綠樹堆林喧春瀑壯雲斷晚山來游子還鄉去小窗臨水開更從野橋外隨意步幽苔

寄張師夔求畫　元　吳師道

我于山水宿好敦早年畫亦窺其藩却觀作者還自愧一朝棄去無留痕張君妙悟自天趣不待師授知根源宦遊往往得佳勝目力所至氣已吞煙雲若有滿湖浦樹石悠洛江南都漁梁茅屋帶林薄點綴清奇難具論宛陵城中數相過雅遇緣素方填門謂予雅愛不見索出其有強求持與璠君不見燕公一筆新豪貴王宰不受徒迫煩古來奇士多異俗所以千載名長存吾言如斯亦非激君詩已定應無後

題山水圖送人歸仙居　元　吳師道

仙居直接天台路無數青山與雲樹行人已在畫圖中又復攜圖入山去

爲僧作山水　元　郭畀

門有方袍客圖成水墨山我非求肖似汝亦愛幽閒密樹難分辨高雲任往還行當絕世事終老屋三間

有客被方袍合爪前致辭不獨愛公畫仍復愛公詩詩成絕奇書了此一段奇世人猶三絕公胡不自知我心了不知晚歲聊嬉嬉向來用世心轉首成弃遺所嗟閒流晚倏已變容絲前賢去已遠來哲未可期寓形宇宙間俛仰欲何之頓首藥石言再拜眞吾師

東莊之東清明日景彩霞蒸綠漲新痕水滿溪夜動黃金晶洞然老仙經行處窈窕茅茨此棲息手持如意有芙蓉內臉潮紅頭戴白頭上玉孫舒身中雲錦衣朝朝飛神馭然超汗沒直上太清門玄俯下土功成欲用歸晶寒激灩晴風呼雷作雨興江仙歌罷視恤人亦體天之慈希夷玄天至道本無爲最看民意思坐想旦來謝別何匆匆駐鶴迴度江之東江東龍盤虎踞五雲表

鍾山翠接三茅峰茅家兄弟青寒士白日驂鸞定相訪還來
赤松子亦有安期生上朝南極壽昌星好山好水清且明西
方出金桃南斗斟霞液長生有曲舞且歌年過層城千二百

題曾郁文所藏山水小景　明　劉崧

隔溪望見林間屋沙渚陰陰倚幕木溪流合處一橋孤森雨
來時萬山綠江南此景眞可愛米家筆意誰能傳却憶故廬
珠浦上短籬長繫釣魚船

題山水圖　明　梁寅

爲臨川章則常題山水圖
山擁衡廬青水合瀟湘碧雨歷蟠蚊樹千歲蹲虎石過遲
川舟泛泛騎驢客馮高者何人問耆楚雲白

題孫卿家小畫二首　明　高啓

高嶺冒層嵐疎林逗殘照何處覓孫登雲間聽長嘯
前林遠村歌別就疎鐘起行人與居人同在秋雲裏

題武昌縣齋所藏畫

楚山遠吐參差碧武閣臨江草樹荒石沙樹淨時鄂渚秋江鶴
沒處湘潭夕閣中幽人坐遠相尋去黃鶴磯頭好待予

題山水畫寄鈞州王校文　明　周玄

六奇秀南州五老峯西路風寒雁正飛千里江湖空落日
海日百丈擎江樹老蛟巢翠石平回邊
耀花巖霧滴楚鴈目新詩日閣慮懷故雅洛浩然想鮮道玄暉
句慰爾遠暌離因之裂紈素

題畫贈沈曜樵先生

春山如黛柳如煙畫樓臺小洞天容得踏雲雙屐短展碧桃
花裏訪羅仙

題陳世恭所藏山水圖歌　明　劉崧

米公老手無人繼從此乾坤少詩句畫師落筆頗似之素練
曲折開秋意上有青山萬疊下有白雲千頃之氣氳
丹楓翠柏森左右年深乃成十抱文白石坡頭野亭小一葉
漁舟蕩滿曉對岸相看各相識客京華春夢回故園幾歎唏垂老歸來愛山獨欲借雲根半間
屋

題伴讀畫時貞所藏山水　明　管訥

公館多清暇林泉屢所探人家知谷口風景似江南渭渭荒
沫蘇崗岸老屋枕溪潭波上沙禽白雲邊野鹿酣春風雨田收東泰雪月滿黃村未柔清霜屋先尋白石
麻葛嵐雨田收東泰雪月滿黃村未柔清霜屋先尋白石
葛辭來休荷鍤老去甘投簪計拙慙門身在從渠俗盡虧偶然
忘世累聊復濯氷懷

題高士圖所藏小景　明　陳安

昔年爲客楚江湄雨霽江南二月天踢柳畫橋深淺水桃花
春岸往來船新篁白鳥浮沙際流水青魚出網鮮回見畫圖
似舊夢東風吹曲最堪然

題畫送人歸越中　明　程本立

十年歸夢落滄波一日飛帆渡浙河指點南山最青處故巢

依舊白雲多

爲方尚書賓題山水圖　明　金幼孜

華崦參差合疎林隱映白雲生野水樹色掩映堂前釣艇中去菱歌江上來山陰未可到賀監幾時回

題山水贈楊熙郎　明　王直

郭純永嘉人善畫自畸時與來展案素縑眼綰金碧永樂至中獨擅場耳官得在內作坊時時承詔恣點染九重出入生輝光洪熙改元初進位閣門使當古酒後妙入神傾倒監觴不知醉供御之外頗自珍一筆豈肯輕與人忽持此幅來贈我令我坐憶江南春江南何處最奇勝錢塘西湖誰與並詩山達近翠若圍豔雪天地色相映騎上行人駿馬過橋畔

稽勿清波岳王祠下喬木老林間宅前芳草多春光如此佳可賞遠道迢迢心最苦別有高堂倚閭望山陽義士真好奇平生況路誰能阻昨日到京師秋風露華白訪我小瀛洲對酒作仙客感然復往不可留拂衣欲向東南遊題詩惹青霞間去相思定倚新城樓

題周參政所藏山水小景　明　李昌祺

天壤有奇境描摹付良工佳山與秀水幻出虹霓中郭西百頃皆勝處花竹周林巒碧雲飛却不飛行人欲去何曾去松坡竹塢暨更重雪岡鑿島洞雪在眼樵牧新釣俱可容九曲溪流清泚流溪斜陽見舟尾石上吟翁鎮日留桐前眺客經年守故園風物似杭州樹木雲霞妙手誰施斗初暈

分外幽豈必西湖有可勝屋後

山水小景爲金昔同作　明　陳全

數點白雲生野水樹色掩映堂前釣艇中去菱歌江上來山陰未可到賀監幾時回

有期與入畫圖

花溪過殘雪山多白雲深家素喜眼綰金碧永樂至

真著相期投筆韓

小景題贈密齋先生　明　陳煥

長亭岫絕二十餘里門幾處青山連斷岸數家

莫莫芳洲裏石磯花野岸夜却愛漁樵

禁下起白鳥　對紅蓼

山水圖爲張惟建　明　倪岳

玉堂清著春風仙畫中風物待最高峰巒

[illegible]約莫是洞大山如[illegible]盆如虎踞奔流一道

破山來數作[illegible]滿江[illegible]三兩家古渡無人待日

[illegible]近郊[illegible]門前[illegible]上

日滿籬水舍[illegible]波浩浩[illegible]

[illegible]別有高亭向斜落[illegible]

[illegible]欲成雨初[illegible]

廬山下落星湾又似[illegible]

乃是築方丈非人間我亦[illegible]

[illegible]一別今十年石[illegible]

[illegible]上丘壑此中[illegible]

[illegible]

畫山水爲曹先[illegible]　明　楊守阯

一幅鵝溪絹從[illegible]

胸次天機到筆端宏開千頃澤舟出萬厓巒遠近泉聲高低險復安遥峯岫劍峰攢翫秀森琪樹飛空下玉湍煙霞俱帶翠林壑似生寒實幾處重重屋誰家曲曲欄空青排闥入窗碧揮簾看紅葉危磯墮落日漁火未乾雲中無犬吠潭底有龍蟠滌盡塵沙跡路峰回石磴盤小橋通別墅轉磴度前灘觸目皆佳景遊心恣大觀擬尋廬阜遠猶借負生寒勿情休蕩邑時志欲譚何當畫無逸持以獻全銮

題山水小畫寄姜知縣　明　陳寧

泉聲山色正邨心誰寄漁蓑滑水滑解點無中含有意世間除是畫工深

題畫寄徐州陸九皐　明　劉淳

別後重來未有期且憑圖畫寄相思秋風黃葉茅亭上猶記逢君是此時

目極天涯酒半醒楓林斜帶遠山青故人家在秋雲外百步洪邊水繞亭

張侍御世用所藏山水圖歌　明　李東陽

秋山日落川氣黃樹影下映寒潭蒼蒼暝色入林晻蒙蒙翠石角路轉山東岡茅堂對山復面水高若可屐深可航閉門却埽動經月落葉委地苔痕蝕盡無山客跨驢段亦有孫子歌滄浪吾生早覺簪組累十年兵塵成富貴青盡圖移驟見此景寨欲渡川無梁空堂五月煙如火使我鬱塞迴中腸安得盤陀一片石坐醒殘醉生餘涼若今持節行萬里要還霜雪滿

題山水圖為劉廷佑部憲作　明　樊阜

我家本在山中住讀書惜載山中趣偶落名塗塵眼昏見山便欲還山去南陽先生官態無半醉示我雲山圖落落松頂顛厓倒躉晴煙卅三看青山突兀雲模糊百尺飛泉落高人家三兩溪南邨桃影神仙樓閣窅翠靄依稀碧玉簪李成行閒對門石逕斑斑過新雨花落點破莓苔痕鸕鷀飛迴映沙島夕陽網罟漁舟小不是苕川吳興川仙都山下川原杳先生指我山之西茅屋數間依竹低茶竈煙林舊栖隱騷人墨客多留題看圖繞了眼初醒人間有此真佳景由來泉石絶纖塵當與先生分管領先生大笑清風生岸幘佯狂雙鬢皂題詩卷圖謝鴻鵠浮雲散盡長空青

山水留贈南雄黃縣宰　明　鄭　瑛
舟移青嶂夕門掩碧蘿春欲問仙槎客南來第一津

爲盛舜臣題山水長卷　明　吳　寬
城西蕩雙槳遥指五脊門人家枕河住漸喜歷鄉都豁然見
平田農夫荷鉏去好風低嫩苗微雨濕高樹菜間多放犢鄰
下或板罾錦布芰荷蕩沙明鷗鷺汀魚梁接牛宮沽酒新郭
市逸邏到橫塘虹橋垂四趾亂山似迷路旋轉自長溪水入
太湖北雲生光福西扣舷唱吳歌有客中流過千載懷古心
悠然欲相和香徑既云沒琴臺亦成空山頭明月上仍照館
娃宮登高信徒勞望遠發深嘆

爲僧題畫　明　吳　寬
秋風一騎秣陵還未得浮生半日閒畫裏南朝何處寺閉門
黃葉滿青山

爲李貞伯題朱寅仲小畫　明　吳　寬
春半扁舟過太湖洞庭蒼雨翠模糊惟應舊日同游者愛此
朱郎水墨圖

小景爲益之題　明　謝廷柱
高岸經霜葉半紅菰蒲搖颺白蘋風秋江一幅新圖畫薄暮
扁舟載釣翁

山水小景爲孫太常題　明　魯　鐸
猶記當年過郢中清溪周折碧山重聞歌白雪陽春曲深樹
層軒隔九峰

題畫山水送人還饒　明　李夢陽
黃山沙溪杳何許圖之山水無乃是軒轅宮宰相里山人一
出彌荊杞石林漠漠跡往苦雲鶴夜悲猿嘯泉紅顏踪跡半
湖海白頭覺世思歸來溪頭繫一船畫師本無意宛如倦遊
者無復舟航事水雲遥山雲常靜定方知動者勞回思少
日歡娛地至今夢寐猶波濤

爲吳黃門公美題錢山人叔寶畫　明　張鳳翼
青川丹青推舜舉百年耳孫步厥武異來弄筆倣松雪雲白
山青宛邨塢石梁策馬暨春暉綠楊一帶映朱衣御溝澄碧
照清影想見仙郎入瑣闥

題畫贈姜明府　明　陳　霆
暮雲春樹路千重雪後看山到處同石徑水流寒無渴客月
江色滿樓中

題畫寄蜀中徐閬池　明　董其昌
青天蜀道不難攀思入微茫杳靄間稍著一區楊子宅居然
秀甲九州山

題畫貽毘陵張夢澤　明　董其昌
朱旂行部帶明霞不是桃源即若邪頗憶江南梅信否隨風
吹向赤松家

題畫贈張平仲水部　明　董其昌
十月江南野色分漁莊荻浦見沙痕若爲剪取吳淞水著我
微茫笠澤雲

題畫送原孚姪巡齋　明　董其昌

海岱奇游盡盪胸虞廷勝事渺難封裝頭亦有家山在不必登臺望九峰

題畫似雪嶠師　明　李流芳

千峰頂上只通雲一水人家別有邨直到前山蘭若路清鐘落日不逢君

題畫與石蓼飛　明　李日華

空亭絶壁下煙靄弄晴暉遠望碧天淨橫江一鶴飛

題畫與雲溪上人　明　李日華

碎石亂堆谷口浮雲遮斷山腰只有尋詩野客乘閒獨過溪橋

在課花齋畫小幅山水與沈子廣　明　李日華

石逕逶迤山逕平松光灑落布袍輕手中拄杖抛何處滿眼秋山笑獨行

題畫與曹允大　明　李日華

黃石堆牆竹埽雲澗流花落去紛紛讀書聲到樵人耳樹擁峰迴又不聞

題畫與沈伯遠　明　李日華

沙柳橫攢千萬枝石根幽瀨咽冰澌人煙鴈影茫茫外正是江干欲雪時

題畫橫幅與方樵逸　明　李日華

雪消春水動涵光凍柳垂條未破黃不信滄江有詩句富春山下問漁郎

題畫蘭紙長幅與沈倩伯遠　明　李流芳

四山蒼翠合一亭貯空虛無事此靜坐默念會中書幽鳥忽相喚亂雲落衣裾萬象自起伏吾心終晏如

山水類
次韻秦少游春江圖宋晁補之
春山圖宋文同
題崇言春景山水元王惲
草堂春暮橫披元馬臻
題杜革老春晴李成圖元王惲
春江小景元程鉅夫
趙幹春山曲岸圖元鄧文原
李昭道春江圖元鄧文原
題趙子昂為袁清容畫春景仿小李元鄧文原

城南春曉圖元袁桷
題沈君湖山春曉圖詩卷元楊載
李昭道春江圖元吳鎮
題春林遠岫圖元黃公望
題春江小景圖元黃公望
觀杜德常尚書所藏王晉卿畫春山霽景元寓伯琦
題倪元鎮春林遠岫圖元鄧文原四首
題綠野春陰圖元劉永之
題郭熙春山元劉永之
題谿山霽雪圖元華幼武
為曹會事畫溪山春曉圖元張雨
春山晴靄圖元張雨
春山嵐靄圖元張雨
題僧巨然層嵐春靄圖元王冕
春景山水明張以寧
題溪山春曉圖明劉崧
周伯寧春晴江岫圖明薛瑄
題春景山水明貝瓊
題溪山春曉圖明貝瓊
春山瑞靄圖明

題春山圖明
題春景畫明
野橋春霽圖明
為吏部師尚書題春景明金幼孜
為宋給事題春景明金幼孜
題王晉卿春曉圖明林環
題春景山水明
山水圖春景明
題湖山春曉圖明
題春景山水明黃伯昭
題春山圖明吳寬二首

趙大年春江圖明吳寬
題春景畫明謝廷杜
題陳從訓所藏惠崇溪山春霽圖卷明王叔承
題春山卷明陳堂崇德
趙仲穆春山曉思圖明僧來復
劉宗海爲余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖元劉永之
題柴言夏景山水宋庭游
題劉德温畫湖山豐夏橫幅全起東又四七
題長夏雲林元貢性之
董源夏山深遠元吳鎮
夏景山水明張以寧
題夏景畫明解縉
題夏景明翁幼敏一首
題山水夏景明貝瓊
山水圖夏景明高啓

御定歷代題畫詩類卷第十七
翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊
山水類
大韻秦少游春江圖宋陳師道
翰墨功名裏江山富貴人倏看雪相鳥下已負百年身宋文同
春山圖
岡原草木秀谿谷雲霞媚君筆註所傳獨解吐和氣
題柴言春景山水宋陸游
陰陰山木合幽處著茅茨暗中有靜意水草終日鳴
草堂春暮橫披金馮璧
溪谷倚樓家萬里五陂纔著酒千金草堂落與春山對幽鳥
一聲春已深
題杜莘老春融秀嶺圖元王惲
三分春事二分空料峭寒生破曉風今日簷前天色好山嵐
全似卷中融
春江小景元程鉅夫
翠柳紅桃春滿天鴛鴦鸂鶒亂平川東風閑過閑花草惟有
人無再少年
趙幹春山幽隱圖元鄧文原
春雲無數青山出雨過千林翠欲滴桃花歷亂柳芊綿兩兩
啼鶯在林隙知喬深樹阿誰家樓閣重重映曉霞往來豈是

避秦客理亂不聞度歲華優閒草綠深於染迴塘激灩流尚
鼓雞鳴犬吠各成村巖際飛泉如白練虛亭寂歷倚江開圖
畫千重入望來桃源山莊何足數此卷眞足稱奇誠畫史當
年推趙幹妙筆流傳人所羨吁嗟乎人去悠悠不可呼爲君
賦此期重見

李昭道春江圖

元 鄧文原

江上亂山青東筍平沙草樹望不盡大江入海來滾滾吐雨
吞雲雜蛟蜃中有崔嵬翼絕之高亭遠出晴空寒數仞江山
傳舍觀英雄英雄盡談笑孫江東自從得地雙鶴翁數輩一拂
豚犬空石田疇起秋屢豐歸耕應羨漢陰翁

題趙子昂爲袁清容畫春景仿小李

元 鄧文原

王孫久別同朝侶爲寫晴雲百疊峰挂起碧牕凝望處畫中
今喜故人逢

城南春曉圖

元 虞集

天台先生有山癖卧起無山朝不食幾年騎馬聽朝雞茹硯
諸峰拄曾膳陳生愛意不受辭竟拈禿筆爲揮之既安樓觀
對奇石復著梁棧橫清溝游吾舊游釣隔林髣髴聞幽
鳥瓊臺何處無桃花此是城南落春曉夜來天子傳詔呼先
生直上鑾坡趨盤盤迴復一萬里無限好山并好水如從島

上見陳生畫寫歸來畫堂裏

題沈君湖山春曉圖詩卷

元 楊載

迤邐沙隄接畫橋東風楊柳暗長條鶯隨玉笛聲偏巧馬受
金鞭氣益驕舞榭歌臺臨滿路佛宮仙館入雲霄西湖春色
年年好底事詩翁歎寂寥

李昭道春江圖

元 吳鎮

晴江一望春山高日光蕩漾翻銀濤白雲冉冉向空落長天
漠漠歸鴻號岸上垂楊覆瑤草征帆直指長安道蛟龍不動
兩耳清花落鶯啼人自老鷗哀當日游煙波涼風萬里來天
河李侯久向層冥去丹青散逸將如何宣和當日珍藏固三
百餘年燃指過危君不讓米南宮置之武庫尤加護

趙幹春林幽鳴圖

元 吳鎮

亭下人家帶遠岑喬林無處不沈沈垂楊掃岸青歸侯繁杏
依邨鳥度晉橋外無人尋舊侶湖邊逸客散幽心江南絶勝

何處客垂鞭妄縈情悠悠尋花問柳不計路恍然身世同浮
漚頗疑青蓮夢天姥白鹿騰空蹴玄圖又疑華陽揭句曲清
泉碧石行處足熙寧駙馬思超軼前身定是唐宗室高端萬
象窮微茫解衣盤礴非一日尚書知畫猶知人三銓品第才
必真每憐散客猶青眼虛齋挂壁同娵神君不見謝家太傅
心丘壑九遠軒冕秋雲薄造裝東還竟後時至今猿鶴皆寂
寞鄴中林慮插天外左轄雄文光燄倍角巾甲第良有待好
對此山看此畫

題倪元鎮春林遠岫圖 四首 元 鄭 韶

杏花簾幕看春雨深巷無人騎馬來獨有倪寬能識我黃昏
蹋屐到蒼苔

春色三分都有幾二分已在雨聲中東風一夜桃花樹恨殺
朝來一番風

十日春寒早閉門風風雨雨怕黃昏小齋坐對黃金鴨寂寞
沈香火自溫

春寒時節病頭風悶悵年華逝水同世事總如春夢裏雨聲
渾在杏花中

題綠野春陰圖 元 劉永之

野色連青淘春流滴碧深無塵蘇端處綠雜思滿南雲

題郭熙春山 元 劉永之

紫霧春山綠樹青水流花與亂鶯啼寒驚鳥帽歸來晚恰似
成都濯錦溪

雨餘春色活無涯點染溪山麗物華野水碧連煙外草石林
紅映澗邊花柳迷深渚漁人市鶴傍閒門處士家老眼不知
圖畫裏便須先占白鷗沙

爲曹參事書溪山春曉圖 元 倪 瓚

荊溪之水清連海溪上青嵐紫翠間畫裏江山元自好入林
春蕨肥身遠雲霄作幾夢手栽花竹映柴扉磯頭雪影多鷗
鷺也著狂夫一片衣

李漢道溪山春曉圖 元 張 雨

誰寫江南雨後峯清寒空翠欲扶筇林何當載我圖書去共試
野航春水深

春山晴靄圖 元 張 雨

危亭面照瀑深深坐著茅堂看太初梅薄風枝如有香庭花
樂土欲往川無梁臨流倘遇見招歲暮從偷祥

春山嵐靄圖 元 張 雨

秀色雲林畫未乾一峯天柱倚若寒玉人只隔輕煙露三尺
圖中正面看

題僧巨然層巖春靄圖 明 汪廣洋

表一鉢浴客溫州仙貌如秋鶴照野回手持層嵐春靄圖
云出畫師僧巨然筆跋花朱不可識但見粉墨剝落生雲煙
青藜杖者誰子一琴一鶴相後先山中酒熟鳴夜泉碧桃
流水春風前門吟一部三千年不知何處有此景與來欲放

西津船與君笑傲金焦巔與君笑傲金焦巔

春景山水　明張以寧

山雨瀑如雷林寒松未花遥看飛閣起知有梵王家一僧歸得晚雲湿滿袈裟

題溪山春曉圖　明劉崧

土山戴石石角傾偃樹雜出如蓬萊青天微茫曉色動雨氣合沓千峰晴野橋西邊有郵路之子鳴鞘踏雲去重巖花發似聞香隔水鶯啼不知處東南連年飛戰塵如此山水何清新石田到處長荆棘豈有荷未春耕人我昨西遊登武姥手扶雲霞望仙府把酒忽逢東海生辭卧溪南載蘿雨紫蘿陰陰覆巖扉十日尋幽行未歸雲峰流泉半空落六月飛雪霑人衣拂衣歸隱知何日却對書圖心若失不聞流水渡溪深時見浮雲向山出煙霞裁桃花修竹林江海秋高煙霧深豈無耕釣在田野誰識悠悠沮溺心

周伯寧春晴江岫圖　明蘇伯衡

尚書襟懷絶清邈揮毫往往多蕭焉平生一筆頗自珍數尺新圖爲君寫齊山遥接吳山青碧波萬頃孤帆征東風緑徧汀洲草總是岐亭離別情一向江南一江北離情浩蕩嗟何極正如江上之碧波縱有并刀那剪得當時已足令心愁如今況復隔羅浮掩圖却上高臺望但見遠海連天荒暮歸朝出誰與侶屢霧鬟煙結愁楚木棉花落鸚鵡飛苦竹叢深鷓鴣語

題山水春景　明張以寧

雨前雨後花滿川春風浩蕩流清漪提壺落紅裏

題溪山春曉圖　明貝瓊

仙家雞犬白雲中水複山回路不通萬樹桃花春似海莫教重誤打魚翁

春山瑞靄圖　明張羽

鶯啼山雨歌前川紅正繁人家在深樹雞犬喜無喧流水意依依田父言漫鼓木蘭相往還桃花源

題春山圖　明陳汝言

春雨正霏霏春林筍欲肥鶯花下犢犬吠柴扉溪水濃如酒山雲白似衣悠然玩清景盧淡已忘機

題春景畫　明解縉

春陽忽將遠紅芳坐來歇山深木潤流水鳴鳴咽樓觀隱空青幽人息環轍望來不可親悦然與世別

野橋春霽圖　明楊榮

東風吹花新雨晴微茫山影開雲屏泉聲有無隔幽賞風光遠近排空青小橋橫杖西溪側過客何由分野色日華澹澹因物榮芳草萋萋爲誰碧五更朝下承明廬天香滿袖登遊車十年未著謝公屐似與岡巒識面初歸來摩挲醉吟目不唱商頌載芟曲何處有山如此圖移近蓬萊剪濃綠

爲吏部師尚書題春景　明金幼孜

碧戶幽牕盡日閒落花啼鳥自閒關白雲野水生春浦蘆葦
芙蓉對曉山

爲宋給事題春景

明 金幼孜

江上春山翠作堆江頭春水綠如苔何人擁騎東風裏谷口
看花只獨來

題王晉卿春曉圖

明 林 環

憶昔扁舟經洞庭夜涼落月潮水平舟行數里不知遠隔林
隱隱聞雞聲推篷起視西山麓煙景微茫接溪曲芳草依稀
謝朓郊綠樹深沉子眞谷須臾旭景開曈曈千山萬山圖畫
中誰家樓閣依晴翠朱門繡幕垂東風樓外園林春已過樓
中美人夢初覺琅玕簾半捲落花深牢華却遜當年換別來煙
水多吾將返吾載

更擬蓑裳採芳杜

題春景山水

明 商 輅

愛此佳山水春來景更妍四郊青嶂合孤岫白雲連地迥輪
蹄絕峰危石磴懸小橋臨曲澗通浦接平田鸞鸞林間寺潺
潺竹下泉桑麻疑暮靄簫鼓凌千尺茅堂敲數晴川寶殿凌
椽僧歸西嶺月漁釣北溪船倒浸沈波塔間橫古渡船樓高
平見日松老不知年鳥度分風外鷗飛落照邊吟節芳草徑
酒旆杏花天隔岸聞鶯語開軒待鶴旋砌苔深染黛林籟細
鳴絃有路通仙境無塵到畫廛家山在圖畫觸目思飄然

山水圖春景

明 商 輅

樓閣崔巍遠岫明此中風景似蓬瀛抱琴未遇知音客閑倚
銀鞍信馬行

題湖山春曉圖

明 金幼孜

湖船著水平無艇蓬上使筒蓬下坐山光四面錦屏開橋影
中天彩虹臥輕鴉噪樹還千點老鶴叫空時一個宴客遙將
綺席隨游人不惜青錢破江南風物今餘幾看書題詩兩無
那却恐湖山書不如他年自買扁舟過

題春景山水

明 黃仲昭

春意入遠山漸覺煙痕綠暈開向東皐一舉雨初足田園樂
事多吾將返吾載

雲中疊嶂聚秋烟深樹茅堂有釣船莫向昔人論畫品開牕
聊對謝公圍

春山圖

明 吳 寬

平野春雨過危峰殊秀發玉女梳頭罷如盤髻鬟高人攜
笻行似畏溪橋滑結伴是何時松林間採蕨

趙大年春江圖

明 吳 寬

窗林敲日青蒙茸兩岸都鮮煙蒼中分明墨畫淡頭景只欠
番綸一釣翁釣翁莫放扁舟去沙上鴛鴦方好睡落盡桃花
人不知夜來細雨春流膩

題春景畫

明 謝廷柱

盡收春色此厨中飲具吟甌未放空杯柳渡頭實食雨杏花
村裏酒旗風溪流半捲晴蘿屋白仙題都涵夕照紅坐見樵歸
山下路推蓬對畫一漁翁

題陳從訓所藏惠崇溪山春霽圖卷 明 王叔承

惠崇一詩僧宋首柴扃屋井青入禪觀別自通玄理能於尺
素間點染千山水昨登金馬堂偶與不孤陳郎示我溪山圖畫家
精工多近俗寫意得神形不足此僧妙趣種種兼不滿三尺
吳興繅鐵頭臺來密相接有如蜂蟆寄蚊睫或言工勝趙大
年又云妙超展子虔只須三日坐其下一花一草生意全乃
知陳郎揖灑在有本耶吳當今畫家混我歌長句若莫嗤惠

崇惠崇郎所師

題春山卷 明 僧來復

高人僻愛春山好一段幽情筆墨向開清氣都收詩卷裏風光
總付酒杯來繁花亂吐紅交白啼鳥驚飛去復回却笑紛紛
名利客白頭猶自走塵埃

趙仲穆春山曉思圖 元 陳基

樹色蒼涼曉欲迷石門初入翠微西
紅雲水漲溪

劉宗海爲余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖 元 劉永之

劉君早年善山水得意往往圖樵漁西昌城西一相見忽然
贈我雙幅圖圖中似是清江曲春雨蒼茫丁樹綠煙中長堤

葬飛帆水際依微見茅屋漁郎繫船江石上一夜磯頭水新
長孤邨日暮煙火微渡口歸人聽不足崖白仙題都涵夕照紅坐見樵歸
光秀色含朝暉風林落葉麈吾廬此山裏每愛秋嵐淨如洗經年奔走厭風塵偶看新圖心
稍喜湧君添我小綸巾明當訪歸山中云他日君來一相訪
松根爲子開柴門

題柴言夏景山水 宋 陸游

妖水三十仞蒼山開數里正暑清秋倚杖者誰子

題劉君遠畫湖山曉霽圖 金 趙秉文

劉郎畫湖山曉霽圖湖山如今貴與錢天上詩許
湖道神仙鄭恕先留野清夜月中六月涼生清簟底釣魚
船上一絲風

風來山脚水淪漣林影參差在綠天池裏長安遠日手紙陰
多處弄清漪

遠處微茫近處濃許容林意兩家深夏山如畫無人畫更慵
劉郎作幾峰

題長夏雲林 元 貢性之

雨過溪流交響樹涼暑氣消消不是前公別野定應莊老西
郊

董源夏山深遠 元 吳鎮

北苑昔嗣視池墨畫起煙雲門宅短綠尺皆佳手揮若有

蛟龍在昏黑南唐畫院稱聖工好事珍藏裘數重崇山突兀
常疑雨碧樹蕭森迥御風島啼花落不知處漁唱棹歌遥
度展舒不盡古今情未容肉眼輕將賦

夏景山水

明 張以寧

崖斷石林合風高雲葉飄人歸西脚外高閣望中遥應是天
台路幽期在石橋

題夏景畫

明 解 縉

夏雲斂虛窗輕颸蔽林坰初湯坐幽宇曾無塵事攪流泉響
永語聊且陶凡情物態已俱逸棲路無商聲

題夏景

明 金幼孜

水滿西湖長芰荷白鷗汎汎浴清波屋頭楊柳深深碧門外
青山苒苒多

夏景

明 金幼孜

青山幾疊護雲屏綠樹風涼鳥自鳴最是幽人無一事獨巖
獨坐看黃庭

題山水夏景

明 貝 瓊

青林五月不知暑玉女曬衣中夜雨客至清談酒更添白楊
綠敷蘆吳鹽

山水圖夏景

明 商 輅

十里芳塘景最幽藕花香裏水光浮望來不識人間暑羽扇
綸巾樂自由

山水類

題黃居寀秋山圖

次韻和劉禹錫田家秋詞

書李世南所畫秋景

大觀秦少游秋野

秋山圖宋文同

晚秋圍沒圖宋元

題董壽翁秋山圖

題崇古秋景山水

秋景宋無名氏

題范寬秋山小景

江天秋晚圖金王繪

秋江待渡橫披元元好問

巨然秋山元无名氏

宋高宗題李唐秋江圖元鄭元祐

題秋塘圖元陳泰

喬達之畫江山秋興圖元程鉅夫三首

題邓提點秋山圖元張翥

秋山圖元末揭

子昂秋山圖元虞集

題秋山圖元虞集

題巨然秋山元柯九思

題秋山圖元范梈

題周曾秋塘圖卷

趙千里秋景

趙子昂秋景元吳鎮

范寬江山秋霽元吳鎮

李昭道秋山紅樹圖元

李成江村秋色元

臨李思訓畫長松圖元

題江村秋晚圖

題秋山圖

題秋日江邨圖

江山秋色圖元

秋山圖元王冕

題秋山圖元郭翼

題秋山圖元馬臻

題秋江圖元郯韶

題周曾秋塘圖元張翥

題李唐秋山圖元鄭元

題許道寧溪山秋晚圖

米元暉江山秋晚圖元楊大圻

訪弟長沙雪元貢性之秋山圖

秋景山水明張以寧
題秋江小景明劉昇
題華陽彭玄明所畫秋山圖明劉崧
題山水秋景明景瓊
題宋周曾秋塘圖
題趙仲穆秋山圖明
題馬文璧秋山圖明
秋景小幅
題畫秋景明高棅
題秋景畫明錢穀
爲侍講時彥題秋意圖
爲吏部郎尚書莫秋
秋景明金幼孜
山水圖秋景明商喜
山水秋景明劉珝
秋景圖明蘇平
倣王叔明筆意作溪山秋晚卷軸題絕句明尚寬
題野塘秋景明文徵
弘上人畜秋山圖明僧大圭

御定歷代題畫詩類卷第十八
幹林紀編修之臣陳邦彥奉
旨校刊
山水類
題黃居寀秋山圖
天與黃筌氣奇絕筆考淸氣軍
定得神明訣秋來奉詔寫秋山
無地理勢重經營意何屑千日初
徐步溥
得珍禽獸名自出奇花終未
籜冥冥藏半峰安躍捲映淺仙
浮橋仙老坐指郭屈原江上婵
祇恐鷓鴣啼晴波但見芳菲歇
橫野渡殿殿白蘋欲起風黯黯
郁長汀盧荻花髮髮雁過孤峰點
山秀今秋江靜江光山色相輝映
葉擁樵徑張綠松石徒稱奇邊綉
風勢薄梭鶴落蘂露姿方原畫山
孫位畫水多洶湧驚濤怒浪浮人見
伏膺懷愧悚再三展向晁流側便
是移山回明力大李小李

滅聲華獻之愷之無顏色騎驢垂綸渭水濱吾皇親之恩良
臣依稀荷插傅巖野吾皇親之求賢者從茲仄席復懸旌宵
衣旰食安天下才當老人星應候願與南山俱獻壽微臣稽
首貢長歌丹青景化同天和

次韻和鄧慎思詩劉明復畫道林秋景二首

宋 孔武仲

鈐齋清話未更端一埽禪林景趣完綠綃已乘新暝榻紫紆
仍引外峰縈冷風有意生空聞密雪無聲下廣寒平昔所遊
今在眼淒凉疑是夢中看

以時傳畫錄不賀要秋得冬如未完恍疑霰雪滿天地悄若
暮氣迷峰巒夜堂高張酒人與

題范寬秋山小景

金 劉 迎

山高最難圖意足不在大尺幅千里江浸橫翠人家雜
煙樹慘悅徒意會勁氣森三尺誰知谷子對此畫格律器
奇獨超遙洗眼映明妙處乃不俗流泉見原委著屋分向
背揮車度危橋指路向關寺孤舟暫取涉芒涌嶼如有待山稜
瘦露骨汀洲橫若帶大要貴於遠儻然在霜餘無片雲
歷歷數沙界搜尋目力疲欲識無窮意徵天外
納於欲誠無窮意徵天外

江天秋晚圖

金 王 繪

萬頃波間踢浪兒蒲湖秋晚趁歸時四山紅葉風聲健散入
儂家數乃詞

秋江待渡橫披

元 元好問

直於一丈素寫盡千里景雲山杳杳已成秋煙水漾漾方入
眼君應無心得此畫我豈有言能詠

題董壽卿秋山圖

宋 王 炎

我本山中人築室依淵岡世故驅我來紲塵滿衣裳見此山
中景我思更深長老樹何離離雙石何蒼蒼借問此何時天
寒鴈南翔西風有搖落蘭桂含幽芳

題柴云秋景山水

宋 陸 游

高秋風雨天鴻鴈時有地君看此意象其可折簡致

秋景

宋 陸 游

秋山瘦聳峋秋水渺無津如何寧上却欠倚闌人

題范寬秋山小景

金 劉 迎

山高最難圖意足不在大尺幅千里長江浸橫翠人家雜
煙樹慘悅徒意會勁氣森三尺誰知谷子對此畫格律器與
奇獨超遙洗眼映明妙處乃不俗流泉見原委著屋分向
背揮車度危橋指路向關寺孤舟暫取涉芒涌嶼如有待山稜
瘦露骨汀洲橫若帶大要貴於遠儻然在霜餘無片雲
歷歷數沙界搜尋目力疲欲識無窮意徵天外
納於欲誠無窮意徵天外

江天秋晚圖

金 王 繪

萬頃波間踢浪兒蒲湖秋晚趁歸時四山紅葉風聲健散入
儂家數乃詞

秋江待渡橫披

元 元好問

物外琴尊合往還爭教俗駕點溪山畫師另識間中趣只作
橫舟落照間

巨然秋山 見畫卷

元 元好問

筆端游戲三昧物外平生住還爲問阿師何在白雲依舊青山

宋高宗題李成秋江圖

元 劉因

秋江吞天雲拍水濤借西風拔不起斷雲分兩入江邨回首
龍沙幾千里滄洲舊老筆搖江聲歸興不見鷗舟一葉橫
青山恨不見鷗舟一葉橫

題秋塘圖

元 陳深

水落秋菰老夕寒煙樹微茫結情懶雙白鷺爲飛去似知幾

喬達之畫江山秋晚圖

元 程鉅夫

遮日西來正暮秋買魚沽酒解船頭如今見畫渾疑夢知是
南湖第幾洲

千山木落鴈飛初樵屋漁梁路有無京國貴人眞巨力盡移
生計入新圖

別來事事可名家獨我空添兩鬢華天際有山歸未得遠峰
休著淡雲遮

題祁提點秋山圖

元 程鉅夫

仙人縮地亦何處移來水外峰我與白鷗曾有約可憐
相見畫圖中

秋山圖

元 袁桷

森森麻姑十二間倚空指落總宜閒
松風響珮環

子昂秋山圖

元 元好問

翁昔少年初畫山丹楓黃竹雜溪灣宜疑積雨得深淵不假
浮雲相往還世外定看秋一色中表無時晚子驥溪洞雞犬
同人境尚想翁歸向此間

題秋山圖

元 虞集

峰巒一帶滾隱天清氣秋深接野煙人踏游目淚濕毛裘杜甸
歸無路漁釣何年有故船想宰木容吟詩共山
樵爽處遭浮雲蔽水月共當時羽使來三島昭仙舞九
泉左招玉斧飲石觀赤松後定能世外逃乘槎幾月至
遺古歡載酒棹輕舟後向圖中見

一泛九秋濤

題巨然秋山

元 楊載

山色嵯峨樹老蒼寒流指點到茅堂筆從來名下無虛士可與
荆關作鴈行

題秋山圖

元 范梈

我愛秋景好白緣秋氣清江空石露骨木落風無聲偶向畫
中見猶如雲外行秖疑豹與虎無地安縱橫

題周曾秋塘圖卷

元 李洞

家在東南雲錦鄉心魂元是水花香
鷺飛一夕忙

鮫人初息露香機花覆龍梭鳥自飛莫向西湖問煙水夜涼
風露濕荷衣

趙千里秋景 元 吳鎮

秋光蕭瑟滿林霜籬菊英英桂子黃最是西堂風月好不妨
遊衍樂清狂

趙子昂秋景 元 吳鎮

遠山斜日裊煙霏一榷鴈寒竟不歸蘭瑟秋風虛閣表詩肩
吟罷欲添衣

范寬江山秋霽 元 吳鎮

滄江遥帶碧雲流紫翠凝縈萬疊秋閣倚蛟宮飛雨濕人依
鳥道動離愁帆歸桂渚蒼山合木落千林暮鴈浮豈是筆端

分造化無窮巖壑一縑收

李昭道秋山無盡圖 元 吳鎮

奇峰倒映青冥立絶壑高懸白霧間萬里秦雲見秋末千林
有雨向春回

李成江邨秋晚 元 吳鎮

咸熙畫圖無與共傳世希微愛者衆一季之後已參空和
當日尤珍重新圖一旦落人間神宮敕寞何時還經營意匠
出塵表上下五百誰能攀水迴中有漁舟泊山頂宗堂招白
鶴籬根浮出水潺潺萬竹琳琅奏天樂霜飛木落一天秋棟
禽向晚聲啾啾柳溪錯認洲明宅過橋豈是王弘信景色清
條如太古路僻邨深貯煙霧分明再見輞川人無詞何敢輕

為附清容自是騷雲家持將却向天之涯幾回試展未能去
落盡庭前無數花

臨李思訓員嶠秋雲圖 元 黃公望

蓬山半為白雲遮瓊樹都成綺樹花閒說至人求道遠丹砂
原不在天涯

題江鄉秋晚圖 元 薩都剌

沙頭潮下秋水枯雲山落日雲霧翔草堂遠近路長短籬落
行李行人孤寒驢度橋歸思急村南村北天秋色何者相呼
雞犬聲山前山後煙樹立江風水面吹殘莎打魚小艇如飛
梭何人蕩槳立船尾釣者船頭要蓑笠驛小李將軍不可作粉
壁流傳愁剩落石門守者尤好奇拄杖敲門索新詩京口緑

嵓參軍郎見若此畫心即峯攜家便欲上船去買魚煮酒陽
子江

題秋山圖 元 宋本先

南徐屬蕩北固庭廖青山在眼中今日不勝悵悵處馬頭
黃葉又秋風

題秋日江邨圖 元 劉詵

黃葉秋風起雲驚平洲遠岸屬相呼野舟盡日閒無用只與
人間作畫圖

江山秋色圖 元 吳師道

江南何處景一幅淡谷暗草木半黃落樓室深翠微橋遠我
水渡船與暮雲歸我亦漁樵客先然思拂衣

秋山圖　元王冕

前年放船九江口秋風獵獵吹蒲柳買魚沽酒待月明不知
江上青山走三更吹笛欲喚人溪凍白露侵衣巾故鄉遙遙
書斷絕空見過鴈如飛雲去年却下七里灘秋水滿江秋月
寒子陵先生釣魚處荒臺高起青雲端先生不受漢廷官自
與山水相盤桓至今高節數廉頑清風裏滿誰能攀泊舟登
岸行復止小徑分岐通草市石林掩映樹青紅正與今年畫
相似茅廬半住林木裏白狗黃雞小如豕谿翁媼無言童稚閉
可是太平風俗美清溪水落魚新美新釀熟呼西鄰相牽
相把意思眞親密不異朱陳民李端筆力乃巧妙寫我舊日
經行到豈是老夢眩水墨不覺掀髯發長嘯殷家大樓洛江
頭留我十日風雨秋觸景感動客邸秋便欲卜築山之幽斷
橋流水無人處添種梅花二百樹直待雪晴冰滿路騎驢相
逐尋詩去

題秋山圖　元郭翼

山上浮雲天幾重秋高華散玉芙蓉好攜詩瓢隨人語辭棄
來登落鴈峰

題秋山圖　元馬臻

江山萬里舊曾遊閒裏收將水墨秋記得雙帆投別浦老來
忘却是何州

題秋江圖　為黃友仁賦　元舒遜

老樹槎枒石巖從隔岸人家數煙重長江若若日夜浮天斷

西來雲影動鴈風上水誰家船片帆直向孤雲邊林下伊誰
襆頭子抱琴應訪草堂仙客花落溪風客夢比巴陵洞庭秋色
裏莫是當年顧虎頭寫出滄洲千萬里

題周曾秋塘圖　元張珪

荷枯菊折滄洲晚獨有閑人弄秋水滿目蕭然興不窮悵望
江南采蓮子

題李唐秋山圖　元鄭東

萬壑霜飛木葉丹石橋流水暮生寒却疑二月天台裏一路
桃花照馬鞍

題許道寧溪山秋晚圖　元張天英

江山黃落楚天寒野老籬邊一逕灣莫怪長安不求識如何
飛墨下雲端

米元暉江山秋晚圖　元僧大訢

紅樹宜秋晚澄江嫩落暉扁舟如嘯我莫待白頭歸

訪弟長沙霍元瞻雪夜爲作秋山圖　詹同

我愛霍元瞻清標如玉樹君家松立石崖白鶴鳴海月瘦馬衝
寒冰在積日暮去訪元瞻居高堂中夜燭長燭爲我寫出秋
山圖墨池水凍筆如凝使我見之喜且驚才亭在陰寂感君
中聲似向瀟湘落二客蘭舟泊遠沙一簡相別去莊在鵠山
厚意不可量我欲酬高明安得買傳祠前

青草堂

秋景山水　明張以寧

秋巘白雲晚霜林紅樹多野橋山郭外行子暮來過爲問小
搖落江南今若何

題秋江小景　明劉崧

秋水無波淨落暉江沙雲樹轉依微望中一片瀟湘意無數
征帆逐鴈飛

題華陽彭玄明所畫秋山圖　明錢鏡

我不識華陽彭煉師見畫雲山想句曲數峰暝色入遙浦六
月泉聲動虛谷紙雲殘樓觀當落日似有幡幢出林木海邊舊
首載雲紅天際識歸鴻秋緑青間天台鴈蕩相鈎連雲氣來
往駕飛仙斷橋溪潤路如染嘆息國策寒歸何年秋風湖曲波
如煙我思東泥吳江船胥公魚法酒緑荷清吹笛夜下松門前
便尋煉師覓玄鶴却訪華陽第洞天

題山水秋景　明貝瓊

田家酒熟當早歸天氣漸凉催授衣一夜西風破霜蕊芳菲
不共芙蓉死

題宋周曾秋塘圖　明楊基

波塘九月菰蒲老菱葉無多荷葉少無數飛來白鷺鳴一羣
遊去青鳧小寒雲弄影忽成雙鴈帶斜行下淺沙晚色不隨
流水去秋光都在拒霜華當時內殿春風細猶衣傳教詞臣
醉鮑謝文章沈宋才詩成曲書無盡秋塘意塘水秋來景漸疎低
煙斜日照平蕪鴛鴦去盡芙蓉死空向人間看畫圖

題趙仲穆秋山圖　明錢宰

人家水檻接山牕好在江南山水邦兩岸雲林皆落日一天
鳥鴈共秋江屋頭數遍青巒九松下吟成白石雙野服何人
正蕭散泊船歸醉酒盈缸

題馬文璧秋山圖　明魯淵

野館空山裏林泉象外幽淡雲初霽雨紅葉早驚秋路轉山
藏屋橋危岸倚舟真疑人境異便欲問丹丘

秋景小幅　明王行

煙碧帶霜紅秋深處處同晚晴山更好詩在野亭中

題畫秋景　明高棅

疎林遠岫帶煙霏積水長天合翠微何處寒聲隨落葉一行
新鴈向南飛

題秋景畫　明解縉

秋山風露寒林葉忽摧落山家樂餘暇逍遥在虛室白雲深
無心紅樹相羅絡此景良已佳何用翔寥廓

爲侍講時彥題秋意圖　明金幼孜

長天帶遠景絶島含秋意橋經喬客時過竹深門獨閉蒼煙迥
蕭瑟落日生迢遞回首大江西故山何處是

爲吏部師尚書題秋景　明金幼孜

天際涼風瀑布流遥峰積翠雨初收板橋人渡疎林晚野寺
蟬鳴落葉秋

秋景　明金幼孜

涼雲鴈叫荻花秋兩岸青山帶淺流向晚月明天似水吹簫

獨上木蘭舟　明　商輅

山水圖秋景

青山遠近白雲重誰設當年把釣翁千載嚴陵灘上路令人猶自憶高風

山水秋景　明　劉珝

銀河倒挂青山頂蒼虬偃臥芙蓉冷煙巒深處起樓臺雙雙人在蓬萊境我觀斯人非避秦韜光伏耀全天眞去益簪纓豈愛塵無生事恐教名利縈茲身不啻黃林邊秋色映桂花香裏行廚淨彈琴惟取古爲音漉酒還將清比聖沽遥此樂人間稀潔己由來世所譏只今四海皆樂土不羨羊裘釣石磯

秋景圖　明　蘇平

雙溪雨過夕流清萬頃煙波入望平兩岸碧峰凝暮色一庭黃葉隨秋聲西風遠滿征帆小落日青山去鳥鳴寄語讀書林下客莫因高卧謝時名

倣王叔明筆意作溪山秋晚卷題絕句　明　高道素

洞庭風欲暮滿湘雲正秋漁竿意好歸與滿汀洲

題野塘秋景　明　戈鎬

芙蓉秋色滿銀塘白鷺鴛鴦飛下晚涼記得采蓮看趁女醉騎馬映垂楊

弘上人畜秋山圖　明　僧大圭

萬峰霜晴翠如洗峰底行雲度流水西北高樓爽氣邊江南

山水類

題高尚書秋山蒸霽圖元鄧文原
顧愷之秋江晴霽圖元鄧文原二首
王維秋林晚岫圖元鄧文原
題張舜咨所畫霜林雲岫圖元鄧文原
題危太樸所藏荊郎度畫秋巒橫霧圖元鄧文原二首
顧愷之秋江晴嶂圖元黃公望
李咸熙秋嵐凝翠圖元黃公望
題關仝層巒秋霽圖元黃公望
王維秋林晚岫圖元黃公望
李咸熙山市霜颯圖元黃公望二首
趙大年秋郊暮靄元吳鎮
李咸熙秋嵐凝翠元吳鎮
關仝秋山凝翠元吳鎮
顧愷之秋江晴嶂元吳鎮
右丞秋林晚岫元吳鎮
張僧繇霜林雲岫元吳鎮
秋江晚景圖元劉秉忠
題高尚書秋山暮靄圖元郭畀
關山秋霽圖元王惲二首
江亭秋霽圖元舒頔
題秋山晚眺圖元吳澄
題高尚書秋山蒸霽圖元鄧文原
秋山蒸霽圖元鄧文原
寫秋林遠岫圖元王冕
雲峰秋霽圖明盛仁
秋山曙色圖明宋安
湖山秋霽圖明郭亮
一片秋意明楊榮
題秋林泉石圖明王紱
秋江晚眺圖十三韻明戴良
江山秋暮圖明蘇平
爲唐池南題秋江遠眺圖明楊慎
層巒秋霽明張寧
題方壺菊山秋意圖明呂復
題趙幹煙靄秋溪圖明王世貞
題蘭湖秋色圖明王世貞
秋水繫舟圖元張庸
秋水繫舟圖明鄭道乾
題紅葉扇頭元王惲二首
題紅樹秋色明董其昌
賦得千山紅樹圖明楊慎

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

山水類

題高尚書秋山暮靄圖 元 鄧文原

傍溪草舍隔林中望際雲山翠幾重長恨雨餘閑信馬輕鞭遥指兩三峰

顧愷之秋江晴嶂圖 有序 元 鄧文原

太樸危君所藏愷之妙卷誠希世物也出示索書不勝歎美為書短句以志喜云

晉室風裁推虎頭山川靈氣屬君收指端幻出千重秀并作人間故國愁

江南一段秋

靜日攜笻溪水頭何如風景障圖收與君相對坐不語秖領千林萬壑秋

王維秋林晚岫圖 元 鄧文原

千峰凝翠宛神州中有仙翁寄遠遊林麓漸看紅葉暮風煙俄入野塘秋搖搖小艇尋幽轉寂寂雙扉向晚投我欲探幽未能去畫中真境許誰儔

題張縣所畫霜林雲岫圖 元 鄧文原

慚余生也晚未能識君顏宿秉川嶽氣時發胸臆山澗鑿自回互溪林若縈環雲光映天色秋葉舒錦斑室中有揚子向白鷗天鵬陳鳥翥落無數樵歌初斷漁唱遙橋邊野老策杖留春山萬疊西日下渺渺一片江南秋我昔荊溪問清愛溪家

題危太樸所藏蒙陽鄭虔畫秋巒橫靄圖 有序 元 鄧文原

金風瑟瑟入空山邨落人家葉盡斑菱殺箇中奇絶處一天煙靄有無間

鄭君胸次有江山應識區區只一斑山色空濛斜日裏鬱林遥指碧雲間

顧愷之秋江晴嶂圖 有序 元 黃公望

顧長康天才馳譽在當時為謝安石知名其寓意於畫雖塵絶俗開百代繪事之宗至於癡亦由資稟之高好奇耽僻不欲與世同故人有三絶之稱比卷墨法入神

傳采入妙莫得知其所以始而亦莫得知其所終變幻百出誠可謂至於畫矣嘗學知勉行者所得誘掖其一二哉一日太樸出示驚賞不已遂亦不敢久留敬書於後以復

三絶如君少斯圖更覺場屋施鉛粉點染自從茆山碧林光淨江清秋氣涼憐余暗對久疑入白雲鄉

李咸熙秋嵐凝翠圖 元 黃公望

山林之樂幽且閒何人卜居雲半間江亭夏立若樹杪招提高出碧溪灣循溪隱隱穿細路斷岸疎疎起煙霧微茫萬頃白鷗天鵬陳鳥翥落無數樵歌初斷漁唱遙橋邊野老策杖留春山萬疊西日下渺渺一片江南秋我昔荊溪問清愛溪

上分明如此景別來時或狂夢思忽見此圖心爲醒李侯少
年擅丹青晚歲筆意公昔英雲臨與求漫寫秋山景妙入毫末窮
杳冥無聲詩與有聲畫侯能兼之奪造化臨牕點筆試題之
老眼模糊忘高下

題關仝層巒秋霽圖 有序

元 黃公望

關仝此卷雖祖洪谷子而間以王摩詰筆法融液秀潤
正其中歲精進之作也人謂有出藍之美詎不信夫
羣峰矗矗暮雲連雜樹之間有出藍之美詎不信夫
歷歷客猶眠巖端飛瀑爲青雨江上歸舟滿碧煙應識箇中
奇絕處昔年洪谷屬君傳

王維秋林晚岫圖 有序

元 黃公望

王右丞生平畫卷所稱最者唯輞川雪谿捕魚等圖耳
吾意以爲絕譽不謂太樸於中州友人家又得此卷而
用筆之妙布置之神殆尤過焉固知右丞胸中伎倆未
易測識而千奇萬變時露於指腕間無窮播弄豈非手
載一人哉置之案頭臨摹數過終未能得其髣髴歸漫書
短句并識而歸之

右丞秋林晚岫

元 吳鎮

羣山矗矗凝煙素萬木蕭蕭向夕黃豈是郊扉戀秋色故將
輕舸下橫塘

秋嵐在莽況晴光處處郵亭帶夕陽一段深情誰得似故知
輞口味應長

李咸熙山市霜楓圖

元 黃公望

市散誰聞野鳥聲短橋何處泊行舟丹楓刺眼明

趙大年秋郊暮靄

元 吳鎮

曲磴平岡外遠峰落照沈人家三五住炊煙樹幾邨深漁唱流
寒碧樵歌步夕陰依依秋興遠倚仗小山館散清音

李咸熙秋嵐凝翠

元 吳鎮

雨過秋光映翠微晚霞一抹淨荊扉千山寂寂琅鐘杳萬壑
蕭蕭落木稀澗水奔飛行路濕松窗望遠合墅答歸征帆點點
滄江上隱炭山人稱最微

關仝秋山凝翠

元 吳鎮

絕壁孤亭迥千峰落日明沙明江上岸客帶河前雲市散雞
鳴遠邨荒犬吠閒一天秋色好多向此中分

顧愷之秋江晴嶂

元 吳鎮

從來六法重長康染得新圖更寫蒼萬頃遠橫秋鏡闊千重
林立彩雲長邨邨雞犬鳴晴晝雨雨堪漁話夕陽無限風煙
誰得似欲將此處付行藏

右丞秋林晚岫

元 吳鎮

右丞已往六百載翰藻神工若个同千嶂孤遠橫秋色裏山家
遙帶莫煙中

張僧繇霜林雲岫

元 吳鎮

六朝畫史知無幾吳下僧繇獨擅場百疊蒼巒浮瘴起千林
紺葉入雲長低回野渡鍾聲遠寂寞荒邨樹影涼忍尺披圖

吏蕭瑟短詞何敢遂揄揚

秋江晚景圖　元　劉秉忠

落筆縱橫不自休抹成小景絕清幽碧波千里楚山晚紅葉一林荊樹秋古渡任分南北岸長槳自送往來舟十年閒事渾如昨對此依稀復舊遊

題高尚書秋山幕靄圖　元　郭畀

遠樹含空煙羣峰織積翠雜雁外橋落日來天際高侯坐塵心點墨悟三昧我欲畫溟渤長枕蓬晴

關山秋霽圖二首　元　王惲

望京樓上晚凭闌長記君扉八月過一段煙嵐吟不盡枉分秋色與南山

生平懷霽是初心搆畫盡江山萬里陰十載夕佳亭上客卷中遠對玉千岑

江亭秋霽圖　元　舒遜

萬頃波光煙縹緲風飄秋聲生木杪隔江驛騎是江南一帶遠山青未了何人獨引小奚僮來訪幽亭散易翁亭下扁舟纜莫解磯頭昨夜多顛風

題秋山晚眺圖　元　吳澄

西風醉帽倚斜暉詩思山情萃一時一葉頭間無覓處却尋舊畫要新詩

題高尚書秋山幕靄圖　元　沈右

高侯筆法妙天下貌得江南雨後山都是乾坤清淑氣與來

移入畫圖間

秋山暮靄圖　元　柯九思

三代以來推盛世九州之外有斯人君看筆底生秋色盡在瀟湘楚水濱

寫秋林遠岫圖　元　倪瓚

五言韋刺史此地數留遊無復絲陰靜空悲紅樹秋市聲晨浩浩雲影暮悠悠微士沖襟勝邀余共茗甌

雲峰秋霽圖　明　藍仁

茅屋溪頭紅樹村石梁秋水淨無痕扮輸過雨鳥鳴澗犹如雲山對門老翁日高睡未起稚子讀書牕戶裏千戈如此賦斂煩雞犬晏然猶自喜山中酒熟黃花開仙人侯我芙蓉

樹含曉色護林巒重露如滴翠寒猿鳥傳遠山留慢采嚮
驚怪竹皮冠

湖山秋霽圖 圖有虎鳥鶴竹木馬大宇作 明 鄭 亮

太湖激灩浮晴玉盪荻河洲秋敷敷悲笙律篴嫵森壑雁
盤翔下平陸瑤天搖雲碧於鏡山空水闊橫秋影玉筆峰前
鐵畫書白榆川上金蛇陣亦衣鴻冥冥破昏碧寒聲帶暝相呼
急蘭室銀釭融冷光生人半抽羅橋泣小奴有夢相依眠野
人猶繳令悄然夢迴胡塞三更月魂逐衡陽萬里天栖栖有
恨誰教省啄者自啄飲南國原田菰米稀洞庭滿澤煙蒲
波泠學湖老仙鶴背清修筠落未多秋情夕陽樹杪散餘綺
歸鳥欲宿啞啞鳴鳥鳥已托一枝安征鴻斬茫喜平坷覓明日

飛寨九達上請看儀羽天朝端

一片秋意 自題 明 楊 榮

昨夜西風起蘋末長林蕭蕭書葉初脫夕陽流水滔無波玻瓈
沉浸青冥闊斷隄古岸遥相連驚疑歸鴈是鏡湖遊黃花未發
舍清露白鳥欲度橫蒼煙人間此景何蕭灑獨對新圖意閒
雅安得扁舟泛綠漪坐看翩翩海鷗下

題秋林泉石圖 明 王 泉

高林頗深遠遠洲亦縈紆風景亦何異中有隱者廬陽崖落
日明陰磵浮雲虛耕野見秋火扣舷聞夜漁竭來塵網中機
務日相拘念茲膏肓疾媿彼泉石圖抱拙謝簪紱養素宜琴
書俯仰天宇寬所樂恒有餘

秋江晚眺圖十二韻 有方圖書畫秋高淨無窮水連天淡碧林疏霞映紅懸蘆低
拂石古木上撐空新氣初過雨晴嵐不動風舟閒依草薄亭
寂閟棲叢僧寺淨在郊外人家落照中翠稻零岸葦丹楓夾江
楓遠守聊寒鴈起橋隱暮虹地蜻山矗矗天杳樹濛濛晚流
秋容澹尋幽野興泝流作送客又似唐門翁恐入窮佳致
尋常見化工金陵秋色好風景宛然同

江山秋暮圖 明 蘇 平

江鄉風物遠依微雲樹高疏帶夕暉黃葉亂隨流水去青山
遥映白鷗飛一聲牧笛和煙暝幾處漁舟載月歸有客年來
賸組繫漫勞清夢到柴扉

為唐池南題秋江遠眺圖 明 楊 慎

秋空淡蓼秋影間魚尾霞收彩一抹千峯有露風落山萬壑
無聲水歸末槎村老木聚蚪龍授臧平林叫鶴鶴不聞金籥
似笋鳴但見翠微如黛滴窄堵僧睇迴不番略彷徨行危易
恒一彎赤燒楓人明萬畝黃雲稻孫割尋穴玄駒迷東西卜
樹鳥鴉相叫聒詞客坐將枝蔭攜盤與攀荔倚闌獨把吟髭捋
月掇開尊投圖與不淺烏絲欄界玄霜沫為君走筆賦新詩
却笑藺郎墾銅鉢

層巒秋霽 為諸大夫題

秋風吹雲秋雨晴聳山滌翠峰明天光下際澤氣隱一碧

萬仞青螺橫山高石峻無蘼蕪草徑館蘭房淨如埽振谷天球練瀑飛障林霜錦丹楓繞采蘋誰泛小蘭舟急水迴塘不自由雲端笙鶴來何晚澗底荊薪人白頭

題方壺蒼山秋意圖　明呂復

昔遊華蓋仙人掌萬疊芙蓉紫翠生猶記月明聞鐵笛人間無處著秋聲

題趙幹煙靄秋汀圖　明王世貞

滄靄徐分遠近山一溪新漲碧灣環行人不道寒棠苦却似清沂出浴還

題蘭湖秋色圖送王吏部　明王世貞

秋浦木蘭機青雲鴻鵠行時人歸簡要循吏有輝光水鏡元同澈露掛難共芙蓉池上客誰不向王郎

秋水繫舟圖　元張肅

小姑山到彭郎磯老樹含風霜葉飛何人泊舟秋色裏釣得鱸魚三尺肥

秋水繫舟圖　明虞道南

松風萬壑水千尺獨有幽人閒草亭遠溪花竹弄秋月傍岸蒲帆客星虛閣陰森青石嶂孤舟濟湯白雲汀濟川應得築巖叟故遺畫工圖爾形

題紅葉扇頭三首

故宮秋色醉來鮮浥露吟風雜暮蟬折得不浮流水去一枝留伴月中仙　元王惲

深宮不禁水東流賦就幽情孰與酬紅露滿山秋正好等閒休上建章樓

今年火盛若為攻盼盼西風一掃空忽見扇頭紅錦色上陽秋意滿吳宮

題紅樹秋色　明呂復

山居幽賞入秋多處處丹楓映碧蘿欲寫江南好風景雲川一汎出維摩

賦得千山紅樹圍送王侯之國　明王世貞

簡郎雅工金碧畫家畫碧雅與金馬畫作千山紅樹圍行色秋光兩滿灑搖落深知宋玉悲登山臨水送將歸丹林初曉清霜重紫谷斜陽赤燒微故人辭我故鄉去滿樹遙遙接芭

秋水繫舟圖　明楊慎

衡泰落他山共醉時楓香客路劍魂處白首逐流光老未還流波落木慘離顏錦城紅淚那能見千里隨君夢裏攀

山水類
題柴言冬景山水宋陸游
冬景山水明張以寧
題山水冬景明貝瓊
冬景明金幼孜
爲吏部師尚書題冬景明全幼孜
題冬景畫明解縉
題冬景山水明黃仲昭
山水圖冬景明商輅
題李思訓寒江晚山圖元虞集文原
寒汀小景圖元李孝光
寒郊雪暮圖元吳師道
題唐希雅畫寒江圖元陳旅
高房山寒江孤島圖明王行
倣李營丘寒山圖明董其昌
題王摩詰畫寒林宋范純仁
詩道寧寒林宋文同
題高尚書夜山圖元吳全節
夜山圖元高克恭
高尚書夜山圖元趙孟頫
高尚書夜山圖元虞集
夜山小景明盛萬年
題寒林圖明劉基
題董源寒林重汀圖明貝瓊
題寒林遠岫圖明高啓
題荅失帖木兒大夫所藏王維畫寒林曉行圖
元蒲道源
題趙閑閑江干曉景宋書觀四首
題雲林晴曉圖元陳旅
題米敷文煙嵐曉景明錢用壬
雲山晚景圖元劉因
江天暮景圖元程鉅夫
畫江天晚色元倪瓚
誠道原溪山晚景圖元鄭元祐
江山晚眺圖明高啓
暮江圖明湯顯祖
高尚書夜山圖元鮮于樞
題高尚書夜山圖元郭文泉
爲許英仲作顏輝畫寺山夜行圖歌元郯韋
題高尚書夜山圖元吳全節
夜山圖元高克恭
高尚書夜山圖元趙孟頫
高尚書夜山圖元虞集
夜山小景明盛萬年

夜景明文彭

題山水夜景明姚潛

目牧刊

山水類

題荊溪白鳧景山水

草亭臨流絶句贈山主趙鳴岐 李東陽

冬景山水

寒月白千峰林景路絶跡遠知僧定起流響在高松 宋陸游

溪去其如山海重

題山水冬景

天寒湫淡野低大山小山玉簡 明貝瓊

枝南與枝北

冬景

萬里平鋪雪滿天瑤花亂點粉樓田江起此益日無啼鳥惟見 明金幼孜

沙頭繫釣船

爲吏部邵尚書題冬景

曲曲溪流凍不前扁舟獨載更多峰千峰玉樹凌寒色九畹 明金幼孜

銀屏照晚晴

題冬景畫

冬嶺森瑤林積雪綿紹誰天空尖孤鳥萬壑一寂歌人行 明解縉

路人旅騎猶歷歷高居者誰氏綸巾坐方適

題冬景山水

黃仲昭

夜來積雪深幾尺寒威逼乎童杵扁舟蕩漾泝淮安所適隔溪有
寒梅欲訪春消息

山水圖冬景　明　商輅

同雲黯黯雪漫漫山繫却舟傍水灣被推篷花酣睡後不知
身世在人寰

題李思訓寒江晚山圖　元　鄧文原

李唐王孫重豪素爰寫寒江千萬樹上有蓬萊五色雲下有
仙家幾庭戶清霜點作秋滿林咫尺瑤牕起煙霧務西風吹動
晚山蒼歸舟莫映猶堪數多少泥雙鬼漢漢書天晚倚
篙人問畫手兼不多誰似李侯得其趣李侯宿世列仙侶兒
有何人同出處徵詩還來字字真和元殷勤更與斯圖題

景世莫傳古木荒涼風景落中人事已非前畫裏山川尚
如故老我枝圖一洛然落日長歌漫為賦

寒汀小景圖　元　李孝光

秋氣向黃落小雨收虹霓餘激湍間水乾見淦泥盤人往
何處艇子亂鳥驚飛渡渺渺思起無東西江水動落日羣
飛終不休豈無稻梁願湖海尚擇栖冥冥高舉不知弋與
弟感此三太息北風吹草低

寒郊雪暮圖　元　吳師道

木杪棲鴉景已殘沙邊落雁下平灘江南江北曾行路今日
山牕借畫看

題唐希雅畫寒江圖　元　陳與義

江頭雲黃天暗雪樹枝參差漁家欲折而寒野鴨不知歸猶向
沙邊弄羽衣黃茅終日不自力影亂亂弱藻相因依惟有蒼石
如臥虎不受陰晴與我暑午中渴客莫教言問作長江了今
古

高房山寒江孤島圖　明　王行

千山萬山重復重煙嵐草樹深莫窮高堂大軸示寶憂以
筆力爭奇雄青紅蒼翠無窮事缺處成碧分遙峰雖云眼底
供一快未見胸懷間心神若與畫史每如是意謂此法由來
同咫當凌秋泊舟子一劍飄零客天涯倦遊自浮玉寒潭中乃知山
沒但有孤輪紅申公盤谷詞息機遠塵坌水有佳趣到此始

王承父余畫承父而返益御府報章云左相宣威沙漠
右相馳譽丹青皆非吾輩第一義侯歸山以相怡悅耳
蓋聲裾馬上君子未嘗得余一筆而余結念泉石薄於
宦情則得畫道之助矣陶隱居云若不爲無益之事何以
悅有涯之生千古同情惟余獨信非可向俗人道也今
年春有朝貴疏余雅善蹕致塵天聽余閒之感令侍
者剪吳綃縑廣丈許時屬霜嚴風雪載途寒山凍筆
宿而就緘題此詩以洗本朝士大夫俗氣韓淲書并識
復古蘇子瞻詩畫皆朝貴股中無古今固應不知第以
爲罪案但可曰不能遣余習偶後時人知如摩詰耳
視此曾求田問舍殺人somebody人一生作惡業者何當果報
而妄下語乃爾邪世必有能書余亦何以爲意

山中簷裏書　　宋范純仁

題王摩詰畫寒林

摩詰傳遺跡家藏久自奇高人不復見絕藝更誰師水石生
寒早煙雲結兩湜筆端窮造化聊可敵君詩

許道寧寒林　　宋文同

許生雖學李營丘里路縱橫多自出父柯擇霍裴父劍亂蔓
淋漓張曉筆

題鄧國材水墨寒林　　宋楊萬里

人間那得箇山川船上漁郎便是仙遠嶺外頭江盡處問漁

逕漁人日暮各已歸小舟如是落湖急我昔西湾常看畫南
唐此本千金價坐移絕境在雲間月出霜猿啼夜薄游未
挂吳淞帆令我一夕思江南安得買田築室幽絕境開牕日
日分晴嵐

題寒林遠岫圖　明　烏斯道

游子念故山歲晏不得歸出門見林薄日暮煙火微閭河眇
千里猿狖聲正悲況函霜雪鴈鳥道不可踦陽春固伊邁奈
此寒無衣衣寒何足歎所憂美人遠

題荅失帖木兒大夫所藏王維雪寒林曉行圖　元　滿頭源

野景凡寒霜意邊疎枝倦客小橋不動風松危鴈勢無大定應嘉妙王摩詰故著
詩清孟浩然盤桓小橋上不忍歸君賜紅日三竿尚畫眠

題趙圖練江干曉景　宋　泰觀

本自江湖客宜遊帝苦心看君小平遠寧我舊巖臨
鳥外雲峰晚沙頭草樹時初揮渭乾竹女一奏鸞
公子歌鍾裏何從識此心惟應斗帳夢曾到水雲鄉
曉浦煙籠樹春江水拍空何人君浮小艇畫我作漁翁

題雲林晴曉圖　元　陳　旅

故人別後江波綠神女歸來峽雨乾海上日花春尋舟天遠
雲樹曉園園滿汀芳草留孤艇度石幽泉明下灘眾愛東頭
小亭子聽鶯何日一憑闌

題米數文煙巒曉景
江上亂峰生蒼翠隔江遥望玉水東西風戰艦今無數不見
米家書畫船

雲山晚景圖　元　劉　因

天機淡淡出無跡安夢境風雲入莊思畫裏青山照白髮行藏
渾似倚樓時

江天暮景圖　元　程鉅夫

昏鴉求亂棲荊扉煙樹微茫江水西我與卜鄰還要否門前
恰有釣魚磯

畫江天晚色　元　倪　瓚

不見吳君久題詩未忘風雪滿山影半斜陽獨掩扉

溪山晚景　元　錢用壬

一段青山斷處開潺湲流出小溪來漁舟欲傍桃花去
依稀峽外天如線歸時風動蘆花遍

瀟湘夜雨圖

洞庭木落楚天秋遠客扁舟泊渚流一夜蘆花吹雪滿
滄洲孤夢繞瀟湘

暮江圖　明　湯　胤祖

風起煙寒林葉聞蒼帆秋色下江河夜燈獨照鷗波冷
瀟湘夜雨來

高尚書夜山圖

世人看山在山下李侯看山山向絕頂世人畫山畫白日李侯畫山摹夜景絕頂看山山更奇夜景摹山人少知遠山蒼蒼近山黑巖桂參歷汀樹微天高露下蒼湖白月明一片寒江深欲深樂湖漁舟鐸定安林樓牙絕市喧心息聲利機名人無因駐清景高侯有筆能奪移容前復作有聲畫與搜天巧為精潤後來知有李侯之德高侯畫千年人誦容公詩

題高尚書夜山圖

元 鄧文原

吳山面滄江中秋氣風爽樓居向仙後公退步塵鞅孤月山海上高懷一倘佯仕哉高侯畫得意超象罔我來欲向晚月色寒蒼蒼山遠落木淨風高怒濤生絕音勝事雲氣忽動高侯畫中有秋月能照山川古英氣千載猶清賞松喬遺世人一笑凌虛像

上平湖雨翻江渺渺波蕩槳回回聞畫時歲月條已往山川更昏明陰陽運消長人生何獨勞局促老空壙我將乘劍景千載從清賞松喬遺世人一笑凌虛像

為蔣英仲作顏輝畫青山夜行圖歌 元 柳貫

前山濕霧方漫漫後山蒼雲如鬼攢松蹊行盡迫巖壁月正挂寒蟾蜍問翁蒼茫何所適投館莫有林間廬拈衿尚嗚咽風勢急隈岸欲渡溪流麤沃州天姥雖可絕無此景深愛纖纖月高庵出來乘符神人仗氣使以俱虛豹旁蹲雄牙須世間何物堪瑚株不可褻琱刻可誣青峰之巔野水碓獨往似是仙者從心融意定不少假收攝奇絕一筆摹蔣君閉朝攜過余墨色照凡晴光鋪老顏永老看此圖

高侯畫中有秋月能照山川古英氣千載猶清賞松喬遺世人一笑凌虛像

題高尚書夜山圖

元 鄧文原

萬松山畔中秋夜山上樓居月似昨當

高尚書夜山圖

元 孟頫

高侯畫中有秋月能照山川古英氣千載猶清賞松喬遺世人一笑凌虛像

吳越舊花題吳門尚書能畫夜雪江山潮始還坐上賦詩生絕句夢中化鶴或臨關高情久逐年華盡秋竹寒波愧妙顏

夜山小景

明 盛萬年

月明萬象俱空人靜萬峰欲動忽聞風聲驚叔夜回鑾

夜景

明 文彭

柴門月色最清宜寫出詩情杜拾遺一片林巒深宜渺不分
明處更雄奇

題山水夜景　　吳姬　　潛

遠峰纖月關雙鳥橋下寒流響現環多恐一天清露重不教
神女戀人間

山水類

郭熙畫秋山平遠宋蘇軾

次韻子瞻題郭熙畫秋山平遠用東坡韻宋黃庭堅

郭熙秋山平遠用東坡韻宋樓鑰

郭熙秋山平遠宋蘇軾二首

次韻子瞻題郭熙平遠宋蘇軾二首

題王部文伊郎周翰郭熙秋山平遠宋晁補之二首

題遠山平林圖宋王炎

題姪孫豈潛家平遠圖宋戴復古

豈潛弟平遠圖宋戴昺

梁忠信平遠山水

秋山平遠

趙令穰秋郊平遠

江貫道山平遠

題江貫道平遠圖

題貫治安同知秋平遠圖

題吳仲圭平遠圖

題夏士溪山清遠圖

題白鳥秋林平遠

題陳秀才溪山住趣

題玉巖上人溪山野趣圖二首

雲山清趣圖 明丘濬
湖山佳趣圖 明陳仲完
湖山佳趣卷 明李昌祺
江山遠趣圖 明周敘
題方用方林塘幽趣圖 明鄭關
題湖南清絶圖 宋韓駒
洪武丁丑春題王叔明湖山清曉圖 明王世貞
題王叔明湖山清曉圖 明莫士安
巨然山寺全任詢
題巨然山寺圖 元虞集
燕文貴秋山蕭寺圖 元劉致
燕文貴秋山蕭寺圖 元危素
燕文貴秋山蕭寺圖 元倪瓚
燕文貴秋山蕭寺圖 明黃守
方方壺松巖蕭寺圖 元劉文原
方壺松巖蕭寺 元吳鎮
方方壺松巖蕭寺圖 元黃公望
題香山寺畫卷 元王惲
題秋林煙寺圖 元陳旅
費景祥索題徐幼文寫蕭山古寺圖 明張丁

煙寺晚鐘圖 元吳師道
煙寺晚鐘圖 明謝士元
集句題山邨圖 元馬臻二首
題江邨圖 元杜本
水邨圖 明御倫
水邨圖 明顧天祥
水邨圖 明沈周
題董元溪岸圖 元趙孟頫
錢舜舉溪岸圖 明張羽
蒼崖遠渚圖 元倪瓚二首
題梅道人平林野興圖 元黃溍
水光林影圖 元□□年
爲王希曾題溪南長壽圖 明吳寬
爲楊簡齋題空濛圖 元馬臻
題陳直卿一碧萬頃 元先伯謙
爲馬仲禎題一溪煙水 明倪謙
次韻趙魏公爲趙宰畫野水多於地春山半是雲 盛寧之尊公守也宋方岳
江流天地外山色有無中 明程時敏
題友雲水畫卷以唐人不雨山長潤無雲水自於爲畫景遂次其韻題之 明陳顯

旨校刊

山水類

郭熙畫秋山平遠

宋　蘇　軾

玉堂畫掩春日閒中方郭熙畫春山鳴鳩乳燕初晴起白波青嶂非人間離離短幅開平遠漠漠疎林寄秋晚却似江南送客時中流回頭望雲巘伊川佚老賢如霜臥看秋山思洛陽爲君紙尾作行草炯如嵩洛浮秋光我從公遊如一日不覺青山映黃髮爲畫龍門八節灘待向伊川買泉石

次韻子瞻題郭熙平遠三首

宋　黃庭堅

黃州逐客未賜環江南江北鈞天看山玉堂卧對郭熙畫發興已在青林間郭熙官畫但荒遠短紙曲折開秋晚江邨煙外雨腳明歸鴈行邊餘蠶巘坐思黃柑洞庭霜恨身不如陽關陽照今頭白有眼力尚能弄筆映牕牖光暈取江南好風日慰此將老鏡中髮但熙官畫寬作程五日十日一水石

郭熙秋山平遠用東坡韻

宋　樓　鑰

楓花忙過渠于閒舊遊憶在夷門山玉堂會見郭熙畫神拭練素塵埃間楚天極目江天遠楓林渡頭秋思晚煙中一葉認扁舟雨外數峰橫翠巘佳客宜踰三雨相雲夢澤連襄漢陽平生獨不見寫本慣飲山綠餐湖光老來思歸眞日日夢想林泉對華髮丹青安得此一流畫我檐邨水中石

郭熙秋山平遠二首

宋　蘇　軾

日盡孤鴻落照邊遥知風雨不同川此間有句無人識送與襄陽孟浩然

木落騷人已怨秋不堪平遠漠疎林寄情最苦時愁要看萬壑爭奔處他日終煩顧虎頭

次韻子瞻題郭熙平遠三首

宋　蘇　轍

斷雲斜日不勝秋行與騷人滿目愁父老如今亦才思一襲風雨釣槎頭

題王部文侍郎周鼎郭熙秋山平遠二首

漁邨半落楚江邊林外秋原望欲仙暮色已蒼然

題遠山平林圖

宋　晁補之

洞庭木落萬波秋認與南人亦自愁欲指吳松何處是一行征鴈海山頭

題遠山平林圖

宋　王　炎

山色微茫疑有無木葉半脫殊蒼蒻雲根更著數椽屋此屋當有幽人居墨妙逼眞乃如此畢竟非眞惟近似何如展齒飽經行是處溪山皆畫筒還君圖畫我且歸家在江南依翠

題姪孫豈潛家平遠圖

宋　戴復古

好山橫遠碧平野帶林塘四望耕桑地幾年雲水鄉海天旅上下秋日鶴翱翔覩物忽有感無心住草堂

豈濟弟平遠圖　宋　戴昺

卜築占寬閒修篁老樹間入牕開宇宙一室貯雲山野曠行人少天遥去鳥還悠然會心處妙語徹玄關

梁忠信平遠山水　金　劉迎

憶昔西游大梁苑玉堂門閉花陰晚壁間曾見郭熙畫江南秋山小平遠別來南北今十年塵埃極目不見山鳥華席帽動千里只憤馬蹄車轍間明牕短幅來何處亂點依稀浥寒具煥然神明覩還我似向白玉堂中住濛濛煙霧樹老蒼上方樓閣山夕陽一千頃碧照秋色三十六峰凝曉光懸崖萬丈君

江貫道江山平遠圖　元　虞集

江參去世二百年韓墨零落多無傳人間幾人寫山水誰能意在揮毫前昨見石林藉家物春雷疊嶂初破墨我和葉詩頗豪放三者相望都突兀險危易好平遠難如此千里數尺間高雲舒卷非散地麗日照耀可名山我持美觴酒一斗墨汁盈盤可濡首江生精神作此山向山呼生當至否高秋銀漢天無雲惟中泠然來夜分黃茅嶺頭華蓋頂畫我獨訪浮丘君

題江貫道平遠圖　元　鄭東

飛鳥欲沒暮煙稠落落人家竹樹秋絶似南徐城上望蒼茫野色入揚州

題賈治安同知秋林平遠圖　元　錢惟善

軒蓋昂昂五丈夫倏然下視石於菟偏舟人似青山瘦折簡從來不可呼

題吳仲圭平遠圖　明　鮑恂

蒼山遥遥幾千里緑樹參差碧煙起雙帆忽從江上歸影落斜陽濕秋水林陰蒼莽鳥不飛石徑蹈躋行人稀松根似可縛茆屋沙尾亦足容漁磯我嘗西遊倚江閣極目長空入寥廓好山不肯過江來恨不乘風跨黃鶴吳君畫手當代無落筆何年成此圖安得著我巖壑底相覓老樵尋釣徒

題夏圭溪山清遠圖　明　陳川

我家東南丘壑好曲折雲林護危杪澗沙流水春自香石楠無限好誰知點染付輕毫

啐葉秋如掃繚柴野橋松雨涼鳴鐘破寺茶煙杳山叔茅亭
如笠大石脚漁舟似瓢小人家制度太古前雞犬比鄰往還
少酒杯吹香小店門落日漁樵多醉倒六年不歸長夢見白
駭忘情負魚鳥晴嵐晃書三摩地夢微茫今了了不知何
處得此圖覺我山居殊草草安得溪南寫石田便攜妻子從
茲老

題自畫秋林平遠　明　張宇初

北苑高情宿世同疎林汀渚正秋風硯池灑墨應多思寫向
寒煙夕照中

題陳秀才溪山住趣　元　戴表元

城郭尋春夢溪山宛宛來同誰還壺底天為子破莓苔書欲
埋設花須爛熳開趙郎題罷妙煙霧眼中開

題玉巖上人溪山野趣圖　元　成廷珪

流水淙淙石齒齒滿庭雲氣欲模糊白鷗溪上秋多少黃葉
山中路一作徑有無十月雨深漁屋破三江風急野航孤年來雜
覓幽居處空向晴牕看畫圖

題玉巖上人溪山野趣圖　元　成廷珪

江山千萬重近郭名園不知處樓觀依微出深樹細雨孤帆
島外舟殘煙列騎花間路飛流百丈清虹縣危梁倒影丹崖
頭樵徑多逢采芝客石林靜隱看棋仙層層閣道雲連棧渺
渺堤沙落歸鴈劒門天闕窮勝迹湘水秋高縱青盼我公心
事非等閒豈必娛情翫書間意氣遠凌霄嶺道聲光直動燕
然山河清海晏昇平日移鎮南都今第一丹青好寫麟閣容

山矗矗雲漫漫雲容山色微茫間一天澹月秋空靜滿地落

花春雨寒道人愛此有清趣穿雲結屋依山住一縷茶煙午
夢餘雨腋清風欲飛去欲飛不飛無限情拂絃時作太古聲
驚猿叫月淚潛隨老鶴知更和鳴夜深萬境俱寥寂孔然
虛室生寒白回頭人世隔紅塵雲山悠渺無顏色

湖山佳趣圖　明　陳仲完

微雨息市氛晴光溢水木暫輟童冠書少豁林泉目裁裁南
北峰影浸西湖綠嶺外號長松霞邊起孤鶩荷香隱綠舟鳥
鳴逗絲竹與並坡老遊吟步逍仙躅落日度寒鐘悠然自天
竺

湖山佳趣卷　明　李昌祺

宦遊懷深好乃在名勝區山水自足適況茲職文儒橫經有
餘閒逍遙出清衙赤服各已成遠與豈獨冠佩徘徊恣言笑登
陟忘飢飽晴鳥戲層空弱葉翻文魚至理與景會天機獨吾
娛悠悠仰川上卷卷懷舞雩詠歌返鑾舍高興誰能踰

江山遠趣圖　明　周敘

長天極浦波溶溶巖巒秀峯青芙蓉生約半幅圖遠趣髣髴
江山千萬重近郭名園不知處樓觀依微出深樹細雨孤帆
島外舟殘煙列騎花間路飛流百丈清虹縣危梁倒影丹崖
頭樵徑多逢采芝客石林靜隱看棋仙層層閣道雲連棧渺
渺堤沙落歸鴈劒門天闕窮勝迹湘水秋高縱青盼我公心
事非等閒豈必娛情翫書間意氣遠凌霄嶺道聲光直動燕
然山河清海晏昇平日移鎮南都今第一丹青好寫麟閣容

頌功更有如椽筆

題方用方林塘幽趣圖　明　鄭關

何處發清興林塘橫絕標美君林塘有幽趣爲君醉作林塘謠我爲林塘吟爾得林塘樂長風捲雨白日來池瀑淙淙向人落三峽長江動地迴遥波轉汐送林隈當牖步前翠可愛百尺芙蓉天外開寒梅水竹連芳野鴻鵠鳧鷖滿沙野曲章能爲冬夏青飛雲不管晨昏度坐來谷籟颯林樾清景令人爽毛骨爲君去此謝浮名還山却掃林塘月

題湖南清絶圖　宋　韓駒

故人來從天柱峯手提石廩與祝融兩山坡陀幾百里安得置之行李中下有瀟湘水清瀉平沙側岸搖丹楓漁舟已入

尚激宿客帆日暮猶爭風我方騎馬大梁下怪此物衆不與常時同故人謂我乃絹素粉墨妙煩良工都將湖南萬古愁與我頃刻開心胸詩成書往默惆悵老眼復厭京塵紅

洪武丁丑春題王叔明湖山清曉圖　明　莫士安

青山屏列水涯畔白雲繚繞山腰半分明曉色澄素秋煎乳湖光接銀漢江霞滅盡無海曠生巴雪消多沔水洋洋發棄蘭高莫梯回合源泉淨堪盥天遠匡廬秋杳冥兩足沅湘春汗漫濃於藍汁可染衣赭若角童顛未加冠盤谷線通百折深緣嶺危撐半空斷澗橋陰合躡新涼渚閣香凝坐平旦短屐扶藜野興濃輕舠聚網波紋散南灣農鄰稱閉關西嵓人家未炊爨僧寺樓臺松滿林漁屋軒窗柳遮岸陶令秫田誰爲耕地荒然寄長歎

題王叔明湖山清曉圖　明　王世貞

誰捐吳綾寫蕭騷乍看無乃摩詰耶摩詰即非摩詰或思訓敢謂黃鶴樵人筆黃鶴夜半不肯眠欲換凡翼求眞筌吸將三斛碧流瀾吐作八尺青蟬娟空青滴碧猶未已似有天雞喚山起零露枝枝纓珞珠初陽處處菊綺問余展卷胡留連欲言不言心惘然市朝少進車馬多方信此中殊有天

巨然山寺

孤撐山作碧螺髻漫散水成蒼玉鮮野寺荒涼人不到水光山影正橫陳

題巨然山寺圖　金　任詢

元　虞集

禪林閑清景雲門作重關幽人不可求逶迤然在高山古路何迢迢前塵接人寰雖有棲觀高飛泉望滔漫誰爲飛行踐蹈紫翠間野渡具舟楫有待終日閒空令垂釣客薄暮聽鐘還

燕文貴秋山蕭寺圖　元　鮑恂

蕭寺久寥落燕侯爲發揚山橫紅樹晚殿鎖碧雲涼杖策情仍在乘舟意不忘獨懷前代事撫景暗悲傷

燕文貴秋山蕭寺圖　元　陸廣

長風吹船過彭蠡縹緲雲霧蓋天際天柱峰迴玉筍遙金堂芙蓉半空起沆瀣先後多畫師回斡天機誰比擬燕侯文貴世罕得點染清妍才擅美斯圖拂拭雙眼明幽討直須論萬里箭栝絡石磨雲根鐵壁蒼崖滋閒泚紺殿珠樓佛寺中丹臺玉室仙境裏水塘沙際市橋漫野店人家茅屋底令我憶舊遊心跡追冥搜華星耀丹壑綠仗凌玄洲安期羨門子招搖指蓬丘回視勾吳山培塿一土坏載復觀斯圖慨慨興歌謠

燕文貴秋山蕭寺圖　元　高遜志

野性樂山水塵居違素心蕭然茵友役胡能遂幽尋恒思愜所適勝槩恣登臨秋清景尤曠蒼翠列遙岑霜餘委莫草孤秀愛雲林畸人寡諧俗結宇丹崖陰浮念忝煩遺寂寞契沖襟況復邇蕭寺禪誦有遺音簞瓢足自老簪組知難任披圖意所歷閱歲茲已深景物匪殊昔但傷華髮侵何當脫塵韁歸休期自今

燕文貴秋山蕭寺圖　元　俞復

浮陽江上山如繡挾策追遊憶往年柿葉霜黃秋滿壑芙蓉波冷月臨川釣舟簡簡來沙曲梵宇層層倚樹顛白髮田園歸計晚斷腸西望夕陽邊

燕文貴秋山蕭寺圖　元　倪瓚

野棠花落過清明春事悤悤夢裏驚待得棹歌吟沙際路半江煙雨暮潮生

題燕文貴秋山蕭寺圖　明　黃守

迴崖列岫鬱相連兜率樓臺紫翠天飛鳥已還秋色裏疎鐘猶在夕陽邊溪橋綽約灣官人野飯維舟稱客子船記得宦遊逢此景枝圖不覺興茫然

方方壺松巖蕭寺圖　元　鄧文原

雨過鵑鴂啼歇日斜猿兒聲高湖上長煙漠漠山中古寺遙遙人立東皋清眺帆歸西浦寒潮

方壺松巖蕭寺　元　吳鎮

方壺終日癡煙霞寫得湖山事事嘉湖上煙籠梵王宅山深雲霞羽人家詩翁佇立搜新句樵子閒來換落花幾處歸帆何處客一聲啼鳥夕陽斜

方方壺松巖蕭寺圖　元　黃公望

方壺此卷高曠清遠可謂深入荒閒之堂奧矣鄙句何足以述之媿媿

浩渺滄江數千里幾幅蒲帆挂秋水曉風吹斷綠蘿煙百畳
青峰望中起梵王宮闕倚雲開七級浮屠倒影來山人久已
謝朝市日踞江頭百尺臺松筆叢雜多啼鳥隔岸人家九彈
小此圖此景入天機誰能舄騎歸方壺老

題香山寺畫卷　元　王惲

送客當年過玉泉醉中遊賞得奇觀一泓湛碧浮僧鉢幾葉
秋黃打石關山色空蒙金界濕松聲清泛海波寒吟誰回首
都門道斜日歸時翠滿鞍

題秋林煙寺圖　元　陳旅

秋氣滿林窗野樹集汀洲有客過山寺聽猿臥石樓

費景祥索題徐幼文寫蕭山古寺圖　明　張羽

山人手持酒一尼長跪向我求新詩自言北畱君所識乃是
河南使君之所為昧崖怒漢形嶇奇天門閣道相因依中有
臺殿橫天梯金繩碧砌兔光炙差使君當年作此時秋是昂藏
一布衣豪雄意氣今已極圖書總知得者稀右丞輞川不易
致此公名位豈卑微請語世上悠悠者人生貧賤安可欺

煙寺晚鐘圖　元　吳師道

半空孤塔擎飛杵四壁長煙漲白波落木疎林秋色老斷猿
殘磬暮樓多

煙寺晚鐘圖　明　謝士元

百八振砰訇遠送夕陽暝煙際聲未沉歸僧在蘿逕

集句題山邨圖二首　元　馬臻

先生高興似樵漁更有何人在此居茅屋數間牕窈窕睡時
山雨溼圖書

萬疊青山但一川一邨桑柘一邨煙隔林舄騎歸閒機杼猶記
騎驢掠社錢

題江邨圖　元　杜本

樹林蓊蔚水縈環知是江南何處山幾載幽幷倦行役按圖
欲借屋三間

水邨圖　明　鄧林

向來富意思下居住處只今畫圖中本自渺江海主人
相逢寫汾湖

水邨圖　明　顧天祥

誰柳平蕪落鷹飛斷橋斜日約船歸江天萬頃秋如畫一笑
人間醉墨非

水邨圖　明　沈周

魚莊蟹舍一叢叢湖上成邨似畫中互涉斷沙橋自貫鳧鷗
遠水地俱空船迷楊柳人依綠燈隔蒹葭火映紅全與吾家
風致合草堂曾有此愚翁

題重元溪岸圖　元　趙孟頫

石林何蒼蒼油雲出其下山高蔽白日陰晦復多雨窈窕溪
谷中邇回入洲澨冥冥猿狖號漠漠鳧鷖聚幽居彼誰子孰
與玩芳樹因之一長謠商聲振林莽

錢舜舉溪岸圖　明　張羽

憶昔至元全盛日天子詔下徵遺逸吳興八俊皆奇才秀邸
王孫稱第一一朝玉馬去朝周諸子聲名總輝赫豈知錢郎
節獨苦老作畫師頭雪白江南沒骨傳者希錢也得法誇猶
奇晴牕點染弄顏色得錢沽酒不復疑今人秖知重花鳥豈
識此圖奪天巧玄雲抱石雷雨垂蒼山夾水龍蛇遶岸側溪
回共杳冥蒲稗深沉映魚鳥漁舟乍隨遠煙散客子競渡澄
江曉白云布置師北苑只恐虞工未深了卷餘更有魏公題
字擬鍾王差未老鄭侯得之恐神授使我一見喜絶倒雙溪
流水清何極城外南山空黛色文章翰墨何代無二子傳能
蹟其迹為君題詩三歎息於乎古人難再得

蒼崖遠渚圖 二首

元 元好問

深谷高林自一天紅塵無路近風煙兩椽茅屋半生計況是
清溪有釣船

竹帛功名一掌無殘年那復計榮枯青山未得攜家去惆悵
題詩是畫圖

題梅道人平林野水圖

元 鄭 洪

浣花谿頭車騎發鏡湖影裏畫圖開有客相尋草堂去何人
却櫂酒船迴是處山林有眞隱如此風塵無好懷青袍不似
黃冠樂二老風流安在哉

水光林影圖

元 丁鶴年

知是平泉是輞川水光林影共悠然蕭疎京映紛月頻藻
清涵澹澹天微颸翠旗龍天矯倒開金鏡鳳翩翻此中眞趣
誰能辨吏隱雲間一散仙

爲王希曾題啓南長蕩圖

吳綾八尺餘遠勝好東絹坐移長蕩來舊遊纔頃非生西陽山路獨尊虎阜奔雨頭翠痕轉春山流若空白雲故多變住景擅與客方壯年執云宦遂倦吾志每圖南欲趁秋風便幽深付一笑此樂人勿羨

爲楊簡齋題空蒙圖

元 馬 臻

西湖天下奇回薄太古色春風散花卉元氣蕩空碧淡然存天眞爲歌無我家本住湖水邊筆牀茶竈依漁船振衣一別五千里爲君展卷心茫然欲問吾廬在何處但見老木浮寒煙吾廬不可尋山川不可越人生行止會有時長笑階前望明月

題陳直卿一碧萬頃

元 吳 寬

浩蕩川原盡蒼茫不斷流水光浮四野雲氣接三州日月雙丸吐江山萬古愁吟軒未能散鄉思獨登樓

爲馬仲禎題二灣煙水

明 僧麟洲

占得沙河水一灣此身能與鴛鷗親花斷岸無船到楊柳衡門盡日關千里煙波歸老眼十年魂夢入鄉山扁舟西塞山前路流水肥魚待兩還

次韻趙魯爲趙宰畫野水多於地春山半是雲孟堅詩也

宋 方 岳

竹屋無人肯見過寒雲自傍釣船多老仙更在雲深處奈此春山野水何

江流天地外山色有無中　明　魏時敏

林亭閒寄傲極目浩無邊山斂雲藏樹江浮水接天征鴻歸楚塞斜日下襄川留得山翁醉清風幾百年

題友雲水畫畫以唐人不雨山長潤無雲水自陰為畫景遂次其韻題之　明　陳　頊

看畫晴牕裏蕭然淨俗心良禽聲春寂寂嵐氣晝陰陰門俯滄洲迴船移別浦深令人想風致飛夢到雲林

山水類
題朱審寺壁山水畫唐韋應物
同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌唐李白
臺中寓直暮觀省待御壁畫山水唐李建
奉和李右相書壁畫山水唐李嘉祐
觀于舍人壁畫山水唐王友
依韻和仲庶省壁畫山水宋司馬光
次韻吳仲庶省中畫壁不畫安石
依韻和原甫觀許道寧山水宋梅堯臣
曹仁熙畫水壁宋秦觀之
和元聰詠高壁子瞻
觀劉氏山齋壁間所畫四時景物各有深趣因為六言一絕復以其句為題作五言四詠宋朱子
題壁間古畫得絕句閒有當其意者宋朱子
人日道西山寺觀前輩壁畫山水全祖望文
張吏部宅山水壁歌元范梈
友人壁間寒山圖元虞集
題也先帖本倪雲林所宅壁畫山水歌元揭傒斯
題畫壁元貢性之
題壁間畫明于謙

觀古壁畫山水歌明年嘉敏
壁間雜畫明李延興
題金山壁間畫明陳策鈞
題濟寧公館壁間山水明李裕
定州畫壁水明王世貞
畫學董生畫山水屏風宋蘇軾
畫枕屏宋蘇軾
張秀才枕屏宋陳造
山水屏宋曾鞏
山水臥屏宋黃庶
題戴水畏山水屏宋晁補之
新作紙屏隆師爲作山水宋晁補之
自畫山水留春堂大屏題其上宋晁補之
題嚴州王秀才山水枕屏宋陸游
徐道士水墨屏宋白玉蟾
山水屏圖詩元朱德潤
牀屏山水圖歌明高啓
題畫屏明陳煒
題山水障子唐張祐
題王右丞山水障唐張祐二首
劉相公中書江山畫障唐李參
題畫帳山水唐皇甫冉

謝重緣舊山水障子唐齊已
硯水墨障子唐李洞
觀山水障子唐伍喬
郭熙山水障子宋劉克莊
題俞景山畫山水障明倪元
題山水障子明張適
畫障次韻明俞暉
畫山水障明周用
曹民部識何太守山水障歌明文明
題陳道復畫山障子明王寵
題山水障明李流芳
題畫生春山障子明王穉登

翰林院編修臣陳邦彥奉

山水類

題朱審李壁山水畫 唐 杜公權

朱審偏能貌夕嵐洞邊深望宜為秋淨與君一顧西牆畫從此
看山不向南

同族弟金城尉叔卿屬題山水壁畫歌 唐 李白

高堂粉壁圖漢水燭前一見滄洲興洪波浩渺山崢嶸皎若
丹丘隔海望赤城光中矣嘉樹風傳秋澗響江陰時後江溪
碧流寂無喧又如秦人月下窺花源了然不學清心魂秩將
疊嶂鳴秋猿與君對此發歌未歌放歌行吟達明發却顧海客
揚雲帆便欲因之向溟渤

臺中寓直晨覽畫侍御壁畫山水 唐 羊士諤

蟲思庭莎白露天微風吹竹曙漏然今來始悟朝回客暗寫
歸心向石泉

奉和李右相書壁畫山水 唐 孫逖

廟堂多暇日山水契中情欲寫高深趣還因綠溪成九江臨
戶牖三峽繞檐楹花柳窮年發煙雲逐意生能令萬里近不
覺四時行氣染荀香殷勤詠歌賚出處圖畫表沖盈自保千年遇何論八載榮

觀子舍人寫畫山水

野人宿在人家少朝見此山開曉半陰仍棲嶺上雲開簾
欲放湖中鳥獨坐長松見可誰再三招手起來遲于公大笑
向余說小弟丹青能同爲

依韻和仲殊詩山水 宋 司馬光

畫工執筆已忘倦到此引杜淵淮寨頗文衡係著滿軒新意忽驚秋天生賢者非無用官況時來易求正恐怒飛朝暮事丹青聊得久淹留

次韻吳仲庶詩畫山水 宋 王安石

昔史無非顧虎畫浩渺九衢京洛風沙地一片江湖草樹秋行放客船看鳥外長林君定有扁舟意却爲丹青少留

依韻和原甫觀許道寧山水云是偽作判官 宋 梅堯臣

山情水思半軒間試問茲居有幾閒唯有才高方暇佚無論歲月自能攀

曹仁熙畫水壁 宋 晁說之

夫子在川上悠然歎所逝見水身與水不二天維及地軸去矣不可制日月徒勞出入丈尺地莫言此身微九圍待經濟或指波濤觀姑在跬涔內後人不及門有口安足議妙得蒙莊周動與呂梁會仁熙公誠前波不共後波繫靈龜公橋柱流奔湍是誰事敷榮詩者八月吳儂戲瞪目不敢瞬

旋轉蚊龍盤多謝曹仁熙筆端落妙意欲搖魔社珠於此觀
棊聲

題陵太平院壁間畫山水歌

宋 林景清

山風不動雲四寂萬頃波濤生素壁三峽夜怒搖星河九派
畫沸卷霹靂誰將江海一筆吞華陽入硯玄波翻墨龍東轉
坤軸動驚浪出沒蛟與龍雲端分寸千萬里人心之險亦如
此老僧閉坐如對畫石壁突兀寒生肘然悟玄理嗟余老作汗漫游寒
光乍動六月秋乃知異境在半牀安得竹葉吟成舟

和元晦詠書壁

宋 張栻

松杉夾路自清陰溪水有源生復學忽見書門開四壁悠然
萬眼中得此了不易但覺宇宙寬

端亦慰余心

觀劉氏山館壁間所畫四時景物各有深趣因為六言四詠

宋 朱子

言一絕復以其句為題作五言四詠

當居第一流

題也先帖本兒開庭宅壁畫山水歌 元 趙孟頫

大山峯崖嵂青天小山平遠落筆分清奸問風雨同氣不違
櫻觀起柔紆石路朱橋遠松風度聲閣棋聲到啄來羣
仙漁歌樵唱渺何許輞川清溪邊高情自有泉石趣涼
意不受塵埃紳士世間真賞亦豈少淮能具賞如公賢華堂風
日不到處絕勝編幀空高懸壁間古畫精絕未間有實者者

老木穿枝入太陰客思良工獨苦心

人日遊西山寺觀閻立本畫山水 元 趙秉文

高寺荒堂三五間幽事滿前春意一日
清江山天涯雪少春意久利牆樵指禿山僧送客
獨閉門心與飢禽穿窗啄官事不關門寒雲夜夜飛來衍

張吏部宅山水壁歌

元 范梈

高堂長燭見寒山巖崖突兀庭前樹蒼苔滿地無人掃
倒挂蒼蘿衣門誰妙手能奪造化為我言幹林供奉第天機
萬里山客南粤地暖四時皆芳菲眼中得此了不易但覺宇宙寬
行李天涯不見秋君家庭院太平欲選風雲相史書史
當居第一流

題也先帖木兒開府宅壁畫山水歌

元 趙孟頫

大山峯崖嵂青天小山平遠落筆分清奸問風雨同氣不違
櫻觀起柔紆石路朱橋遠松風度聲閣棋聲到啄來羣
仙漁歌樵唱渺何許輞川清溪邊高情自有泉石趣涼
意不受塵埃紳士世間真賞亦豈少淮能具賞如公賢華堂風
日不到處絕勝編幀空高懸壁間古畫精絕未間有實者者

題陵太平院壁間畫山水歌

元 范梈

千年

題畫壁

元 貢性之

何處江山似此佳看君圖畫欲移家沙邊洲渚潮痕淨沒雲裏樓臺樹半遮叢桂漫歌招隱賦種桃誰識避秦花晚風吹送歸舟急一片征颿帶落霞

題壁間畫

明 于謙

看山如看畫聽水如聽琴水流碧溪轉山高白雲深俯仰天地間萬物本無心松風颯然來爲我滌煩襟

觀古壁畫山水歌

明 李嘉敉

危樓百尺凌空起古壁丹青畫山水淨埽浮埃掾粉觀筆跡何人乃能爾想當盤薄時巧思妙入神胸中羅萬象寫出皆天眞回峰疊嶂門峩峩尚白波清沙渺無涯仙人宮闕雄山碧雲裏宛如三山隔水無通津松間白鶴呼不下却恐飜凌蒼旻超然風景異人世四時花木相鮮新溪林宜密碧草合又如花源有路通秦人荅荒遠勢尤奠測渤澥當春看愈足一葉漁舟歸未歸洞庭秋淨溯煙碧野橋沙岸曲徘徊高樹下有長騶翁悅如若我對畫中手鴻雲鏡倚青松惠窮不起千山空仰天一笑看飛鴻

壁間雜畫

明 李延興

山中之人氣爽爽愛對白雲山與水石遠山近山添一抹頃刻生綃數千尺今代只數高尚書妙與不減米家筆後之善畫者爲誰青山白雲久蕭瑟坐令座上煙霧生漠漠平林翠如織平生夢想不可到乃在君家雪色壁

合長天蕩晴碧蘆邊雁影落洄汀沙上漁蓑曬斜日白鷺眠秋風四老人棋罷松間坐爭席筍皮笠子大如箴歸去不愁山雨濕爐經九轉鍊丹成杖拄百錢沽酒喫眼看此景不可親況復憧憧宇塵役會須結屋山之阿更求好田水之側野人生理自有餘耕歸半畝書帙芳樽夜火促實機古句秋風牧晚粟安車若使下丘樊爲勤先生不可出

題金山壁門畫

明 陳鈞

空翠忽入戶瓶來何處峰人家多錯綜僧寺不聞鐘流水衛杨急門空出岫猶何當撫琴坐聽猿猱嘯

題濟寧公館壁門山水

明 李裕

良工繪畫應揔名故向粉壁施丹青白崖翠如綺溪橋流水空泠泠煙樹蒼茫隱茆屋閑白鷗飛風起巖壑雨峰崖峨括九霄飛瀑一簾半空落古松偃蹇石崖兒小舟蕩漾江水暖春雲如波浦不去野花合笑年年開我本當時雪路客到處山川多閱歷歸悅若太平之三峰觀又似東岱之天門聳崖雙虎嘯泉鳴猶超然靜坐對之紛塵釋美人高懸儻在益乞歸同買酣公履

定州畫壁水二塔妙絶天下望之若真水起狀瀠洞有浩渺萬頃之勢州志謂爲吳道子畫非也寺成在道子後百餘年余欲以賜美仍爲志解嘲

王世貞

柏林寺中千株柏盤月寒虫怒生翼誰為吸盡西江水一吐
阿蘭雙素壁永夜旋愁牛漢翻中堂陡見龍門關更疑滄海
浴日初不斷瀟湘帶天色應為王睥睨飢欲動娑竭蛻蜒避無
策驚毫欲捲阿耨枯醉瀋橫拖鶻頭碧怪無蘭槳為穿進縱
有幷刀剪不得寒聲湿堰生清瀾令我三日欲臥觀借問畫
者誰畫筆動似秋鷹搏無乃孫知微定非楊契丹試披圖經
讀謂是吳道子此寺此壁天福始開元之人人已鬼只今何
限丹青師好手吳生那得之君不見唐朝葉道士搥魄為寫
松陽碑

畫學董牛畫山水屏風　宋蘇轍

方集衍免萃林藪何人知有益長嘯呼鷹狗奔逃走城邑驚
顧念湖口素屏開白雲稱我茅檐晒濡毫願揮灑峰巒映巖
竇巨石連地軸飛布瀉大瀑縈山一徑通過水微橋構山家
煙火然遠寺晨鐘叩僧從何方來行遠午齋後有客呼渡船
隔水惟病叟听然發一笑此處定真否人生初偶然與此誰
天壽厄窮妄自憐一醉輒日富客至亦茫然邀我沽斗酒

畫枕屏　宋蘇轍

縹牀竹簟曲屏風野水遥山霧雨濛長有灘頭釣魚叟伴人
閑臥寂寥中

張秀才枕屏　宋陳造

寒風慘淡森木古葦鴉無人自翔鶱重山積水幾里所稍見
孤舟渺煙雨意在洞庭卓天姥短屏數幅梁能許何時去作
湖山主還喚詩翁來著語

山水屏　宋曾鞏

吳縑落寒機舒卷光亂目秋刀剪新屏尺寸隨折曲搜羅得
珍匠徙倚思先脩經營頃刻內千里在一幅定盱乃漸通紀
（一作數難迫促山亂若無窮員抱頗重復高稜最當中榮大夢
尤獨回環衆峰接趨向若奔伏矜雄跨九州爭險挂星宿深
疑雪霜積暗覺煙露觸泉源出青空漲漆雨崖東歷遠始紆
徐派別輸衆谷輕舟漾其間沿洄無緩速徹尋得修蓮側起
破蒼苔遠到無限極窮斗犯室蔵旋子定何之願盼停馬足
盤石長自閑空潭倘誰築塵氛兒荒林物色存古俗粲粲弄
絶花蒼蒼蓋嘉木清午上敞閣憑高麓山送腹鮮明祝萬狀指
似繞一衆雖從人力為不覩公文績溪堂得歙硯高枕生遠
矚餘光耀衾裯自爾適幽討無時足幸茗慵臥嗜尤酷田能
助佳夢肯顧時梁肉有詩村溪歲真我欲儒林恥未博
俗穿思自蘭新嫁紫苞輕拜勤孝已卜岡岸待自啟窮窠心
思遠

山水臥屏　宋黃庶

林泉生長歌應難更寫方屏幾曲間仕宦東西苦無定此心
長似宿家山

題戲水墨山水屏　宋楊萬里

催郎大似羊邊鵝摘蕨煮魚斫鱠增今夜不知何處泊浪頭

正與嶺頭平

新作紙屏隆師爲作山水筆畧到而遠意有餘戲題此句末句蓋取所謂柴門鳥雀噪野子千里云也

宋 程俱

急雨初收山吐雲清溪曲曲抱煙邨拋書午枕無人喚歸夢眞疑鵲噪門

自畫山水留春堂大屏題其上

宋 晁補之

胸中正可吞雲夢醆裏何妨對聖賢有意清秋一作入衡霍爲君一作毛錐無盡寫江天

題嚴州王秀才山水枕屏

宋 陸游

我行天下路幾何三巴小蜀盤渦跌性命委蛟鼉日馳三百里一鳥驚雪壓披蓬泥滿鞋驛亭沃酒醉臉配長笛腰鼓雜巴歌大散關上方橫戈豈料世變如翻波東歸輕舟下江沱回首歲月悲蹉跎壯君落筆寫岷嶓意匠自到非身過僅裁千仞天杓摩谷裏人家藏綠蘿使我恍然越關河熟視粉墨頭摩挲

徐道士水墨屏 四首

宋 白玉蟾

鴈側風前字煙凝雨後情不知誰氏子持釣立江城

人遠看來短山遙淡欲無水邊漁舍密天際客帆孤

亂山草斜出危岡竹倒懸人家春樹裏山色夕陽邊

霜月沈青嶂汀鷗臥白沙聽風唧竹葉秋露補山丫

山水屏圖詩

元 朱德潤

丈夫無奇才雖顯不足名高山多秀麗元立培塿形兒乃畫幽閒兩牽造化物中當素壁本古籍誰令揮濡研丹青女媧五色不補天神功鞭石來蓬山奔海入紈素扶輿之氣青熒熒金城霞彩千峰出滄洲黃葦堆雞棲插滿器獨木莊前野水流夕陽川上敲梅渡大峰倚天接天門又如蒔亦太華重山蔽倚不敢動山前星辰手可捫我欲全身山上萬丹諦百尺何白緣書與欲來別有趣閒窗醉墨如仙仙成却服九還丹西騎清風飛上天

牀屏山水圖歌

明 高啓

監部知余愛青山久清願徧寫寧意及我由還故將列岫寫寧意及我卧起於其間從此長如宿清境杪上分明見峰嶺煙曉入帳中飛擁被夢和白雲冷丹誰碧樹層層開江雨遠遠孤帆來就中樓閣是何處場歸神女巫陽臺楚山修竹瀟湘水似有清猿忽啼起江南千里夢遊歸半牀落月高堂裏

題畫屏

明 陳煒

雪漫江天萬木中一間茅屋覆青松何人醉踏梅花月踢遍寒山路幾重

題山水障子

唐 張祐

一見秋山色方懷畫手稀波濤連壁動雲物下層飛嶺樹冬猶發江帆暮不歸端然是漁叟相向日依依

題王右丞山水障

唐 張祐

精華在筆端迟尺匠心難日月中堂見江湖滿座看夜凝風
氣濕秋浸碧光寒料得昔人意平生詩思殘
右巫今已沒遺書世間稀迟尺江湖畫寺當鴻鴈山光全
在掌雲氣欲生衣以此常為玩平生滄海機

劉相公中書江山畫障　唐岑參

相府微塵妙揮毫天地新始知丹青筆能奪造化功瀟湘在
簾間盧窓橫座中忽疑風池暗與江海通粉白湖上雲低
青天翠峰晝日恒見月孤明如有風巖花不飛落潤草無春
冬撫動香爐細鈞曲管清羽如何平津意尚想塵外蹤當貴
公獨愛山林與淵深暗幽趣頗異出塵事不同請君為寄生
未可追赤松

題畫帳山水　唐皇甫冉

桂水饒風杉荊南足煙雨狐疑黛色中復是雒陽岨

謝畫綠舊山水障子　唐齊己

敢望畫緣飾微茫洞壑春坐看終未是臥始應真已覺中
心朽猶憐四面新不因公子鑒零落幾成塵

硯水墨障子　唐李洞

若非神助筆硯水恐盛龍研盡一寸墨墮成千仞峰壁根堆
亂石朱罅種枯松岳楚窮日風湖江綠為蓼挂衣嵐氣濕蕨
枕浪頭春只為少顏色時人著意濃

觀山水障子　唐伍喬

功績精妍世少倫圖時應喜用心神不知草木承何異但見
江山長帶春雲勢似誰巖底石浪花如動岸邊頻更疑獨泛
漁舟者便是其中舊隱人

郭熙山水障子　宋劉克莊

高為峰萬下為江極目森秀滿浪始知蒼色未造極一似
巍女施鉛黃鷺泉鼓石聚幽禽臣嘗寫杜蜀老蒼鹿門寺華
子岡是邪非邪遠莫詳疑聞鐘起晴霧似有帆影來微茫
陌窮渡絕雪滿坡盡漁釣莫分毫芒炎曦亭午試展玩坐覺
煙雨生練細古或絕藝必名士俗史辟易安敢當大年指粉
求老狂先輩傳數筆傳郎吾所好況為沙鳥子貴藉父畫一筆不許
他人做矮屏橫軸已可寶見此回頭喜華堂門叶主人意護
守神雷鬼雷或取將

題翁山水障　宋錢宰

老夫家居江上樓廿年不出度蒼洲絕壑風飄飄代山宗日觀山上頭日出春山浮萬高插天
太華碧峨翁青城翠欲流住論老泉莊白石蒼梧水落湘江
秋縣崖倚天萬山立翁鶴舞風蟠蒼蛇幽岑遠對互出沒白
雲不散松風收松根老樵列四五招我共入青林幽平生遊
歷走不遍千里萬里窮搜搜如何一日睹我前空翠雜沓來
雙睥泉頭問客何因入此境迷是手持圖畫來滄洲翁君作
畫時雅有山林癖朝登泰山萬峯千巖無橫隱暮上秀爐
峰海色秋清上遙指郭來放筆作畫元筆底丹青浩無跡海
桑一別三千年山月江風狀相憶仰觀巖上泉俯看松下石

故人不見空畫圖十幅雲煙搖還客

題山水障子　明張適

蘭溪先生樂山者結屋臨溪頗幽雅開軒見水不見山却向圖中看揮灑高蕭素壁縣溪風彷彿坐我林崖下羣峰奔馳勢如馬綠樹人家面平野層陰忽從天際來飛泉遠自峰頭瀉半山雲氣千峰白滿谷霞生萬巖描野橋日落行人稀幽徑花開知者寡蕭溪閉居書多暇坐對此圖看不捨平生況復能食力春作鉏犁朝自把短簑朝耕隴上雲長蓑夜落書邊炮有時歸來面對鷗鷺吸泰酤知幾許從此益高眠著論傳徒帶酒何妨遠公社臨池毋解學來禽對客猶知拾門裏鮓辭中邀我賦長篇老我才疎不堪寫

屋下得萬里點滄費神力自君眼光遠豈復在丹墨長風落微波孤月中夜直赤縣復可置何得愛四壁此路達京華江湖猶旅食我有廬中書爲附南飛翼

畫山水障

畫障次韻　明俞暉

老人自是逃名者白髮蕭然綠蓑衫盡日江亭誰作伴相看沙鳥與風帆

畫山水障

曹民部藏何太守山水障歌　明祝允明

蒼煙橫晚江江樹不可辨遠山號國翁近山驥不變誰將元氣夜半翻凌亂少陵好東絹幽人絕流一葦航應恨可人不相見千邨萬落路不通恐有閉門忘世翁孔明漸老安石臥

題董生春山障子　明王穉登

董生留我子雲亭共看春山未醒酣與侯家金屋裏美人

山水類
崔駙馬宅詠畫山水
題郭熙山水扇宋黃
題惠崇畫扇宋祁
題宗室大年畫扇宋
次韻送畫山水扇與張次
晁無咎畫山水扇宋
酬劉巨濟舍人見贈所
扇圖金詩古
題山水扇元劉
題山水便面元
畫空山畫扇元
題趙千里山水扇面
畫扇元張
題扇上畫元陳
題畫扇元貢性之四首
趙千里便面上寫山次伯兩韻元鄭元祐
題宋高宗畫扇頭元鄭東
趙千里扇上寫山用鄭山人韻題元倪瓚
題松雪扇畫元唐
題山水扇面元張天英二

題塔炳所畫扇面山水 明望崧
扇上畫 明楊基二首
題畫扇面 明王恭
山水便面 明曾鞏
題扇 明陳綱二首
扇面小景 明郭廑
題扇 明王達
山水便面 明李昌
次韻題便面小景 明
題沈恒吉畫扇 明
項進士便面 明王
為人題便面 明葉元
扇畫 明
為茂通題畫扇 明陳
題畫扇 明王景彰
鄭大有山水扇 明
扇景 明俞暐
題畫扇 明李
題小景 明
與沈翠水論繪事因題所畫便面 明李日華
題墨山圖扇 明
題小景宋杜本
題湖曲小景元袁桷
溪居山水小景元張
題應中父所藏陳仲美山水小景 元
山水小景元
雲山小景元
為所性姪題小景元
題山水小景雜畫元
題畫小景元王翰
小景 明韓宜可
題小景圖 明林鴻
小景 明吳子莊
為楊學士勉仁題小景 明
題畫小景 明
題小景 明丘濬三首
小景 明劉泰三首
題小景 明
題小景 明程敏政
題小景雜畫 明
題小景 明沈周
谿亭小景 明沈
畫景 明唐儉
小景 明

題小景明攻
重題白畫小景明
題畫小景
題畫中小景明樊昌
小景雜咏
題小景明呂潛
題雲深處小景明陳
題畫小景明僧澄印三首

旨校刊

山水類

題畫小景　唐梁鍠

崔駙馬宅詠畫山水扇　唐崔珏

畫扇出秦穆誰家賸列淺小合吳劍緑帶楚陽州掩作山

雲暮拖成颿樹秋坐來傳與客漢水又迴流

題郭熙山水扇　宋黃庭堅

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成一段風煙且千里解和

明月送人行

題畫宗書扇　宋黃庭堅

惠崇筆下開江面萬里晴波向落暉梅影橫斜人不見鴛鴦

相對浴紅衣

題宗室大年畫扇二首　宋晁補之

柳動燕初來波生鴈將去惟有小崧高蒼蒼自如故

王孫縕奇意紈素濟雲煙借與王摩詰合毫思逸然

次韻送畫山水扇與張次應　宋晁說之

五日十日畫為工萬壑千巖自絶蹤在握已能霄漢上更須

羣玉占前峰

晁無咎畫山水扇　宋陳師道

前生阮始平今代王摩詰假屈蓋代氣萬里入方尺朽老詩

作妙險絶天與力君不見杜陵老翁語湘鼓增悲眞宰泣

酬劉巳載舍人見贈所畫山水扇　宋　僧道潛

冰紈玉粉淨無塵墨妙扶疎更絶倫試問揮毫底人物不言從可識天眞

扇圖

雲壑溪堂小雪春融融和氣混風塵山翁共作梅花夢物性由來嬾是眞

題山水扇面　金　許古

山近雨難暗樓高秋易寒清詩誰與答天不著幽人草閣誰收無限雲二山環合一水中有老木參天不著幽人草閣誰收無限雲煙

題山水便面　元　劉因

煙水冥迷山遠近高山臨水更清寒畫樓迴倚風前檝商舶遙從海嶠還雲起亂峰生巧思鳥飛殘照入遐觀生綃盈尺無窮意誰識經營慘淡間

聶室山畫扇　元　程鉅夫

客來山雨鳴碉客去山翁醉睡花外晴雷驚鷺竹邊秋月娟娟

題趙千里山水扇面歌　元　揚載

公子丹青藝絶倫喜畫江山上紈扇祇今好事購千金四幅相連成一卷春流漠漠如江湖飛煙著樹相有無嵐光注射翻長虛白玉盤浸青珊瑚追隨流俗轉繭疎對此便欲山林居旗亭花發酒須沽舟行爲致雙提壺抱琴之子來相須醉

萬事從教計拙千金難買身閒船尾幘教載酒船頭飽看青山

鴨脚凝連溪尾羊腸路轉山腰水氣晴雨泉聲暮暮朝朝綠樹灣頭釣艇青山四裏人家前度劉郎去也莫教流出桃花

趙千里便面上寫山次伯所題　元　鄭元祐

宋諸王孫妙盤薄萬里江山歸一握卷藏袖中舒在我滿扇徐來發衣薄文采於今淪落餘雖闕玉砌淒煙無寶玉不隨黃土化門上空啼頭白烏

題宋高宗畫扇頭白烏　元　鄭東

多時海上日光催猶道千山雨未開總為浮雲能障蔽沙
不見翠華回

趙千里扇上寫山用鄭山人韻題　元倪瓚

誰見解衣作盤礴卷懷雲煙歸掌握春雨冥冥江水波竹間
日暮衣裳薄零落王孫翰墨餘越王臺殿久荒蕪要知人好
畫亦好愛比當年屋上烏

題松雲扇畫　元唐肅

層巒拂空青縣瀑注銀漢參差觀閣聳蒼蒼林木約漁歌浦
外聞人影溪中見詩臉思琴離紀行憶書翰塵遠地無喧景
多情益樂方鸞鳳鳴吟勿貽猿鶴怨

題山水扇面　元張天英

一握方蒲鏡裏天分明鷹蕩石城連仙人不惠蓬壺小便駐
鸞笙五百年

題堵炳所畫扇面山水　明劉崧

紫崖碧嶂連雲樹白石青莎並江路采樵客去洞門深出郭
人歸煙水暮雨崖之間高且虛有亭翼然誰所居山花當戶
可載酒芳草滿庭宜讀書

扇上畫二首　明楊基

雨歇見青山菰蒲第幾灣鷗來又飛去只有釣舟閑
江遠愛山低沙虛覺樹危靜中誰共賞橋上立多時

題畫扇面　明王恭

山空水雲淨月出洲渚白寒葦梳幽風孤蓬逗秋色垂綸久
忘魚擊汰非干澤終愧坐磻溪

山水便面　明管訥

宜和便面何從得畫史當時有才筆峰巒天上落青紅
樓閣樹頭開屋以似白蘭溪舍一老疑從東里來安得從容
隨杖履輕舟日繫水雲隈

題扇二首　明陳綱

五湖煙水綠生波一葉扁舟若耶歌越想故園戎馬後千章
喬木已無多

秋風吹上老漁船專菜鱸魚宋自便對此雲山無限好不須
圖畫入凌煙

題扇　明王達

葉暗前朝雨花飛昨夜風空山人不見春在綠陰中

扇面小景　明郭廛

孤琴引興青山墅山月蒼蒼鳥聲暗高風一段不可攀從憶
陶潛賦歸去

山水便面　明李昌

峰巒迤邐水微茫葭葦連天鳥數雙幽興歸湘南舊行路短蓬
秋色近斜陽

次韻題便面小景　明謝鐸

空山收網雨收籜忽聽中流款乃歌莫是晚來風色好片帆
歸去已無多

題沈恒吉畫扇　明陳寬

紅樹丹山領去舟蘋花香老不勝秋滄江風月誰人管且向前汀問白鷗

項進士便面

明王弼

天光低碧暮寒浮峰色紆青晚入樓長憶清秋過上竺歸來明月滿湖頭

為人題便面

明葉元玉

杖藜信步過橋東幾片飛花隔柳紅指點前頭更清致遙山一抹淡煙中

扇畫

明許相卿

遠路歸來已白頭豐厓猶似舊時秋長藤短褐行吟處不羨山翁是故侯

為茂通題畫扇

明陳塾

亂木蒼蒼楓葉翻扁舟閒釣五溪南屋頭霜瘦杉如戟長嘯一聲煙水藍

題畫扇

明王景彰

二儀開混沌一氣結精靈石乳通龍井天風老鶴汀江山白吳楚寰宇際滄溟便欲拋塵俗尋眞向草亭

鄭大有山水扇

明羅泰

憶昔移舟上建溪亂山晴翠望中迷一聲長嘯天風冷百六灘頭月欲低

扇景

明俞暉

數點白鷗遠近明蓼花汀渚沒鈎竿橫得魚來悔歸舟趣坐看

桐江月漸生

題畫扇

明李承芳

巖石雲封道士家滿籬青桂落寒花山童停帚那能埽也愛殘香醉露華

畫扇

明李日華

春江初泛滿蓊綠暗白鷗飛鷗自浴煙消月落早潮平山影沈沈屋漁屋笑拈此景付詩翁留向巖扉五番宿

題畫扇

明李日華

遠巒醞雨候近塢銜雲蹙倦仰氣候變開斂隨羣峰清煙接縹紗山姿弄春容拂石此翁坐謝以忘心胸

題畫扇頭米山

明李日華

沙鳥去已盡江流定更清漁舟橫一葉日落處一片楚峰晴

題扇三首

明李日華

山中無一事石上坐秋水水靜雲影空我心正如許

古木千章落蒼蒼平湖一片無邊山中住其六月白鷗朝暮飛來

木落泉声悵望空山搖落野窗秋來淨正見當年黃鶴峰

題畫扇

明李日華

黛色龍疑樹影斜石臺風起浪花泥漁舟橫斷岸猿兼渡寺隔重雲鳥亂啼漢漢濕衣松下雨滿身何處萬壑清風萬嶺西

題贈馮雲將畫扇　明　李日華

一片蘆蕪鳥去雙樹中高閣俯澄江夢回不信秋期近水影蘋香正入牕

題畫扇與陸伯承

雨後溪聲吼似雷高樓竹醉想衝杯斷橋秋色無多遠只隔蘆蕪幾堆

題畫扇

竹光浮硯春雲活花氣薰衣午夢輕寫得來家江上意蘆蕪細雨正合情

畫沈明允扇

秋林薄處見山巔霜樾煙柯指顧便小作沙坳容野艇空明留與白鷗天

爲馮懽奇畫扇

高閣崔嵬翠霭重千歲樹色護簾櫳魚鑽渭影新秋月葉落松梢半夜風夜枕石牀詩夢穩神與尻馬意游通山中莫漫輕相識除却眞仙即此翁

畫扇與董宗伯

蘋香沙鳥共山影釣絲牽何處堪投老塔灘飯江南鏡裏天

題畫扇與伯畏

葛蔓攀牽竹粉殘一籬花影掩松關摩挲睡眼無此事自寫江南秀絶山

畫沈白生扇倣郭忠恕晴峯絶嶺

成道猿啼或作羣秋風茅屋破誰賦隱思君

題應中父所藏陳仲美山水小景　元　楊　載

層巒疊嶂倚晴空松檜相連秀色同下有幽人茆屋在浩歌長嘯一樽中

宜屬紫芝翁

山水小景二首　元　鄭　韶

西風木落曉猨驚一水東流日夜聲兩岸青山看不盡扁舟又過楚王城

扁舟晚泊洞庭西江草江花岸齊却過白龍祠下去兩邊楓樹鷓鴣啼

雲山小景　元　黃鎮成

飛瀑潺潺瀉碧岑野橋分路入雲深二株草屋長松下應有先生抱膝吟

爲所性姪題小景二首　元　歐陽玄

林廬澹疎煙歸帆泊沙渚披圖得宅閭總是經行處

寒屋茆簷古疎煙野樹春遙遙清川者應是此中人

浦口歸帆落沙頭行客回林間酒旗出快著一篙來

題山水小景雜畫四首　元　傅若金

空村斷行跡深雪連昏暮檐淡旣平岡坡陀復盈路時聞一樹折猶見羣鳥去中有映書人柴扉對何處

江白雲稍歸山青樹如沐輕舟漁石渚獨騎經林麓野氣昏已明泉聲斷猶續坐憶沉湘時村西是茅屋

雲歸山欲暝月出泉相映石影生夜寒松聲起僧定遥疑露

下立或發風中詠幽境何閑寒長廊罷鐘磬

盤盤蒼山根泉石如素練含風靜復響鶴石驚相濺竹迴秋氣來松涼夏陰轉山約閱妙理獨立無人見

題畫小景　元　王　翰

萬籟秋聲近雙峰宿雪收江涵林影碎野接曙光浮蘿薜連書幌磬花避釣舟白來揚子宅寂莫閉丹丘

小景

春色來何處桃花路欲迷爲言垂釣者中有武陵溪

題小景圖　明　林　鴻

林木疎疎小徑分石泉嵐氣絶塵氛抱琴野客歸何處閒却松牕半炷雲

小景

杖藜日日看芝山山下浮雲共往還昨夜小溪新水漲釣船流到寺前灣

爲楊學士勉仁題小景二首　明　金幼孜

積陰生巨壑飛翠落崔嵬古木雲蘿暗蒼崖雪瀑開幽人揮麈坐釋子抱琴來想有登臨興看圖日幾迴

題畫小景二首　明　童　軒

山色青於染茅堂書聲成陰陰喬木裏疑有讀書聲

家住清溪口門掩清溪樹溪上多白雲幽人自來去

題小景　明　丘　濬

石橋流水碧海淺千樹桃花萬疊山漫道仙家有靈藥看來

終不似人間

小景 四首

獨坐空山萬慮忘時從林隙見天光白雲滿地紅塵少兒得
閑中意味長

行過山邊又水邊眼中非樹即寒泉琴邊遣樵青抱流水
高山不在絃

小景 三首

明 劉泰

隔岸峰巒過雨新桃花水暖碧潺湲誰家艇子閑來往只載
春光不載人

綠樹陰陰覆野亭綠波漾漾沒沙汀短蓑記得尋幽處一路
鶯聲酒半醒

小景

明 邱濬

雲溪一帶淨無沙門對青山是我家兩日不來亭子上東風
開過紫藤花

題小景

司 陳煒

深沉門巷隔煙霞路出重關一徑斜江上小舟如載酒定應
來訪子雲家

題小景畫

明 程敏政

青山佳處絕纖埃草綠裙腰一徑開不是煙霞有深癖水邊
林下肯同來

題小景雜畫 二首

明 程敏政

綠樹蕭然蔭草亭酒船安坐蓼花汀分明一夜溪頭雨洗出
春山數點青

小亭斜杭石溪濱長夏空山草木涼風雨忽來歸去晚櫂聲
搖碎一川雲

題小景

明 沈周

江山入畫興陶然散漫閑雅路影分劍日波容映落霞無橋通
市遠有樹隱人家此地如斑竹只分非擬種瓜

題小景

明 沈周

幽亭臨水稱吳楼參落沙平碧影分欲隨竹杖低扶頭故學
小韋杜可能無我一青蓑

畫景

明 屠僑

白石橋西綠竹林青松掩映幾人的客何人問曲曲灣灣萬
碧波汀水深

小景

明 陳璧

高樓斜倚石城傍遠浦帆歸一望長詩思滿懷秋色裏小橋
劒氣燭星光

小景

明 陳璧

細雨著花飛岸風煙散人漫籍江湖號未買
詩思滿溪山容碧似苔笑人間不識持雪小舟來

題小景

明 陳璧

秋聲人倚樓
重題白描小景

明 唐節

點染青山四十年寸縑不改舊風煙扁舟放武陵去滿地

松江一釣船

題畫小景二首

明 李汎

半山殘照明秋水一徑清風吹落花林杪雞聲煙外艇不成
邨落兩三家

寒藏雪色餘千嶂凍合溪流接兩涯何處行人迷去路山亭
恰好見梅花

題小景

明 李汎

何人結屋倚松枝一片涼雲午夜也我欲相期來淵明風
時聽琴濤翻

題畫中小景

明 樊昌

扶桑日出光曈曨千門萬戶開春風祥雲帶雨從龍去朝朝
暮暮飛天東滄洲弱水知何處高人只在蓬山住山中遊人
歸未歸江上扁舟自來去

小景雜咏二首

明 蕭顯

木脫青山下亭開翠水涯孤舟蕩雙槳何處訪相知

碧樹倚清流高人愛獨坐讀罷發長吟不知斜日墮

題小景

明 呂淵

綠樹橋頭路轉迴水光山色映樓臺扁舟蕩入荷花裏知是
遊人避雨來

題雲深處小景

明 陳琛

是處山深雲更深憑誰說與總無心全因俗客都迷路時為
蒼生欲作霖靜映方塘惟數畝高臨絕壁亦千尋優游更逐

南溪水流向人間覓賞音

題畫小景三首

明 僧澄印

流雲帶夜春山靜寒凍欲斫何處踢青來話時月華白
煙樹春雲綠江天落日紅不知何起醉歸向月明中
風雨孤舟夜微花草樹春等閑誰識大吹定是渡江人

御定歷代題畫詩類卷第二十三

山水類
題詩約畫軸宋陳與義
題畫宋陳與義
題謝良齋畫筍宋王炎四首
戲題畫卷宋程俱二首
題畫卷宋范成大五首
題畫宋葉盛
記畫宋方岳
題畫元蕭照宋人
種竹亭題畫元高克恭
題畫元倪瓚名金
題畫元吳鎮九首
題畫元黃公望
題畫元薩都剌二首
題畫圖元張雨二首
題畫元貢師泰
題拙作小圖「宋虞集」
題畫圖元杜本
題畫元李孝光九首
題畫元陳高
題畫元張憲二首
題畫元鄭元祐
題畫元倪瓚
次韻題畫元華幼武
題畫元丁鶴年二首
題畫雜詩元馬臻十一首
題畫卷元馬臻四首
題畫元唐肅十九首
題畫元陳植
題畫元鄭允端

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

山水類

題苻約畫軸

宋 陳與義

日落川更闊煙生山欲浮中有閒地栽我得同遊

題畫

宋 陳與義

分明樓閣是誰門亦有漁舟出柳根心事與誰論

題謝艮齋畫筒四首

宋 王炎

圓蒲白几自支頤領略江山入坐隅若使右丞知此畫定當

閣筆輞川圖

萬點青山一曲溪門閭是畫是詩虛

冥搜爲品題

熟視天機日日新無邊物色盡橫陳從教巧手立摹寫矜

何能更逼真

玉軸錦囊無此景何年天巧出丹青艮齋收得供詩眼勝有

萬壑千巖一屏

宋 程俱

五載京塵白髮顛丹青猶得寄相思寄衡巫如今埽迹長林下却對

眞山看畫圖

胸中雲夢本無窮合是人間老畫工常恨無因繼三絕倩人

指筆寫胸中

題畫卷五首

宋 范成大

蓼落秋江水石明高猱老柳更橫生中宵雨意

中宵雨意生

敧傾棧路繞山明隔斷人家犬吠聲無限白雲堆去路不知

誰識許宜平

春陰十日溪頭雨夜半西風雨脚收但見奉霆呪空谷遠知

萬壑正爭流

暑雲潑墨送驚雷忽見山林一半開來今夜一涼千萬里更無

焦卷與塵埃

秋晚青蘆白水濱江鷗野水自成羣六日色沒明魚網所行忽入

燈

題畫

宋 葉茂

綠樹青山溪泊花畫中風景似揚州萬江明滅漁人火出岸

高低估客舟忽然來過千古事閉花野草一春愁不知誰在

紅塵外獨向蒼煙翠靄裏房

記畫

宋 方岳

洞雲古木山藏寺野渡疎舟水落幾秋色無人空翠滴行門

未掩待僧歸

題畫

宋 蕭立之

半山茗露鍊招提托宿僧緊路更迷惟有曉鐘知不斷數聲

吹落小橋西

種筆亭題畫

積雨暗林屋晚峰晴露巔扁舟入蘋渚浮動一谿煙

題畫　元　高克恭

迢遞雲山隔遠溪微茫煙水帶長隄秋來木葉多搖落日暮寒鴉不肯棲

題畫九首　元　吳鎮

草堂仍著薛蘿遮地僻林深有幾家莫道春風吹不到門前依舊島銜花

題畫　元　傅若金

紅蘭杜若滿汀邊煙際平林似輞川安得寬閒如此地看山坐老夕陽船

題畫　元　薩都剌

巖壑春深萬綠齊隔林黃鳥最情啼山翁不記燈前語爲約重來看杏花

題畫　元　薩都剌

紅樓試品題

灌木蒼藤護草堂流泉泊泊遶階除閒來盡日無人到時有幽禽自在語

空山白晝長

清霜搖落滿林秋漠漠寒雲天際流山徑無人掩黃葉野塘有客漾輕舟

萬木凋殘衆嶺寒茆棲窈窕易爲安朝來猶有尋幽者不是崎嶇磴百盤

千仞巔崖勢欲傾飛流濺眼雪花明長風卷入層雲去都作天台暮雨聲

雨歇重林煙樹濕風來虛閣晚涼幽人荷過閒千久始識山中興味長

悵昔相逢武水頭行行送上木蘭舟遙憐落日清溪上野色風聲幾許愁

題畫　元　黃公望

茂林石磴小亭邊遙望雲山隔遠川却憶舊遊何處似翠蛟亭下看流泉

畫　元　薩都剌

樹色濃堪初霽嵐撲面秋道人藏下住屋角挂弁流煙

題畫　元　薩都剌

紅樹陰藏野寺白雲影落溪船遶却喜山一半只疑僧舍茶

題畫　元　陳旅

青紅樓閣護煙霞洞曲高亭竹逕斜日山災埃生九野松陰水石養苔花

題畫　元　貢師泰

幽依空翠轉深深杜若洲邊小艇疑歸久爲故人臨野嗣江雲日暮濕秋衣

題畫　元　朱德潤

樓閣參差屋水邨凉風樹葉下紛紛何人理釣秋江上驚起新來白鷺羣

題拙作小圖　元　杜本

君山高陰涔老樹立突元嵐光疑晚候隱見蒼林窗空谷有佳人胡寧欲行役

題畫圖

樹林翁蔚水灣環知是江南何處山數點幽并徑行役按圖
欲借屋三間
題畫 元 李祁
石磴欹崎滿徑塵土日憧憧人言別有幽棲處知隔
雲山第幾重
題畫二首 元 李祁
浩浩滄波天四圍秋風一鶴夜來歸紙應夢裏關長笛知是
當時舊羽衣
町畦高下水漫漫白首辛勤學種田便擬明朝結長網與若
同住浙江邊
題畫四首 元 李祁
山路晚蕭蕭山家何寂寥秋寒歸人便杖屨安穩度危橋
列岫連脩竹清溪流激石根窮河有茅屋無路見松門
人家住孤嶼來往盡通橋欲見前山色寒雲晚未銷
朝見江水清暮見江水渾網罟日日多思之誰與論
題畫二首 元 李祁
池塘四五尺來水籬落兩三般樣花過客不須頻問姓讀書
聲處是吾家
望水尋山二里餘竹林斜徑地仙居風光何處堪消興大學
中庸兩卷書
題畫 元 陳高
華蓋峯爲雨濕碧雨斜陽於藍秋風八月涼鴈侍杜杖
穿雲看石樹
題畫 元 張憲
晴川渺渺停春水怪石嵯峨插亂山最愛夕陽墮樹裏千株
古木伴僧閒
題畫 元 張憲
遠山層層何處好春籬茅舍誰家煙樹夕陽歸鳥青溪古渡橫
孤舟
題畫 元 鄭韶
重岡細草覆坡陀風引松花落酒窩門屋兩條垂乳燕不厭好山多
題畫 元 貢性之
衆峰滴夕陰岸水流秋色遠鳥古道青煙少行客鞭無力
花源亦與塵世隔縱有扁舟衆重尋終難得
題畫 元 貢性之
城中車馬多如雲林下相逢無一人城中十萬戶林下
草堂空四鄰可爲爺走上城市歸來兩袖塵惟有書
忽見畫使我頓覺清心神何時此地一相就坐席甘與漁樵
分借君清澗灌雙足作君松枝掃君軒冕相
期歲晚終吾身
題畫 元 貢性之
樓倚溪頭水流環竹外山痕卉垂釣者相對白鷗閒
題畫 元 貢性之

白沙翠竹溪邊路綠樹青山郭外邨釣艇直隨流水出僧鐘
遙隔暝煙聞語笑原居喧聲谷絕勝麗公陰鹿門如此故鄉
歸未得看君圖畫一消魂

題畫

元貢性之

琳館依珠樹青山走遊龍水流疑動石雲低不礙峰芙蓉
芝侶於此謝塵蹤

題畫四首

元貢性之

風來水面綠生波雲淨山頭翠欲摧鷗白鳥驚飛背人去一聲
何處采菱歌

山接天台路高連仙家樓閣杳難通不知昨夜溪頭雨流出
桃花幾許紅

此生無夢到京華到處谷山即是家昨夜石橋新過雨竹邊數
劉阮認桃花

元貢性之

拔擢黃塵沒馬蹄幾人消得此中閑綠陰滿書深如水鳥看
溪南雨後山

題畫

元貢性之

愁戶碧玲瓏看山面面通樹涵雲外雨涼度水邊風滿茗噴
童婿揮毫對客雄笑談如落我也入畫圖中

題畫

元貢性之

月明風靜夜如何船向三江七澤過涼影滿蓬成獨坐半聽
楚調半吳歌

題畫

元倪瓚

楠陰春夜雨潺潺剪燭敲詩興轉清安得石苔堪夢去與子清江同釣船

題畫

元貢性之

琳館依珠樹青山走遊龍水流疑動石雲低不礙峰芙蓉
芝侶於此謝塵蹤

題畫四首

元貢性之

風來水面綠生波雲淨山頭翠欲摧鷗白鳥驚飛背人去一聲
何處采菱歌

山接天台路高連仙家樓閣杳難通不知昨夜溪頭雨流出
桃花幾許紅

南山嘉蓋水舒舒詎見公原處野初絕似三高亭上望人家

題畫

元倪瓚

華亭溪頭晚浸劍宮山下是儂水拱汀橋曲曲風林雪磴層層
僧

舟泊溪流曲曲鳥啼煙樹重重隱忘白鷗遺址好君五老雲
峰

次韻題畫

元華幼武

海石泓秋水風簫生遠岑依稀初歇雨和月度瀟湘

題畫

元丁鶴年

荒荒野日低漠漠江雲冷喬林正暮光澄波浴秋影高人千

載懷乾坤一漁艇

題畫

江樹青紅江草黃好山不斷楚天長雲中樓觀無人住只有秋聲送夕陽

元丁鶴年

題畫雜詩十一首

輕紅淺碧斕斑濕複水重山共春色憑誰喚起鄭廣文白撥相看話胸臆

元馬臻

山吐白雲雲吐山屋木淡靜天機開洪荒古意畫圖在安得著我茅三間

四山莽蒼迷行路曉寒塵折棲柯樹竹屋柴門書不問疑是袁安讀書處

岸水依痕釣艇閒炊煙幾處出蘆灣西牕正是斜陽好一帶泥金抹遠山

江上白雲連岸起路邊山杏出籬開片帆知傍誰家宿春色還從萬里來

山水蒼寒起煙霧客船繫在沙邊樹却如昔日壯遊時揚子江頭卸帆處

月華如水天如空碧煙遠樹涵秋容筆頭畫盡意不盡參錯雲山三四重

數點寒鴉水遶邨幾家茅屋掩柴門白頭溪叟歸來晚自把漁舟繫柳根

輕雲漠漠天影空江邨雨過生微風似嫌野外春淡薄故點桃花深淺紅

春陰淡蕩歸帆急愁望蘅層變疑空碧知是夜來風雨深邨外野橋低二尺

生平每厭囂塵喧笑問扁舟何處釣森森衆木水風涼應有新蟬慰斜照

題畫卷四首

翠巒洪澤色雲影淡池春高寒不可到應有採芝人

風雨撼不動亭亭萬物表憑得定回時霜鐘數聲曉

拳石蹲蒼煙琼筐依寒碧仙人筆有神山鬼爲辟易

古色呈疎素幽人自造玄水窮雲起處不語看青天

元唐肅

桑落洲邊憶繫船江波江樹夢相牽廬山蓋灣西牕正是斜陽好一帶

時時不露全

野叟溪郎語笑聞松邊咿啞徇水邊門萬山青青一逕白鬚歸正是桃花源

潮落潮生春度秋離離煙樹不知愁片帆輕似沙頭鷺飛過滄江第幾洲

溪風吹冷芰荷衣一葉船頭坐未歸負讀陶朱養魚訣不知流遶綠苔磯

射的蜂尖鶴喚秋若邪溪水帶花流朝南暮北風常在送却樵舟送客舟

蒲稗陰濃桑柘疎分明畫出輞川漁林泉也愛能詩者不是

王維不敢居
新晴何處覓新詩雲白山青段段奇三日雨添溪水響獨於
橋上立多時
重重樓閣出林下下視黃塵十丈深獨羨詩人行到處萬山
雲氣一囊琴
春城浪飲欲忘還與在青林白石間一片閑雲飛盡處天教
雲出隔江山
山裏白雲如白衣樓臺樹木總依稀小舟傍在溪頭石知有
采苓人未歸

題畫九首

元 唐 肅

煙舫一翁垂釣霜橋兩客攜琴千重萬重山色十里五里松
陰
芙蓉峰頭雲氣桃花源裏人家好著青鞋布襪來尋石髓胡
麻
東崦樹連西崦北溪水漲南溪不管白雲流出只愁樵徑都
迷
杉桂陰中樓閣煙波淺處汀洲試過竹橋茅屋未分石路莓
苔
穀水染成鴨綠髻峰堆起螺青散子魚跳荇穴把竿人唱菱
汀
十峰九峰環髻千樹萬樹笙鐘憶上雲梯石觀俯見青天白
龍
樹色不隨雲白山光似接天青但見長鏡小艇何妨田舍漁
汀
百重樹濕飛瀑千朶峰攢翠霞落日吟翁醉輕煙漁市人
家
突兀半山樓觀依稀遠澗行人松兩岸翻漁網竹風秋滿吟
巾

題畫

元 陳 植

風裏征帆鏡上人前程路遠又斜曛不知有客紅塵表閑看
青山起白雲

題畫

元 鄭 氏名允端

誰貌江南景風煙萬里寬金銀開佛寺紫翠出林巒遠客動
行役幽人賦考槃窗花無限意描畫為盤桓

御定歷代題畫詩類卷第二十四

山水類
題畫明宋同
題雜畫明高啓十二首
題畫明張羽五首
爲外舅周隱君題雜畫明高啓二首
題畫明徐賁二首
題畫明王行二首
題畫明周砥
題畫卷明張適
題畫明管訥
題畫明劉溥
題畫明袁凱
題畫明楊基
題畫明姚廣孝
題畫明楊榮
題畫明胡儼
題畫明李孝讓

題畫明杜環
題畫明凌雲翰
題畫明袁子讓
題畫明史謹
題畫明方孝孺
題畫明袁忠徹
題畫明蔣主孝
題畫明張弼三首
題畫明賀欽
題畫明劉珏
題畫明吳寬十首
題畫明錢復
題畫明楊循吉
題畫明周珙四首
題畫明吳寬十首

題畫明林俊

題畫明陳沚

題畫明邵寶

爲宵菴題畫明邵寶

畫圖景明蔡清

題畫作明鄭善夫

題畫明劉昊

題畫明沈周十一首

題畫明唐寅九首

雜題畫景明祝允明三首

題畫明許天錫二首

題畫明唐寅十四首

題畫明俞泰

題畫明孟洋

題畫明陸深

御定歷代題畫詩類卷第二十五

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

山水類

題畫

明朱同

紫陌紅塵沒馬頭人來人去幾時休誰家有酒身無事長對青山不下樓

題雜畫十七首

明高啓

空山萬株木霜葉秋多時屋在白雲中人歸白雲外

欲尋江寺僧渡口孤帆發落日滿風生不見春潮闊

蒹葭亂石間水急魚難聚欲去向誰宿處淚少夜衾多

風急楚江波佳人罷采荷離舟孤宿處淚少夜衾多

孤柳影婆娑路入秋溪暮誰家擊榜來應待歸人渡

鹽影夕陽催空山不見梅愁腸如客路一日幾縈迴

夕陽數峰遠靄靄江南思煙外有鐘聲山僧獨歸寺

橋邊綠水斜春樹隔雲霞隱處誰云淺千峰只一家

日出溪霧黃風迴不成雨何處起墟人倚儡並沙語

遠岫淡煙光斜陽在釣航衆漁歸已盡獨自過寒塘

柳葉散空塘菊花明廢苑日暮問棹南舟行何近遠

山禽欲定棲竹風苦難靜殘雪墮驚栩翩翩一牕冷

爲外舅周總君題雜畫二首

明高啓

斜陽傍釣船秋色滿江天騷騷吾家近沙邨落鴈邊

山深嵐氣寒高下間梅總坐林間踢葉聲知有樵人過

題畫五首

嵐深山影寒樵聲不知處綠樹早鶯啼千峰一家住

明張羽

孤邨暮餘景京洛遠空谷斜日淡煙蕪坐看千里綠

種菊人未還天香滿林樾孤邨雲氣深微雨麗初歌

凍樹僧挺挺湖山雲飛冷却有推蓬人茶香夢初醒

看山却勝看畫聽泉何殊聽琴勝得雲林雅趣且憑泉石清吟

題畫

明徐賁

溪鳥鳴孤影汀蘋淡素香曉來交江上村菜菜是新羹

題畫

明徐賁

樵林夜鳴楓葉僧扉寒掩蘆煙夢裏秋山十二不知何處雲邊

題畫二首

明王行

濃翠暮晴巒春山古寺閒鳥啼花落處曾共扣禪關

晚岫含殘日寒波蕩遠空層閒人獨倚秋思渺無窮

題畫

明周砥

水闊天低欲盡頭柳花如雪暗歸舟平生解識滄洲趣何處飛來雙白鷗

題畫卷

明張適

青山歷歷樹重重寺在雲深第幾峰比屋人家西崦下夕陽長聽講時鐘

柴門春盡動鷗波樹色山光雨後多老去無官長自在醉眠江閣聽漁歌

題畫

明管訥

每愛江山趣停杯看畫頻千峰青不斷萬里碧無垠雲樹參差晚鷗波浩蕩春篇舟何處客風泊正愁人

題畫

明杜環

山雨忽開霽溪流繞茅屋時有濯纖女人雲端看飛瀑

題畫

明凌雲翰

山翠浮空初過雨山蘿時有故芳渚露含長林生曉寒人家更在林深處問泉六月翻松根石洞千年應仙侶有誰共安

題畫

明李延興

橘中來無人問路桃源去白雲深處茹清幽不減山之陰只欠蘭亭列觴俎誰乎寫此怪而奇莽莽雲山入毫楮細看猶有遺恨處胡不著我山之墅我生本是丘壑安誤落京塵幾寒暑小時畊牧嵎山陽間從野人學種樹門前魚浦啼竹禽呈上鶴巢走松鼠獨行採藥日暮歸覺得芝求一斗許縱令服食不得仙何若長年藪禾黍小邨秋晚雞正肥大麥春浮酒新煮老翁醉舞兒子歌笑語喧譁忘賓主此樂不見十許年兵火煌煌照南楚思歸見畫萬感生悵望風颯橫浦激時清即好謝官歸全家移向山中住

題畫

明錢子義

夕陽淡淡柳絲絲遠浦長天欲暝時腸斷楚山春雨後鷓鴣

啼向女郎祠

題畫　明 潘子安

岷峨雪消春水急瀟湘雨餘雲樹濕迢迢翠嶼孤鴈迴湛湛
珠宮老蛟泣征帆數點風濤中出沒不計天西東渺渺聞杳渺
在何處矯首遥送雙飛鴻

題畫　明 史　謹

數株煙抑綠鬟鬟雨芹青山起暮嵐多少天涯未歸客却從
畫裏看江南

題畫　明 方孝孺

得意支郎畫分明是米家亂雲浮雜樹遠渡卧枯槎白鳥孤
舟迴丹崖一徑斜何時共漁叟洞口訪桃花

題畫　明 姚廣孝

小小板橋斜路深深茆屋人家竹塢夕陰似雨桃源春暖多
花

題畫　明 楊　榮

誰家老屋枕溪濱十里青山半是雲此處更無塵跡到祇應
啼鳥隔花聞

題畫　明 胡　儼

遥看瀑布落寒青野服烏巾自在行好似匡廬讀書處滿林
紅葉夜猿聲

題畫　明 李孝謙

青天際遠水落日明遥岑蕃袖拂蒼石憩此長松陰涼颸滿

露頂正可絃吾琴古調詎自秘坐惜無知音美人隔秋水望
望煙波深何當一相晤曠焉詎素心

題畫　明 錢復亨

嫣嫣涼風斷復連青山深處藕花邊誰家樓外停歌舞又上
西湖十景船

題畫　明 朱　純

閑隨白雲旋靜對白雲語只恐出山來白雲竟無主

題畫二首　明 陳延齡

洞庭微雨曉生波一段雲山客夢過綠樹陰濃蔭無歸未得東風
閑唱竹枝歌

梅花如雪正殘春新水茫茫沒綠蘋楓葉桃根何處是東風
愁殺渡江人

題畫二首　明 徐有貞

山下雲連山上溪西水接溪東舟渡白鷗飛處人行綠樹陰
中

山路只通樵客江邨半是漁家秋水磯邊落鴈夕陽影裏歸
鴉

題畫　明 姜　洪

碧山高樹雨初晴風動愁蘿雜鳥聲簾幕晝垂茅屋靜幽人
何處斷黃精

題畫　明 陳憲章

茅簷秋熟酒旗風舟入蒹葭月半籠醉睡不知家遠近醒來

依舊五湖東

題畫

明 陳憲章

赤壁磯頭天欲曙綸衣和夢掠舟西欲尋故處何由見長恨
今人畫亦非

題畫

明 倪 敬

溪雲靄靄樹團團溪上幽亭六月寒日暮看山人已去水禽
飛上石闌干

小畫

明 王 越

滿屋閒雲一徑苔眼前無處著塵埃閒溪小犬驚休吠應是
漁翁送酒來

題畫

明 張 寧

天空水闊饒風露秋入溪山無盡處紅葉低垂隔浦霜白鷗
飛落無人渡蕩槳空明一釣舟煙蓑雨笠下中流心情物色
知多少手展青編還自收

題畫爲董考功作

明 丘 濬

愛此春山秀微雲淡悠悠依蒼松竹深澗翠篠婦清流結屋者
誰子獨占雲山幽抱琴衡側逕引領仍歸舟歸舟天際來何
時經丹丘丹丘多羽人爲問相見否

題畫

明 劉 溥

荻花吹雪江風冷江上微雲滃山影誰將水墨染生綃一片
江南晚秋景人家住近紅葉邨紅葉照水如春源問津有客
遠相訪童子候迎先歸門閉岸分明皆橘樹看來應是橫塘
路水禽格格蹋波飛沙鴈悠悠入雲去我別江南今十年客
戀見畫心茫然明年準擬買歸棹漫游重賦江南篇

題畫

明 姚 綬

煙光淡風青入樓立馬回望湖山頭遊絲飄颺幾千丈不繫
白日增人愁春愁大半行樂少渡口桃花鏡中老勸君盡醉
如杜陵莫待春歸怨啼鳥

題畫

明 張 泰

石牀幽許山靈護書閣晴當翠嶂開白日高林清嘯罷海雲
飛過翠屏來

題畫

明 姚 綸

風景茫茫地人家遠近望雲低長短樹江闊欲浮天白日消
棋局青山落釣船平生蕭散意對此尊堪辭

題畫

明 蔡 羽

浮雲出沒吞海岑小亭日日對我心美人如玉不可見松子
自落空山深

題畫

明 莊 泉

大山如龍欲飛去小山盤盤如虎踞近山晴霧兩三峰遠水
微茫不知數到君家住山之麓古木涼陰稱步月頻穿花裏
遥看雲別起水邊樓閣林松吟舍清響古色蒼苔和兩長
案頭六籍時卷舒沙上羣鷗日來往近年得志上天衢皇

浮雲龍欲照野樹共軒人空青無人迹春山也自深

明 張 弼

華四牡常馳驅道逢江陰何太守爲寫江南山水圖朝回挂向碧牕曉滿幅煙嵐靜悄坐中都似舊遊蹤只欠清音一啼鳥

題畫二首　明張弼

江上新凉霽色開綠雲深樹見樓臺老漁未肯拋蓑笠恐
輕雷送雨來

雲杉如蒋屋如蚶詰曲溪流瀉碧潭獨立小橋吟不盡插天
畸翠太湖南

題畫　明賀欽

雲湧青山動椅橫碧澗斜幽人無俗事拄杖去看花

題畫　明樊阜

嘉樹團團石逕分數聲啼鳥綠陰間橋西有客能詩癖買得
青山與白雲

小畫　明屠勳

浦雲煙樹路盤紆白首青山與不孤我亦有亭歸未得東風
吹雨長蘆蕪

題畫四首　明周瑛

開軒望長野迢迢芳草綠持竿彼何人冒雨驅黃犢

雲影蒼樹涼雨候黃梅過明月入西軒照見幽人卧

秋水池塘深落葉亭臺晚柴門閉西日山人猶未返

風高海水立雪厚山岡折小院無人來梅花自娟潔

題雜畫四首　明吳寬

策杖何所適高歌度林丘奇山餘興在三步更回頭

昔觀水邨圖長愛趙松雪思足真宛然人家倚丘埜
雪湖清可涉欲往乏艇子誰築臨湖亭寒波動牕几

水雲同渺然細雨空翠色憶在大湖東弁山恨相隔

題畫　明吳寬

水長鷁鵁蕩口花飛鴛鴦脰湖邊吳歌唱儇歸去日暮青山滿
船

題畫　明吳寬

誰持畫障索我歌見畫如向江南過倘舟坐我順流去雨岸
不斷山嵯峨山中老樹青凄然雲深難辨枝與柯渺然一片
溪微白千頃平湖生遠波想當若人作此畫墨汁如雨流傍

沱夕陽落畫板橋上何彼行客偏公庭我生固有山水癖箱
道圖畫傳來說昨朝騎馬出城去看山直到燕山阿千巖萬
壑青不了較之江南山更多長溪淺渚舟如梭亦著漁翁披
綠蓑青蒻布襪不曾游馬背未必愁投陀若非塵羈縛人住
山水佳處須行窩題詩自笑徒吟哦佳哉此圖如我何煙江
疊嶂寫長句我亦年來嫌老坡

題畫四首　明吳寬

雲閣青山出松厓挈瀑流悠悠三步外爲兩一回頭

漁舟凍不移況有樵斧響古斷梅花灣甘爲五湖長
深塢閟清暉誰知有佳寺惜哉挂帆人只愛江風利
清淵帶平岡誰使入毫素老樹四五株結茅恨遲暮

題畫

獨屋芝草香衡門落松子輕舟泛芙蓉明月在秋水

明 林 俊

題畫

老樹懸崖葉半秋草亭三面枕寒流釣船歸去斜陽盡惟有青山對白鷗

明 陳 烓

題畫

近山如城人可住遠山如屏帶煙霧天際孤舟何處來雲中指點津頭樹客至桃源花正春回首空嗟相見暮蒼壁丹崖幾萬尋飛鳥過旋不知路路逢樵者問山名山深只為無名故中有青蓮今古青時向幽人一披露馮生學畫舉業餘剩中塵土先埽除清秋此幅展向我清嘯我毛筆縱橫書南沙風韻杜陵老隨物賦形吾不如

明 邵 寶

為甯番題畫

修竹滿舍傍長松當道周青山生白雲隱隱屋上頭出門見溪水有橋復有舟天風作前驅時引幽人遊琴尊倚高談與盡不強留靜遊羲皇夢閒驚堯民謳命筆書暄涼山林有真趣秋獨樂得深味豈嘗抱先真莫問此何人吾當意中求

明 蔡 清

畫圖景

崇山巍巍矗天起根盤不知幾千里萬木鞏然山之巔大者明堂棟堪擬遠山其勢浸微茫雙峰直豎青雲裏丈人結廬擅山光閒來攜杖何徜徉翹然矯首青雲外意欲乘風至帝旁

題畫作

茆齋半食蒼蔽腹老樹如蛟瞬寒綠出門買得東吳船載酒歸來江上眠刻却橫洲一千尺長將醉眼傲江天

明 陳 烓

題畫

溪山無處不森風遠近樓臺紫翠中遊客自來還自去落花偏襯馬蹄紅

明 蔣 冕

題畫三首

綠陰如水逼人清深葉黃鸝坐久鳴一箇樹根非八座白頭世人來此山

明 沈 周

山遶黃茆落木疎小橋流水限林廬秋風黃葉少人迹雞犬不聞惟讀書

題畫六首

愛是垂楊數絲放舟時日弄春溪滄浪自唱無人和飛過水禽能一啼

碧水丹山映夕陽狗在小橋西微吟不道驚溪鳥飛入亂雲深處啼

臨水人家竹樹中只因孤嶼水船通當門細荇牽微浪曉屋疎籬落軟風

水次人家似漢西參差竹樹路俱迷溪翁元元不出戶日午飯香雞正啼

明 鮑 楠

獨坐樹根無一事清風滿袖作微吟夕陽好在秋水外日閣
遠山還未沉

草房仍著薜蘿遮地拗林深獨一家只道東風吹不到門前
依舊見梅花

題畫

明 沈 周

層層交亂雲歷歷映葦村雲山互相依青白嶺朝暮下有土
著者靜居氣鬱聚修松蔭高宇細草被紆路幽深與世違時
復通杖屨鳴禽但客來語歌客還去天機發所樂漠然非人
故

題畫卷

明 沈 周

吳之為國水所涵有山平行無峰巖我家多水少山處長望
翠微心所貪時能借墨補不足數紙連絡長垂枯峰巒重復
間溪激雜樹列布多楓梅或開大壑浸山足其樹半為浮空
含僧廬隱映遠木杪平地道谷出冰南東起西落互親友軒
田鑿井同丁男便須芒屨與藤杖聽泉採藥我亦棋陽岡亭
館誰擇勝雅許酒會并棋談當閒巴蜀天下險未可一往尋
鳥聲蟲子長之與浩不淺感此老賢宵鬢鬒鬒卽因此圖畫所見
卧遊日日已自甘

題畫 九首

明 雷 鯉

幽人讀書處茅屋倚江開雲抱長流去山銜好日來
一櫂滄江上煙流帶滿沙小桃通細磵別浦入荷花
萬壑千巖飛雪小橋斷行人平溪覓句獨騎瘦寒鴉帶暮過
野渡忽橫魚艇長隱者一到人家門戶悄無人事閒恣自誦南
華

細路小橋人獨往落花流水鳥飛忙松蔭市地沾衣濕空翠
滿身風露香

鳥外風煙古寺河平帆釣艇夕陽來江天物色無人管處處
野棠花自開

古塘秋曉淨煙沙雜落西風菊自花滿目紅塵無著處笑簑
殘日滿溪斜

竹杖芒鞋一徑深小橋野水見孤禽紅葉
白雲秋滿林

滄江碧浪飛紅葉前壁孤峰倚翠微心事
秋思屬平分

雜題畫景

明 祀允明

江曲柴門日自閒夕陽舟檝往來還漁蓑便不開
柳風欺水細生鱗山色浮空淡銀絲道江南風景好從來
都讓蜀湘人

花滿百花潭北莊無人同此賞雖坊風物落芳叢
松花上夜香

題畫

明 許天錫

漁家在何處松塢枕寒流二方近時聞清磬出柴門掩

邨霧小艇釣江秋因憶尋梅客無緣訪十洲

題畫　明　許天錫

酒筒詩卷足生涯更愛茅齋傍水斜獨倚東風吟句好一溪春漲滿桃花

題畫　明　唐寅

青藜拄杖尋詩處多在平橋綠樹中紅葉沒蹤人不到野棠花落一溪風

長夏山邨詩興幽起涼多在石泉頭松陰滿地凝空翠肯換朱門礙玉流

獨木橋邊倚樹根古藤陰裏補王孫白雲紅樹知多少難入人家自一邨

綠陰清晝白猿啼三峽橋邊路欲迷賴得泉聲引歸路幾回鳴咽認高低

端陽競渡楚江潯紈扇輕衫分翫唱健詞畫鷁萬枝飛鷁送珠簾十二映蛾眉

雪壓江邨陣作寒園林只是玉花攢急須沽酒澆清凍亦有疎梅喚客看

鯉魚風急繫輕舟兩岸蒹葭白蘋山窗雨收一抹斜陽歸鴈盡紅蓼野塘秋

空山春盡落花深雨過莓苔綠玉新自汲山泉烹鳳餅坐臨谿閣待幽人

草古書齋石壘塘闌平委曲遶溪傍方牀石枕眠清晝荷花

荷花互送香

楊柳陰濃夏日長邨邊高館漫平池鄰家學奏清早來決輸贏昨日棋

住滿梁園花鳥錦綉不辭秋色染溫却松花酒是溪頭捨鱠歸

黃葉山家曉色奇十分秋水落霜時不須更向南北望風景社氣象

紅樹中間采白蘋黃葉山邊底界斜堪此中大有淵源趣難說於君書與君

題畫　明　唐寅

湖上仙山隔渺茫畫圖不上笑談旁白雲紅樹知多少難入人家自一邨

中間放鹿場落日沈沙留有影新霜茅舍生香遥聞遠老經行處芝草蒲萄滿路傍

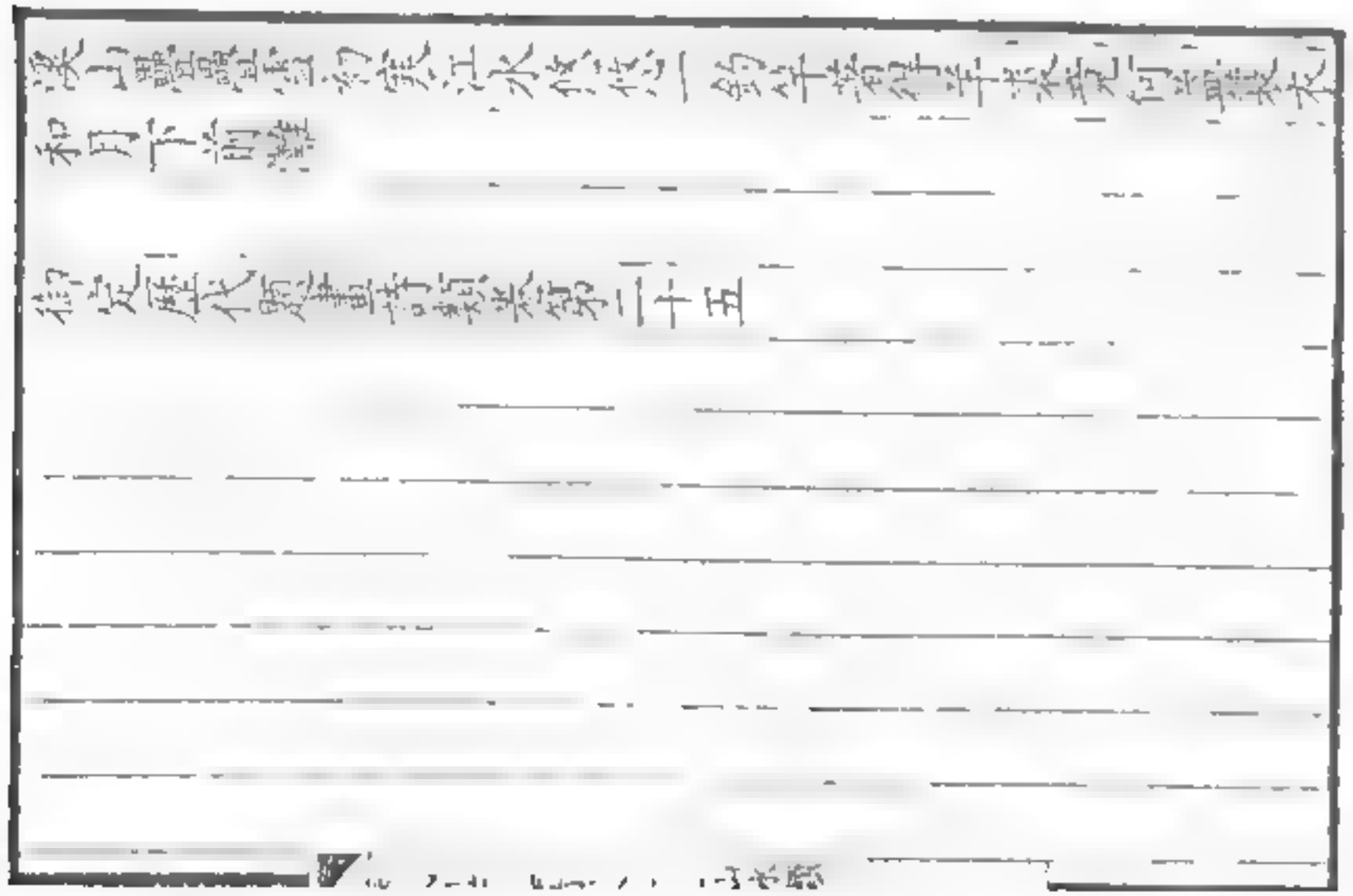
題畫　明　俞泰

小舸繫煙汀誰知笛裏情寒蘆風瑟瑟正是晚潮生

題畫　明　孟洋

井青妙意畫莫測一幅寫盡秋江色天遠平看楓樹林雲長不辨鴻飛翼崖半青松紹夕煙川門亂石繞寒泉羽客看山坐松下橫琴不語心悠然孤舟知棹清波裏煙雨霏霏笛聲起蘆荻青蒲洲渚風蒹花紅映江心水松下舟中俱隱淪城闉車馬徒紛紛悵然省識畫中趣何能歸來江上同鷗羣

題畫　明　陸深


御定歷代題畫詩類卷第二十五
和月下酌雙
溪山暖暖煙如織江水悠悠一釣竿苦得手來充何處賣求

題畫明陳壽三首
題畫明龔用卿
題畫明吳汝弼
題畫明吳獨子
題畫明張名
題畫明何瑭
題畫明林俊
題畫明邵寶
題畫明代名
題畫小卷明李日華
題畫長幅明李日華

題畫明李日華五首
題畫明陸弼三首
題畫明陳繼儒五首
題畫明李本
題畫明闕名
題畫明僧大圭
題畫明僧宗泐
題小畫明僧宗衍
題畫明僧麟洲五首
題畫明僧一初
題畫明孟淑卿

百校刊

山水六
雜畫

部居閒門面石臼青山如畫水如苔白雲久作孫宅
青溪渡口來

明王庭

孫宅

李落

吳年舜都在江南江北畫江流江上青山雲裏樹
秋風江上白蘋洲江南江北思悠悠
扁舟一葉秋風起何處垂綸最上頭

明李流芳

檀家湖夢來無事一公子也應
秋盤碧玻璃竹古竹清陰石欹臥
沙鳥猿聲總幽絕看門騎鶴客還不叫白

明邊貢

西湖古城四面湖湖東高人不識城山路
北風吹大雪向夕滿空山遊見
江水春春碧江門青草閉蒼苔
鳥啼青石路日照紅泥花香
雞山僧獨歸晚

明左國璣

題畫
詩堪丹青筆因開江上樓秋林與雲水石徑共蒼苔
難世吳山碧不改幾時吾放舟
題畫

明方豪

亂山兩岸一江橫煙樹蒙蒙雨乍晴釣艇自來還自去江風不動水禽鳴

題畫　明陸鉞

萬里青天起崖石孤雲欲去且爲留牀眼咬龍忽狼籍崖中獨樹搖青銅崖下流泉擲飛帛峰巒層疊隱高賢花木蕭疎隔芙蓉合洲前落日明東風吹散笛中情芙蓉半老胭脂苑楊柳輕黃翠城輕舟細馬平生願畫裏題詩眼更清

題畫　明唐南

松雨洗煙埃山深人未來鳥啼花欲暮春水碧於苔

題畫二首　明文徵明

密葉參云渦夕陽漫漫度寒玉欲迴塔古言消盡人間事一壑

松風滿鬢涼

寂寞平泉帶漫籬當人誰共夕陽遲水禽飛去東堂晚日落

秋光入斷山

題畫八首　明文徵明

碧山渺渺隔晴川古樹無藤自古懸野鹿銜花時隱見石橋

無路訪神仙

秋清山木夜蒼蒼月出波平斷岸長千古高情誰與說風

誰更說周郎

蠶蠶青山帶白雲石梁維大數家部江空不禁漁郎到落盡

桃花自掩門

樓前高柳翠煙迷樓外春塵馬蹄風掩歌聲春不散斷腸

人在畫橋西

千山卷畫擁飛樓山木蒼蒼水漫流青鳥亂啼花細細石梁

南畔是瀛洲

蒼山曲曲水斜斜茆屋高低帶淺沙車馬城中塵似海多應

不到野人家

萬木緣山過雨青山迴路轉水令泠泠分明記得環溪勝只欠

臨溪著小亭

曲塘風急水橫流百丈勞牽石尤自古江湖分進退不應

回首羨歸舟

題畫十首　明文徵明

深園菊清陰影高空庭木葉已黃夕陽忽送西牆影一片

江南落素綃

雙鈐亭亭碧玉明翠珍宗沁石牀清南風吹斷總聞酣夢

裏蕭蕭雨聲

細路盤盤轉石根蒼藤古木荷斜曛短笻不覺行來遠回首

青山半是雲

丹楓絕壁照空江萬里西天在野航臥展南華秋水讀不知

嵐翠濕衣裳

石壁巖巖翠倚空誰松陰覆滿清風夕陽滿徑看山立何福

修來似畫中

天風寂歷雨初收木葉蕭蕭滿徑秋詩在古松巖石畔支筇

欲去每回頭
江頭春水綠灣灣江上春山擁翠鬟老我輸他茅屋底無愁
終日對江山
山下春江一鏡開江迴山轉隔蓬萊舟行瑤島閒雞犬時有
桃花出峽來
何處風吹欸乃歌煙消日出水曾波江南無限瀟湘意獨是
漁舟占得多
木葉驚風丹策策溪流過雨玉淙淙晚來添得斜陽好一片
秋光落紙總
新波猶猻弄風蒲雨後雲山半有無一段勝情誰領略欲從
畫裏喚方壺

歷代題畫詩類卷二十六山水類 四

新霜點筆意蕭蕭不盡秋光寫影遙雙鳥欲浮天拍水夕陽
人在虎山橋
百丈蒼山倚暮寒仙源無路欲通難晚來過雨添飛瀑只好
幽人隔岸看
天外青山半有無江流萬里月明孤夜深偶感曹瞞事却被
傍人畫作圖
十月山城霧雨收江南春淺類清秋牕前覓得新成句木葉
蕭蕭雜水流
春山何必待春晴雨裏看山分外明持蓋衝煙覓詩去不知
身在畫中行
長松搖日影亭亭無限江頭荷杖情鴻鴈欲來天拍水白雲

題畫 二首

東風吹春著幽谷宿雨浮煙樹新沐斜橋曲徑帶流水白日
疎籬蔭濃綠晴江隔世不隔山百疊蒼螺墮邨屋輸却長吟
抱膝人鎮日臨磯弄晴淥

明 文徵明

千巖拔地排青蒼古松護護連重岡岡迴嶺複得奇絶瀑流
千丈垂銀潢盤盤細路入雲長兩崖對起懸飛梁雲重路僻
不知處應有仙家在深塢夕陽變滅晚山寒無限風煙屬倚
闌

歷代題畫詩類卷二十六山水類 五

題畫

明 文徵明

隔浦羣山百疊秋青煙漠漠水悠悠中收松檜落日黃金碎江浸
長空碧玉流水閣虛明占勝處柴野情高散在滄洲人間生境
非難覓自是塵緣不易投

題畫 二首

明 文徵明

溪雲冥冥溪雨急長空倒垂溪水立凌亂春潮萬壑搖低迷
暮靄千林濕余生雅有滄洲適曾擁孤篷聽蕭瑟夢斷紅塵
二十年江湖獨往與依然偶拈禿筆掃東絹便覺吳松落葉
剪金君家住雪水鄉朝煙暮雨對林堂若爲老去厭眞蹟翻
愛狂夫灑狂墨就中妙解誰應識萬里雲煙開素壁
紫瑤翠琰開蒼壁下有蒼松幾千尺濃陰翠靄靡森森寒蚪枝

拂空根東石連灌芥榛欲絶路繞松根更斜出仙源遠近
不可窮却有幽人在山澤幽人坐倚松仰看出沒山雲
空眼中溶溶霏暮靄耳畔謖謖鳴天風崩崖一線削積鐵玉
泉百丈飛晴虹吳中山水清且遠老我平生素遊衍偶然點
筆寫秋巒恍惚遊蹤出東絹金君有癖與我同每每神遊翰
墨中贈君此幅應有以咫尺相看論萬里

題畫　明　謝承舉

悠然值林叟忘機坐日西鷇聲與人語相逐下前溪

題畫　明　謝承舉

崖穿晴瀑懸林白樹滴寒嵐墮石青天日舊程行頗慣馬頭
秋色落雲屏

題畫　明　謝承舉

千條楊柳弄和煙漠漠輕陰好繫船行到酒家須少住莫教
孤負杖頭錢

題畫四首　明　王世貞

杏花迎馬色忽忽過此橋非關春事引想是碧山招回首天
台瀑千年挂紫霄

題畫　明　傅汝舟

秋老蒼山俱是骨楓丹獨樹有餘姿屋頭飛瀑挂不斷與在
忘言柱頰時

千崖落木自蒼蒼驢背看山了不忙欲覓九秋無限色從君
叩取小奚囊

青山綠樹杳難分忽斷中間是白雲欲買一椽深處住不教
名利向人聞

題畫　明　王世貞

卜築人間遠滄浪秀可餐長天一鳥去明月數鴻殘何處迎
風奏流音度遠灣匡牀醉欲醒秋色不勝寒

題畫　明　王世貞

古樹精藍杳靄間輕帆吹過碧灣環道人雙屐何曾繫夠自
貪看畫裏山

題畫　明　王世貞

來時桃花口流水二三尺一夜春雨生淼漫歸不得

題雜畫十二首　明　王世貞

白雲橋之上流水橋之下策蹇不前前蒼龍峽中住

雲作斷續峰巒為濃淡樹隱問此中人寧知此中趣
山色猶未斂鴻然斜陽赤時有漁父來不妨一爭席
淥碧蔭清游可能不流眸釣自不得魚得亦不肯賣
天河一夜雨染畫郭原綠頗怪出山雲時能礙游目
儂愛崎帆風身受且從容溪山任回互狹面西青芙蓉
衡門晝長掩春草綠於積徑有問字過朝來見行跡
秋氣自蕭瑟秋山殊不貧升堂與翠柏往往婿行人
白雲不肯住良作出山狀中有朱衣人可是山中相
嗟峨指天峰偃蹇據地松峰何不出而松已欲成龍
一樹兩樹丹千峰萬峰白無言對寒碧遥峯吐飛瀑如瀉銀河水本自爻人間翻落白雲裏

題畫

東南仙宅著仙錄錢鏐之子與匡俗雲屏九疊泉三疊三十六峰溪九曲洞天福地故無多選勝兩家恣所欲何人作此三尺圖羣峭摩空拄飛瀑清溪宛轉定幾迴中有幽人住茅屋匡廬武夷成一家豈必游仙受仙福但呼宗炳爲彈琴山水清音自相屬

明 李維楨

題畫二首

遠樹平沙帶落暉汀蒲獵獵晚風微空亭自領青山色艇子誰知綠水機

明 王世懋

湖頭醉未歸格木千章草閣開白雲秋水共悠哉聞心自對泳頭易門外何人問字來

題畫

新蒲嫩苣出青泥春水漫空合影低日午鈎簾漁網集令人却憶浣花溪

明 王世懋

題畫

飯牛歸去趁東風柳色山光綠映紅世事興亡在何處夕陽江畔笛聲中

明 陳鶴

題畫

過雨溪山秋色新攜琴還有竹林人僧房細繞巖前路紅葉隨風打角巾

明 岳岱

題畫

黯淡秋湖色溟濛遠水山寒煙鷹向平沙落鷗依折葦眠吾家住湖上閒殺采菱船

明 于慎行

題畫

遠渚蒹葭滿孤邨風雨多明朝江上路誰載酒船過

明 董其昌

題畫四首

閒有風輪持世界可無筆力走山川當容畫作飛來勢丈室居然擲大千

明 王世懋

野人何以敬游子流水聲中把迹尋拈向河梁豈無意清時巢許不巖居

風軒水檻歷亭沈一帶平岡草木稠心喜應門差解意只容漁父得相求

青山白社夢歸時可但前身是畫師記得西陵煙雨後曾取楚圖取大蘇詩

題畫十七首

明 董其昌

開此鴻濛荒眞成羽人宅淙庖居可移天姥夢亦得桂樹及冬榮瑤草待春發唯聞鸞鶴聲寥寥上煙月

近水晚逾碧遠山秋未黃夕陽寒滿地松影落衣裳

山木半葉落西風方滿林無人到此地野意自蕭森

石洞出雲根觸膚雲自至雖無五嶽圖堂堂大人相

險磨磨一石側理伸尋丈軒軒五嶽圖堂堂大人相

少年多狡獪老筆漸誠披氣韻從何取心無瞋毀時

雲海盪吾胸筆隨意所到猶如剡上船何必見安道

虛檻列雲岫閒階響石淙若添千頃竹又領渭川封

幽人茶竈煙每與宿雲亂凭軒望所思春潮渺無岸

野客不貪涉如何亦問津前邨黃葉裏自有耐閒人

清泉繞庭除綠篠盈軒檻坐此何所爲惟宜弄鉛槧

茅屋空山中時有幽人至指點亂雲生不談人間事

巖嶼蓮爲峰連漪柳成浪此中可卜居於以遂天放

客去秋林空沙際石瀨響好隨飛鳥歸一路山煙上

喬木生晝陰清泉響寒沼前邨杳靄中大有雷霆鬪

谷晝鳥飛絶天空雲度閒爾時一回首眼底無青山

題畫

明 徐霖

香爐峰高天削出湖面蒸雲欲吞日列仙主鑿煉丹臺高人

下築藏書室盤紆一道行者過民居僧寺有無中斜陽影射

樵斧白疎星先雞漁燈紅樓船風高殷簫鼓去急不須人奮

櫓棲禽驚散若無情斷林賴有蒼煙補人問此景何處看悽

澹今從畫中見小舟破大染設色眞粉本徒令工作眩書畫長

留歲月過怪來歐公悔無多南堂一賞到白髮快雨時晴縱

嘯歌

題畫 三首

明 陳壽

遠道西風落葉寒蕭蕭孤戍上長安關山不似人心險遊子

休歌行路難

洞庭微雨曉生波一櫂雲山楚客過綠徧蘼蕪歸未得東風

閒唱竹枝歌

楊花如雪正飛春新水茫茫浸綠蘋桃葉桃根何處是東風

愁殺渡江人

題畫

明 龔用卿

獨向江頭坐鈎磯浮嵐空翠濕春衣臨流回首看歸鳥高樹

無風山葉飛

題畫

明 吳汝弼

漢沈周崖淨世氛陰陰雲樹足南董日長誰是山中伴袖手

前溪看白雲

題畫

明 吳殳子

玉露凌寒萬象空洞庭秋水醉芙蓉小舟不放尋詩夢滑入

蛟南臥晚風

題畫

明 張含

白里同雲雪滿篷冥冥那復計西東輕舟不畏耶溪水向曉

南風暮北風

雜畫

明 何瑾

稚子江邊攜水去野人雲外採樵歸閑亭畫永紅塵淨坐看

幽禽自在飛

題畫

明 林敏

三生石上舊煙蘿九曲閒雲倚醉過滿地松花仙夢覺春聲

流水盡白石浮雲礙青山亭畫倚蒼翠樓閣宛濛閒小橋日

已暝采芝人獨還臨流者何爲似惜扁舟閒

明 鄭鵬

題畫

日斜雲斂樹毵毵天際青山露玉簪一櫂歸來無長物清風明月滿天南

明 倪 峻

題畫小卷

江上孤吟欲暮天一舟橫渡草纖纖柳花飛盡黃鸝啞只好低頭聽杜鵑

明 李日華

題畫長幅

高嶺嵯峨曲澗幽樹中虛閣俯清流日長睡起無此事消受江南一段秋

明 李日華

題畫五首

杳杳青山沒遠鴻野橋乘醉一扶笻會心只有高原樹指破茆屋有閒人

明 李日華

寒雲露晚峰

竹屋雲歸樹不分溪流春漲草泥渾黃鸝睡起繞呼醒有客尋詩畫打門

潑翠峰巒映夕暉千株霜樹繡成幃晴江十月如三月又倩盧花作絮飛

霜落蒹葭水國寒浪花雲影上漁竿畫成未擬將人去茶熟香溫且自看

秋水清百尺晚山蒼數層扁舟何所往買鶴與僧尋

明 陸 弼

題畫三首

江樹何霏微遙山蒼翠裏秋風吹裳衣人影橋下水

欲遡大江流泊舟楊柳岸湖上柳風吹渡江天未旦

江草引行路水風吹渡橋故人家咫尺門外是春潮

明 倪 峻

題畫五首

孤嶼俯春江天青浪花冷石竇小如錢窺見飛帆影

秋莎織樹中秋色吞樓下遠見江南人使舟如使馬

春山雜杳來煙雲散叢薄消夏惟此中夢亦闢泉落

四面種蕉樹不施碧紗幮倚闌聞鸂鶒啄殘蕉上花

實月凍不來前山空鏡裏醉放紅葉蔓猶恐人知處

明 李 本

題畫

溪頭春水碧煙柳溪上春山絕點塵不信白雲都占盡也應茆屋有閒人

明 闕 名

結宇蕉陰桐徑邊浮名無用世間傳高情剩有閒中趣寫出青山不賣錢

題畫

積雨平原煙樹重萇干丈前芙蓉堪提更在秋雲外只許行人聽曉鐘

明 僧宗泐

題畫

城居不見山披圖得佳趣茆茨隱石根搆橋入溪路若飛半嶺開晴霧將非夢境中或是曾遊處如登華頂峰稍識蔓菁渡振衣寧後期松華滿春樹

明 僧宗衍

題小畫二首

山色明人眼江風冷鬢絲都將身外事拂石坐移時

秋高山氣佳木落江水靜意固不在魚鷗釣絲影
題畫五首 明僧麟洲
亂山深處白鷗洲不見漁郎問隱流春屋醉聽三日雨桃花
落盡水悠悠
拔藍春水暖初流擘絮晴雲濕未收相約杖藜同步出有詩
多在小橋頭
碧柳絲絲拂釣舟溶溶水面一聲鷗不知誰在茅堂住坐看
青山到白頭
陰森羣樹濕秋光橋下溪流接草堂聞有客來先出候黃花
却落酒吹香
仙山曾謁大茅君橋裏桃花兩路分不道樓臺風雨上又聞
雞犬隔春雲
題畫 明僧一初
石林霜葉錦斕斑南郊北郊秋意閒道人莊前一聲笛放翁
艇子出三山
題畫 明孟氏名淑卿
嶺樹盤雲轉溪紆路亦斜晚來煙靄合無處認山家

名勝類
會稽王處士草堂圖 元王冕
五士遊嶽麓圖 宋張擇端
嶽麓圖 元劉因
漢江衡山圖 元湯若公
越州景德寺鏡清方丈題辭先嶽麓圖 元下復
衡山雜畫 明顧璘
蹇師嵩山圖 宋蘇轍
嵩嶽圖 宋樓鑰
東嶽雲峰圖 明張
題張維東華山圖
華山圖 元劉因
題商德符華山圖
華山圖 元李孝光
題華山圖 元張翥
徐貴生華山圖歌 明李基
題華山圖 明貝瓊
華山圖歌 明于慎行
重題華山圖自嘲 明岳岱
五華山圖 明韓宜可
盧鴻廬嶽觀泉圖 元揭文原

寫廬山圖上 元虞集
題張太玄爲陳升海畫廬山圖 元虞集
題高彥敬桑落洲望廬山圖 元劉因
馬天章畫廬山清曉圖 元王惲
廬山圖 元鄭元祐
題廬山圖 元郯韶
題廬山圖 明文徵明
匡廬精舍圖 明張時
題廬山瀑布圖 明僧來復
玉泉山圖 元吳師道
題趙元臨高房山筆觀 明王行
天嶽圖歌 元陳基
題天柱山圖 唐戴叔倫
丘大卿天柱峰圖 明張羽
石帆山圖 明徐賁
尼山春曉圖 明倪岳
厎柱圖 明周昂
題畫龍門山桑乾嶺圖 元馬臻
鄭蒙泉鍊師子午谷圖 元郯韶
題東柯谷圖 元黃晉
張師夔爲郭子靜作終南山色因題 元張翥
崆峒山圖 元劉祖謙二首

題楊德章監寇賀蘭山圖 元貢師泰
峨嵋高一首奉蜀王令旨題峨嵋山圖 明僧大圭
三山九龍圖 明廖道南

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

名勝類

會稽王處士草堂壁畫衡霍

唐劉長卿

粉壁（一作愛此）衡霍近羣峰（一作嶽）如可攀能令堂上客見盡湖南山

五士遊嶽麓圖

宋張栻

閉門六月汗如雨出門挑戰紛塵土文書堆案曲肱臥夢逐

征鴻過前浦西山突兀不可忘勇往攻須求快覩朝暾未升起微風中流呀啞挾鳴櫓長林秀色已在望有如出語見肝腑意行愛此松陰直眼明還喜碑字古高低梵釋著幽居深穩仙家開閟宇忽看宮觀峩起鄒魯斯文政倚講磨切石室重新豈無補危梯徑上不作難橫欄截出可下俯惟茲翼軫一都會往事繁華雜歌舞變遷返覆寧重論昔日樓臺連宿莽邇來人物頗還舊豈止十年此生聚泉流涓涓日循除華表何時鶴來語炎氛知不到山林茗盌蒲團對香縷鼎來杖屨皆勝友季也亦復同步武洛陽年少空白頭三閭大夫浪自苦一笑便覺眞理存高談豈畏丞卿怒不圖畫僧聖得知貌與兒童作夸詡君爲我添草堂風雨蕭

守環堵嶽麓圖

漢江衡山圖

元傅若金

西來一水浮襄漢上有羣峰截會冥層巒擁洞臨沙浩白亂帆斜映日林青地雄經鄣連蕃客天險微茫帶洞庭咫尺風煙

應萬里無因一上覘山亭

越州景德寺鏡清方丈題許先（宋僧名也）岳麓圖

元丁復

鏡清方丈見岳麓堂虛咫尺行江浮樹木連雲厓（一作巖）影濕樓堂隔日水氣（一作酣）皇英雙騎龍上下蒼梧九點天東南道人得我千古意復遣老夢登巔嵌

衡山雜畫二首

明顧璘

巖壑飛塵絕孤亭歷水雲偶來乘野興非是厭人羣

雨霽春湖闊扁舟坐不還放情親白鳥覓句贈青山

蹇師嵩山圖并序

宋蘇轍

葆光法師蹇君來嘗至嵩山欲往遊焉元祐九年春盤

桓都下得古畫一幅以示其客客曰此嵩山圖也余昔嘗遊焉峰嶺徑遂觀刹皆是君喜曰此將以導余也吾昔照寧中自陳之洛往來皆出嵩少之間時方重九與偕行者約日與子於此登高乎今筋力尚強可以一往異日復至或不能矣今年三月以罷出守汝州聞此州在嵩少之陽登城北望可以盡得其勝君何時爲此遊吾將舉酒與子相望雖不能同亦庶幾焉系之以詩峻極登高二十年汝州回望一依然君行亦是高秋後試見神清古洞天

嵩嶽圖有序　宋樓鑰

先祖太師齊國公元符中知河南府登封縣建炎兵燬

先集故物煨燼無遺見時猶及見揚州伯父藏嵩山圖丹青僅存雖傳錄廿四峰詩以生晚既不逮事不知有石刻也張放遠京西僚屬寄登封舊碑得之驚喜唐律爲謝

先世前蹤不可追君從何處得全碑上橫嵩嶽三千丈下列齊公廿四詩室號揖仙懷舊事菴名面壁認遺基青氊眞是我家物欲以瓊瑤厚報之

東嶽雲峰圖　明張寧

盪胸雲氣接空冥齊魯陰陰未了青不見當時封禪處紫煙綠霧滿云亭

題張維中華山圖　金党懷英

故珠散遺曹我姓出馮翊空聞華山名未始見顏色三峰擢觚稜經眼但石刻那知玉井蓮香落清渭北巔崖劃變轉勢走關輔窄豈無愛山人不解傳粉墨多才曲江裔公暇日招揖歸裝貯新圖尚帶煙霧濕明牕一傳玩悅若到鄉國我生隨宦游久作東南客有田泰山下繞屋皆泉石懷恩戀官廬老大歸未得況復秦川遙便恐此生隔崚嶒蒼煙面只許畫中識詩成持送君想像三歎息

華山圖　元劉因

水墨論看太華蒼夢中千載聚難忘三峰雖乞希夷了應許劉郎與睡鄉

題商德符華山圖　元虞集

昔祠雲臺館行穿御階柏夕陰歷深窅碧照行客獨訪張超谷漸覺巖隈迫冰生玉井頭日射仙掌側豈無鐵鎖懸翻身若飛鶻恐煩華陰令不奈昌黎伯王事況有程車馬何忽忽流連終南山周覽天府圖圖來十七年欲往不再得山河想邈悠傷殘碑篆科琴摩掌商老圖分彿希夷宅高哉蓮華峰白雲澹秋色

華山圖　元李孝光

紫翠綠暖如飛仙白鹽倚嘆種芝田三月三月春氣盛山頭桃花紅入天

題華山圖　元張翥

華嶽連天向西起須洞泰川三百里巨靈高掌劃芙蓉影落

黃河一絲水雲壑霧谷巢神仙羽衣金節時周旋大笑失脚
白巖背歸來石上長新眠千載悠悠寄玄賞耳孫風骨猶講
爽遠從丹丘渡滄海迫挹神蹤欲長往何人想像圖眞形盤
厓陰洞高林青上摩金天之帝京下攬玉女之明星峰邪麓
邪兩莫極虎豹叫絕煙霞冥仙家樓觀超然住遙認微茫是
征路丹梯鐵鎖不可攀直喚茅龍上天去

徐賁生華山圖歌　明劉基

華嶽插天七千丈丹崖翠壁開仙掌壁間壁出黃河流大禹
以之分九州河流衮衮赴滄溟濯濯華嶽拔出天河上雲宮露窟
疑本無石室金臺嚴相向玉泉高通玉井津中有蓮實如車
輪世人肉食未羽化可望不得聊想親高堂晚晴閣畫展眼

明一見心目遠世間塵土令紛紛吾當褰衣臥山雲

題華山圖　明貝瓊

太華五千仞石色青如苔蘚然表四極摩自鴻濛開河流破
石雷霆激父老空談巨靈跡山實五月疑清秋鳥飛不過仙
掌側我欲上從羽客雲臺間鐵鎖高縣猶可攀千葉池蓮食
之久不死明星玉女相往還人間萬劫總一息峰頭
大笑驚下方日落咸陽秋草碧

華山圖歌　明李東陽

嗟哉此山吾不知其幾千丈今但見巍然屹立乎天中中有
三峰聳拔而直上部位離立西南東諸峰羅列在其下有似
長老隨兒童縱令立表以識不得算雖有記里之鼓難爲功

九江峙廬嶽盤回幾許深絕壁荷霄漢瀑瀑直千尋巖巒松
陪杖屨西風林外一長嘯

廬鴻廬嶽觀泉圖　元鄧文原

五華之山山上頭俯視東海如浮漚豈無四萬八千丈亦有
五城十二樓翠葉影落中天晴曉玉柱光含大地秋何日相從

可以多得安得與子一日海歷千嶽

重題華山圖自嘲　明韓宜可

曉星無幾鬢十四年墨痕山色故依然醉鄉蓬島知何處酒量
詩懷只似前

歌響澗陰雲深草木潤風度煙景沈何來暫停轡於焉散煩襟余以罹塵鞅未得諧夙心能知此中意奚事方外尋良圖爲爾龔比勝雙奇琛

寫廬山圖上　元虞集

憶昔繫船桑落洲洲前五老當船頭風吹雲氣迷谷起霜葩楓葉令人愁高人祇在第九疊太白一去三千秋石橋二客如有待褰裳試泉春巖幽

題張太玄爲陳升海畫廬山圖　元虞集

誰向匡廬成舊隱畫中一似夢中看千株紅樹參天起一箇茅亭傍水安清風空谷傳吟嘯白日高岑生羽翰寄語山中陸修靜葛巾不畏過溪寒

題高彥敬桑落洲望廬山圖　元劉因

長江亭亭桑落洲一塔獨倚蘋花秋邊聲已逐蘆鼓盡水氣欲挾漁榔浮謫仙騎鯨五柳老眞景變滅隨沙鷗只餘奉筆與羌管斷續不洗琵琶愁玉堂小牕解蒼珮宴坐得意忘端收空青點雲碧痕濕方渚取月寒光流匡廬老人在何許似覺領首相遲留佳峰稜稜鐵鈎鎖寸樹點點同浮漚要知翰墨灑青氣俗子政爾勞雕鏤秋泉山人息機事青眼不與王公酬高張素壁藻太古擬跨獨鶴還磯頭人坐江湖在適意底用絕俗埋林丘披圖豔見古重歎息天際杳鴻疑歸舟

題廬山清曉圖　元王惲

平生愛讀廬山高不識廬山何面目眼中忽豔此山眞萬疊蒼煙江曲雨清曉何當杖履東林遊一尊共吸江山酥

廬山圖　元虞集

海陽郭衷望廬山日出千峰紫翠間煙樹近同蠻井絡風帆遥認楚鄉關匡仙抱鶴巖頭放李白騎鯨海上還却向畫圖求駐歸萬滿花老石苔斑

題廬山圖　元鄭元祐

華山東南嶺翠色倒影芙蓉生石壁青山直下九江流吹落銀河二千尺安得浮雲滿眷空若身萬里之長風南游濯髮洞庭水臥看蘿月行山中

題廬山圖有序　明文徵明

余爲林郎寫丘壑高門用幼輿事也而石田丈以廬山高賦之輒亦賦此

壯哉廬山天下奇瀑流千丈江漢滿何人巨筆寫奇秀歐公昔贈劉君詞竟出扶怪譎萬象萬古直與山爭驍茆田先生山澤姿壯節五老同崔嵬名通仕版偶服吏癖在泉石終難醬高堂東帶風披坡令我揚筆如戛崎飛橋細路緣墨壁復松絶壑臨高堤已擬先生訪幼輿故著漁士泉之溜就中有理未可說却被石翁加品題惟翁自有王維筆謂我解畫歌公詩由來絶倡不可和況此粉墨那容追祇應枝霧見突兀庶此峻拔如吾師吾師眞是劉凝之我視六一無能爲凝之

不作六一遠此詩此畫誰當知

匡廬精舍圖　明張時

巍哉江上之廬峰東南諸山無與同丹梯石磴杳靡度層巒疊嶂相爭雄涼飈翻空吼霹靂嵐光射日開芙蓉香爐沈沈紫煙裏瀑布上與銀河通九江秀色在指掌五老雲氣長濛濛我昔壯游事歷覽秋波滿耳來松風星子灣頭蕩輕槳石鏡臨窗恣幽賞安得移入窮冥筆繪為丹青揭坐側傳示孫與兒故山可望不可從徘徊終日披圖倍惆悵知此樂難再逢賢哉公孫慕高蹤結屋正在山之中詩書滿架恣探討雲林對戶蟠心胸幽禽引雛白日靜老鶴叫月秋林空只今公已揚時用

侍君側繡衣乘驄馬蹀躞臺城下愛道心不忘歸來坐清夜
太平天子親齋祭新擢詞官捧珪幣紫壇醮火曉如星獨著
裒衣朝上帝翻思崔國隱地石室生書苔來時壁上蒼龍劒七
星剝落空塵埃丹砂不復化羅衣誰更裁人生窮達各有命
何須千歲如嬰孩草衣木食苦復苦王喬僊佺安在哉寄語
空山舊泉石不須爲我生悲哀功名僊遂乞身願萬里青天
騎鶴來

石帆山圖　明　徐　貢

石壁如飛帆天風吹不去千古陣層空捲天柱遠映江
上舟高出林中樹相望值春暮歸漫延佇

尼山春曉圖　明　倪　岳

尼山鬱崔峨孕靈挺千古深根起西周雄鎮自東魯方春生
意敷闓澤回厚土朝陽麗層巔煙雲吐林梁日萬變奇
秀不可數豈獨泰岱宗聳峙出寰宇雲孫圖上公雅志紹洙
武攬勝入圖畫野色在庭戶羨魯有志念仰止亦堪覩乘閒
如一登羣峰固應俯

底柱圖　元　周　昂

鬼門幽險深百篙人門逼窄逾兩牢舟人叫渡口流血性命
恐尺輕鴻毛開圖頓覺風雷怒素髮颯蕭瀟寒腐河來天上
石不移安得此心如底柱

題畫龍門山桑乾圖　元　馬　臻

昔我經龍門晨發桑乾頌回盤鬱青冥車書盡絶頂驛騎僕
行役苦覺道路永引領望吳楚日入衆山暝歸來愜棲遲山
水融心境寸管窺萬里一莊屐書可省理也存自然畸能搜漠
淖

鄭衆泉錄舊子年作

子昇今住子年谷過在故門前復門屋長松落晴雪倚天
絶壁立丹梯春回大壑平芝秀乃滿空山一鶴初飽去看閑
雲瀛海定應未歸候天雞

題東谷圖　元　黃　溍

長松滴竹露文石潤周新閒窗海漢石上仙人留足跡春深
湖水出桃花流律閒書夜千里生長兒孫只一家自言飛鴻
那可到舊盟空指赤城霞

張師夔爲郭子修作終南山色圖題　元　張　翥

終南山色秀可食中有游客動清華野橋插岸何處船落日無人獨歸客
意欲寄煙霞微半生江海塵萬里風塵能化衣捷徑無媒既愁寂故山期在當道諸尚說於今明月夜時有簫聲臺
上飛

崆峒山圖　元　劉祖謙

好奇仍有客相攜絶頂投雲快二蹄三十六峰青似染五年

獨占名山每羨渠京塵今日汗吟驂西州十載經行處惆悵雲煙是畫圖

題楊德章監簿蘭山圖　元　貢師泰

太陰爲峰雪爲瀑萬里西來一方玉使君坐對賀蘭圖不數江南衆山綠

峨眉高一首奉蜀王令旨題峨眉山圖　明　僧大圭

峨眉高高插天百二十里煙雲連盤空鳥道千萬折奇峰朶朶開青蓮黃金獅座踞岌岌白銀象駕來翩翩晨鐘暮鼓何喧闐風林水鳥皆談玄十崖陰霧見玉佛六時天樂朝金仙月輪挂樹光團圓平羌影落秋波寒目前勝景不可狀畫圖

堪峨眉高高萬里

三山九龍圖　明　慶道南

三山浩沙翻飛濤天地黯黮去雲高九龍蹴踘出海水海若鼓浪長鯨嘯長鯨巨蜃抱煙島翠崩掩映揚朱旛貝闕峻嶒集世珍晶宮鼉屬藏神寶月星芒五色開絳壺玄關萬峰迴淵靈忽駕黃熊去河伯還騎赤鯉來萬里招搖登碣石九霄岌嶪葉仙巖碧扶桑晴射綺霞明晨池曙起義輪赤火雲爲景早魃逋下令九土皆焦枯尾閭歸墟泄元氣鎔隆蟲蟄蟄顧呼神龍朋與布霖雨須臾霧霈彌天宇桔槔無功勞狗彘

名勝類

閣下觀峴山圖宋孔武仲
題陳主管東牆三峴圖宋陳造
峴山秋晚圖元王蒙
題峴山圖元戴表元
峴山秋晚圖元楊果
題劉耕雪爲黃門元恭畫龍虎仙巖圖元李孝光
九巖圖明廖道南
觀小孤山圖宋陸游
小孤山圖明楊基
題鞏山小景明廖道南
夜宿金山題金山圖元薩都剌
題畫金山元貢性之
金山圖明祝允明
金焦覽勝卷明周宣
采石圖元劉因
鍾山雲霽圖明高啓
題牛首圖明張鳳翼
次韻和吳仲庶池州齊山畫圖宋王安石
題謝昌國金牛煙雨圖宋趙萬里
題王浚之畫茅山圖明吳寬
題王叔明茅山圖元倪瓚
倣巨然九華雲靄圖宋武衍
朱中舍惠麓秋晴圖宋陳造
題惠麓秋晴圖明
代題惠山秋景圖
爲志學聘君題惠麓秋晴圖明
爲惠機長老題徐幼文寫惠山圖
題李公略示高郵由吳山觀月圖元
題壑上人吳山圖
虎丘春雪圖
題黃子久天池石壁圖
題黃大癡天池石壁圖高啓
次韻爲王應爵進士題天平山石湖二圖明吳寬
題王長史所畫天平龍門圖明
題光福畫卷明沈周
丹陽孫思和東遊每當山水深處輒繪爲圖冬夕過
儼山示我光福一段蹟之明
題天台桃源圖元陳旅
天台山圖元郭翼
次韻周邵寄廬湖山圖宋蘇軾二首
索爲蕩園與陳閒卿明周
題武夷九曲棹歌圖宋李綱

題武夷九曲櫂歌圖宋白玉蟾
題武夷九曲櫂歌圖宋辛棄疾
題武夷九曲櫂歌圖宋方岳
題武夷九曲櫂歌圖元趙友士
題武夷九曲櫂歌圖元葉西澗
題武夷九曲櫂歌圖元韓元吉
題武夷九曲櫂歌圖元蕭子和
題武夷九曲櫂歌圖明周斌
題武夷九曲櫂歌圖明王槩
題徐良夫九曲櫂歌圖明李舜臣
題武夷山圖明董其昌
題張一郎畫山陰巖壑圖明僧大圭
別峰和尚方丈題唐子華山陰圖明劉基
象山圖元誤
題象山環溪圖元黃溍
孤嶼圖元翰
僧有示西湖墨本者就孤山左側林巒松徑間狀出
衡茅之所且題云林山人隱居謹書二韻以呈之
宋林逋
題林若拙畫孤山圖元張雨
五雲山圖元戴表元
題浮玉山居圖元錢選

九霞聽松圖元李孝光
鐵崖圖元趙奕
周蒼屋入吾山作圖詩贈之宋文天祥
繫舟山圖金趙秉文
李平甫為裕之畫繫舟山圖屬公有詩某亦繼作
金楊雲翼
雪溪釣雪圖為王舟山題元錢選
偶閱昌國志賦得補恒落迤山圖元吳萊
赤松山圖元吳師道
百尺山圖元吳師道
題碧山圖元趙汸
西巖圖明蔡羽
久雨抱病郡齋絕跡中忽憶吳興舊時因畫鷗波春
雨亭明張寧
題五侯筆架峰圖元黃溍
題畢鉉山圖元黃溍
寫括蒼山景明李日華
煙雨樓圖明范允臨

旨校刊

名勝類

閣下觀峴山圖　宋　孔武仲

峴山巉巉清溪濱倒影萬丈奔淪往歲嘗有去思吏熱地尤多高跖人少年仕宦類落魄時登絕嶺擊蒼冥鴻花芙蕖頗娛目斷碑剔蘚讀傷神曉依鶴軽相別從此奔走十八春舊蒔不復齒頰挂方知到骨俱埃塵昨日見圖畫醒若楚客還羈魂方嫌一幅論萬里秋江綠水何粼粼人心與物本無別正爲利欲相埋湮神功妙手如喚覺莫將歷風月夾相親騎驢徑去自可到猶愈縛縶人羈紲西遊秦剡若宜城醉共下夕陽倒載望冠巾

題陳主簿東牆三峴圖　宋　陳造

堂上不合起煙霧牆間江山更疑設千巖萬壑呈明滅眇茫浮嵐滿牕戶峴山鼎列屹相望發地擎空翥欲翔一峰拔起羣山上纍若紫蓋相雄長仙山佛國住杳靄晨煌暮雲追悵悅良工妙與山寫真寺中有畫須詩人論君清詩對畫壁衆蚓斷鼻俱疑神知君懷古有高趣我覺棄山誠佳處願抄此詩賸此圖開泰時時揖羊杜

峴山秋晚圖　元　王　惲

春風漢水大隄平雲靜譙樓峴首青千古悵懷羊太傅幾時

題峴山圖　元　戴表元

山頭種石懸蒼雲山下急流風卷紋何年荒碑當嶺立龜趺半首猶鱗皴神龍騫雲鬼輸墨公精神荊楚色想當意匠經營初已盡東南煙塵勝冰從來好事非眞賞襄人正樂吳人愁尊前鄒湛未不惡江山千里同悠悠君不見征南後來人姓杜自喜作碑心更苦祇留陳迹供行客何曾泪如雨

峴山秋晚圖　元　楊　果

江水江花遶大隄太平歌舞習家池而今風景那堪畫落日空城烏雀悲

題周幸爲前元茶甘露龍虎仙蹤圖　元　李孝光

龍虎之山仙所家我昔夢登絕頂巴一書檀羽人投我九節杖林木蕭蕭風雨夜廓基屏山藏溪河環峰頭時見白鶴苔石上誰移青琅玕諸麓一路二十四總似滄洲遠來山清溪洋空引雲線遠幽澗水來煙雙鷺出仙蹤史有絕上有玉對皆同參虹光半夜出林杪云是石室韜神丹欲求乃圭已衰疾羽人去我如飛翰寒窗潤苔芳杜斷猿琅南山寒覺來俗事日滿眼歲月冉冉簡藏滿脩脅我知前笑以此圖令我看夢中羽人貌眞似而我別後寄毛斑題詩聊復記疇昔願得塵服高驂鸞

九嶷圖　元　廖道南

九疑南望九巖高萬仞羅浮見海濤直向天門騎鳳更從
雲島馭金鼇白沙江上傳義畫黃鶴山前賦楚騷觀察古來
同岳牧如公嶺表幾人豪

觀小孤山圖　宋陸游

江平風不生鏡面渺千里坡翁泛舟遠望一點青大孤江
中央四面峭插水小孤特奇麗丹翠凌雲起重樓複殿神之
家帳中美人粲如花旋人從倚闌干處俊鶻橫江東北去

小孤山圖　明楊基

江流西來如箭急小姑橫絕江心立孤花水波勢相爭峽口
瞿塘猶不及山神堂宇心睢窳當時人間偉丈夫江頭廟裏
青綾帳翠壓金釵對小姑

題蓬山小景　元薩都剌

洛神何處獨凌波翠立江心帶兩多莫怪舟人頻指點望中
宮闕鬱嵯峨

夜宿金山題金山圖　元蕭道南

遠人夜宿金山寺坐對書圖如夢中剪燭題詩雲氣裏不知
身已在龍宮

題畫金山　元貢性之

多景樓連鐵甕城壯遊猶記昔年曾江心遙見金山寺風裏
鐘聲塔外燈

金山圖　明祝允明

昔年曾趁海門潮獨向龍宮弔寂寥覩席寒風不成夢老蛟

一夜獻瓊瑤

金焦覽勝卷（爲周文矩回寅賦）　明周宣

萬里波濤接遠天雙螯浮背玉相連梵王樓閣空青裏水國
簷花杳靄邊歲月無情從逝水江山有限但寒煙登臨莫問
當年事一曲商歌已惘然

采石圖　元劉因

何年鑿江倚青壁乞與中原作南北天公老眼如看畫萬里
才堪論咫尺蛾眉亭中愁欲滴曾見江南幾亡國百年回首
又戈船可憐辛苦磯頭石江頭老父說當年夜卷長風曉無
跡古人衰衰去不返江水悠悠空嗚咽只今莫道昔人非赤
必山川似舊時記得虎踞有時跨白鳳淸無盡湖古人看

題兵機我今看畫前自奇平生曾有金戈夢似記舟中月
下歸

鍾山雪霽圖　高啓

山勢盤龍蟠石雄擁翠無數草堂獨小晚雲裏合藏寒雲接
僧塔苔封宋帝碑昔年遊歷處今向畫中看

題牛首圖　明張鳳翼

傾披牛首勝却憶鳳城遊日月明風煙問五樓花鎖丹崖一望收
氣合雲歸瑞雪浮疑陟獻花領丹崖一望收

次韻和吳仲庶池州坐上開指點便知藏石處登臨
省中何忽有崔嵬六幅生綃畫圖二　宋王安石
新作使君來雅意重向丹青留好句兼隨藝苑回更想杜郎

詩在眼一江春雪下雛堆

題謝昌國金牛煙雨圖　宋　楊萬里

金牛煙雨最相關老子方將老是閒不分畏齋來貌取更於句裏占江山

題王沒之畫茅山圖　明　吳　寬

句容古縣頻來往萬轉荒溪出亂松畫裏茅山依舊在白雲開處見三峰

題王叔明茅山圖　明　貝　瓊

一峰插天三萬丈衆峰旁礴不相讓我行未盡天下奇王室寫山工異狀靄靄白雲蒼茫漂陽樹天高去鳥沒日落行人度茅君已千年浪憶燒丹處猶疑風雨夜騎虎山頭過平生好山猶未歸山中桃花如雨飛相從采朮定何日長向雲間瞻翠微

倣巨然九華雲靄圖　明　李日華

桐林亂石墟柴門九子峰前路不分留得空明舒遠目不妨身在萬重雲

朱中舍惠麓秋晴圖　明　張　箸

湖上羣山臥九龍泉頭一客坐雙松定知別去還相憶夢入秋雲第幾重

題惠麓秋晴圖　明　瞿　莊

清游嘗飲惠山泉客裏披圖思惘然尚憶信安祠外柳蒲條猶帶汴隄煙

代題惠山秋霽圖　明　俞　暉

戛戛古惠山秋郊如玉立氛清鹽泉晝夜閒石綰泉漫有高士飲泉參虛彩詩書滌世具坐費十年讀富久矜大施荷仕宦徐決文章兒大雅布帛而菽粟鄙夫存杉屬暗閒政簡閑公餘野思感中懷媿恣

爲志學聘君惠麓秋晴圖　明　朱　芾

第二泉頭坐晚晴滿林松籟靜無聲老去盧鴻一謝俗歸來倫叔卿未必於三隱火化疑尋茅屋待春耕臥對書巢遠清賞裏茗仙年石上烹

爲惠麓長老寫倣文徵明寫惠山圖　明　呂　敏

天寒華表鶴歸遲塵世令人起遠思偶見滿牕堂上畫猶看

悟淡卷中詩　明　俞　暉

題李公路示高郎中吳中親月圖　元　仇　遠

憑高宜晚更宜秋下馬歸來即倚樓納納乾坤雙老眼滔滔江漢一扁舟滿城明月空吳苑萬里清光照越州李白酒豪高適筆當時人物總風流

題畫上人吳山圖　宋　陸　游

晚聽楓橋鐘暮泊松江月斯人本寄尺淡墨寫愁絕

虎丘春霽圖　明　王　行

羣獻抱西郭一峰出平田孤秀凌太清旁絕絡與聯古跡遍林谷千將隅重泉劃開千尺崖下見清冷湖翠壁絢霞彩葩辭詠前賢於時屬青春霽色明天鳴鳥示已和衆卉紛自

妍夙夙駕爰比遊禁愧遠悠然當日事賞心觀俗古所傳來卒
破丘隴餘耕滿疇阡樂土有若茲勤政復勉旃願同擊壤哦
熙熙度餘年

題黃子久天池石壁圖　元吳全節

鳥啄殘花污草莖一春未到兩山探忽觀疑老圖中道南峰
翠帶北峰嵐

題黃大癡天池石壁圖　明高啓

黃大癡潛稽玩世人不知疑似阿安筬再謫偷桃兒平生好
飲復好畫醉後灑墨秋淋漓當為第子李少翁得華山絕
頂之天池乃知別有縮地術坐移勝景來書帷身騎黃鶴去
來遠縞素翠落流塵細顆川公子欣得之手持示我請賦詩
我聞此中可度難玉枕秘記傳自青牛師池生碧蓮花千葉
先陸離服食可騰化遊空翠鸞跡久閟藏荒竹滿
野啼猩猩尋眞羽客不肯下相顧却借釋子營茅茨我昔來
遊早春時雪殘衆壑消寒凌磴滑不敢騎馬上青巖自策桃
筇枝上有煙蘿披拂之翠壁下有沙石蕩漾之清漪晴天倒
景落明鏡正似玉女曉沐高髻垂飲猿忽下藤裏裏浴鶴乍
立風漸漸匡廬有地我未到安得此誰當奇境石坐其上
沿洄引流卮醉來自照影俯笑知為誰落梅撲香滿接罹莫
出東澗鐘鳴遲歸來城郭中復受塵土敗十年勝賞難再得
恍若清夢一斷無由追朝來觀此圖惻愴使我悲當時同遊
已少在我今未老形先疲人生擾擾嗟何為不達但為高人

嗤漢南已老司馬村峴首已仆羊公碑惟應學道悟眞訣不
與陵谷同遷移仙藏洞府勢最好東有地肺西峨嵋高崖鐵
鎖不可攀援以遲上仰招白雲樓觀空蔚巍此山易上何乃
遺便與猿鶴狎秋相期欲借太一舟夜臥浩陽隨風吹洞簫呼
起千古月照我白髮涼絲絲倘佯玉瑣扉瑤芝招君來遊愼勿
辭無為漫對圖書日夕遙相思

大龍為王應爵題天平山石湖二圖　明吳寬

為石如林亂得眞人紅塔寺前城中往等須買客林下
峽冠有正人支老鄰居記錄馬范家先墓倚危巖峴山未必
高如許遺愛當思種甘臣

古亭石刻手曾模宋賢當年記石湖絕澗白盤橫略佝晴波
九級蕩浮圖開園種樹山為界放水溉田天賜租重凝四時
編雜與范家莫認是堯夫

題王長史所畫天平龍門圖　明陳秀民

月黑山鬼號蒼龍鬬折角仙人一掌教手不令墮深壑秋高勢
峻嶒日暮氣參錯開千冰柱懸零亂雲花落路狹僅通人峰
寒不棲鶴王侯天機峻蹊攀故跡薄寫作龍門圖奇氣低五
嶽神魚息天池有待風雷作

題光福畫卷　明沈周

翠山西奔駐湖尾通川夾山三十里川窮小灤開鏡光居民
汲水屋比比屋上有山屋下水開門波光眼如洗虎山橋畔

晚市忙打鼓漁郎賣鮮鯉霜前橘柚萬包黃雨後楊梅千葉
紱山圍水抱開農桑樂土風光真畫裏三年潢潦我無家恨
不攜書亦居此

丹陽孫思和東遊每當山水深處輒繪爲圖冬夕過
儼山示我光福一段賦之 明陸深

看君畫裏泛扁舟今日披圖數勝遊水面青峰七十二山簪
黃橘幾千頭帆開遠影江湖闊天接中央日月浮試問虎山
橋外水爲誰煙浪下蘇州

題天台桃源圖 元陳旅

天台一溪緣周遭溪南溪北都種桃東風吹花閉復落遊人
不來春水高錢塘道士張彥輔畫此圖送予劉郎去昨夜神鴉
衰殘鎖頭猿

題天台山圖 元鄭元祐

萬八千丈天台山仙人抱琴時往還絲聲落澗秋濤濤曲終
蓬雲舞玄鶴霞光樓觀難路攀

次韻周邠寄惠萬山圖二首 宋蘇軾

指點先憑采藥翁丹青化出大槐宮眼明小閣浮煙翠黃昏
新詩嚼雪風二華行觀雄峽右九仙今已歷京東此生的有
尋山分已覺溫台落手中

西湖三載與君同馬入塵埃鶴入籠東海獨來看出日石橋
先去踏長虹遙知別後添華髮時向尊前說病翁所恨蜀山
君未見他年攜手醉郫筒

索鴈蕩圖與陳閒帥 明周用

我聞鴈蕩山天下稱壯絕羣峰出平地一一騁妖譎日月薄
光景神鬼互施設往時使江南不敢弭金節於今復十年夢
寐滋不悅云何四方人此恨未得雪桓桓陳將軍雅有古風
烈兵餘及山水稍稍罷玉屑許我鴈蕩圖把玩慰中熱今日
復何日悵望心轉切得無宜務勞日晏費搜抉不然東高閣
而爲蠹鼠囓如何顧虎頭稍已忘腳舌深愧荒放遊徒令寸
心折有客錢塘來載書日交轍

題武夷九曲櫂歌圖 宋李綱

危峰孤峭與天通猶有當時羽化蹤仙馭自隨鸞鶴去玉樓
金鎖白雲封

題武夷九曲櫂歌圖 宋白玉蟾

仗亭峰下泥仙舸朝日瑤華鎖翠煙
衰殘鎖頭猿

題武夷九曲櫂歌圖 宋辛棄疾

玉女峰前一櫂歌煙巒雲語動清波游人去後楓林夜月滿
空山可奈何

題武夷九曲櫂歌圖 宋方岳

桃花認得釣魚船舉著歸來月滿川山鬼已磨蒼玉壁更留
名字與風煙

題武夷九曲櫂歌圖 元趙友士

高節懷耿介芳情喜尋幽久作吳門客今爲武夷遊巖巖羣

峰出汨湍九曲流傾觴對酒瀧發櫂任夷猶風高隱屏冷木落平林秋慨彼絃誦地曠哉榛莽丘覽勝得仙迹景仰在前修沿洄興未已山月照閒舟

題武夷九曲櫂歌圖　元　葉西澗

與窮九折更悠然櫂轉船頭陣去川留取洞中無盡桃花水暖鱖魚天

題武夷九曲櫂歌圖　元　韓元吉

宛宛溪流疊九灣山猿時下鳥間關釣磯茶竈山中樂大隱屏邊日月閒

題武夷九曲櫂歌圖　元　蕭子和

武夷勝槩自箕踞疊嶂層巒紛秀出仙靈煙古徑崎嶇緣絕壁小溪盤折入通川太王山背杉應老玉女峰頭花欲然丹竈臨流存古跡仙舟駕客是何年遊人醉坐三杯石神力遥開一線天

題武夷九曲櫂歌圖　明　周斌

我昔武夷山下過好山多向馬前看晴雲墮地晚不滅翠壁插天秋正寒巖下豈無仙子宅洞中亦有老龍蟠即今便欲歸林壑與子相逢別更難

題武夷九曲櫂歌圖　明　王燧

曾聞武夷景未向武夷遊清溪凡九曲曲是瀛洲昔賢有遺宅喬木春森森叔千古仰高風百年尋古跡我欲往追尋煙花幾轉深櫂歌何處發山水答清音

題徐良夫九曲櫂歌圖　明　李鐸

徐君江海人雅有山林想遠游賦幽尋徘徊脫征鞅長揖虹橋仙飄飄欲偕往牽舟步岸迴著處緣崖上萬壑風泉清巖土花長采蘋載玉笙隨流清響幻迹杳難窮眞源豁而敞永懷紫陽訢然契心賞

題武夷山圖　元　董其昌

雨丸焆煜跳天門風尻雲馬絕得韁欲界仙都甌海裏幔亭自昔曾孫里神霄高外更無高神濤水窮重得水凌倒景今乘玄雲攝取清微大赤文叩洞天今搜福地婆娑鳥跡魚蟲字九曲櫂歌丹九轉十年塵土腸爲結廬敖竹杖亘千尋黃石陰符遺一卷迴思九陌定黃埃浮名於我何有哉漁父桃源豈再來天公粉本深徘徊不負大藥化黃金祇愛清音叶素琴故人持贈好東綃仙人屬我開生面布置青巖不用將雲巖霧壑長相見有美林夫子偏憐虎頭癡披圖遥挹其勝下築將因之西嶺煙井焚寶鴨東峰日上蒼龍夾依依蝴蝶夢中歸所欠鵁鶄插翅飛直是舜耕田已熟宜緣商戰貌多肥解道仙凡途豈隔朝凡暮聖忽復易武夷洞口憩靈蹤紫陽祠畔荒行跡省雨須從好雨星積風但養摩天翮宮路無窮素作緇學人漫看朱成碧我袖長懷一瓣香更添下拜巖巖石

題張一郁畫山陰巖壑圖　明　僧大圭

張侯寫山工寫奇筆力可追黃大癡鱸魚江頭一斗酒墨花

散作秋淋漓前峰崒嵂律如束筍後峰盤拳來不盡突馬方驚灩澦高啼猿忽覺蓬萊近水風離離開錦屏峽泉歷歷鳴瑤箏幽葩自炫晨露潔小草不奈繁霜零兵餘僧舍總搖落何意空林見樓閣十年碌碌走河城重憶山陰舊巖壑秋來日日愁炎蒸解衣思濯松風清輒包錫杖從此去何處水邊無月明

別峰和尚方丈題唐子華山陰圖　明劉基

連山走坡陀大谷入晻曖屋載深樹中路出巨石背煙雨時有無澗壑互顯晦輕盈曳飛納綠渺沃浮黛雄梁矯修鬣駢壁駭文璅崢嶸氣霞高屈曲白水匯蒼森神鬼宅奮迅龍馬隊風雲氣象寬日月光炯碎借問此何鄉或有捐余佩答云越山陰信美無與對自從永和來燕游推勝槩住人去不還盛集嗟未再唐令實好奇掇拾歸畫繪士人遠公徒我亦淵明輩會晤屬時艱觀覽增慷慨故園沒灌莽舉足蛇豕礙放歌自太息激烈驚厚載

象山圖　元吳師道

突兀山如象東南縹緲間先生說經罷仙伯御風還瑤草晚裛碧桃花春洞閑神京看圖畫畫處主愧人顏

題象山環溪圖　元黃溍

崇山標地靈萬古聚清淑堂堂故相家高風在喬木仙翁上天去逸響今誰續優哉四千石接軫飛華轂夫君冰雪姿乃爾抱幽獨翩然來帝傍霞裾儼初服侍祠明庭上歛直齋廣箱曉言愧舊居結構依山麓軒牕對晴嵐林杪出懸瀑散為百道泉噴薄翻珠玉餘潤之所蒙杭稻豐比屋春事日向深桃源酒方熟往來無俗駕異書仍可讀歸歟定何時專此溪一曲相逢京洛間紅塵眯人目披圖靚佳致山水增新綠先賢止息處杖屨存遺躅愛山錫嘉名惠幸及樵牧于于後來者猶或被膏馥安得從君游青雲兩黃鵠

孤嶼圖為馮仲德長老題　元僧大訢

澹煙疎樹月朦朧路隔寒潮斷復通添箇茅菴分我住明年飛錫海門東

僧有示西湖墨本者就孤山側林蘿祕遂閒狀出衡茅之所且題云林山人德居謹書二韻以呈之

泉石年來偶結廬添挨松雪職西湖高僧好事仍多藝已共孤山入畫圖

題林若拙畫孤山圖　元張翥

孤山處士孤吟處水影月香餘妙句鶴聲叫絕陵谷秋修竹祠空幾愁莫白雲生根著湖水力盡西風飛不去何人覲石下崔嵬中流截斷魚龍路丹青樓觀花如雪葵麥無情僅前度何似槎枒半死枝百年猶是成平樹荒煙壞柳斷橋冰宿封田深散鷗路窄畫船歌舞不須更落落詩名自如故野人亦有滄洲趣安得數椽相近住長待天寒欲雪時杖藜來訪梅邊墓

五雲山圖

林廬深插紫屏巔一點漁舟帶暝還但得身閒無俯仰人間處處五雲山

題浮玉山居圖　元　錢選

瞻彼南山岑白雲何翩翩下有幽棲人嘯歌樂徂年兼石映清泚嘉木澹芳妍日月無終極陵谷從變遷神襟軼寥廓寄揮五絃塵影一以絕招隱吳足言

九霞聽松圖　元　李孝光

不到茅山又五年煮茶更試碧雲泉山中百事便靜者惟苦松聲攪醉眠

鐵崖圖　元　趙奐

鐵崖道人吹鐵笛一聲吹破雲煙色却將寫入畫圖中雲散青天明月白

周蒼厓入吾山作圖詩贈之　元　吳文天祥

三生石上結因緣袍笏橫斜學米顛漁父幾忘山下路仙人時訪嶺頭船烏猿白鶴無根樹淡月疎星一線天為我醉呼添濛頊倦來平臥看雲煙

繫舟山圖　金　趙秉文

山頭佛屋五三間山勢相連石嶺關名字不經從我改便稱元子讀書山

李平甫爲裕之畫繫舟山圖閒閒公有詩某亦繼作　金　楊雲翼

名利走朝市山居良獨難況復山中人讀書不求官東巖有佳致書室方丈寬彼美元夫子學道如觀瀾孔孟澤有餘曾胡膏未殘向來種德深真與山根蟠之子起其門孤鳳鳴羽翰計偕聊兩耳平步青雲端招來遊京師士子拭目觀禮部天下士文盟今歌詩一見折行輩始如千生歡舞雪詠春風期著白點冠五言造平淡許上蘇州壇我嘗讀子詩一倡而三歎世人非無才多爲才所謾高者足詆訶下者或辛酸吾子忠厚士不受薄俗彈雲意自高湖水無聲湍他日傳吾道攻要才行完會使茲山名與子俱不朽

雪溪翁雪窗望弁山圖　元　錢選

至元二十九年余留太湖之濱雪霽舟行溪上西望弁山之陽冠吳興堵君嵓巖幹洛迦山圖　元　吳萊

所仰青復青雲花夜結山如換乘興行舟須放緩平生不識五老峰且寫吾鄉一奇觀

偶閱昌國志賦得補恒洛迦山圖

海東東際控東荒蓬萊北界跨石梁天風吹來黑水國海雨灑過青龍洋寶陀山高此孤絕善財洞近爭巉裂黃金沙上結香雲白玉樹花飄瑞雪扶桑島上接鮫人棋子灣頭望馬秦安期先生脫赤舄義和女子扶朱輪晨雞鳴聲日觀立老蜃樓閣潮候急釋迦方域船舶通娑極世家宮殿濕君不見海人猶首和海魚鮫鼉還不動護仙衣紫竹旃檀何處所毗陵

頻加獨飛舞

赤松山圖

元 吳師道

昔年曾蹋山中路路入桃源正春暮落花撲面東風來飛觥
遥向流泉去拂衣起隨醉道士為指皇君牧羊處山空石化
草芊芊祇有荒祠映高樹神仙之館多飛樓鎖牀對臥樓上
頭松聲澗響雨娛客終夜琴笙不肯休十年身墮黃塵底乍
喜歸來山尺咫開圖眼中赤霞起萬峰千峰翠相倚寄書約
我同心子再更書襲從此始

百尺山圖 為西東陽昭

元 吳師道

巖巖大雄峰故是洪都望若人真有方獨坐不復讓穹崇構
臺殿金碧開巖嶂天華百谷滿鍾呗層雲紺幢幡漾南松松
北斗杓筆峰倒挂銀河影孤村煙火三兩家小橋流水抱村
語留奇壯至今昭回光草木變姿狀士人東陽秀法筵推龍
象結地入秋亳御袖有百丈山川奠瑰異宅據神滋王剏復
此道崇奉走有信向弱質阻攀緣枝圖但惆悵

題碧山圖

元 趙汸

嘗愛李太白與來樓碧山別有一天地惜無圖畫留人
間誰為碧澄翁久向山中住栽花種柳待春風忽見新圖滅
其趣青山淡淡雲雜雜小橋流水遇潺潺抱琴裸膝可終日
安得似汝圖中時韓侯好詩仍好畫嗜酒不愛官長怪欲剔
李白碧山居酒禁不方嚴等如借知翁有子舊曾遊泛泊無禁
心日休圖成謾與翁為詩願翁長樂無虞憂

西巖圖

明 孫賁

欲寫滄浪媿不才畫圖今喜見君開峰巒影落寒潭靜欸乃
聲從返照來千頃白波龍伯國百重高興子陵臺閒君早晚
趨金闕風雨漁磯長綠苔

久雨抱病郡齋無聊中忽憶吳與舊隱因畫鷗波春雨亭

明 張寧

一榻煙波載雨還白鷗相對主人閒如何說落紅塵裏夜夜
寒燈夢小山

題五侯筆架峰圖

明 黃相

我昔曾到五侯峰五峰如指何龍從天生欲架如椽筆白雲
壓徧溪南松松梢有路通山頂松風吹入雙屐冷仙掌高擎
北斗杓筆峰倒挂銀河影孤村煙火三兩家小橋流水抱村
針遠寺鐘聲雨初歇煙蓑雨笠未還家別來彷彿十餘載明
月清風不相待幾見桃花逐水流洞中仙子今安在我今對
畫心茫然丹青滿目飛雲煙時攀分寸不可到掀髯欲賦歸
來篇

題畢鉢山圖

明 陳繼儒

畢鉢羅峰迴入霄不通猿鳥不通樵橫空獨木如飛棧半月
仙人一擲橋

寫括蒼山景

明 李日華

深深結元氣落落負奇姿想象摩胸久形容脫手遲移家新
作計問俗舊能知乳酒松花飯無煩築綠絲

煙雨樓圖

明 范氏名壺貞

煙嵐無限雨中情遠近樓臺一望平吳苑草荒麋鹿走越江
春盡鷓鴣鳴長隄楊柳迷春渚白水蒸菱繞郡城最是晚來
新月下萬家煙火隔湖明

御定歷代題畫詩類卷第二十八

御定歷代題畫詩類卷第二十九目錄

名勝類

題瀟湘八景元戴良

題仲經家江貫道瀟湘八景圖元程鉅夫

題陳氏瀟湘八景圖宋蘇軾三首

瀟湘八景畫明宣宗

宋復古畫瀟湘臥遊圖三首

少陵所畫瀟湘景分別法三首

觀徐明叔畫相巴蜀圖奉王廷珪

五日觀瀟湘圖宋劉敞

題宗之家初序瀟湘圖金吳激

題董簡卿所藏瀟湘圖元貢奎

湘江秋遠圖元成廷珪

題米元暉瀟湘圖明劉基

題湘湖圖明劉基

湘江秋意圖明楊基

湘漢秋晴圖明楊基

壁間畫瀟湘八景明于謙

題高房夢圖明豪

題東玉帥府所藏瀟湘八景圖卷走筆作瀟湘夜雨

題王山仲所藏瀟湘八景圖卷

元揭傒斯

題錢叔昂瀟湘圖明孫賁

瀟湘雨意圖明胡奎

湘山障子明湯顯祖

題文發叔所藏潘子眞水墨江湖八景小軸宋楊萬里

江湖八境圖元吳師道

洞庭秋月圖元貢性之

洞庭圖明丘濬

洞庭圖明廖道南

題何使君彭蠡明陳憲章

沈石田寄太湖圖明王鏊

笠澤圖明丘濬

九江秀色圖明王禕

題高尚書九江暑雨圖明僧妙聲

題沈啓南吳川八景圖卷明沈瑛二首

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

名勝類

題瀟湘八景

洞庭秋月 元戴良

皓氣澄素流況當湖正秋舟人夜半起倚遍岳陽樓

瀟湘夜雨

瀟江思已悲入夜聲轉多還愁在荊南臥聽湘妃泣

山市晴嵐

嵐上光已合林端曙未分暫出猶衣濕況乃趁虛人

漁村夕照

日落川光暝一舟橫渡頭心期逐魚網蕩然俱未收

平沙落雁

聲傳孤渚迥影帶夕陽微爲有驚弦意欲下復遲疑

遠浦歸帆

楚客去鄉久還家未有期茫茫雲樹外遠浦一帆歸

煙寺晚鐘

冥冥暮尚昏隱隱聲徐發出夢方遠遠忽聽錯朝暮

江天暮雪

遠近忽同色安知江與山一樓在東流不敢過前灘

題仲經家江貫瀟湘八景圖 元 程鉅夫

洞庭秋月

萬頃玻瓈上輝輝玉一環望中青似粟約莫是君山

瀟湘夜雨

昏昏風浪裏瑟瑟打篷聲客子千年恨靈妃萬古情

山市晴嵐

旗亭新酒熟下馬試從容頗勝老兵對夕陽三兩峰

漁村夕照

落日寒潭靜西風黃葉鳴鱸魚新出網分我一杯羹

平沙落鴈

翩翩數行下灘磧俯蒼波此處稻粱好人間矰繳多

遠浦歸帆

八景瀟湘妙歸舟更色絲招招煩小住我賦式微詩

煙寺晚鐘

僧定鐘聲緩依稀聽不眞渡頭風正急喚醒未歸人

江天暮雪

六月三山底城中似隱淪既中客來開短軸亂雪舞江風

題陳氏瀟湘八景圖　元　陳旅

軒后不張樂白月照野水冷冷水影中瑤瑟泣湘鬼

西崦生夕靄歸僧度林巘但覺山路長不覺鐘聲遠

百貨集亥市莫徭偏買鹽山日出未高翠雨濕酒帘

倦翻久欲下涼風起湖北官客多挾弓莫近白沙驛

落日楚江深倒景在高樹曉網茅屋頭分魚石梁步

欲流

洞庭秋月

洞庭秋水清微風岳陽城頭月初起山落影半湖陰金波

倒浸芙蓉翠須臾素景當瑤空寒色終招招頃小住我賦式微詩

冰鑑裏流湘浩蕩玉壺中窗華初飛風浪息萬籟無聲夜方

寂彷彿湘靈汀漫魂虹橋直跨天南北但見鷗汀與鷺洲折

葦寒沙帶淺流綸衣綸巾湘中老高歌取醉岳陽樓回看月

下西山去湖水悠悠自東注洞庭尺素在何處尺西南隔赤岸銀河萬

里秋

山市晴嵐

茅屋幾家山下住長橋通接山前路湖天雨過曉色開滿市

晴嵐帶煙樹遠山近山杳靄門前村後村相倚漫浮藍積翠
久不散縣崖滴雪松梢寒相市老人頭半白琴僧定客閉扉
鳥林外青常買酒家山看野鼓漁樵客洞庭春來湖水生若
山到處花冥冥波光澄萬頃樹影綠千層細看未足識渾天風滿林梵何人獨倚岳陽樓長笛數聲山
水綠

平沙落鴈

秋江水落波痕淺平沙淡淡連天遠白鷗閑相伴黃蘆深漢洲鴻鴈初驚羣聞秋數聲勾起楚天秋萬里寒
違湖漢幾行帶雲下汀洲雲水微茫少留歌白來數有
託霜田豈乏稻粱謀江村自得棲遲樂莫向衡陽寄遠音

驚噪晚雨三聲湖通巴蜀路自荒服慕恩申華生計足行當樂德覆萍生感使洪

發育

遠浦歸帆

斜陽欲挂晴川射丹霞遠映蒼湘浦洞庭湖上接星沙萬里
歸舟自何處雲帆縹緲天際來移落渺天雲浪催須臾已達
漢江曲江聲洶湧如鳴雷黃鶴門城頭夜吹角斷續從鷗洲發
泊長笛一聲山月低殘燈數點江雲薄西蜀浪南與海通浮
波來往自無窮暮天已捲三湘修曉日還懸七澤風突兀危
樓臨江水臨眺何人頻徙倚寒鴉飛盡淡煙收浩渺瑤空淨
如洗

漁村夕照

岳陽城頭望湘南芳草萋萋雁去遲古渡日斜人未渡小橋流水
江村天欲暮漁家茅屋住門前多古樹屋後有青山遠客來移畫舸
在網罟臨風高挂酒家山看野鼓漁樵客洞庭春來湖水生若
山到處花冥冥波光澄萬頃樹影綠千層細看未足識渾天風滿林梵何人獨倚岳陽樓長笛數聲山
水綠

平沙落鴈

秋江水落波痕淺平沙淡淡連天遠白鷗閑相伴黃蘆深漢洲鴻鴈初驚羣聞秋數聲勾起楚天秋萬里寒
違湖漢幾行帶雲下汀洲雲水微茫少留歌白來數有
託霜田豈乏稻粱謀江村自得棲遲樂莫向衡陽寄遠音

驚噪晚雨三聲湖通巴蜀路自荒服慕恩申華生計足行當樂德覆萍生感使洪

發育

遠浦歸帆

斜陽欲挂晴川射丹霞遠映蒼湘浦洞庭湖上接星沙萬里
歸舟自何處雲帆縹緲天際來移落渺天雲浪催須臾已達
漢江曲江聲洶湧如鳴雷黃鶴門城頭夜吹角斷續從鷗洲發
泊長笛一聲山月低殘燈數點江雲薄西蜀浪南與海通浮
波來往自無窮暮天已捲三湘修曉日還懸七澤風突兀危
樓臨江水臨眺何人頻徙倚寒鴉飛盡淡煙收浩渺瑤空淨
如洗

漁村夕照

岳陽城頭望湘南芳草萋萋雁去遲古渡日斜人未渡小橋流水
江村天欲暮漁家茅屋住門前多古樹屋後有青山遠客來移畫舸
在網罟臨風高挂酒家山看野鼓漁樵客洞庭春來湖水生若
山到處花冥冥波光澄萬頃樹影綠千層細看未足識渾天風滿林梵何人獨倚岳陽樓長笛數聲山
水綠

平沙落鴈

秋江水落波痕淺平沙淡淡連天遠白鷗閑相伴黃蘆深漢洲鴻鴈初驚羣聞秋數聲勾起楚天秋萬里寒
違湖漢幾行帶雲下汀洲雲水微茫少留歌白來數有
託霜田豈乏稻粱謀江村自得棲遲樂莫向衡陽寄遠音

驚噪晚雨三聲湖通巴蜀路自荒服慕恩申華生計足行當樂德覆萍生感使洪

發育

遠浦歸帆

斜陽欲挂晴川射丹霞遠映蒼湘浦洞庭湖上接星沙萬里
歸舟自何處雲帆縹緲天際來移落渺天雲浪催須臾已達
漢江曲江聲洶湧如鳴雷黃鶴門城頭夜吹角斷續從鷗洲發
泊長笛一聲山月低殘燈數點江雲薄西蜀浪南與海通浮
波來往自無窮暮天已捲三湘修曉日還懸七澤風突兀危
樓臨江水臨眺何人頻徙倚寒鴉飛盡淡煙收浩渺瑤空淨
如洗

宋復古畫瀟湘晚景圖二首　宋　蘇　軾

西征憶南國堂上畫瀟湘暗照眼雲山出浮空野水長舊遊心自省信手筆都忘曾有衡陽客來看渺茫

落落君懷抱山川自屈蟠經營初有意揮灑不應難江市人家少煙郊古木攢知君有幽意細細為尋看

咫尺殊非少盼睐自不窮徑蟠趨後塵水會赴前約自說非人意曾經入馬蹄他年遊宦處應話劒山西

少陵惠所畫瀟湘雪景三首　宋　鄒　浩

永州城北十五里二水初同流水天花開玉滿前飛人在江南春水碧於酒客子往來船最宜憑欄見畫圖疑是夢而今

故人亭子裏前年深冬一丈雪嚴壁朝暉高山仗雙屐將謂雪消無寬處元來只在瀟湘宛如故

觀徐明叔畫瀟湘圖歌　宋　王廷珪

衡山高出北斗旁九疑蒼梧相與環蜂走如却立山卿稽首導飛流泉坐看徐郎畫手巧的的猶聞水聲響插入瀟湘米老沙鬼來劇戲乃其佛絹素畫駭山嶽置我前徐步出岸巾真畫手酒酣遊戲乃其大巴陵洞庭連浦激鯨鯢見說潯陽江口路孤峯可望不可攀何時駕我扁舟載雪滿江天湘君招不來明月隨我前徐步出岸巾真畫手酒酣遊戲乃其船踞踢鷗浪高檣掛夜帆落照湖水碧千萬箱拉弦潮西古廟最奇絶丹崖翠壁開何年況公文章善敘事大字怪偉宜鏤鐫中書黑時觀落筆因頻吮墨圖凌煙孟公韓公毛髮動腰韜大羽進賢冠他年中興事可考公名亦與茲山傳

五日觀瀟湘圖　宋　謝　翺

五日泣江蘺騷人況佩襟年深步古容滿門垂艾葉復詩畫舟機明時內閣子供奉進瑤帖嘗復懷況湘歷歷想往牒江流物色改春盡淚承睫彷彿舊居人指點失故業三戶空鳥啼九疑列如堞

題宗之家初浮瀟湘圖　金　吳　激

江南春水碧於酒客子往來船最宜憑欄見畫圖疑是夢而今少年魂夢感當間多在江湖煙水間今日蒲鹽方丈地倚窗眠看洞庭山

題王山仲所藏畫湘八景圖卷　元　戴　良

滃滃暗江樹荒荒楚天路穆穆渡頭船莫放流下去

題董內卿所藏瀟湘圖　元　貢　奎

瀟湘在何處展卷心悠然是中有雲飛上有蒼梧連悵望九疑峯環走如却立山卿稽首導飛流泉坐看徐郎畫手巧的的猶聞水聲響插入瀟湘米老沙鬼來劇戲乃其扁舟載雪滿江天湘君招不來明月隨我前徐步出岸巾真畫手酒酣遊戲乃其大巴陵洞庭連浦激鯨鯢見說潯陽江口路孤峯可望不可攀何時駕我扁舟載雪滿江天湘君招不來明月隨我前徐步出岸巾真畫手酒酣遊戲乃其鳥樓寒煙回首行萬里覺衣寒孤擎可憐楚人辭憔悴窮歲年圖畫不好此意誰復傳已矣三歎曰商絃嗟臨風叩商絃

湘江秋遠圖

蒼梧愁雲拂煙水日暮無風波自起何人吹簫作鳳皇被髮臨江迎帝子黃陵女兒情更多却掩冰弦一竹淚如洗千年遺恨人不知坐對空山疑夢裏

元 成廷珪

題米元暉瀟湘圖

米家父子皆好奇戲弄筆墨如小兒三百年來傳幾手坐見銷鑠同春斯丹青馳譽士所恥勉強循物寧非癡智者悟之山巒欹義重華往矣空寒颸猿啼鳳去竹拼淚白日慘澹令人悲忠瀟湘洞庭連野蒼江漠皮壽動荊楚不見軒轅張樂時水如怨泣鮫人語問君此圖何處得中有遠意衆莫識君不見支離石鼓字泯滅千載猶為人愛惜

明 劉 基

題湘湖圖

君山洞庭隔江水彭蠡無風波浪起明窗晚晴閣畫開與入湘湖三百里浙江兩岸山從橫湘湖碧繞越王城越王城荒陵谷在古樹落日長煙平遊子天涯歌白雪美人水畔權遠目滿浩歌不見濯纓人沙鶴野猿相對晚湖東西氣通塞我欲從之歸去來蛟門塞川陸有虎兩臂無翼令心哀

明 楊 基

湘江秋意圖

湘江澄澄漢江綠蓮葉蘭花映斑竹一聲欸乃鷹鸇飛數點青山淨如玉蒼梧回望是荊州楚雨吳雲恨未休無夢可聽湘女瑟有人方倚仲宣樓

明 楊 基

湘漢秋晴圖

讀書不願貴與朝醉新豐陵暮湘渚兩鬢從添鏡裏霜十年聽遍江南雨吁嗟坐上客自起何人吹簫作鳳皇被髮臨江迎帝子黃陵女兒情更多却掩冰弦一竹淚如洗千年遺恨人不知坐對空山疑夢裏

元 成廷珪

題米元暉瀟湘圖

米家父子皆好奇戲弄筆墨如小兒三百年來傳幾手坐見銷鑠同春斯丹青馳譽士所恥勉強循物寧非癡智者悟之山巒欹義重華往矣空寒颸猿啼鳳去竹拼淚白日慘澹令人悲忠瀟湘洞庭連野蒼江漠皮壽動荊楚不見軒轅張樂時水如怨泣鮫人語問君此圖何處得中有遠意衆莫識君不見支離石鼓字泯滅千載猶為人愛惜

明 劉 基

瀟湘雨意圖

黃鶴樓前楊柳春鸚鵡洲頭芳草綠故人滿湘夜雨情君山青青天欲曙自信春宵夢一葉

明 于 謙

瀟湘八景

煙寺微茫暮杵鐘漁村斜映夕陽紅平沙落鴈迷殘錦遠浦歸帆趁便風山市微嵐孤塔出江天欲雪暮雲同洞庭月色瀟湘雨想像陰晴似夢中

明 于 謙

題錢叔昂瀟湘圖

遠山如黛近石如蹲虎秋陰迤邐洛江流莊屈乃是洞庭潯洞之極浦西來白波浮太虛曲岸似與空俱潭深魚戲結樓閣鮫人躍浪隄游魚織綃與泣明月珠緞成琴瑟瑤素裙搖九疑並迎翠華華終節影低摩蒼梧亞葉亂脫浮雲散蒼天宇窮秋未分殘霞斷霧餘斜林錢郎畫水意通神青閒蒼松翠竹點花白白遠山曉恍疑一葉寒流中雨後開蓬展清眺日落君山吹風簫水雲相間作簫韶荒祠二女應魂斷試把芙蓉天外招

明 胡 直

瀟湘雨意圖

鷥竹叢深日未晴寒江煙雨翠模糊東風無限瀟湘意却倚
蓬窗聽鷓鴣

湘山障子　明　湯顯祖

蒼梧雲影落人間帝子浮湘竟不還千載秦皇問堯女不能
燒却淚痕斑

題文發叔所藏潘子真水墨江湖八境小軸　宋　楊萬里

湖水吞天去湖風送浪還銀山何處是青展是君山

武昌春色

花外庾樓月酒邊吳宮柳我欲問廢興春風獨無口

廬山雲色

彭澤收積雨廬山放晚晴多情是瀑布只作雨中聲

海門殘照

萬里長江白半規斜日黃焦山渾欲到宛在水中央

太湖秋晚

水氣清空外人家秋色中細看千萬落戶永藉宮

浙江觀潮

海湧銀爲郭江橫玉繫腰吳儂只言笑到老也看潮

西湖夏日

四月曾湖上荷錢劣可穿歸來閒短紙十里已紅蓮

靈隱冷泉

小潘詩家子解作無聲詩八景俱妙絕冷泉天下奇

江湖八境圖　元　吳師道

洞庭

君山隱隱暮碧洞庭渺渺秋水客白頭懷古湘靈莫奏雲和

武昌

草生白岸春洲月滿清樽登夜樓寂莫漢人文賦蕭條進士風流

廬山

香爐峰看飛泉枕石漱流不來

海門

多景樓前狼石浮玉山下中泠長江天險安在北固煙光自寺

太湖

雲樹煙波浩沙禽村橋里巷環抱三高不死超然來往其間

浙江

兩山噴雪時三江奔海潮受白塔故宮高殿行人來何許巖

靈隱寺

平地琛堆翠湧何人鬼刻神劍光留有風雲變蕩再還前日飛

西湖

花邨空濛春霧滿行人淡蕩秋暉水光山色長好醉擁歌堂非

洞庭秋月圖　元貢性之

一天秋水浩無涯短葦蕭蕭泊蓼花知是夜涼明月出鷗鳧影落平沙

洞庭圖　明丘濬

八月湖面隔天低地盡浮四山通潦水萬景聚重樓木杪仙人還雲中帝女游何時乘雅興從待論吹竽

洞庭圖　明廖道南

洞庭春水碧於天玉潤君山翠欲懸我向岳樓望遠景三湘秋色

煙景一尊前

題河使君彭蠡釣雪卷　明陳寅章

平湖三百里飛泉三百丈誰遣閉公間回頭似天上

沈石田寄太湖圖　明王銓

遠寄蕭蕭十幅圖霞明霧暗雨模糊眼中覓我無窮夢胸次知君有太湖溪壑懷人如有待煙雲入手若為逋黃金萬樹秋風裏撥棹西來莫滯需

筮澤圖　明丘濬

我聞在昔天隨翁浮家浪迹筮澤中筆牀茶竈隨所寓潤物搜腸情興濃七澤三江通甫里一笠篇舟五湖水年來遯世避風波不知長在風波裏

題九江秀色圖　明王禕

昔劉廬山謠今見廬山高峨萬仞九江秀色近可招山南山北皆佳致五百僧房窗牖映香爐直聞金芙蓉瀑布長拖青翠帶日夕浮畫圖彷彿不得求謫仙仙去三千秋安得起爾從之遊

題高尚書九江景圖　明僧妙聲

向晴畫山山龍從九江秀色更明休倚樓五月暑雨交雲氣前川定動五峯制山青如畫不見茅宇新畫裏何人出門面山立頭上烏紗翠衣淫誰喚山東李太白史公今戈戟亂如麻使我扶筇一咏嗟欲買沃洲山如此獨生家

題沈啓南吳川八景卷　明沈周

吳川八景不可見世情好取入畫圖行郎作歌繫其後為索和篇徵及吾吾得見詩如見畫滿眼青山白雲深深處衡茅有此下酒物秫田可釀錢可沽村居惟秋過客少時致置驢臨通衢儒林文苑陳逸傳競誇倫盼生旅廬窗對臨水足酣唱放歌舒嘯隨召呼記裏桃源境絕塵寄中盤谷路復紆花柳紫荊與棠棣鳥催布穀兼提壺榮陳諸景度圖籍無一不與吉為徒家藏食鼎斟雄業俗傳逃名亦幸落蘇石田寫景兼寄詠醉時擊缶歌烏烏何處聞行過略約紅人村坐來即跌長林鳴草任寂

莫明堂今有一柱扶此國久失忽復出直從秣陵歸海門展卷如聞古香動坐觀不敢眨能一歌再歌奏金石豈我細譜能溢等強憑韻脚當跋尾不誠可稱同調無奈光芒露非露務世事休論觚不觚故廬指點誰稚子且欣且慨手移墳先畸舊德等剔在上台傳玩何歎呼王公之先所可廑已頻繁筐篚曾潢汙鬚豹忽作翠微綠耳畔清泉鳴僕夫丹青能事都收到曲几前有老杜後大蘇能詩亦能畫史二歌三讀轉哀懷少陵蓍山村比擬若道臨無景尚湖宛在渭川深欲書真行編如法無數景光無窮時詠嘯非倚聽說圖中風物美但讀長歌已狂喜奈未清川數里間天幅

的老明成齡詩法多唐家想初盛兒郎知近取盛唐語程若就樓上望水志美西周村落暗通路斜連計數衣冠出家常早起吾子風流絕皆人合調安得與君同心素前辭於越歲晚寧敦化為松竹留補林園散湖山額秋水似益小築近年成賢詩知新經著素都山莊對面開看知他誰儉復誰侈訓告牛宮見鬼黎客士龍門聞倒屣嫉歲有幾亦同根老酒無多竟先被長句初驚驟雨過高歌定遣從風靡先畴昔日服畝畝舊德今時食名氏朝煙夕鳥並徙離山亦有敕江有汜清齋不免世塵園疏淨內何至汗牛櫝宋家劉氏兩先生號曰公非與公是從來史學未易通夏禮

能言微在杞吳越當年大國王表忠觀古舟堪艤四海皆知有羅生唐使不知亦已矣子今命我續前篇末及捉筆先伸紙蘭亭敘曾比金谷桃源記却出栗里兒子詩因述祖與輞川唱和非徒爾五行作甘性稼穡三面及鄰幸在耘耔墨池滌研開良田此意豈復關餘子

御定歷代題畫詩類卷第二十九

名勝類

觀江淮名勝圖 唐王昌齡 …
觀王右丞維滄洲圖歌 唐柳公權 …
題輞川圖後 宋文彥博 …
次韻和文潞公題王右丞輞川圖 宋韓琦 …
輞川圖 元劉因 …
王右丞輞川圖 元王惲 四首
王維輞川別業詩圖 元程鉅夫
題王維輞川圖 元袒常
王維高本輞川圖 元虞集 …
右丞輞川圖 元吳鎮 …
西湖圖 宋眞山民 …
西湖空濛圖 元劉因 …
題西湖圖 元王惲 …
西湖小景 元程鉅夫 …
玉澗和尚西湖圖歌 明梁寅 …
題戴文進西湖圖 明劉泰 …
題何使君山水西湖泛舟卷 明陳憲章
題西湖十景劉和峰家藏戴文進畫巨浸秋波
明楊漢
題西湖景 明鄭汝美 …

題南屏對雪圖 明方孝孺 …
謝衡州花光寺仲仁長老寄作鏡湖曹娥圖 宋鄒浩 …
鏡湖圖 元唐肅 …
題趙仲穆鏡湖圖 明袁凱 …
題畫建溪圖 唐方干 …
浯溪圖 宋黃庭堅 …
題清溪圖 宋孔平仲 …
王文玉出清溪圖以示坐客 元貢師泰 …
追和杜牧之弄水亭詩韻題謝家溪圖 元人 …
題野全尚君偏所敘清溪圖 元袁桷 …
尚書右丞侯公雲溪圖 元吳鎮 …
雲溪曉汎圖 元倪瓚 …
武善夫桃溪圖 元元明善 …
爲歐玄圖題趙溪春曉圖 元倪瓚 …
鶴溪圖 元吳鎮 …
題石民瞻畫鶴溪圖 元倪瓚 …
題西溪圖 元趙孟頫 …
題西溪圖 明董其昌 …
夜夢與數客觀畫有八幅龍眠圖特奇客請余作詩
其上書數十字而覺不能復記明旦乃追補之亦
騷騷夢中意也 宋陸游 …

御定歷代題畫詩類卷第三十二

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

名勝類

觀江淮名勝圖

唐王昌齡

刻意吟雲山尤知隱淪妙遠公何爲者再詣臨海嶠而我高其風枝圖得遺照援毫無逃境遂展千里眺談場荊門壁明標赤城燒青蔥林間嶺陰見淮海徼但指香爐頂無聞白猿嘯沙門既云滅獨往豈殊調城對寒潮歸來翠微裏事漁釣安期始遺寫千古諭榮耀投迹始可齊滄浪自孤擢

觀王右丞維滄洲圖歌

唐僧皎然

滄洲誰是眞摹摹想依稀記便有春潮清寒空擬芳芷颯然風至草木動始悟丹青得如此丹青變化不可尋空作有移人心猶言兩色斜掛座乍似水涼來入襟滄洲說近三湘口誰知卷得在君手披圖誰揭臨水時肯然未異滄洲叟

題輞川圖後

宋文彥博

吾家伊上塢亦自有椒園漢清香遠雜雜丹實繁盈檐常要采折柳不須藩每看輞川畫起予商可言

次韻和文潞公題王右丞輞川圖

宋韓琦

輞川誠自好人各愛吾園欲縱家山樂終縻吏事繁鴻飛思遊弋羝觸困羸藩幾日歸陶徑方知踐此言

輞川圖

元劉因

詩中傳畫意畫裏見詩餘山色無還有雲光展復舒前溪海父宿舊宅梵王居千古風流在披圖徹起予

王右丞輞川圖 四首 元 王 惲

騷詠禪談意未央敲湖煙月墮微茫園林鐘鼓清時樂好簡裴公綠野堂

右丞輞川圖

狀物何如及物功開元眞宰說姚崇末妨僊屋招提裏斗米三錢四海同

凝碧池邊野鹿過空垂雙淚賦悲歌論忠不到平原列馳與丹青未足多

文彩風流映一時丹青三昧有餘姿應知解鼓湖水寫書南山五字詩

輞川圖 元 王維

山口王維輞川別業詩圖 元 馬祖常

野水已不流野田已無膴日夕聲鼓鼓閒鋤理空庭高人茲爲土書墨飛塵凝空餘古韻話騷騷歸金石典

題王維輞川圖 元 貢師泰

開圖縱奇觀江山鬱相繆兩垞眞茗園重湖渺油油遠宇抗疏嶺危亭俯圓流春塢辛夷發霜高槐翻竹館翠陰晚莫消紅實秋遠野漆未割近圃椒欲收驚鳥避溪泉野鹿逐巖幽日暮川上歸涼飈蕩孤舟露霑雲乳合漢漠煙光浮顧思天寶初綱紀壞不修霓裳按妖狡拍鼓鼙鼓起奸謀豈無匡濟術迴爲閒曠留菱歌自來往茫然白鷗飛不去千載空悠悠

王維高本輞川圖 元 鄧文原

輞口風煙春日深淺沙深渚帶東苗紅杏花開翔白鶴綠楊絲裏逗黃鸝山雲寂寂收入寒竹野露濃濃喜嫩葵誰似右丞清絕處千秋一士更何疑

右丞輞川圖 元 吳 鎮

溝澮開元士神圖繪輞川趨深疑垞小溪靜見沙圓徑竹分青靄庭槐斂莫煙此中有高歎敲枕聽飛泉

西湖圖 宋 吳山民

雨裏春風一丈池等閒踢破柳絲絛西雲開遠岑碧千疊雨過落花紅半溪青旆有情激我醉黃鸝無語爲誰啼東城正在桃林外多少遊人逐馬蹄

西湖圖 元 王 惲

西湖空翠圖 元 劉 因

舊隱湖山筆底收料從京洛夢中游昏昏車馬飛花雨寂寂鐘魚落葉秋千古登臨翻昨夢百年歌舞漸消愁何當化鶴有滄海不用呼猿汲澗流

題西湖圖 元 王 惲

東南形勢說餘杭誰辯山經作圖防閫正欲尋龍井去表忠利下謁錢王

西湖小景 元 程鉅夫

一片無情水堪歌日日春至今圖畫裏輸與眼明人

玉門和尚西湖圖歌 明 劉 基

大江之南風景殊杭州西望天下無浮光吐景十里外曜

湧出青芙蕖百年王氣散荊棘惟有歌舞留數招黃鶯柳嫋花侵人寂寂僧不善兒女情故作翁衆見真態相其洪筆欲畫時高視化工如小兒千載萬壑吾意匠摩空與山但覺筱風響獲須臾冷月誰深夢時見松杉半昏黑開尊命客彈焦桐扣舷大笑滄海童鼓人鳴歌魚鼈應水底影動雙高峰只今修忽成老翁可堪此樂難再逢愁來寫畫欲自適誰知感生悲輕虧

題畫文進西湖圖　明劉泰

錢塘西湖天下奇浮光萬頃涵琉璃金碧佛刹湧金鎖鼓之聲聞四時六橋花日消春雨孤山僧好事載茗客留置酒問筵樓上開蘇堤路粉出冰肢對花一歛三百杯梅葉脫屬秋至籃輿尋僧靈隱寺深洞老猿呼不應細得密室舊詩句玄宴剪水落九天孤山突若銀螺然玉驄駝辭探春去紅椒已破疎籬邊數進胸中有丘壑揮灑新圖使人楊羊腸路口樹陰陰鴨背灘頭沙漠漠和靖東坡不可逢白雲常護青芙蓉寄謝山靈莫相拒早晚來聽煙際鐘東

題何使君山水西湖況舟卷　明陳憲章

潮勢傾滄海江聲下富春西湖剛十里偏耐醉遊人

題西湖十景劉和峰家藏數文進畫巨浸秋波　明楊慎

有雲收月華上宋輝素影初滿波歷歷海邊雲共宿耿耿心目開懷慨弔古思英才荒祠古柏岳王墓廢湖殘柳蘇公堤一時嘉會難再得仙人上天塵世窄王子何年繪此圖正貌南屏舊遊迹吾知王也奇遇人新詩妙墨俱絕倫偶然揮灑豈無意神授驅馳存天真世間今古同飛電回首人憂都不見空有蘿山石室書夜夜虹光射霄漢

謝衡州花光寺仲仁長老寄作鏡湖曹娥墨景枕屏　宋鄒浩

道人秀骨生何許若耶溪邊清氣聚不從章甫事功名遊塵諸方參佛祖祝融峰下忽攬頭覷破虛空笑而舞折脚木牀二十年門外草深無寸土偶然消息落人間幻出花光照今

古我舟邂逅泊山前霧卷雲開見眉宇更知我自浙東來曾
擁旌旗麾督府千巖萬壑繞譙門畫夢斷臥龍誰是主爲將池
畫灑鮫綃故國封疆歸擇取曹娥江接賀家湖環以峰巒瞑
煙雨森森喬木動椎風廟貌崢嶸閟神禹碑留遺刻蔡邕題
注目端爲楊主簿子猷興盡李膺車亡琴驟罷聲迴遠浦乾端
坤倪渺莫窮咫尺并包入庭戶坐令鄉思滿瀟湘恨不歸飛
插雙羽蒼梧洞庭南北中氣象縱橫酒步武祇緣流放阻君
親入眼雖奇若無覩道人方便巧施爲乃以家山慰心腑舊
恩猶冀獲瀹除恩錫餘年汲直農圃青鞍布襪謝鹿埃肯使高
蹤慙杜甫

鏡湖圖

唐 肅

自憐一曲有心期不用黃冠話閑辭舟近香爐峰下泊馬從
酒甕石邊騎春雲竹護方干塢霜樹鴉啼漢守祠面面屏風
開水墨輞川今日屬王維

題趙仲庸鏡湖圖

明 錢 宰

趙侯胸中有泉石白髮垂顱人不識丹青不寫四十年一見
洽師雙眼碧當年王宰浪得名十日五日勞經營天機到時
一揮灑白雲顛倒秋波明秋波在屋下白雲在屋上香爐紫
望天東南蒼巒翠巘森相向三山落日煙水賒秋風舊宅今
荷花斷垣蒼石無路入至今人說放翁家放翁家渺何處阿
師出家不歸去不惜千金買畫圖笑倚清江看雲樹

題畫建溪圖

方 干

六幅輕綃畫建溪剡花下路高低分明記得曾行處秋欠
徘徊與鳥啼

浯溪圖

宋 黃庭堅

成子寫浯溪下筆便造極空裏得真趣胸中有丘壑得其趣胸寸已千尺只今中
宮寺在昔漫郎宅更作老夫船往來浯溪側

題浯溪圖

宋 孔平仲

浯溪之水清無泥鳧飛鴨下太平池昔人管比羣鵠舞安得
老之年白髮垂釣其間多巧思只用數張紙數筆寫只月島田
瑤成翻然遂遠志深苔時行處可
尋張公好性不容刻山石生為楚琴公今奉使原嶺南岸
中喬林與大麥白雲深處人家住江呼嶺窺江湲天宜不

溪流光照城南戶飛梁屢水天荒亭仆風雨載酒客誰來弄水人已去蒼煙帶林薄終野分畦圃雪絲横比柳魚舍低殘堵秋風遊生滴夕雲閑映滿籬蕭蕭蒲柳脫機械假盧語游鮮數僕尾沉影簾隼羽征毛寒未滅珠光時白吐隨流長堤畫筆想吟詩獨壁紀遊題何當古民箱便欲棲村磯釣具等論政耕供日祚暫遊覓波裡鷗呼萬象宮嫂紛組中情託端咏萬象淡潮侵九華與未已潤水期安得千金駱沉淪正爭席榮路無窮悲仰公圖如張公圖張公圖如得千金駱沉淪正爭席榮路無窮悲仰公山水興年年蒼晨卷僕頻來猶堪況塵土

題夥令周若儒所藏高溪白雲圖 元趙 汸

結屋清溪上白雲與為鄰雲影常在地溪光淨無塵餘暉及山木梅映忘冬春湖遥窗已閉六足娛心神相望影溪等仕止孰由人忽滿規花源依依空息悶津

尚書右丞侯公雲溪圖 金趙秉文

朝遊雲溪上暮遊雲溪下不知雲溪雲去作人間雨流水赴大壑白雲思故山何時溪上人心與歸雲閑黃公山下雲路十里溪光照雲樹溪流聲相答先生舊遊處溪上老僧今白頭尺書招我詩來休把上方傳黃老略山中未服赤松遊我公昔年提敕尊旗綽天張魚鱗綠鯨沸天海

水渾罵賊嚼齒欲透銀花倪士萬寄一身咸陽白骨回青春九重默息天為變殿前論書紫益振滄海未全歸禹貢山東且頻變齊民重內寶書金品戍隱閒瑞節玉麒麟衛國錦衣歸故里代公里駿更旌記他年鏡鼎書元勳二十四考中書君楚頭乾坤游時了飄然返却雲溪雲

李 汾

曉景唐明月落影潭西丘霜川桂煙樹光搖雲高氣楓林入行色眼山生白頭衰彼書中人我泰川游若舫何許儻下滄浪滄浪吾有約安得千人舟

武昌夫龍溪圖

物外逢雙下四出武陵不是桃人歌紅杏土君休羨千樹

花花滿意不

金閨秋後六月炎花春夢南往鼓青山歸計何時舞書案空留馬上有

為校書閻處溪春曉圖 虞 集

久客山陽萬家無石嶺戴嶷舒入溪水西行夜雨深連村桑柘春雲黑昔因荒迴少官府日暮狐兔作人立自從置縣二百年稍有衣冠更俗習讀書進士比舍閒閭屋黃金亦家給山中白日浮雲多貧無因仍足車笠變侯世胄國勳舊射策君門恥沿襲朱衣作監列星宿遠大豈意高軒及援琴不鼓書牒稀彈鈸無魚賓客集編衣使者停車見黃堂大夫下林揖發高望遠淡無鴻鵠駿度原隰人言桐鄉人愛我

我愛桐鄉重於邑畫圖千疊山木影茅舍蕭條莫忘葺

鶴溪圖　元吳鎮

閑雲流水淨無塵幾曲溪山占好春識得人間仙跡在一雙芒屩好尋眞

題石民瞻畫鶴溪圖　元仇遠

鶴溪近與綠湖連一鏡秋水清無邊依稀淮岸滿湖浦慣見月虹書畫船山翁幾年吳下客溪草溪花未相識筆牀茶竈老去眞肯與鷗沙分半席

題西溪圖　元趙孟頫

山林忽然在我眼攬被欲遊咫尺隔松關設舍舊煙平川茫茫際曾識大梁繁華夫下稀走馬誰能夜忘歸君獨胡爲甘寂莫坐對山水娛清暉西溪先生奇narrow士正可著之巖石裏數間茅屋破不修中有神光發奇字頻齋葉白並生遠君江南空復情相思萬里不可見時對此圖雙眼明

題西溪圖　元董其昌

三竺溪流獨木橋道仙共住兩發長語若爲却入千峯去黃鶴摩空不可招

夜夢與數客觀畫有八幅龍秋圖特奇客請余作詩其上書數十字而覺不能復記明旦乃追補之亦幻荒怪深潭危棧秋鬼神忽然白晝起雷電始覺異物蟠奇淪陰雲四興誅老魅甘湖連夕蘇疲民豈惟陂澤苗盡立已活億萬介與鱗文章與畫共一法腕力要可回千鈞錨鉄不到便懸隔用意雖畫無終苦辛君看北圖凡幾筆一一圓勁如秋蓂乃知世間有絶藝天造鬼時參經綸吾言奏兗且復止剩發幽與天公嘆

廬溝曉月圖　元趙孟頫

廬溝橋西車馬多山頭白日照黃沙深時聞行旅渡波聲亦有江南婦愁聽全人出塞歌

題廬溝曉月圖　元陳高

銀河半落長庚明城高萬戶皆砧聲波聲龍背聳上有天宇高殘月荅荅在西嶺

廬溝圖　元趙寬

車馬蕭蕭行旅促渡接平蕪河流深時見人影舉頭一望元暉昔作西江客夜飛梨花曉無跡春風留此二百年幸是山中至人識有千黃金之白鷺若爲却入千峯去黃鶴風露寒幾處高堂莊生色

題廬溝圖　元何中

我聞匡廬之山青入天上有瀑布千仞懸空金碧根高源噴薄直白太古前來知幾陽混沌竅神物詭味誰之然翩然皓鶴來何許心融恍聽泠泠語云是遼城下今成芝園崑丘曾一舉爲嫌天上多官府倘向人間住風雨移梁與魚鰕瑣

細不足數空餘舊標落燕雀莫敢侮令威我欲從之遊
天風萬里冥秋力小羽翮短六合安能周乃知搏鵬鯤
各有分不如榆枋飛躍棲林丘

濱州雲巢圖　元　張雨

蒼山不受寒裹以白兜羅借雲以爲暖我意不在多小譬丹
鶴巢高梧翠雲柯飛仙度絳笙老人臥雞窠誰能江海去風
雨一漁蓑

青弁雲林圖　明　張羽

古代何人畫山水長安闕全營丘泰華原特起范中立三子
相望古莫比亦有北苑與河鄂後來維者誰能當米家小虎
出逸品力挽元氣歸蒼茫房山尚書初事業晚自名家稱絕

美哉高一代誰謂頎只數吳興趙公子當時預節度憲峰留
寫太平與國之神宮五峰却立疑淨雄臺嚴突兀紛青紅中
有雲氣遊龍我對此圖臥三日送令歸貴孤生心胸亂來學
士遭沈蕩文藝草草誰能工筆精墨妙心更苦那得再有前
賢風於乎乾坤浩蕩江海闊使我執筆將安從

題何使君百泉清賞卷　明　陳寶章

不聞佩玉儻無復蘇門嘯泉聲今古同明月時相照

洙泗圖　明　丘濬

自從天一所生水地六成之流不已人見源泉混混來誰識
其中涵至理魯國之川洙泗沂夫子所在今何之申申夭夭
不復覩滔滔汩汩常如斯

題玉澗圖

永嘉萬山萬芙蓉中有大溪流深深參鑿猶存神禹蹟蒼苔
碧蘚千古衣仙掌曾經羽客棲溪魚大於掌落霞散紅霓蒼穹倚空時爲瀉雲雨無人夜自奇
拂白龍谷谷答響磵盤石激雷霆聽兩注飛瀑懸流縱弦若撥金
伐鼓新蛟得湯江怒若仆馬奔鼎不能容疾若三
門竹箭秋放溜疾若武陵桃花春浮出塵快刀出青綃匡廬瀑布
之樂洞庭野紹若山玄水蒼若風松聚若鍚磬和鈴千官朝
罷聞微若一琴一絲依依林間生此好事自
遠此物情所鍾予源雖半
溢禁鴉鳥歌松韻難屬和游魚空自喁喁釣天九奏杜戎

題林屋洞天

葦山包水水包山金作芙蓉洞裏有天通五嶽山中
無地著三班白雲騎鶴難初唱碧海迢遙鶴又還可惜桃花
有凡骨年年隨浪出人間

御定歷代題畫詩類卷第三十

一九四七年武強賀氏有一無二齋之印
國書館之圖書

古蹟類
桃源圖 唐曙念
和桃源圖宋王十朋
題桃源圖宋魏了翁
題桃源圖後元王惲
跋武陵圖元王惲
桃源圖元王冕
題桃源圖元錢選
題桃源圖元趙孟頫
畫桃源元趙孟堅
題商德符學士桃源春曉圖元吳師道
題桃源春曉圖元吳師道
題桃源圖元楊維楨
桃源圖元黃溍
桃源圖元倪瓚若全
阮子華所藏桃源圖元成廷珪
桃源圖元吳師道
桃源圖元周權二首
桃源圖元華幼武
桃源圖元唐肅
題桃源圖元丁鶴年
題桃源圖明張以寧
張繼善寄桃源圖因賦詩明
題桃源圖明林鴻
桃源圖明孫一元
桃源圖歌明何景明
桃源圖明謝承舉
桃源圖明文嘉
題桃源圖明朱之臣
題桃源圖元宋
題小桃源圖明王世貞
桃花山水圖元
劉松年桃花山水小幅明
題徐參議赤壁圖宋王炎
赤壁風月箇圖金劉迎
題武元直赤壁圖金李晏
赤壁圖元好問
後賦赤壁圖元劉因
題赤壁圖元戴表元
東坡赤壁圖
畫赤壁元趙孟頫
赤壁圖元馬祖常
赤壁圖元宋褧

古蹟類

桃源圖

神仙有無何眇茫（一作桃源之說誠荒唐）流水盪迴山百轉生
納數幅垂中堂武陵太守好事者題封遠寄南宮下南宮先
生欣得之波濤入筆皆文章妙各臻極異境悅惚移
於斯架巖壑公門富雲接屋津漁子萬日贏頭劉蹴了不聞
地坼天分非所恤種桃處處迷花川原近遠一色燕紅霞初
來猶自念鄉邑戍久此地遂家漁舟之子來何所物色相

蒲團問語大抵皆南渡門新主竟終莫能絕共
悵然自說經今六百年當時萬萬眷眼見不知幾許猶流傳
爭持酒食來相餽數不問姓與月明作宿玉堂空骨冷
魂清無夢寐夜半念雞鳴火輪飛出客心驚人間有累
不可住依然離別難（一作開）為開耀進一回顧萬里蒼蒼煙水
暮世俗寧知僞與真至今傳寫武陵人

和桃源圖有序　宋王十朋

世有圖畫桃源者皆以為仙也故退之桃源圖詩詆其
說為妄及觀向秀明作桃花源誌乃謂先世避秦至
此則知漁人所遇乃其子孫非始入山者能長生不死
與劉阮天台之事異云坡和陶詩嘗序而辨之矣故

予按陶誌以和韓詩聊託世俗之譏云

嬴秦斬新開混茫倣睨前古無虞唐詩甚言為灰倘照史李斯秉筆中書堂長城丁壯無還者從徙更住驪山下遊世高人何所之出門永與家鄉隔入山惟恐不深遠豈是行已與於斯來時六合為秦室未省今年為何歲日更不到門和不論子房期萬萬全狙擊在世豈知其姓早三傳弟與良設勤爭鉤頭人情與世無相異未信壺中別有天却訝身遊夢窄山花亂眼鳥哀鳴數日仍尋舊復驚更從洞口尋細路逢人欲話疑非情異日扁舟欲重顧水眩山迷紅日暮後來圖畫了非真依誌詳明乃晉人

元 王 惲

題桃源圖

伏勝高堂書已出實公制氏衆猶傳曾生力破秦儀陋商皓終扶漢鼎顧隱者寧無人禮義武陵匪獨我山川若將此地爲眞有亂我彝倫六百年

宋 魏了翁

題桃源圖 有序

至元癸未夏五月二十日經略史公邀余樓居燕語仍出示桃源古畫二大軸蓋佳筆也公因詢茲事有無其意果云何者明日賦此詩以呈

元 王 惲

君侯示我桃源圖絹素剝裂幷青綠漶漫衣冠組豆三代古髣髴人間却暮春

題桃源圖

元 趙孟頫

戰國方爭雄兼并苦民死者不知數斯人逃空谷是猶天所然山深與世絕時偶成趣西郊與東舍雞犬自來去熙熙如上古無復當世慮生理繁哺飽眠熟餘路山中無未容川上漁父雖艤舟心桃園在何許況我太平世堯舜方在御干戈久已戢老幼樂耕鋤蠶婦勤蠶織母為問津津寫探事高舉

書桃源

元 趙孟頫

流泉一去絕蒼茫無復魚與秦問津想得耕田者猶共依然導漢太平民

題商德符學士桃源長筑圖

元 趙孟頫

宿雲初散青山淡落紅繽紛春多病春煙搖綠塵紗溪水急桃花源裏得春多病滿澗阿長松落落空碧雞鳴犬吠自成邨居人至老不相識識盡洲仙客知仙路點點漁舟青寄素何處有山如此圖移家欲向山中住

題桃源春曉圖

元 吳 瑩

朦朧曉色破初春一洞桃花帶露新不去作捕魚人

題桃源圖

元 揭傒斯

桃源非一處武陵虎溪與句容山外開跨鐵高低石作叢黃旛青

細北紫蓋白雲間碧影當當對面開空地戶沿溪水池冷日紅雨相隨瀑雪滿山崩洪昌城接啼猿問晚月三千丈落仙巖怪山連鬼谷往劉王門閉無後秦音有無中時見看桃侶恬淡林泉約井水能能常映非無旦緣源恐莫窮煙水隔飛仙凡塵世事何勞說莫忘倘擊婆誰言武陵人十里上河宮

桃源圖

元 黃 溍

山容水態畫圖間誰到秦人舊閉處避秦地花明古渡三月暮春多問津父劉長沙世人傳丘壑渾疑幻林壑或非仙五人不見桃源客武陵空自說

桃源圖

元 倪若金

注

元 成廷珪

桃源何處問漁舟水似天台路更幽到此塵心俱洗盡不知身世兩悠悠

元 吳師道

望斷雲山為誰好夜來風雨千年長落日何必桃源人春田千畝見雨三過

桃源圖

元 周 權

羣峰海溪花近春學劉郎未識人漁舟一自漁郎路去後武陵

春色滿人間

桃源圖　元　周權

千重萬重遶碧山小天包在山中間神椎鑿門石扇裂冷香迸出桃花灣漁郎尋春踏溪屋擡入桃花小天裏荒邨人家無幾家五百年來孫換子不邑不城無憂鄉鴉雪氣燒山山欲行雞鳴狗吠揚雲氣燒山山欲行牆丹雞叫煙柱巖冷白牛耕雨芝田香眼中驚見塵中客持酒爭來問鄉國鹿走荒山西復東龍淩長江南又北龍鬪此語意猶狂月明假榻松間房眼前出山童迎前山送水亂雲茫茫武陵太守意未省此間是靈境若是靈境長可遊導俗定變淳淪

桃源圖　元　華幼武

流水桃花世外春漁郎曾此得迷津當年只記春猶在不道山河又屬人

桃源圖　元　唐肅

犬雞人物總秦餘千樹桃花護隱居不識三章新約法猶藏萬卷未燒書水通煙澗才容權山暖晴嵐可命車不是阿房三百里楚人一炬便成墟

題桃源圖　元　丁鶴年

放舟長怪武林人強覓桃花洞裏春若使仙源通一線如何避得虎狼秦

題桃源春曉圖　明　張以寧

溪上桃花無數開花間春水綠於苔不因漁艇尋源入爭識仙家避世來

虹橋約問我京華幾日回

張生愛我桃源圖桃源有路何曾賦詩　明　貝瓊

雞鳴狗吠揚雲氣燒山山欲行山窮水闊桃花明仙家只在流水外世上無人知姓名一日花間問漁者山河百二如前氛赤帝西來祖龍死復見周秦三萬太康去秦六百秋子孫生長不知處何事白髮出侍東宮游龍爭虎戰俱寂寞統空空已非昨夢二秦人春到花開又花落

題桃源圖　明　沐璧

二百年前避世人風塵不染此中春桃花自一切

桃源圖歌　明　孫一元

溪上春風笑語溫溪頭長水流清許宜中原逐鹿人誰是桃葉

古月當幛響衡行並一以過始知人境咫眞陽仙令欲南往手持新畫來相訪武陵山水久不覩令人置我高堂上巖穴如聞雞犬聲

桃源圖歌　明　何景明

昔我遊武林偶入桃花源舟行斗河門風迴錄羅翻崩崖夾

山川似晉代衣服猶秦人回首茫然一煙霧尋源誰復知眞
處投簪福地終有期簡中先認桃花樹

桃源圖　明　謝承舉

武陵桃花先破春漁郎偶爾來問津山重水複得雲實風馳
浪駛臨溪濱何知卒然入異境人家遠近通芳鄰石田茅屋
與世隔云是先世來避秦桑麻接地足衣食寇黨結伴無疎
親我聞嬴氏亂天紀偏坑典焚兎不俟大張淫昏戕物類併
視四海皆愚民天生性良夫亦恤故教善衆藏嶙峋仙邪人
邪杳莫測歷世已久跡已陳從然有仙亦常事神仙原是人
間人昌黎臨川各云遠地下不起黃道眞坡翁語破萬世惑
千載明明蘇寫申
圖畫到人間

題桃源圖　明　朱彥昌

偶然避世住青山不許漁郎太多事又傳

題桃源圖　明　文嘉

當時秦鹿走中原天下紛紛孰可論野客已忘新雨露白雲
猶隔舊乾坤水流花謝三月天吠絕聲自一邨我昔荊湖
詢往事茫茫悵恨淚痕

題桃源圖　明　沈周

啼飢兒女正迫官兒有催租吏打門一夜老夫睨不得起來
尋紙畫桃源

題小桃源圖　明　王世貞

出郭只十里種桃近千樹主人非避秦亦不嫌客顧有酒且
賞花酒盡應須去試語劉麟之何如此中住

桃花山水圖爲桃源居士題　元　迺賢

天台山下雲無數山南山北多桃樹石洞春寒風雨深落花
半逐溪流去人間從此識仙家短棹尋源到水涯翠裏棲鶯
下明月玉簫留客進胡麻我昔拂衣探幽谷青精煮飯松間
宿至今瞳子有神光細字猶能夜深讀高人築屋石溪東窈
山却與天台同粉牆合情花幽徑碧桃花水春溶溶六月黃
塵汗如沈獨騎瘦馬京城裏忽見新圖雙眼明琴丹欲泛滄
浪水我家只在翁崖前白雲結屋青溪連他日君能遠相覓
有花酌酒春風前

題劉松年桃花山水小幀　明　劉績

春無雞犬有人家流水山前路不斜劉阮別來頻甲子年年
春雨送桃花

題徐幼文赤壁圖　宋　王炎

鳥林赤壁事已陳黃州赤壁天下聞東坡居士妙一語試到
此翁無古人江流浩浩日東注若石詩固飽煙雨雪堂高在
人不來黃鶴而今定何在此圖可歌仍可絃此畫可與俱流
傳沙理折戟洞庭詩古注的然

赤壁風月笛圖　金　李純甫

鉦鼓撼天旗脚紅老狐假虎試用威潭潭蓋世雄裕陵果用試弓時黃
河倒捲滄西我却教載酒

月明中船尾鳴鳴一笛風水原曉起周公謹笑煞儋州禿鬢翁

題武元直赤壁圖

全 李 晏

鼎足分來漢祚移阿瞞曾困火攻危一時豪傑成何事千里江山半落暉雲破小蟾分樹影夜深孤鶴掠舟飛夢尋仙老經行處只有當年舊釣磯

赤壁圖

元 元好問

馬蹄一蹴荊門空鼓聲怒與江流東向去的老去不解事是非認孫郎作周瑜孫郎豈周瑜人中各有俊不俊叱宅生雲風疾雷破山出大火燒赤壁化作天為紅至今圖畫見赤壁猶覺勝景餘蹤令人長憶眉山公歌罷江水碧月華如練雪滿船

赤壁圖

元 劉因

滄海橫流日月昏英雄何處可乾坤公瑾當年已成事孔明此日未忘言江山不管興亡恨風雨猶聞戰鼓聲千古周郎赤壁在憑欄懷古獨銷魂

題赤壁圖

元 戴表元

公安渡河路去來向前柏葉載黃雷老狐千年快一擊金睫玉爪不凡材先生平生兩賦筆閒江山華髮心悠哉只今畫圖裏風月笛尚有老龍吟風裏眼中滄波不西歸玄鶴夜半從天迴留劉關氣今何處船頭好在白雲堆

題赤壁圖

元 王惲

千載英雄事已休空餘詞賦月照江流元龍不遇豪氣在誰識江山萬古愁

蘇家赤壁遊

東坡赤壁圖

先生留次有天涯萬里長江一葉舟欲託悲風高遠響恐驚幽壑舞潛虬

畫赤壁

元 趙孟頫

周郎赤壁走曹公萬里江流淚滿胸夜深孤鶴掠舟飛夢尋仙老經行處只有當年舊釣磯

赤壁圖

元 馬祖常

三國周郎赤壁西江山如畫古今迷人間正用兵如此一代風流屬使君

赤壁圖

元 虞集

烟霧生於夢澤間水光搖動月華寒江流日夜無窮已人事興亡自古難

題赤壁圖

元 成廷珪

赤壁磯頭石如鐵當年曾此破曹操至今遺恨滿江山戰骨成灰不可收

赤壁圖

元 馮子振

戰罷長江夜向人公瑾英才蓋代聞多少豪傑俱千古獨有孤檣且泊雲

赤壁圖

元 吳師道

赤壁磯頭石如鐵當年曾此破曹操至今遺恨滿江山戰骨成灰不可收

題赤壁圖

元 成廷珪

赤壁磯頭石如鐵當年曾此破曹操至今遺恨滿江山戰骨成灰不可收

赤壁圖

元 馮子振

戰罷長江夜向人公瑾英才蓋代聞多少豪傑俱千古獨有孤檣且泊雲

赤壁圖

元 吳師道

赤壁磯頭石如鐵當年曾此破曹操至今遺恨滿江山戰骨成灰不可收

燒天烈火萬艘空橫槊英雄智力窮何似倘舟今夜宿洞簫
曾在月明中

題赤壁圖

元 吳師道

我昔南遊過赤壁江上幾回吳越勝負了無關一笛
漁歌楚天碧黃周客牧羌笳北海人中龍鬬處至今猶有折戟沈泥沙武
昌夏口東西路畫史分明入畫看得坡
仙兩篇賦

元 王禕

題藏文進赤壁圖

元豐有客時成賦玉笛橫吹和東坡「送黃固飛騰無處無赤壁
磯頭山水鉢古今陳跡不堪摩滄江下瞰來瀑白露橫江
風氣涼月出東山吹如雪高處乃聲空明主賓流與何當
足登舟上清斗牛間人吳此時此景情最融那
復沈淵水龍吟古虹光雄人日臨安畫
史稱無雙不成吟祇恐神遊笑

明 陳 煒

赤壁圖

江流東繞千尺磯山勢上接危巢游人夜半放舟過歌笛
誠知曹任西征當年下江陵八十萬軍一鏡虎賁中郎
劉琮徒吳蜀豈何足數鉦鼓相聞樂非劇情
權豈知策士已虛笑彼遠來非萬全長江之險人能共不

題赤壁圖

明 廖道南

獨阿瞞兵可弄東吳會稽頭君
刀筆令行如此姦雄安足數周瑜早已借前箸黃蓋何曾
五兵五兵爭如一把火北面事君坐紛紛豎狡與相
乘取便風纔十舸波濤起三江天紅燄燄灰飛一夕空平生
親手誅孫子未信水軍能火攻誰知此行纔足恥更聞裹革
歸清水安武池頭訃已疏劍閣高臺即自起當今四海如一

題赤壁圖

明 董其昌

吾松有小赤壁與黃州赤壁大小實相埒不知何事辱
之為小沈微士編門為茲山解事門中過君策齋頭君
策方以吳船點綴泉石前與畸墅園林與畸墅園林
余畫為君此冊君策強余書大江東去詞錄於
緒欲歸東坡像於赤壁山君策以為余書大江東去詞錄於
石末句及之然則東坡何心赤壁陸策時野今昔此公

與內史相酬也

吾松山有九俱以海為沿東海既以大赤壁何當小風穴松
精靈雲門劍鬼巧口鼻昇關蛇蚌鮑田成天矯而我游齊安何
繇凌窈窕時平兵氣銷霜落江聲悄迴思平原鶴誰是枌榆
鳥恰似黃池會吳楚爭可了將無山嶽靈端受里俗囂囂語
東陽生攜筍事幽討石言曾莫逆壁觀共枯槁田成琳珠賦
屋用辛夷榛太守捏紅亭冠伎山谷好靈蹤儼如舊疣贅忽
以澡嘉名公等錫一壑從今保手寫浪淘沙域看雪可堪放
應北山招終事東坡考

御定歷代題畫詩類卷第三十二目錄

古蹟類

觀蘭亭圖 唐李嶠

題汪華玉所藏蘭亭圖 元虞集

簡亭圖 元吳師道二首

方方壺崇山峻嶺圖 明吳寬

項洙處士畫水墨釣室 方士

觀釣者圖 唐令

題釣臺障子 唐李頎

題伯時畫嚴子陵釣灘 宋黃庭堅

題堂師釣雪圖 宋陸

釣者圖 元程鉅夫

和龍輔題黃次公黃鶴樓圖 元劉

題黃鶴樓小景 明吳寬

題黃鶴樓圖 明僧大

題竹樓小景 明文

岳陽樓圖 元陳高

題孟玉田畫岳陽樓小景 元程

小李將軍岳陽樓圖 明吳

岳陽樓圖 明吳

滕王閣圖 元程鉅夫二首

題滕王閣圖元貢師泰
題滕王閣小景明廖道南
觀元丹丘巫山屏風李白
寄巫山圖與林致一喻叔奇宋王十朋二首
題巫山圖宋賀鑄
韓無咎檢詳出示陳季陵户部巫山圖宋范成大
巫山圖元劉因
題巫峽圖元吳鎮
盧鴻草堂圖宋蘇軾
盧鴻高山草堂圖元吳鎮
王維終南草堂元吳鎮
題趙文敏公盤谷圖宋方回
題楊息軒盤谷圖元王惲
題盤谷圖元劉詵
劉平川盤谷圖元貢師泰
題王鵬梅金明池圖元曹文晦
金明池圖元陳旅
金明池圖元王振鵬
題金明宴游圖元王惲
題金明池圖元錢惟善
謹題王鵬梅金明池圖元吳全節
題王鵬梅金明池圖元袁桷
代題六朝遺秀圖明藍仁

昆明池圖元程鉅夫
紫桑曉色圖元吳鎮
萬壑鄧林圖元吳鎮
題城侍郎川居圖元王惲
題雪上人剡溪圖宋賀鑄
與和尚詩南冬題雪上人剡溪分得多字宋姜夔
剡溪圖明王世貞
題剡溪雪子明王世貞
老杜浣花谿圖元吳鎮
西巖山圖元戴表元
跋藍田圖元王惲二首
當塗郡有脫韡亭以詩仙采石得名乃繪之圖而贊以詩元小雲石海涯
鄭谷圖元虞集
首陽山圖元范梈
醉翁真趣元歐陽玄
汾亭古意圖元張雨
題碧山圖元金門
題渭橋圖明劉基
題東坡淮口山圖明張以寧
題太白亭小景明廖道南
代題六朝遺秀圖明藍仁

芥蘭邨圖明李日華

古蹟類

觀蘭亭圖

唐 李 頻

往會人何處遺蹤事可尋林亭今日在草木古春殘筆想吟中駐杯疑飲後乾向青穿峻嶺白認回滿月影牕間夜湖光枕上寒不知詩酒客誰更繼前歡

題汪華玉所藏蘭亭圖

元 虞 集

衡茅負晴旭有客至我門共披會稽圖山色盛繽紛衆賢坐高閣如右軍幽情付後覽陳水次飛觴況流觴更誰各有懷終古蘭亭二古蹟類 二

流風尚欣慕仰止豈衰朱文異史筆探穴問神禹如右軍幽情付後覽陳君逝者皆如斯死生固奚云所以故舊人思從童冠集春服沂新浴歸歟聊永言撫卷不知老遊思在茲文東南望清水日暮多浮雲

蘭亭圖 一首

元 吳師道

京洛銅駝草萊深春風修竹滿山陰右軍憂國心如許也伴蘭亭醉客吟

觴詠餘情落筆時後來流水已無知山陰道士求書少竹裏荒祠澗水悲

方方帝崇山峻嶺圖

明 吳 寬

上清樓閣萬山中百折丹巒道路通我欲買舟歸釣叟白雲

深處覓仙翁

項洙處士畫水墨釣臺　唐方干

畫石畫松無兩般猶嫌潑墨功夫在筆端潑處便連雲洞黑添來先向朽枝乾我家曾有雙臺下往往閑圍盡日看

觀釣臺畫圖　宋徐凝

一水寂寥青靄合兩崖崔嵬白雲殘畫人心到時復破欲作三峯出樹難

題釣臺障子　唐李頻

君家畫是我家山做子前言宜枕古灣却把釣竿終不可幾時入海得魚還

題伯時畫嚴子陵釣灘　宋黃庭堅

平生久要劉文叔不苟為渠作二公能令漢家重九鼎桐江波上一絲風

題營師釣臺圖　宋陸游

羊裘老子釣魚處閒卷令人雙眼明未可汲汲便持去夜牕吾欲聽灘聲

釣臺圖　元程鉅夫

先生只合桐江老幸有生涯釣與農偶被羊裘勾引去客星早已不相容

和龍麟洲題黃次翁漁樂樓圖　元劉詵

孫曹百戰何在大江千載狂瀾誰倚樓頭呼鶴秋風落日危閬

題黃鶴樓小景　唐方干

黃鶴飛來凌紫煙漢江春水綠連天名流大賢知仙子登樓與多在紅雲帝座邊

題黃鶴樓圖　唐張巡

一聲長嘯向山千歲松花好時前只今獨倚黃鶴去誤留仙蹟在人間

題黃鶴樓圖　明僧大圭

仙樓絕大紗窗淨一望蒼茫萬象空不向崎嶇干秋水閒征帆一葉漢陽來

題竹樓小景　明唐道南

竹樓高枕月波樓更待微澄江靜不流樓上有人拔鶴望却令長嘯變清秋

岳陽樓圖　元陳高

巴陵地殊勝洞庭波渺渺陽樓對雪上誰畫紅粧對遠想像對圖書遊觀阻風湿何由路黃鶴

題孟珍孟開畫岳陽樓小景　元楊維楨

岳陽樓上望君山山色蒼涼十二環欲氣神雲連翠黛瑟聲吹徹笛駐風時復往來閒

小李將軍岳陽樓景　明程敏政

岳陽圖畫兼金尺素何人手更臨瓦布蛛絲馮錯綜山呈

螺黛欲浮沉氣蒸波撼中唐句後樂先憂一范心閒指畫圖
指病目臥遊情共楚雲深

岳陽樓圖

明 吳 溥

昔年曾上岳陽樓高宴湖湘五月秋老去却從圖畫看故人
誰似舊風流

滕王閣圖一首

元 程鉅夫

幾度滕王閣凭闌看晚晴西山與南浦相送復相迎
佩玉鳴鑾地滕王說幾秋人間空畫本檻外只江流共濟艱
難業旁招俊乂倚太宗尤可念千古有澠洲

題滕王閣圖

元 貢師泰

雄城控華甸傑閣臨芳洲飛簷起千仞曲闌圍四周丹碧何
煒煌文采射斗牛帝子去不返潮仰經幾秋江黑簾卷山
青棟宇收孤舟天際來揚帆在中流狂飈薄莫起坐覺增煩
憂何當堦重驛白日耀神州

題滕王閣小景

明 慶道南

鯤鯨飛閣入層空彭蠡匡廬一望中自是使君頻駐節豈
長犯斗牛宮

觀元丹丘巫山屏風

唐 李 白

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天邊十二峯飛入
若家綠屏裏寒松滿澗流如有聲陽臺夜夜夢高丘尺如千里翠屏丹崖發如綺
何寂寂楚王神女徒盈盈高丘尺如千里翠屏丹崖發如綺
蒼蒼遠樹圍荊門歷歷行舟迴巴水石瀨漫萬壑分煙光
草色俱氤氳溪花笑日何年發江客聽猿幾歲聞使人對此
心縣邈疑入萬丘夢綠雲

寄巫山圖與林致一喻叔奇二首

宋 王十朋

閒畫巫山十二峯縑題遠寄莫辭遊從頻君仔細看山色不似
老夫歸意濃
數千里外共明月十二峯前舊故鄉我對此山無夢寐夢魂
只在鸚山傍

題巫山圖

宋 賀 鑄

巫山夜色秀色空朝雲行雨去無痕楚夢一
夕復蒼山秋復春昔時彩筆不可挹觀此令古人

高作數首獨許余嘗致宋玉談朝雲事漫稱先王
時本無依據及襄王夢之命玉爲賦但云類顏怒
以自持曾不可乎犯千後世弗察一切凐以褻語
曹子建賦宓妃亦感此而作此嘲誰當解若輒用
此意次韻和呈以資撫掌

宋 范成大

瑤姬家山高插天碧蕊奇秀古未傳向來題目經楚客名字
徑度峨峨前是邪非邪莽莽識喬梦古廟常秋色暮去行雨
朝行雲翠帷瑤席知何人峽船一息且千里五兩竿頭見旌
尾仰窺仙館至今疑行人問訊居人指千年遺恨何當申陽
臺愁絕如荒邨高唐賦裏人如畫玉色顏顏元不嫁後來飢
客眼常寒浪傳樂府吹復彈此事牽連到溫洛更憐塵職有

無問君不見天孫住在銀河許鹿門猶作兒女語公家春風
錦瑟傷莫為此圖虛斷腸

巫山圖

元 劉因

朔風捲地聲如雷西南想見巫山摧江南閒籍二百年一炬
盡作江陵灰不知此圖何所得眼中十二猶崔嵬後聲話歸
餘山哀行雲欲行行復回神宮縹緲望不極乘風御氣無九
垓區區雲夢蹄涔爾豈知更有陽雲臺

題巫峽圖

元 吳澄

生平想像高唐賦不識巫山十二峰忽有奇觀突眼底一時
疑似夢魂中

盧鴻草堂圖

宋 蘇軾

昔為大室遊盧巖在東藪直上發封臺一夜夢生足徑路不
復往幽壑空在目安知有十志舒卷不盈幅一處一盧生
裘褐喬木方為世外人行止何須錄百年入篋笥犬馬同
一束嗟予縛世累歸來有茅屋江干百畝田清泉映修竹尚
將逃姓名豈復上圖軸

盧鴻嵩山草堂圖

元 吳鎮

盧鴻仙去五百載一段高風未可攀忽覩草堂清絕處分明
凡案有嵩山

王維終南草堂

元 吳鎮

昔人謝政後生事此山中樹遶虛堂雨泉飛隔澗風喜無丹
楫至旋有鶴猿通應識無聲妙臨窗展未窮

題趙祖文盤谷圖

趙郎落筆寫盤谷正是太平無事時今日太行那有此滿山
樵采盡胡兒

題梅息軒盤谷圖

石峪盤盤百畝蕪野性秋色淡林疎文一出潮陽筆頓覺
山人索價高

題盤谷圖

千壑蒼蒼劍石嶙老檜下吹空闊森白根上有蒼蘚斜下之
瀑泉下有紛紛半出之窗針勿然漁舟數滴溜激疑是赤人桃
花之仙源蒼蒼林處長堤結柳外沙邊行客少汀煙漠漠不
成雨汀樹疎疎似飛鳥依稀水盡知誰家疑是唐人洗藥之

仙治閒君此地何處尋可賞不借打千金君言此亦盤谷境
我已先從畫中隱嗟君才氣何堂堂胸藏雲夢八荒平明
走馬入黃閣日晏文書紛鞅掌行嚴戴奉章九天上白日旌旗
下仙伏秋風福商頌頻能有此境何由往丈夫英氣多難
攀九環寶帶慶青山劉川野盡龍門鼇會員青鞋待君還

劉平川盤谷圖

元 貢師泰

崇丘上岩巒絕壑下深曲繁流誰發天巧水墨寫盤谷荒溪繞
層巔修薄翦空蒨息陰動清樂興洄洑范引遵蹊躅鮮跡度長林尋
舟雲相逐夜樵入谷聲暮夕鶴行遲緣方春蔵發生及秋禾黍
熟低徊情不舒展玩景遷變我思古人心雅曠良所欽終期
駕鴻濛萬里一黃鵠

題王鵬梅金明池圖　元　鄧文原

溶溶春水載羣龍畫鼓蘭橈競奏功得失等閒成福喜人生萬事奕棋中　藏來便可休

金明池圖　元　陳庭實

天子淳風翊聖朝瑤階當奏太平簫紳紳文武風雲會皆向龍舟奪錦標

金明池圖　元　王振朋

三月三日金明池龍鏡萬斛紛遊嬉歡聲雷動喧鼓吹喜色日射明旌旗錦標滿沐能幾許吳兒顛倒不自知因游世上奔競者進寸退尺何若疑但取萬民同樂意爲作一片無聲詩

儲皇簡潘無暘欽繪圖書林悅心月適當今日得詩歸敬

當千秋金鑑錄

題金明晏遊圖　元　黃溍

危樓綠繚碧波中曲檻方臨西苑地不驚風千年華表人非是九奏鈞天樂未終更有殘山并勝水頃君田首六樓東

題金明池圖　元　錢惟善

金明池滿寨駕虹駕雲璫綵歲歲同觀賜宴功陳兩鯉魚龍角觝戲珠宮樂游宴罷今安在沿堤戰旌旗昔敏空叙宴黃圖傳後鑑六飛回首塞池紅

讀題王鵬梅金明池圖　元　吳全節

龍舟曩昔出江城送得君王遠玉京悵漫金明池上水至今

嗚咽未能平

題王鵬梅金明池圖　元　張珪

萬櫂齊奔競出頭錦標奪得志應酣吳儂誠此爭先著一度歸來便可休

昆明池圖　元　程鉅夫

滇南史稱昆池廣四十里上林萬里來自西南史稱昆池廣四十里上林萬里來自西南更鑿西滇池牽牛左蹲右織女朝暮日月相吞吐魚龍萬變世莫覩曼延百尋人豈覩樓船舳艫鳴角觝張千官劒佩鳴鏘鏘舒身轟霆鼓猶阻絕四表何以昭天光君王好武古莫當海宇如此仍開疆金隄揚桴秋風起落日輪臺遺恨長憶昔世祖皇帝開刻木爲舟神莫測江漢功成指顧間中天垂寶閣

八極老臣撫卷重太息可將畫工描不得

柴桑曉色圖　元　吳師道

先生早賦歸來篇柴桑草屋依山巔四圍青壁遶洞澗泉聲流柳復以酒陶其天野人田父相周旋偏尖姓字寧非時清晨扣門來詢翁手中有物空負肩史進飧的確言計印蹤去我欲眠氣韻太古義皇前恭比百年千年慮影落晴江邊故墟老木秀亭榭荒池春草遍之心如然若還閒物色誰傳願起九原從執鞭

爲凌翀承題柴桑雅致圖　明　王世貞

陶令彭澤歸秋風何快哉寓世無營汲服雪不諧鑿然一杯酒時送寒山來至今柴桑地遠高歲陵雪鬲鬲大夫尚

標冠時才半剌日翱翔車馬生紅埃展圖三歎息欲往道疑乖應跡洵浮雲丘壑在軒階詩以無累束契彼千載懷

題城侍者剡溪圖　宋陸游

莫境復尋兩鬚絲湖邊自有小船茨從今步步俱田耀不獨山陰與盡時

題雲上人剡谿圖　宋陸游

天地又秋風劈山憶剡中平疇吾幸開著借我訪支公

與和甫時甫各題畫卷分得剡溪圖

剡溪圖　宋姜夔

枯槎啅乾鵲交臂失夫君奈此一尊酒澄高空水雲

與盡俄然還古來友道救信行清好在心寧論與月梁夢覺

剡溪圖　明丘濬

滿天風雪江漫漫我所思兮在江干與來挐舟欲相訪中塗

事稀種竹凡幾圍會看鏡湖白半失青山擇風吹大空雪片

片鏡中飛千巖鳥雀凍欠暗田父墟頭眠孤櫂著煙放

歌去故人應在剡溪邊人間戴生寧易得其若歸心浩然發

空林無枝玉凌亂獨破寒流載明月相逢莊子候荊扉東方

漸高跡已微偶然適意差足快千載何勞人是非誰為強被

丹青色令予欲訪山陰宅荻花茫茫不知路中夜披圖與蕭

琴　宋黃庭堅

拾遺流落錦官城故人作尹眼為青碧雞坊西結茅屋百花

潭水濯冠纓故衣未補新衣綻空蝠一作蝙蝠胸中書萬卷探道欲

度玄關皇前論詩未覺風塵遠千載峥嶸一作嶸嶸暗寓縣杜陵韋

曲無雞犬老妻稚子且眼前弟妹飄零不相見此公樂易真

可人園翁漁友前卜鄰都家有白鷗盟主看桃李宗文守家宗武扶落日

浣花酒船散車騎野塘無主看桃李宗文守家宗武扶落日

蹇驢馱醉起顛倒解鞍臥兜鍪老儒不用千戶侯中原未得

平安報醉裏猶攜一作看萬卷書憂生銷鋪牆粉墨落平生忠義

今寂寞兒呼不蘇驚失驷猶恐雖來有新作常使詩人拜畫

鬥鳳牋續茲千古無　元袁桷

西塞山圖　元戴表元

空中生葉雲魚蓑雲是風前水是家使有蹤由無處覓春風

荐片野桃花

跋藍關圖　元王惲

朝陽英氣藻中天愁絕南荒瘴海煙不道生還陰有相自陳

衰表亦堪憐

晚風吹雪下關頭點級行人去國愁展畫重圖還自惜七閩

南下即湖州

當塗郡有脫韡亭以適仙采石得名乃繪之圖而贊

以詩　元小雲石海涯

錦袍兮烏幘神清兮氣逸凌鑠兮萬象麾斥兮八極我思古人兮李太白孰爲使之朝禁林而暮采石也其天寶之髮俾歟公則何所於欣戚

鄭谷圖

元 虞集

道士徐太虛生紙畫山居林壑春煙裏桑麻夜雨餘過橋九節杖連屋一牀書似是子眞谷口歸耕三月初

首陽山圖

元 范梈

山漠漠兮谷逶迤中有二士形容飢問之不肯告者誰在昔父死人致國弟讓兄辭俱去之一朝隱居北海北去亂就治歸人師遇世偶有戰伐事叩馬再血陳魏辭君王知名臣義直直不退聽將疑爲見兵不果事乃寇恥食其粟隱於斯終然飢死茲山下到今稱猶當時白旄黃鉞不可追功業甚盛德甚衰救民水火事誠危三紘失誰提持是以聖人表其忽謂彼仁者良由茲首陽之峰高幾尺自古富貴埋沒野草空纍纍我欲酹北斗薦以黃金巵履圖涕漣洏此意畫者宜不知

醉翁亭障爲南劉作

元 歐陽玄

長史琵琶皮作絃使君留宇飲中仙滁山滁水渾堪畫獨有風流意不傳

汾亭古意圖

元 張翥

漢家宮闕白雲秋魏國川原過鴈愁萬古松風一茅舍不隨華屋變山丘

題碧山圖

嘗愛李太白興來棲碧山山中別有一天地惜無圖畫留人間誰爲碧澄翁久向山中住栽花種柳待春風忽見新圖識其趣青山淡淡雲離離小橋流水涵清漪抱琴擇勝可終日安得似汝圖中時韓侯好詩仍好畫嗜酒不憂官長怪欲圖李白碧山居酒禁方嚴筆如借知翁有子舊曾遊淡泊無營心日休圖成漫與公爲詩願翁長樂無慮憂

題渭橋圖

明 劉基

百戰平城憤未銷武皇赫怒屬天驕可憐陵樹秋風後貂帽駝裘拜渭橋

題東坡淮口山圖

明 張以寧

曾遊淮縣復論詩記有東南第一山煙雨十年詩夢外風塵萬感畫圖間斜陽應照客秋淚滿去鳥尚如人意閒遙想月明春樹綠簇仙長化羽飛還

題太白亭小景

明 廖道南

牛渚焚犀事有無峨眉亭外月誇孤知君曾採驪龍穴五色明珠照玉壺

代題六朝遺秀圖

明 藍仁

石頭城下轉孤蓬滿眼興亡六代宮吳晉山川非舊國宋齊陵墓但秋風殘照裏不入詩人大筆中花月高歌永夜中欲問漁翁渾不識年年江上蓼花紅

芋蘿邨圖爲謝芋蘿寫

明 李日華

奇絶山川是越中萬峰煙翠濕芙蓉雄圖秀色千秋事領畧
終歸折展翁

御定歷代題畫詩類卷第三十二

御定歷代題畫詩類卷第三十二目録

故實類

方方壺倉頡作字圖元鮮于樞

堯民圖元劉因

堯民圖元王惲

堯民圖元袁桷

題劉松牧倣堯民野詩圖元元好問

堯民鼓腹圖元吳師道

擊壤圖明楊慎

叟父飲牛圖元王惲六首

許由擷水圖元

許由採薇圖元

許由棄瓢圖元

巢由圖元

題巢由圖明

有虞鼓琴元王惲

大禹治水圖元王惲

題伊尹耕莘圖元貢師泰

題傅巖圖明丘濬

題磻溪垂釣圖唐

題太公釣渭圖明劉基

太公釣魚圖明陳昌

渭水非熊圖明程敏政
題牧野圖明
題吏齋采薇圖元錢惟善
采薇圖元盧
蟲風圖元劉
題蟲風七月圖明
邠風圖明
旅獒圖元王惲
題分金圖明
宣威叩角圖元王
挂劒圖明
燕居圖元劉因
題龍跂孔訪
夫子去魯圖
夫子學琴師襄圖
夫子學師襄琴圖明姚綬
泣麟圖明陳
孔子泣麟圖明
曾點扇頭元劉因二首
子路問津圖元王惲
子貢見原憲圖元鄭
子貢見原憲圖明呂
題牧野圖明
題吏齋采薇圖元錢惟善
采薇圖元
蟲風圖元劉
題蟲風七月圖明
邠風圖明
旅獒圖元王惲
題分金圖明
宣威叩角圖元王
挂劒圖明
燕居圖元劉因
題龍跂孔訪
夫子去魯圖
夫子學琴師襄
夫子學師襄琴圖明姚綬
泣麟圖明陳
孔子泣麟圖明
曾點扇頭元劉因二首
子路問津圖元王惲
子貢見原憲圖元鄭
子貢見原憲圖明呂
子貢見原憲圖明程敏政

田稷還金圖 明李流芳
田稷還金圖 明曹昌杰
跋播間圖 元王暉
良翰圖 元王暉
孫陽相馬圖 元王暉
題毛遂執劒圖 元高克恭
題趙王夜宴圖 明唐寅
屈原卜居圖 元王暉二首
屈原漁父圖 明陳昌
伯時畫九歌 金趙秉文
九歌圖 元程鉅夫
書李伯時九歌圖後 元吳師道
題離騷九歌圖 元郝經
來任卿去官歸山愛元人九歌圖為作 明張翥

御定歷代題畫詩類卷第三十六
新林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊
故實類
方方壺名頡作字山
石間點筆拟吟屬性題江山圖為
清逼右軍書
元民間
送畫像寄在吏比
只作許由郎
元民間
日出漁田日夕歌 金趙秉文
於人更有何
元民間
衛卓深酌舞與無限行樂自
重見上元年
題劉樂元民對雪圖 元好問
窗前獨酒同歌乎白新紅頻轉
朝野皆歡娛望天北外更誰為帝力仙老當
口與晏初未戰晏日沒酒河一天
經甲子年戰時陳沛無申傳山川
恍然不見只今汾水上四翁鬢

堯民醉歸圖　元　吳師道

騎行巾服俱非古儀狄以前誰飲醇寫出太平真樂意陶然如此即堯民

擊壤圖　明　楊慎

陶唐天子調八風鳳儀獸舞明廷中誰知鼓腹行歌者復有山中擊壤翁短袖單衣露兩肘野狀邨容不自醜掀髯笑傲肩相隨共道帝力我何有郤谷餞日暘谷賓老翁那記最與昏一作一息有出入時耕鑿無冬春莫莫開殘又朱草生來未識平陽道海隅赤日燒九州寰中息壤泪洪流已見天戈揮丹浦更聞風伯猖青丘老翁其間百不憂直從紅顏到白頭君不見許由逃去勞步履梁父洗耳汚清沈華封老人真君看擊壤千年後多少行歌帶索人

巢父飲牛圖　元　王惲

巢由真隱本同儔細論吾巢節更優老牸渴來何所擇徑須牽避是非流

濁泥常恐汚吾牛特地駈來飲碧流縱使許由能洗耳終是對窾旒

耕田鑿井不知勞長恐逃名未得逃最喜帝堯平治事一犁春雨滿江皐

徵庸禪讓兩無心驅飲時過碧澗深若見後人牛喘事入山唯恐不幽深

君王正始功

大禹泣辠圖　元　王惲

眞淳氣散不復古科條漸似秋荼深道逢胥靡連汹泣灼見當時罪已心

題伊尹耕莘圖　元　貢師泰

碧海晝沸白日淪禹躬欲徙湯網仁長組短垂行蹙蹕羊獨耕莘野雪有時仰面一長吁青天漫漫風烈烈身居畎畝堯舜心忍看民生醉昏況乾坤閉關係出處幡然起作商家霖先覺有詩亦有後世高陽永緜父

題傅巖圖　元　丘濬

何事君王感夢初騎箕天上有星辰自從版築形容後惟見丹青畫美人

題磻溪垂釣圖　明　劉基

呂望當年展廟謨直鉤釣國更誰如若教生在西湖上也是須供使宅魚

題太公釣渭圖　唐　羅隱

璇室膺酣夜璜溪獨釣時浮雲看富貴流水淡恩私堪嘆戶牖俗寫明尊卜各從熊羆尊為帝者師軒裳如固有千載起人思

太公釣魚圖　明　陳昌

炮烙煙生臨鄂侯人心天命已歸周如何未入非熊兆尚向磻溪下直鉤

渭水非熊圖　明　程敏政

落日秋風渭水濱大牧西伯共心期漁翁有此奇

題牧野圖　元　王惲

風塵萬牧野牧旗金鼓百六高師三千出虎賁旌旗揮落日鼓角動寒雲知有磻溪老偏揚釣聖君

題采薇圖　元　貢師泰

每憐二老共歸周却馬寧為似不休寂寞西山采薇後清風未許屬諸侯

采薇圖　元　盧摯

殷宗求長年乃得竹于傅今古山谷萬里有六九

豳風圖　元　錢惟善

豳風圖

畫裏春風在眼前詩中稼穡見農田為傳馮性更誰弦歌了細味周家八百年

惟願野身入畫中野人何故夢周公一區共買橫渠上盡有新詩續正風

題豳風七月圖　明　錢龍錫

國本民生繫深思草昧存淳風有偶應非何始泉邱信有源艱難開聖主告誡切文孫拭目丹青麗磨歌雅什溫思隨工誦欣望闕虞門

邠風圖　明　董其昌

玉書金簡不足異布帛菽粟真文字宛委鑾開先代藏詩中盎綿典及桑事憶昔堂皇今成跡野水湯乾德不知千倉萬箱

陳陳積祁寒暑雨誰其苦田畯女紅歌帝力帝軒民歡情不
極民披承昌閭分風猶濃宴章武閒農田家作苦非一狀深
耕薄種伯勞乳桑鳴風雨生涼幅餘音散入春桑曲但識富
中錦編香爭知陌上辛雉維促織勞亦同天文似雨倉頡粟機杼還凌雲漢工商閭蹈滿歌黃竹
明河覓羽紛相逐詎舉三推占籍田肯憐四月新絲熟大哉
竹簡羽陵書列仙農桑足閭閻曲阜中逍遙鳥號弓精光噴薄
摩玄穹願將裝御道屏翳掃氛烟徂殊增聖道隆

旅獒圖

王惲

虎然織葭揭毛筆門閉旁結狗旅方軒誰為此監楊得意一言
曾達漢文圍

題分金圖

明丘濬

多取不為貪多與匪云讓丈夫相知心豈在黃金上

甯戚叩角圖

元王惲

舜受堯傳老不達商歌愁絕圍門東小哉恨笑吾昭昭見列
齊桓五霸中

挂劒圖

明顧璘

延陵公子有道者義氣千秋動華夏去時寶劒心許君死後
仍來懸墓下白日青天一片心豈因生死惜千金寄言反覆
輕薄子三步腹痛休哀吟

閒話圖

金楊雲翼

千古神交寄茗盌閒話相忘見孰人心容膝便落筌蹄外後學
休從肉味尋

燕居圖

元劉因

伊川門外雪盈尺茂叔當年不解琴安得今人唐虞世共享春風
原在仲尼居

題龍眠孔子弟子卷

元程鉅夫

聖人何常師小技亦有道三人行中若為丈王孫

夫子去魯圖

元陸仁

遲遲去魯路千里父母邦臨沂沿今泰山
今有涂其兩津則有丹字章則在道先王執禮守孰履其武
迴之不行今命矣夫周旋天下

夫子聽琴師襄圖

明陳暹

蒼姬尚文治叔世生宣尼左教以垂憲天縱聖哲師襄何
許人寂寞閒成操揆琴得高趣指下詞未終悠悠未古音不
絕千載與鮮松陰白日永前忠生亦恐一彈萬慮息再彈心曠
怡樂與三三子聽之忘神夜世遠不可作此音知音稀相圖
三歎息長吟寄無思

夫子學師襄圖

明姚綸

周衰樂廢缺正聲忠臣孝子多悲情世愛時尚慕所以孔
夫子伬學師襄古初琴操傳操存文王音至和格鳥獸跼
蹐娛人心此圖寫意高山流水流波發長歌視古猶視

今

泣麟圖　明　陳　顯

詩亡春秋作姬政日就頹麟也本仁獸出焉非所宜夫子因感傷臨風涕交頤書史載遺蹟千古與嗟咨方今聖人出端拱致無爲豈獨麟瑞世風亦來儀往事勿復論作詩頌明時

孔子泣麟圖　明　丘　濬

麟之來也胡爲哉宣尼一見掩袂哀因玆託始一王法千年大義從此開吁嗟商麟盡來生此文明世知際聖人在天位若使宣尼重見之歡欣管領將何如

曾點扇頭　元　劉　因

曾楚英雄管晏才當時豈得遇高材浴沂風雩下來獨向舞雩風下來坐忘明外欲生答歸時過著顏家巷見與城南華正開

子路問津圖　王　冕

滔滔環天下老於行三黜相忘一不設耕休問聖賢分二致本來出處不同調

子貢見原憲圖　元　鄭元祐

窮通由命不由人結駟來宜到雲白水粼粼

子貢見原憲圖　明　呂　憲

賜誠不在原思下晚歲曾聞性命微未必駟車能見後始知貧富詒驕非

子貢見原憲圖　明　陳　顯

貨殖雖師名退思密有裨如何司馬遷於憲却無傳

漢陰抱甕圖　金　段成己

鑿井爲畦並漢皋區區抱氣不勞古人伎倆令人笑舉世師師尚桔槔

子問聽琴圖　元　劉　因

琴瑟自吾事何求人間音絶絃具俗論不是古人心

聽文不敲扇　元　歐陽玄

獨子攜琴來我兩翁山水偶相逢知音已星稀成外到底

題文同墨竹圖　明　梁　潛

文甫之筆逸息影依前本江湖一老翁竹江永不可方微波春自綠

漁父歌伍胥圖　元　倪　瓚

江有汜今路有岐子行子來何遲子今我何以劒爲吁嗟行今子與我疑

伍子胥渡江圖　明　張　寧

壯氣橫空欲在是半夜孤舟出虎城中道酣若不堪家下

孤臣淚如雨江頭立馬寒颼颼江神吐泣皇天愁捐軀甘作異鄉鬼誓死肯忘同天讐何來父老傷羈阻攘擢招搖夜相渡百金寶劒辭不收萬石功名草頭露雄兵一旦下吳臺楚國山河半草萊舊主已隨烽火遞將軍猶入故宮來秦庭泣血昭玉返白苧歌長越兵遠去夫差夜飲欲烹龍句踐宵衣正嘗膽零落鵾吳百戰身姑蘇麋鹿謾傷神君看楚郢鞭尸客應是吳門扶目人

應制題王紺畫吳王納涼圖　元　虞　集

雨過太湖上風生響屧廊紅綃拂几席白苧製衣裳朱李浴厚地明月在高堂何以保玉體長年樂未央

題吳王納涼圖　元　陳　旅

吳王臺樹滿汀洲湖上風來暑雨收坐擁紅妝可娛老市無赤米不教愁采蓮舟載煙岑晚響屧廊通水殿幽歲暮前東寧有此夜涼歌舞莫令休

吳王納涼圖　元　甘　立

六月長洲水殿涼酒酣揮扇倚新妝芙蓉露冷秋雲薄明首西風響屧廊

吳王夜宴圖　元　真桂芳

銀滿迨迨夜未晨管絃聲裏綺羅春飲闌方擁名姓睡豈料稽山正卧薪

題吳王納涼圖　明　袁　凱

微月斜侵響屧廊芙蓉清氣滿金塘鴛鴦只傍闌干宿也愛君王水殿涼

君王水殿涼

跋范蠡歸湖圖　元　王　惲

釣越高勳七貶如五湖歸隱號陶朱扁舟共載西施去却恐時人是厚誣

題范蠡五湖　元　趙孟頫

功名自古是危機誰似先生早拂衣好向五湖尋一舸霜黃木葉鴈初飛

范蠡歸湖圖　明　程敏政

萬頃湖光足釣絲濟川功了乞歸時安流不用旌篙檝斂手舟頭任所之

題范蠡泛舟圖　明　張鳳翼

報吳小試計然策不覺功成已白頭只與西施同載去煙波隨地著扁舟

丰茸岸柳碍汀花煙水平湖足處家豈獨謀臣能拂袖美人亦自厭繁華

蠡讓越裏千圖　元　王　惲

智氏頭顱到溺旋謀裏謀外謀深空然若圖伯也非常報合有嘉謀在死前

一言感激命為輕九死酬恩不為名千古晉陽橋下水不應嗚咽恨無成

田稷製金圖　明　王　珉

百鎰私金豈妄傳展圖一歎慨當年齊王若正田郎罪千古

誰知阿母賢

田稷還金圖

穉子爲卿受吏金母心不忍深雄嘉又賴君王賜一段高情傳至今

田稷還金圖　明　趙季行

秉鈞當國相齊宣何事貪私不振然遺母只知金可奉出金豈料番名玷史編此日展圖深嶺母惟賢方慚請罪榮公賜豈料番名玷史編重感歎君親恩義兩能全

田稷還金圖　明　趙能

世人誰不重黃金難得慈親識慮深子孝母賢君有德稷還金事三歎激人心

田稷還金圖　明　李雍

齊宣千乘尊謨謀貴權利穉子位相國受金毒下吏嗟哉田母賢賢責能尚義子有遷善名君有懲勸志良心易感發美政曷難致君臣務苟得甘受贏秦制社稷今已墟母名恒不替

田稷還金圖　明　曹杰

公私萬古可消沉位重黃金尚逆侵楊震四知終克已田卿百鎰是欺心固因慈母賢教子如許致宣王義亦深只恐史臣編不盡形圖畫軸迄如今

跋播間圖　元　王惲

乞食歸來意有餘豈知內子淚沾裾相逢半是播間客底用

玉戶金釭夜未央邯鄲宮裏奏絲簧黃霸已醉韓姬倦誰拂君王白象牀

屈原卜居圖

閑舍行藏聖有餘却從詹尹卜攸居乾坤許大無容處正在先生見道疎

屈原卜居圖　元　王惲

山林長往渺難攀死不忘君世所難邂逅去從詹尹卜八方歷遍果何安

屈原漁父圖

一從恩譴出蠻坡辭却襄王到汨羅漁父不知憂國恨相逢但和濯纓歌

伯時畫九歌　明　陳昌

乞食歸來意有餘豈知內子淚沾裾相逢半是播間客底用

金　趙秉文

楚鄉挂子落紛紛江頭日暮天無雲煙濃草遠望不盡翩翩
吹下雲中君九歌九曲送迎神靈降歌曲事盡均一聲吹入
汨羅去千古秋風愁殺人

九歌圖　程鉅夫

瀟湘南下洞庭深無力能移若固沉縱使九歌堪入畫何人
寫得放人心

書李伯時九歌圖後　元　吳　澄

李家畫手入神品楚賢風法傳不朽高友遠思不關扶桑初暾海
江上歸來暾音紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛
橫雲司命播物泥在釣洪纖厚薄無齊勻公無渡公無渡衝
雲起鵠龍怒夜猿啾啾天欲雨天欲雨送歸路歲晏山中採
蘭杜靈修顧顧復去莫怨瑤臺神女妒坎坎鼓進芳爵恥作
蠻巫小腰舞千年往事今如新摩挲舊畫空憶神騰身輕舉
一回首楚天萬里江湖春

題離騷九歌圖　元　柳　貫

紫貝闕東皇席青冥北斗旗宛觀神保意遑恤放臣悲有客傳
巴舞何人執籥吹楚巫千載恨焉向畫中窺

來任卿去官歸蕭山愛元人九歌圖爲作　明　湯　顯祖

去意蕭然此大夫劍中溪谷世言殊傷心漁父臨湘語一似
英皇泣舜圖

故實類

鞭石圖元王惲
題邵平種瓜圖宋李綱
題高皇過沛圖宋方岳
高陽長揖圖宋劉子翬
沛公洗足見酈生圖元王惲五首
圮橋進履圖明謝承舉
題蕭何夜追韓信便面明林廷錦
四皓圖金李獻能
四皓圖元好問
四皓圖元王惲七首
畫四皓元趙孟頫
題四皓圖元吳澄
題四皓圖元馬祖常二首
題商山四皓元陳思濟
題四皓圖元盧亘
題屏風畫商山四老人元楊載
四皓圖棋圖元王冕
題商山圖元畫
題四皓圖元王惲
題商山四皓圖元錢惟善
題商山圖元畫
四皓圖元高啓
四皓弈棋圖明朱純
四皓圖棋圖明蘇平
四皓弈棋圖明劉詡
題四老圍棋圖明王守仁
四皓弈棋圖明張元忠
題四皓圖明張鳳翼
夢客攜商山四皓圖令余識之明王世貞
題四皓圖元吳師道
張釋之諫文帝圖元吳澄
伏生授書圖元王惲
題伏生授書圖元戴良
伏生授經圖元吳師道
伏生授經圖元鄭元祐
題伏生授書圖元揭傒斯
奉題伏生授書圖元揭傒斯
伏生傳經圖明倪鍾
朱翁子負薪卷元張翥

題買臣負薪圖 明陳達

買臣負薪圖 明劉泰

買臣秋樵圖 明程敏政

相如滌器圖 明唐寅

帶經圖 明廖道南

題帶經漂麥二圖 明高啓

高鳳漂麥圖 元王惲

張騫乘槎圖 元戴表元

題鄭昭甫張騫乘槎圖 明杜潮

乘槎圖 明朱誠

題乘槎圖 明僧妙聲

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

故實類

鞭石圖

元 王惲

洋海求仙已渺茫又鞭羣石駕飛梁帝功不出仁和聖問念元來便作狂

題邵平種瓜圖

宋 李綱

君不見伯成子高辭侯爵在野終年自耕穫下風趨問禮徒勤倦倦田間事無落又不見於陵仲子推相位爲人灌園刈葵藿抱甕區區同漢陰不然黎藜有餘樂古來賢達有如此

志趣未可常情度力辭富貴居貧窶若霜風隕輕籬邵平安之東壖尤美墓蔓雜照城鄰秋湯正熾瓜正肥解衣摘實如倪鶴兒童玉立形骨清挈筐攜筥助操作遂令世美東陵瓜身後高名動寰廓暮取朝聞封終灌效僕後來與衛霍高鳥已盡良弓藏更有韓彭因縛何如終老守瓜畦自飽飽他真不惡龍眠也是可憐人畫此端令事如昨世間如畫如夢聊爲作歌資一噱

題高皇過沛圖

宋 方岳

芒碭眞人赤龍子一劒入關秦鹿死黥王沮醢過故鄉仍冠
竹皮相爾汝故人父老喜欲狂至尊含笑抱花光酒酣擊筑
自起舞歌聲悲壯雲飛揚此意今人棄如土豈但當時沐猴
楚君不見相如草檄西入秦蜀山憔悴生煙塵

高陽長揖圖　宋　劉子翬

胡牀二女執巾裾長揖高陽舊酒徒不是蒼皇能報洗溺冠
何異昔坑儒

沛公洗足見酈生圖五首　元　王惲

氣折狂豪一洗間要令游士吐嘉言初從沛長咸陽帝此術
施來第幾番

唪然洗腆孰爲賓中隱炎劉四百春一說便能延上客君王
前是最有功

人欲橫流不易攻留侯眞是帝師雄笑將二老歸周意翻作
商巖羽翼翁

夜壑藏舟未厭深皎然松雪映高林閒雲終作從龍雨唯有
留侯識此心

山中日月到華胥澗飲芝餐樂自殊苦被留侯容不得須教
人竟事相汚

事定歸來舊隱深皎然松雪映雲林寥寥高誼千年後似覺
元之最賞音

苦諫臣通已謾爲一書光動紫巖芝後人只說安劉重不道
留侯策更奇

先生節義重丘山冠珮遙瞻漢闕安莫以隱淪忘世論一身

題蕭何夜追韓信便面　明　謝承舉

皇極誰銷秦火餘勛華消息竟何如漢家事業空無補每恨
龍鍾一卷書

題蕭何夜追韓信便面　明　林廷錦

午夜松風蕩九圍英雄何事任奔馳可憐雲夢傷心處應恨
當年匹馬遲

四皓圖　金　李獻能

弋繒安足致冥鴻自是兼懷翊贊功漫說壺關有遺老望思
臺上已秋風

四皓圖　元　元好問

身墮安車厚幣中白頭塵土流西風當時且不山間老羽翼
區區有底功

四皓圖七首　元　王惲

尺一招來四老翁冥冥高與振孤風少微不是門人像調護
前星最有功

歸結果何難

畫四皓

元 趙孟頫

白髮商巖四老翁紫芝歌罷聽松風半生不與人間事亦隨留侯計術中

題四皓圖

元 吳澄

皓首出山來從容定儲宮儲王已御極論貴將誰同翻然拂衣去詎敢貪天功飽茹石上芝坐蔭巖下松商巖鬱嵯峨千載餘清風

題四皓圖二首

元 馬祖常

不聽高皇召還來太子宮阿嬌人竟禍吾恨紫芝翁

鴻鵠歌雖壯長門事可悲誰名紫芝客終不似巢由

題商山四皓圖

元 陳思濟

引領望層巔遠見四老人蒼顏映綠水一一服衣巾望之即再拜重其古先民或云黃與綺於此避強秦至德尚可想遐蹤浩無鄰翩然若儀鳳隱見德之翔秋昊亡國失大老與邦得祥歸感容動蘭展問答何精神有餘慶倫愛淒涼至今仰遺烈英氣猶振振

題四皓圖

元 盧 亘

姬昌聖瑞膂厥祖泰伯仲雍逃荊蠻坐令周曆祚所卜高風千古誰追攀惠皇畏廢出奇計四老昂藏趨殿陛呂宋翼盛鼎鼎再安玉匣神光歸代邸趙王枯冢生秋蓬穀城黃石埋幽宮空山不聞紫芝曲白雲影沒南飛鴻

題屏風畫商山四老人

元 趙孟頫

飛雪灑遙野衡波蕩無垠蟠蟠山谷間居此四老人下爲民庶師上作王家賓清風渺何許馳想寂莫濱

四皓圍棋圖

元 吳澄

當局沉吟只謾勞區區勝敗直秋毫顧盻歧項非君事賴有安劉未著高

題四皓圖

元 馬祖常

欲向商山歌采芝白雲望斷不勝悲高人只在丹青裏滿鬢秋風共弈棋

商山四皓圖

元 李孝光

帝憂母主重廢嫡人料子房宜與謀盟亟不虞高后劫皇辭鋤爲建成籌腹心已去悲歌起羽翼雖成女禍留俱隨衛中曾不寤先生輕出後人羞

題四皓商山圖

元 張翥

兵塵須洞繞函關不到商於六里間赤縣頻看秦楚鬬白雲自與綺園閒龍蛇陸起嗟何在鴻鵠高飛意不還千載高風無復見空餘芝草滿空山

題商山圖

元 黃玠

夫宜少寧居良田多賦稅年豐如故仍防汙俗頓所以商山翁深逃入堂密蔽帶皆美粳不貴長安日物物大道衣前翦小第室門巷既荒寒器具飲或餐木實微我異皇綺從人自紀乙平生談笑過久不屈此隱賢務

各皓然一爲天下出

題馬遠畫商山四皓圖　元　錢惟善

已剖巴陵橘猶歌商嶺芝避秦非避漢一出繫安危

四皓圖　明　陶安

龍爭鹿走角功名眼底浮雲悟世情有地采芝身遠遯無心執玉手平衡衣冠誤落留侯計帶礪參閒漢祖盟松下麗眥垂白雪至今泉石被光榮

四皓弈圖　明　陶安

安劉事畢返林丘當局機心若未休松下樵夫應暗笑先輸一著與留侯

四皓圖　明　高啓

高山深谷事悠哉何事猶思太子來擬向秋風歌一曲紫芝黃鵠總堪哀

四皓弈棋圖　明　朱純

一局殘棋尚未終白頭何事到青宮可應千里冥飛翼却隊留侯智網中

四皓圍棋圖　明　蘇平

共將聲迹遯巖阿靜裏看棋趣自多幾著消磨秦日月一枰回復漢山河溪邊夜雨生芳草谷口春風長薜蘿憶自寓形巴橘裏商於誰和采芝歌

四皓弈棋圖　明　劉師郃

雲霄萬里羨冥鴻曾爲儲皇出漢宮數著殘棋猶未了五陵松柏已秋風

題四老圍棋圖　明　王守仁

世外煙霞亦許時至今風致後人思却懷劉項當年事不及山中一著棋

四皓弈棋圖　明　張志宗

何事山中閒弈棋顏如丹渥鬢如絲不將白眼看浮世且向山中歌紫芝歐紫芝心蕩蕩感秦殘忍知不知若無張子房安肯出形墀羽翼太子雖有籍數將安施扶弱安劉今幾時當中見之先在斯謀之不答亦不顧妙算還他一著奇

題四皓圖　明　張鳳翼

羽翼功成仗草萊不教丹詔下輪臺留侯自有安劉策未必商山四皓來

夢客攜商山四皓圖令余賦之　明　王世貞

尚憶商山聘千秋臥未深兵戈留地肺羽翼轉天心衰矣紫芝詠惜哉黃鵠吟豈應龍變化來去杳難尋

題四皓圖　明　陳繼儒

賢者皓白好疎頑何事相將入漢關一片商山留不住終輸妃上老人閒

張釋之諫文帝圖　宋　劉子翬

擾擾推埋徧九原因山獨有霸陵存孝文儉德雖天縱亦賴忠臣効一言

伏生授書圖

元 王惲

遺書灰冷散飛煙老喙重宣即粲然三策竟從名數說潁川方寸殆虛傳

題伏生授書圖

元 戴表元

白頭不死見時清女子相依解授經何用生男作鼂錯乃翁一語不曾聽

伏生授經圖

元 吳師道

老生抱百篇藏壁避暴秦漢興流亡定取視半不存二十有八篇當時號令文苟非著簡冊文字何緣分無端安國竟倡說異前聞並言本經失口授熟以馴承風競接譽誰復究其原寬也尤厚誣因圖略開陳生老不能行故遺錯至門云何易其語謂不能正言諸生近齊魯傳言豈無人奈何使女子此事決非眞錯來止授冊豈復書所云藉令書所云審視生必親唐儒更妄謬謂目亦眊昏痛哉百歲老幽壤抱冤沉想初二子意抵務孔壁尊以彼口傳說非與吾書倫焉知反自累異說滋其根詆誹恐廢古悍戾恣紛紜此輩不自量按據為奇新但知快攻擊何曾精討論試看錯脫簡今古文所均口數豈應爾完具必未焚此理最易察亂習常因循考古貴求是執要元不煩請誦馬班書毋為浪啾喧

伏生授經圖

元 鄭元祐

老無牙齒語音訛斷簡殘編缺字多不賴閨中賢弱息帝王典則竟消磨

題伏生授書圖

後死寧非數能言豈必男如何掌故耳未了異方談篇簡僅四七語音囘二三可嗤千載下孔傳苦研覃

奉題伏生授書圖

元 楊維楨

沙丘崩科斗藏興壞孰求楚左相舍絲未壞孔子堂濟南老生教齊魯縣絕禮生何足伍挾書嚴禁未開盤詰誰能禁齊語百年禮樂當有興天子好文開太平百篇大義喜有託十三女口傳嗄嗄太常掌故親往受百篇僅遺二十九河內女兒還自疑老人屋中有科斗建元博士孔襄孫五十九篇爲訓文嘉唐悼筆宏有詔孔氏全經誰與論倪家書生能受學一篇萬上原非模當官行列中大夫帝執皇圖未恢擴漢家小康黃老餘烏用司空城旦書益師言治在何處後世徒走陳農車

伏生傳經圖

明 魯鐸

祖龍火中書作堆阿房相繼爲塵灰九旬老儒食漢粟元自咸陽坑外田向來傳道心自許挾書律在無論倡太常掌故來何遲舌固猶存難正語閨中弱息語聖誤口相授受曾何拘刑書門下誰復在一女擬當三千徒掌故心神只方策耳目何嘗滯聲色楚國雖亡見何相孔堂未上聞金石謾道方言多異同濟南不與潁川通子襄科斗人不識考論文義終誰功天爲斯文存一綫漢人及見先生面吾今尚恨禮殘樂不傳當時試問寧徒然

朱翁子負薪卷　元　張翥

富貴危機解殺身是非千古付樵人當時長史魂應悔不向山中只負薪

題買臣負薪圖　明　陳達

海邦六月煩暑逼石牀晝臥紛華息清風颯颯自南來恍然如入華胥國初醒頓覺百半斜簷頭幾陣蜂將衙朗吟老子五千字漫酌盧生七椀茶鼓門忽見東谿氏手持一幅蘇溪紙云是晴沙遠遺之分明貌出朱翁子憶昔登登代木時行歌道路聲喑嗚豈徒不入駟倫眼何當更被糟糠嗤五十功名未遲暮錦衣烜赫人如故誰知此日除道夫却配當年棄夫婦朱顏闇淡應無光後車可載空俛仰丈夫出處自有數

買臣負薪圖　明　劉泰

海把深恩一日忘披圖誰不增感慨嗟彼女流何足怪不見翟公門下客一貧一富知交態

買臣負薪圖　明　程敏政

家貧且作會稽樵擔在肩頭斧在腰出谷每煩明月送入山何待白雲招松深濕翠沾書卷花近晴香撲酒瓢千載榮歸鄰去婦低回羞過賣盆橋

買臣秋樵圖　明　林鴻

西風蕭蕭振黃葉何處平原初罷獵會稽山下負薪人倚樹披髮亦豪傑一朝印綬驚其身白日照耀新朱輪誰知擔上塵芸香冊只博人驚車馬塵

相如滌器圖　明　唐寅

琴心挑取卓文君賣酒臨邛石凍春狗監猶能薦才子當時宰相是何人

帶經圖　明　陳達

春園鋤罷惜分陰獨展遺經抱古心歷相三朝開兩府却遺鴻藻照詞林

題帶經漉麥二圖　明　高啓

朝鋤東皋上暮鋤西陂側釋耒讀遺經欣然此休息因觀舜授事耕稼寧辭力

田中刈麥罷把卷忘其疲風雨忽云至千穗漂無遺況於書苟有得歲晏何憂飢

高鳳漂麥圖　元　王惲

疾雷破柱雨翻盆數畝青苗已半存應是太癡人

張騫乘槎圖　元　戴表元

數尺枯槎底易乘海風吹浪白層層如今市上君平少曾到天河也不知

題鄭昭甫寫張騫乘槎圖　明　林鴻

袞袞黃河天上來茫茫直上天河去順流更欲下崑崙霞衣又拂三珠樹莫將勝事

乘槎圖　明　朱諫

仙人御風行萬里九土茫茫無與比窮探於冥有術却乘槎飄然

論有無貞對芳樽詠佳句

題乘槎圖　明僧妙聲

秋風駕洪濤靈槎中蕩搖悅如乘船天上坐帝書九萬無織
臺黃姑織女長相見歸來空記當時面至今海岸銀河通何
因再得相從容

御定歷代題畫詩類卷第三十四

故實類

財虎圖　明

題李貞卿利仕卿

李之儀

武帝問日

題蘇武牧羊

蘇武牧羊

題蘇武牧羊

蘇武持節圖　元

題蘇子卿牧羊

蜀國冬牧羊

題趙子昂蘇武牧羊

牧羊圖

蘇李會合圖

題李陵答蘇武書

題李陵見蘇武圖

蘇李泣別圖　宋

題蘇李泣別圖

蘇李圖　元

蘇李相別圖元程棨天
蘇李河梁圖元袁桷
和謝敬德學士題蘇武泣別圖二首 元陳旅
蘇李泣別圖 元吾丘衍
蘇李泣別圖 明吾邱
題李陵蘇武泣別圖 明袁表
李陵泣別圖 明袁表
子卿泣別圖 明黃佐
題蘇李泣別圖 明王慎中
子卿歸漢圖 李夢陽
蘇武歸朝圖 明王守
霍光取璽圖 宋劉子翬
丙相問牛圖 元王惲 二首
丙吉問牛圖 元許有壬
丙吉問牛圖 元虞集
分韻賦二疏供張圖 元吳師道
跋東門祖道圖 元王惲 二首
題張敬畫眉圖 元劉詵
張敬畫眉圖 元牟巘
漢成帝幸張禹第宅圖 元王惲
題嚴陵獨釣圖 元揭傒斯
子陵釣圖 元周權

子陵垂釣圖 明程敏政
題無逸堂屏上袁安臥雪圖 明王慎中
題袁安臥雪圖 王世貞
題袁安臥雪圖 明李攀龍
題李陵蘇武泣別圖 明袁表
袁安臥雪 明王越
合紙屏為小幅作臥雪狀 明沈周
長句宋方岳
題絳帳圖宋舒嶽祥
卻金圖明廖道南
梁父吟 明顧元慶
諸葛草廬圖 明程敏政
題明皇王謝策杖圖 明袁表
三顧草廬圖 明吾邱
題孔明出師表圖 明袁表

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

故實類

射虎圖

明 楊 愼

錢選好手工白描粉黛丹青色沮喪細觀逸跡迥不俗氣骨深穩形簇箭放中丞此圖開似我行行遊獵極殊狀漢家昔日李將軍生射猛獸天下鬪彎弓半夜沒白羽飛輕晴昔生黃雲今之圖畫無乃是拔卷似覺陰風起積雪悽滄長白山草木蒼乾松漠間將軍身乘大宛馬從騎亦是驍雄者合圍射虎虎帶箭相持不肯遽相下虎鬪馬驟兩若飛咆哮欲震長

平沙東海黃公尊下莊裝束舞劒初誰前古來英英者數子繪畫簡策傳芬芳何物少陵愁杜甫短衣南山思射虎老謀伏櫪悲鳴苦壯士哀歌淚如雨天狼煌芒直威弧安得此輩西滅胡却走馬馳報神都爲獻單于款塞圖

題李廣利伐宛圖

明 宋 濂

貳師城頭沙浩浩貳師城下多白草六千鐵騎隨將軍風動馬鳴高入雲師行千里不畏苦戰士難教食黃土上書天子引兵還使者持刀遮玉關烏孫輪臺善窺伺宛若不降輕漢使蘭書昨夜下敦煌太白高高正吐芒戊甲重徵十八萬居延少年最翹健報恩漫漫月昏邊塵再再旌旗亂水工決水未絕流旋竿已揭宛王頭執驅校尉青狐裘牝牡三千聚

若丘惜哉五原白日晚到居水急沙漠

李陵縣軍遇敵圖

壯哉射虎將軍孫惜哉拖虎邊軍魂旌旗蔽半揆日光薄風吹野水秋無言生降敦與死戰樂天子未負將軍恩陣前八駿血爲淚仰面不見咸陽門郎連山頭推首指將軍多馬今何

贖

武帝問日磾圖

漢朝人物盡英奇武帝名臣盛一時賜姐不能容汲直況孤甸至用胡兒

題蘇武忠節圖

元 陳 泰

忽報忠圖紀歲華東風吹淚落天涯蘇卿更有歸時國老相

衆無去後家烈士喪元心不易達人知命事何嗟生平定若節忠臣傳不爲吾身亦幸也

獨伴羝羊海上遊初逢血淚灑天流須從死後休不死未論生可喜雖生何恨死進退存心貴國人何處曾識蘇公義節不

漢漠浮雲海戍逢十年何事望京師李陵罪在偷生日蘇武功成未死時鐵石心存無變易君臣義重與天期從來夜久胡塵黑百鍊丹心涅不緇

跋蘇武持節圖

元 王 惲

使華往返見交兵老我何當設畫觀已分橫身齋帳下堅茂陵

君臣義合以忠持十九年間節可知邂逅論詩幾倘玩區區才得典諸夷

兩行衰淚血霑襟一節酬恩北海深衛律有知應即死更來游說此何心

蘇武牧羊抱雛圖　元　袁　桷

寒氈擁盡節旄稀野曠風低短草兒忽見嬋娟新月上却疑身似夢中歸

題蘇武牧羊圖　元　鄭元祐

飛鴻歷歷度天山何處孤雲是漢關不滴望思臺上血君王猶及見生還

題蘇武牧羊圖　元　楊維楨

未入麒麟閣時時望帝鄉寄書元有鴈食雪不離羊旄秉風節心懸日月光李陵何以別涕淚滿河梁

蘇武持節圖　元　劉詵

朔雪漫沙幾白氈胡風吹凍滿貂裘少卿駝馬論山谷何似中郎一節歸

題蘇子卿牧羝圖　明　劉炳

窮廬十九年坐臥持漢節歸來滿鬢斑疑帶天山雪

屬國冬牧圖　明　程敏政

天山雪花大如席瀚海東頭絕人迹羣羊散落沙磧間鶺鴒盡寒氈歲云夕塞垣孤月十九冬手持節旄歸漢封不知麟閣丹青手曾寫當時憔悴容

題趙子昂蘇武牧羊圖　明　謝　復

誰寫漢中郎風流趙子昂雪中持漢節海上牧羝羊氣與風霜勁忠爭日月光君為宋家子揮翰亦堪傷

牧羊圖　明　李　麟

萬死間關抗虜塵廿年北海未亡身牧羊不羨彌山富仗節惟思雪窖貧已分此生甘苜蓿豈知他日畫麒麟河梁相向降奴泣白髮憐看漢老臣

蘇李會合圖　元　范　梈

未識沙場苦空留奉使交沾知飲乳約不抵鴈書迴漢節風霜苦胡笳旦莫哀誰憐太史令寸心為故人摧

題李陵宴蘇武圖　元　劉詵

居延山下馬成群使從聲名四友入雲初志消磨如衛律殷勤置酒敬蘇君

偏裨難副白髮郎誰平誰與步沙場西使者如雲出却要迎歸右校王

題李陵見蘇武圖　明　劉　基

中原無書報不乳狐羣豈家元茶飯何許老身漢節死生俱地角天涯見明主金鞍駿馬空故人相看一笑增悲辛悲來風沙吹上馬河水東流日西下

蘇李泣別圖　宋　劉克莊

風雲慘悽草樹枯死知鳴馬嘶起執者墮色非人間祁連山下想如此手持尊酒別故人此生再面永無因胡兒

漢兒俱動色路傍觀者爲悲辛歸來暗濕茂陵淚子孟少叔方用事白頭屬國冷如冰空使宮廬歎忠義茫茫事往賴畫存每愁歲久練素寫即今畫亦落人手古意淒涼誰復論

題蘇李泣別圖 二首

元 戴表元

弓疲矢盡三千里節故衣穿十九年流落天涯有離別當時誰擬畫圖傳

沙雲如雪雪如塵握手相看語語眞多少世間無淚面一生錯笑隴西人

蘇李圖

元 戴表元

塞北中郎雪滿頭隴西壯士淚沾裘人生百歲能多少直至如今說未休

蘇李相別圖

元 程鉅夫

漠漠陰風吹草低萬蕭蕭即對羣羝少卿心事原無異家共長安萬里西

蘇李河梁圖

元 袁桷

曾作河梁客山迴溪水灣春看人北上秋見鴈南還

和謝敬德學士題蘇武泣別圖韻二首

元 許有壬

死節吾已矣生還又不如天王非太忍臣罪不勝誅

親交生別去子復棄遐荒只道還家好還家恨更長

蘇李泣別圖

元 陳樵

祁連山下空拳折啼烏入夢頭如雪胡越相看十九年今日

賸恕世豈憚感別會仍裘望河活風昔詔終千萬爲歎息淚

沾臆徒令摧肺肝昔爲雙飛龍今爲孤鴈翼鴈烈士顏躍馬客上別歌歸中自難徒切報主恨安悔軍吏

吾勝負有微數奮勵心所安所以君子人不處嫌疑間

題蘇李泣別圖

明 左國璣

蘇武天山下吞聲對雪花壯知河書應飛到漢皇家去日持

丹節歸頭滿素髮相隨李校尉別淚泣胡沙

子卿歸漢圖　金　趙秉文

節旌落盡始歸來白髮龍鍾老可哀猶勝生降不歸漢將軍空有望鄉臺

蘇武歸朝圖　明　丘濬

茂林煙樹碧蒼疎白首生還志不渝面目依稀猶似昔節旌零落已無餘歸期不待羝生乳遠信真成鴈寄書如有幽懷忘未得夢魂時或到穹廬

霍光取毬圖　宋　劉子翬

此郎守節固堪論漢鄭風流亦僅存周勃取金迎代邸霍光持去授皇孫

丙初問牛圖　元　王惲

牛來近地暑光微深媿元相業非後世幾人能辨此憨癡甘受野人譏

休驚宣父才難歎兩漢謂元見是公後世幾人能辨此牧時緣得一姚崇

丙吉問牛圖　元　許有壬

肥充列鼎健充車厚養專爲鎮俗資驅千古清風梓人傳憑誰書繼丙家圖

丙吉問牛喘圖　元　虞集

少陽用事春猶淺丞相公行問牛喘三公職事知者稀嗟彼人間催縱放德微蒙策免天子有道守四夷中心無爲日萬幾遠有荒服近有黻冕夜明哲發裳衣

分韻賦二疏供帳圖　元　吳師道

長安城東門雜沓送客車數百兩高蓋陰華裾西都明主優賢日東海老臣辭位初一家父子信奇事況乃同時還里閭傍車下馬坐張次緑牲行酒即疇疇當時送者亦可喜惜哉名字無人書黃鹿漫漫長安路蒺藜走高才恣馳驟祇見人覓公卿來不見人送公卿去郭生載東市絶絃歌雖露何如白首樂設居趣賈黃金日供具賢哉疏廣大夫此事從古無後來復有揚司業昌黎作詩意深新人徒玉公宮舉揚公比一旦疑然亦相似高節清風滿終始嗟哉取良工繪畫圖共仰攸名焰青史

跋東門袒背圖　元　王惲

東門袒背盛官儀洊歷清班出入時雲靜日重簾風細簟兩垣土至今圖畫人猶寶歷歷西洛人間寶歷歷東海西邊二疏心迹本淵源級東海西邊一致尊高風雲月俱閒全家有田宅無兒守墳墓傳死處幽明主問蒼生

題張敞畫眉　元　劉詵

京兆春風到柳枝畫成遠山奇深淺亦有齊眉樂不要人間催縱施

張敞畫眉圖　牟巘

翁姑臣衆小君王一笑休明日妄塗便面越風流

漢成帝幸張禹第宅圖　元　王惲

王氏當朝久惡譚幸田天鑒綢繆萌芽恬然不主天人斷長限安昌負漢家

題嚴陵獨釣圖　元　揭傒斯

何事玄纁入里閭羊裘蹔脫就安車空令太史驚同寢猶把狂奴視報書一出聊爲天子重諾公莫逾故人誅朝廷自是中興士且放桐江著老歐

子陵釣圖　元　周權

東都熱官手可炙吳儂面似秋江色平生落拓一羊裘七葉中丹青化作灰塵空先生遺貌貂蟬不堪易功臣畫在雲臺中乃在此釣竿尚泉桐江風悠悠世事江雲白過眼誰知帆自朝夕人間萬古仰孤風天上有星猶是客

子陵垂釣圖　明　魏俸

羊裘那肯換簪纓一曲桐江老此生高節終扶炎漢祚漁竿不是釣虛名

題無訟堂屏上袁安臥雪圖　宋　楊萬里

雲牕避三伏竹牀橫一丈退食忽袒跣病身聊偃仰有夢元無夢似想亦非想滿堂變寒暄問雪如堂蕭然發毛竦皎若照襟幌拔地排瑤松倚天立銀嶂遙見幽人廬茅棟厭欲響有客叩柴門高軒臨郊巷剌啄久不聞徙倚覺深悵幽人寐政熟何知有令長誰作臥雪圖我得洗炎瘴

題袁安臥雪圖二首　元　王惲

曲突無煙害未聞引書高臥自怡頎須知四世三公業不在人情冷煖間

突不煙黔雪擁扉一編敦勉荅朝恩當觀未遇時

窮巷無人與叩關長安客舍一家寒拜然不爲餘人設音逐時人作熱官

題袁安臥雪圖　元　陶宗儀

玉琢芙蓉朵朵香乾坤清氣此時藏先生一榻高千古不管門前縣令來

題李唐畫袁安臥雪圖　明　張羽

袁生抱高節處順以安時杜門不出仕自與塵世辭歲暮多嚴風積雪盈路岐誰能獨高臥中心還自怡縣令何所聞下車扣荼炭問君胡不出答云恒苦飢眞守固窮志相干豈其宜此事沒已久絕馬獨眺思技圖三歎息高風如在茲嘆後之人汲汲徇其私

袁安臥雪　明　王越

臥雪安入畫講當時令尹亦多情於今縱有袁安在雪裏誰來問死生

合紙屏爲小閣書臥袁訪戴共上名之曰聽雪各與長句二首　宋　方岳

空山十日雪塞門天荒地老無行人藤花敗絮不堪著山石

夜裂蒼皮紋奇寒中人僵貧賤況路迷瓶粟既駕風萬裘
危欲仙此腹久無煙火氣家家暖入紅麒麟誰肯問訊推柴
荊洛陽令亦可人若惜哉史不書其名此公要亦非知我志
士從前例寒餓儻令開口向凡兒寧忍春雷曲肱臥
飄飄颺颺風落木浙浙瀝瀝聲撼竹乾坤不夜起閒關一港
玻瓈四山玉我所思兮渺中洲幽懷欲寫誰與訓世間餘子
不足語乘興徑上海翁舟未到山陰竟回櫂歎去聚來何草
草神交何必面相朋逸韻高情一如昔寧可一生無此人不
可一日無此君葆期何必數安道五立寒青自不凋

題絳帳圖

宋 韓 駒

豈有青雲士而居絳帳間諸生獨何事不上會稽山

卻金圖

明 裘道南

伯起乘車牧郡時卻金昏夜敢云私漢庭石室芳名滿清白
相傳有四知

梁父吟扇頭

元 元好問

盤礴萬古心塊石入危坐青天一明月孤唱誰與和

諸葛春耕圖

明 程敏政

一夜春溪新雨足曉耕已偏前川曲鳥健少脫半犁閒鳥外
萓萓草根綠坐愛一株沙柳陰展卷疑聞梁父吟布衣未接
隆中聘誰識當年開濟心

題劉先主三顧草廬圖

明 王 阜

火星匿輝三光翳當時妖鬼移神器中山華胄左將軍仗鉞
西南伸大義南陽臥龍天下無托孤三顧風雲趨草廬傾蓋
君臣際魚水同心契合初大將荊益分三傑赤壁樓船煙燼
滅漢中繼緒帝業成青史名垂載功烈闕張龍虎皆殞身直
以中原仗老臣木牛轉餉鷹中棄甲馬空思渭北塵渭兵十
萬揚威武與午滑賊虎成鼠出師二表八陣圖耿耿足未安星又隕陣圖
千古

三顧草廬圖

明 唐 寅

草廬三顧屈英雄抗論南陽起臥龍鼎足未安星又隕陣圖
留與浪淘春

題孔明出師表圖

明 李 堅

永安宮中日欲落樹前面拜遺孤託先皇飲恨臣所知忍見
華華終劒閣臣身與賊不俱生誓提義旅清中京汎除九廟
光舊物上謝先帝謀忠貞六師成日臨河渭睦發枝誠表天
陛諄諄恢復次第陳緩急忠肝義氣貫幽宮府在相通謀
賢遠佞先漢隆後王不鑒高祖訓累我漢業遭塵蒙漢家賊
姓難兩立王業偏安大無策夠弱盡瘁臣所安利鈍成虧非
可臆炎精無光赤灰冷五丈原頭將星隕牙旗長史整旋軍
巾幗老奴拜天幸煌煌二表明丹青文追伊傳光六經留傳
人世勸忠讜呵護時有神威靈英雄無命古如此大節堂堂
映青史君不見二十四疏請回鑾東京留守尚悲死

故實類

龐公攜家圖引明王達
題龍眠曹楊讀碑元程鉅夫
讀碑圖元鄭元祐
曹娥江讀碑圖元僧大訢
題劉現畫鴨舞鉦圖元吳萊
觀潮聽雨有感明董其昌
校書圖元王冕
右軍書扇圖元王惲
右軍觀鵝圖元王惲
羲之籠鵝圖明方孝孺
題羲之寫洛圖明程敏政
逸少蘭亭圖明張以寧
觀蘭亭修禊圖明黃洪憲
蘭亭修禊圖明白圻
蘭亭修禊圖明宋宏
題羊欣練裙圖元王冕
題王晉卿書畫四景宋蘇軾
次韻題畫卷四景宋蘇轍
題謝安石東山圖宋朱子
題趙師穀謝安遊東山圖元袁桷
仲容摘阮圖元張天英
奉題鐵笛相公王粲登樓圖元余闕
題孫登長嘯圖元趙孟頫
竹林七賢圖元虞集
竹林七賢圖元王惲二首
題竹林七賢圖元錢選
竹林七賢圖明丘濬
竹林七賢圖明張寧
尤子求竹林七賢圖明王世懋
題竹林七賢明陳沂
嵇康柳下鍛圖元王冕
仲容摘阮圖元張天英

謝太傅東山圖元王惲二首
趙仲穆東山圖元吳鎮
題謝安觀山圖
謝安遊東山圖明
謝太傅攜妓東山圖
謝太傅弈棋圖元王冕
謝安對弈圖
支遁相馬圖金
題王武子相馬圖元
王武子相馬圖元
題明發所畫訪戴圖
答錢選畫訪戴圖
雪夜訪戴圖元
題子猷訪戴圖
題扇畫子猷訪戴圖
子猷乘興圖元
題子猷泊舟圖元王冕
題山陰回棹圖元
石勒問道圖元元好問
石勒問道圖元王惲
王猛捫蝨圖宋劉子翬
老向隆中眠
題龍眠曹煜畫碑
以彼禍賊深遇此智術淺道旁十六字方爾較近遠
讀碑圖
摩挲漢鼎衆饒頭臣道爲忠孝可移枉使南來五千里越江漫墳孝娥碑
曹娥江讀碑圖
海門五月潮如山龍伯鼇戴頑越俗輕生好巫鬼婆娑踏舞洪濤間虐巫姣服野獨好歌聲忽絕紅旗倒孝娥死抱父尸出天地無情日杲杲誰記不媿邯鄲兒萬金莫購中郎題碑陰八字非隱語德祖有智如滑稽豈是阿瞞不解此感

元王惲
元王冕
元吳鎮
元王惲
元王冕
元王冕
元王冕

媿上馬歸路迷女德猶能奮其節壯夫氣吐萬丈霓姦雄復欲欺後世白頭猶愛漢征西丹青似是董狐筆千年要與竹帛齊娥江新廟照江水可憐銅雀草萋萋

題讀碑圖

明 朱 經

孝娥碑在曹江濱誰其作者胡鄞淳中郎八字因蔡美後來索隱寧無人老瞞久欲窺神器覩見此圖心若媿較三十里乃遜辭姦雄實憚楊修智修乎修乎智有餘用之治世將無如露才揚已古所忌況復漢賊基黃初今我惘然觀繪墨愧賢爲爾傷雖助研啓銅雀臺上瓦點染猶凄動秋色絕妙好辭天下無異代讀碑事作圖長歎落日西風起酒酣擊缶聲嗚嗚

管幼安濯足圖

金 趙秉文

道喪何人識重輕白頭不作魏公卿滄浪濯足知君意濁水那能滓我清

幼安濯足圖

元 劉 因

漢家無復雲臺功平生不識大耳公眼中天意鏡中語此身只有扁舟東關東諸公亦英雄百年能葬山陽封歸來老柏號秋風世事悠悠七十翁乾坤故物兩足在霜海浮雲空復空無刀可斷華太尉有死不爲丞太中丹青阜帽藻冰雪高山目送冥飛鴻爲問蘇家好兄弟萬古北海誰眞龍

管寧濯足圖

元 楊 奐

踏遍遼東未是癡黎牀穿穴只心知好留一掬黃泥水堤却曹郎受禪碑

題王粲登樓圖

元 楊維楨

臨洮水涸銅人毀西園高高草千里秦川公子走亂離瘦馬復童面如鬼俊君感名跨海南虎視走鹿何昧昧可憐膝下盡豚犬誰復大厦收羣豪滿落月樓頭野空村日斷神州隔風雨平生不識大耳公座上客歸來相府春深銅雀眼中高攬涕尚復思登高江山改碎非昔土版圖何日還金刀荊臺高據已荊棘丹青寫賦工何益若不見秦家有客能罵賊將軍頭風重草數

奉同鐵笛楊公賦王粲登樓圖

元 余曰強

建安文章應劉陳逸駕亦有王公孫長安西行白日昏漢陽人依劉俊君漢陽倘安無遠略王孫坐覺荊州窄英雄固當擇所歸作掾終慙座上客北風吹素心北望杳陽荊山岑巍宮牽車出閶遠鈎華飲風鷺春深秋來滿眼生天泰江山重感非吾土憑軒賦抑何心猶是黃初非與午君不見當時奴視賣履翁橋文榮眞如龍

題孫登長嘯圖

元 趙孟頫

在洞幽人樂若榮南山白石夜滿月一聲山月寒

竹林七賢圖

元 虞 集

暗彼修竹下臨清流文石倚陰松蔭丘植表界壤前茅宅幽梁度高嶽嘉應中洲方永讀書異宮同休詠歌相聞鶴鳴

相求或蒔名葉或釣游儻課藝嘉植坐思遠遊濯纓微波看雲良疇逸而不放儼而自修春哉沮溺遨乎巢由按圖以觀永宜春秋孰若五君遺芳故儔摶拍塵世高蹤莊周我懷古人遯而違憂安得擅絃以招湛泞

竹林七賢圖 一首　元 王惲

森森煙玉太行秋七子徜徉結勝遊笑殺阿戎眞俗物出山能幾執牙籌

魏晉清談倡若徒永嘉東海洛爲墟大書不削陽秋筆更著丹青詫隱居

題竹林七賢圖　元 錢選

昔人好沉酣人事不復理但進杯中物應世聊酬酬悠悠天地閒嬾樂本無媿諸賢各有心沉俗毋輕議

竹林七賢圖　明 丘濬

太行之陽修竹林昔賢於此閑登臨江山如故遺蹟在空有清風傳至今晉人曠達尚玄語棄置禮法胡如土神州陸沉二百年當時豈但王夷甫

竹林七賢圖　明 張寧

深竹暗浮煙羣公樂事偏高情動寥廓清論入微玄豈是巢由何但何如沮溺賢其誰匡與午動烈照遺編

尤子求竹林七賢圖　明 王世懋

河內構崇基景文弱皇祚達人鑒幾先沉酣遠世路把臂命儔侶齊心諧所慕開襟蕩幽思倚篠託貞素英英秸阮姿便便山公度劉生素玄圖秀也場仲容既同調安豐復軒舉忘年在冥心日日玩成趣聚談會有窮金石交未盡追舊黃公壚與哀山陽賦絲肉無留音洪園今非故執鞭莫余從風流或可泝

題竹林七賢　元 王惲

河內衣冠勝會同竹林高興自無窮野橋舉滴諸山雨石几涼生六月風身外功名爭似酒閒中歲月任飛蓬可憐遺跡銷沉後指把丹書付畫工

竹林七賢圖　元 鄭元祐

何所闕而來不妨柳下跖何所之而去毋鄙不復辯哀哉志士千古心有鉛弟設諛治金

竹林七賢圖　元 張天英

仲容擒阮圖

林中長憶仲容賢水底龍吟弄上絃彈破白雲飛不去化爲蒼石已千年

習池醉歸圖　金 馮璧

襄漢方屯十萬兵習池日往不曾醒紛紛詆譽皆浪輩何獨王家一寧馨

醉山簡圖　宋 劉子翬

倒載山公豈酒狂羣兒拍手唱山旁汗青等是虛名耳不把雲屋換酒鄉

題石崇錦障圖　元 朱德潤

洛陽金谷園中花雖玉爲闌繡作遮琉璃器多出珍饌瑪瑙

街長行鈿車椒房塗香貯歌舞曳珠珥翠籠輕紗珊瑚扶疎
三四尺王羊貴戚爭豪奢那知花淫風雨妒古來山澤生龍
蛇嬋娟隊墜樓寶珈碎月明夜半啼驚鴉

題金谷園圖　明　劉基

君不見石家名園擬黃屋蜀錦作圍金作谷暖香烘日浮煙
霄冰紈火布鮫人綃燕釵十二歌白苧珊瑚玲瓏綠珠舞月
樹吹笙引鳳凰霧鬟傳觴語鸚鵡髮下蠟光宵未歇樓上佳
人碎瓊雪空將遺恨寄丹青留作千年覆車轍

跋扇頭郝隆曬書圖　元　馬祖常

腹笥便便貯五經天邊夜半失文星蠹魚不覺芸香苦肯信
腸中有汗青

題晉劉琨雞鳴舞劒圖　元　吳萊

我行洛陽大道邊一雙蒼鷹飛上天惜哉春水御溝去化作
胡兒飲馬泉前山雄鳴夜欲半古劒隨身舞凌亂白光虎躍
騰雪霜神氣龍蟠蛇貫星漢望中沙漠衣正寒舉手顛倒疑衝
冠鹿盧蹻動即千里蘭子歲成徒七盤人生豈無志事往僕
有滾疲兵獨困守劇虜翻強弩孔融才疎不足多袁紹衆盛
空黃河代公土地仍同患段國風塵謾負戈世間壯士但老
死凍鐵沉埋何處使千秋萬歲青金蚪恨不鑄得劉并州

觀蓮蹼圖有感　明　董其昌

壁紀滄洲勝圖開白社清俱爲豐歲寶詎有惜陰情蓮蹼神
筆陣墨沼亂秋聲却笑曾書扇破手欣白練裙

逸少蘭亭圖　明　張以寧

蘭亭佳處憶曾過已較前人感慨多修竹茂林今在否畫中一看意如何

觀蘭亭修禊圖　明　黃洪憲

夙昔秉微尚縱情寄丘壑晞髮會稽陽俯觀但寥廓蘭亭被荒丘羣賢不能作風生松下寒月出雲下薄觴咏已無歡墨妙虛有託崇峻遂未殊清朗又如昨彭殤誰見齊庶幾達者樂

蘭亭修禊圖　明　白圻

飛觴泛水集羣賢文采風流自往年靜裏披圖懷勝事一川新綠鎖輕煙

蘭亭修禊圖二首　明　袁宏道

分別層溪與遠灣天章寺裏兩中看會稽內史風流甚賴得青山淚許多

題羊欣練裙圖　元　王廓

中朝有謝安右揚誰知定武訛錠紋猶識舊宣和馮君莫話冬青樹添得練裙一段波

題王晉卿畫四首　宋　蘇軾

柴几茵明麝墨輝練裙冰縞筆尤奇不知夢近天門否却怪龍蛇繞足飛

山陰陳迹

當年不識此清眞強把先生擬季倫等是人間一陳迹聚蠅金谷本何人

雪谿乘興

谿山雪月兩佳哉實主談鋒夜轉雷猶言不見戴安道爲問適從何處來

四明狂客

毫端偶集一微塵何處谿山非此身狂客思歸便歸去更求敕賜枉天眞

西塞風雨

斜風細雨到來時我本無家何處歸仰看雲天眞弱笠旋收江海入蓑衣

次韻題畫卷四首

山陰陳迹

臥對郗公氣已眞晚依丘壑更無人何不須復預清言倡自是江東第一人

宋　蘇轍

雪谿乘興

誤往遄歸眞曠哉謝人不信有驚雷維云不必見安道已誤扁舟犯雪來

四明狂客

失脚來遊九陌塵故溪何日定抽身便同賀老扁舟去已笑西山鄭子眞

西塞風雨

雨細風斜欲暝時凌波一葉去安歸遥知夜宿鮫人室浪卷

題謝安石東山圖　宋　朱　子

家山花柳春侍女聲聲緑出處亦何心晴雲在空谷

題趙師舜謝安遊東山圖　元　虞　集

太傅東山杖屨行總將憂患託高情獨尋窈窕開瑶席雙引婷婷韻玉笙春雨松間殘弈冷秋風江上暮塵生三分籌策頻頻甚惆悵雲霄一羽輕

謝太傅東山圖　金襲陽李二首　元　王　惲

鳳洛春閒湛緑波未容絲竹醉巖阿儘能經濟蒼生了七寶莊嚴未是過

秦兵一埽兩淮清桓氏微來晉鼎平況復中年正多感未妨雲壑寄高情

趙仲穆東山圖　元　吳　鎮

東山爲樂奈蒼生望重須知亦累情蝴蝶夢來行更好桃花洞口笑相迎

題謝安觀山圖　元　丁鶴年

欲爲蒼生起神州未可還箜篌思保江表安若會稽山

謝安遊東山圖　明　吳　寬

不妨初作官征西將軍姓桓著鞭先百萬次淮淝別墅與客方圍猶小兒流汗何人面如赭北兵望謝安徽書再下幡然起五十棋捷書已至未終局江上阿玄班我師高懷磊落多長枝誰識向來游戲事後世風流強慕之登山也復攜歌妓

東山高臥如龍蟠天下蒼生望謝安

題王武子相馬圖　元　范　梈

偶然來處更喚作九方皐設色依名立周旋逐物勞神馳風電足眼冷雪霜毛事有遺妙者騏驎固自高

題明發所畫訪戴圖渠自有詩　宋　晁說之

扁舟雪夜興千載風流存詩畫能幽絶不似諸王孫興多却

易盡一世復何待倘父莫罵予猶且不見戴

答錢遜叔訪戴圖　宋呂居仁

北風吹霜夜如一雪江城草木凍欲折病夫袖手無所為一坐臨川已三月忽憶故人思不見戴公能忘機我亦倦不待曼殊見摩詰畫圖是非久未解況係長年不磨滅請公置畫莫多求要與時人除愛渇

雪夜訪戴圖　元歐陽玄

雪夜操舟童僕勞偶然歸去便稱豪若為返櫂成佳趣轉憶當時不出高

題子猷訪戴圖　明張以寧

平生戴隱居破琴還雲嶠亦有愛竹人脩然可同調雲溪花伊蒲問甚麼

題扇面子猷訪戴圖　明黃仲昭

入夜懷人思不禁衡蓬一榻度山陰興來歸去江雲暝門掩千峰積雪深

子猷乘興圖　元金涓

月照梅花雪點春小舟危坐曳中身一時為愛溪山去本是無心見故人

題子猷迴舟圖　元王惲

勾吳四時無正天盛寒之月猶春妍朝來一雪天地白田父適喜爭狂顛宜其佳客逸思發乘興迴上山陰船煩襟盡應一洗為蕭然江東名流說戴達高談禮法殷春喬子猷恐是

虛舟士竟擢空舟夜半回

題山陰回櫂圖　元馬臻

夜雪興酣騷入劉溪高懷忽起故人思當時興盡不回櫂千載誰傳一段奇

石勒問道圖　元好問

王比韓彭作李陽高帽久已笑君狂中原果有劉文叔肯說鈴聲暮戾園

石勒問道圖　元王惲

征號真來變故多平子天無地不平文秦成豺豕請嘗禍更向伊蒲問甚麼

王猛捫蝨圖　宋劉子翬

劇談世事濶河寬奇骨頎然姿兩絕倫却訝秦無豪傑至坐中捫蝨定何人

御定歷代題畫詩類卷第三十六

故實類

題歸去來圖宋黃庭堅二首
題歸去來圖金王若虛五首
題淵明歸去來圖金謝肅
歸來圖載作金劉迎
歸去來圖元袁桷四首
歸去來圖元王惲二首
題歸去來圖元杜鉅夫
題歸去來圖元趙孟頫
歸去來圖元錢選
陶淵明歸興圖元趙孟頫
陶淵明歸去來圖元朱德潤
淵明歸來圖元張天英
題靖節徵士歸來圖元范梈
淵明歸來圖元盧摯
題玉山所藏淵明歸來圖後元張以寧
淵明歸來圖明張以寧
題歸去來辭畫明唐頤四首
題李伯時淵明東籬圖宋蘇軾
題采菊圖宋韓駒
采菊圖宋王十朋
東籬采菊圖金王若虛文
采菊圖元劉因
題淵明撫松圖元王惲
淵明撫松圖元杜鉅夫
淵明撫松圖元趙孟頫
淵明五柳圖元范梈
陶元亮五柳圖元王惲
淵明漉酒圖元王冕六首
淵明漉酒圖元楊奐
漉酒圖明唐寅
淵明漉酒圖明張以寧
白衣送酒圖明馬世
淵明醉圖明陶安
題淵明圖明貢奎
淵明臨流賦詩圖元王惲
淵明高臥圖元杜鉅夫

淵明荷鉏圖元唐棣
淵明始末圖元馬祖常
陶潛夏居圖元王惲二首
題王弘邀淵明圖明僧祕劇
淵明入社圖元袁永之
題蘇李合畫淵明漉足圖金王庭筠
三徑圖元袁桷
題宣師房三笑圖宋大觀
三笑圖元王惲
虎谿三笑圖元成廷珪
虎谿三笑圖元黃公望
題李待詔虎溪三笑圖
題虎溪三笑圖元馬臻
虎溪三笑圖元錢選
題三笑圖明劉崧
題三笑圖明王世貞
三笑圖明僧古春
蓮社圖金宋九嘉
蓮社圖元王惲四首
李龍眠蓮社圖元吳師道
白蓮社圖明陶安
題李伯時蓮社圖明李東陽

廬山社圖明陳繼儒
張師夔畫明家池塘元張雨

旨校刊

故實類

題歸去來圖　二首

金　黃庭堅

日日言歸眞得歸迎門兒女笑牽衣宅邊猶有舊時柳漫向世人言昨非

人間處處猶崔子豈忍更令三徑荒誰與老翁同遯世桃花源裏捕魚郎

題歸去來圖

宋　劉　迎

筆端奇處發天藏事遠懷人渺渺間上人談笑自羲皇折腰五斗幾錢直去國十年三徑荒安得一堂重寫照爲公注酒瀉蕉黃

題淵明歸去來圖　五首

金　王若虛

靖節迷途尚爾賒若將覺悟向人誇此心若識眞歸處豈必田園始是家

孤雲出岫暮鴻飛去住悠悠兩不疑我自欲歸歸便了何須更說世相遺

抛却微官百自由應無一事掛心頭銷憂更藉琴書力借問先生有底憂

得時草木竟欣榮顧爲行休惜此生乘化樂天知浪語看君於世未忘情

名利醉心濃似酒貪夫豪衆死紅塵折腰不樂翻然去此老猶爲千載人

題鄒公所藏淵明歸去來圖

元　程鉅夫

牛刀小試義熙前一日懷歸豈偶然有意候君門外柳無機還我酒中天眞妄住荀秋需甘菊莫負南山夕鳥邊善學庾翁唯此老萬人海裏小斜川

歸來圖戲作

雲巖春風一尺高笑指兒女候歸橈情知一首閒情賦合爲微官懶折腰

歸去來圖

元　劉　因

淵明臺記昔來除剩綱八表凌大儀倒屣樂地歸荒徑手自鉏草中恐生劉寄奴中年欲與哀皓俱晚節一物無停雲懷人早所圖有酒今與飲清話眼中之人不可呼哀歌撫卷聲鳴嗚

歸去來圖　三首

元　王　惲

長沙勳業武侯忠劉宋規模靖節雄虐燄烜烜寰宇裂五柴楊柳自春風

彭澤遺黎不幸何斜川魚鳥共婆娑先生踐迹高千古不似終南捷徑多

解紱歸來百日強東籬松菊未全荒細觀歷覽高賢傳一出頭來恨已長

題歸去來圖

元　程鉅夫

春晴苦早心如醉暑雨妨農欲斑眼屏家山歸去好吾生
端的幾時閑

歸去來圖

元 錢選

衡門植五柳東籬采黃菊長嘯有餘清無茶酒不足當世宜
沉酣作邑名侮辱桑與賦歸歟千載一辭獨

歸去來圖

元 趙孟頫

生世各有時出處非偶然淵明賦歸來佳處未易言後人多
慕之效顰惑嫫妍終然不能去俯仰塵埃間斯人真有道名
與日月懸青松卓然操黃華霜中鮮秉燭觀羣書亦易耳忍窮北牕
眠撫卷常三歎世久無此賢

題靖節徵士歸來圖

元 范梈

維公楚杞梓作令晉衣冠得志但恐慕濟時非所難古今幾
韻寡歲月酒杯寬渺渺山中去深深書裏看

陶淵明歸興圖

元 揭傒斯

家貧無酒飲聊欲試弦歌去家百餘里遠若異山河江上日
多風浩浩水增波門前五柳樹繁蔭空婆娑秫田已收成歸
計當如何

陶淵明歸去來圖

元 朱德潤

甲子題年玩物華門前栗里自桑麻從他晉史書劉宋別有
黃花處士家

淵明歸來圖

元 尚野

羲皇上人鄉里兒田園將無所思楚聲雖記絕怨對高情
千古歸來辭歸來忽復河山移忠憤意切語益微白雲遙遙
望不極東籬舊菊西山薇秦亡疑怨邪非況乃貌此移世
婆文行圭璧照方冊冕然髯鬚生同時子雲擬聖諸儒譏法
言美新吾誰欺考亭大子春秋筆昭然榛莽日星垂

淵明歸來圖

元 盧摯

留侯晚歲游赤松武侯早歲耕臥龍亡秦扶漢聲隆隆淵明
初非避俗翁兩侯大節非其同陽秋特書晉甲子辭鋒時露
長沙雄王弘何幸素吾足督郵能芥平生胸門前五柳春濛
濛落絮不與江波東漉巾翛然去未窮北窗儘有羲皇風畫
圖不盡千古意時成一笑淨寫空

題玉山所藏淵明歸來圖後

元 張天英

陶令昔去官當世公卿賢投簪棄黃紱丹即斜川春風五
柳陰秋日稻盈田歲寒林中物佳色奉賓筵鴻來各有趣斟
酌磐交歡為生豈易了籍此一次然嗤哉義皇人皖遠身名
全

題淵明歸隱圖

明 張以寧

昔無劉豫州隆中老諸葛所以陶彭澤與不可渴凌煙畫
功臣旌旗故輝赫一壺從容談猶視天下閒風吹黃金花南
山在我閣簷條落門秋稱子侯明發豈知英雄人有志不得
豁高詠荊軻篇凜然動毛髮

題歸去來辭卷四首

明 陳顥

微風自東來地脈初回陽好鳥出幽谷潛魚躍芳塘欣欣木

向榮涓涓水流香萬物俱得時吾憂亦已忘歸來衡門下且
復酣杯觴

人生非金石寓形宇宙間抱才抗沿袂知休即辭官委心隨
去留遊俗翰往還望望欲何之富貴不可干劃然發長嘯白
雲起南山

農事在東皐孤往適茲旦微雨赤跣琴土膏濕凝汗僮奴未
盡力宿草猶餘蔓植杖隴畔傍徨日過旰勞生雖多難卒歲
應飽飯

帝鄉不可期歸老全此身清風時洗俗高節抗浮雲舒嘯登
東皐賦詩臨淵濱有酒輒取醉不負頭上巾樂天以乘化超
然眞達人

題李伯時淵明采菊圖　宋蘇軾

彼哉嵇阮曹終以明自賁嬉笑節固略暗室來侶逢高新菊著
疎柳大風起江濤東籬理荒穢草黃不在芳酌白衣野亭空徂
醉還遊遨悠然見南山意與秋氣高

題采菊圖有序　宋韓駒

往在京口爲曾公卷題采菊圖九日東籬采落英白衣
遥見眼能明向令自有杯中物一段風流可得成蔡天
啓屢哦此詩以爲善然余嘗謂古人寄懷於物而無所
好然後爲達況淵明之眞其於黃花直寓意耳至若飲
酒適意亦非淵明極致向使無酒但悠然見南山其樂
多矣遇酒輒醉醉醒之後豈知有江州太守哉當以此

論淵明復作一首

黃菊有何好且寄平生懷淵明復自苦寂寞抱遺經

采菊圖　宋王十朋

淵明恥折腰慨然詠式微門巷在眼倦鳥亦知歸至今東籬花清如首陽薇

東籬采菊圖　金趙秉文

淵明初亦仕非留心已遠性本愛林泉高情邈雲漢妖狐伺
黃昏獨鶴號夜半生忠義我心固知作松菊伴東籬把一枝意
豈在酒盞不見白衣來自送南山歸淡然忘言說聊付一笑
粲

采菊圖　元好問

信只成篇成用才淵明此意誰能會高節固略暗室來侶逢高新菊著
斜川覓不來

夢裏炉霞下四鄰爭教起倚風塵已成度南山笑誰是
東籬采菊人

采菊圖　元劉因

天門折翼不再舉袖手四海橫流前長生欽汝一杯酒留我
萬古義皇天扁堂突突宋元動予信東籬有晉臣南山果識
悠然處不惜寒香持贈君

題淵明對菊圖　明靳貴

東里風光別後詩清樽獨詠晚香時折腰欲問歸來意只許

東籬老菊知

淵明采菊圖

明 僧清澄

泛觴黃菊終非鴆在眼青山殊有情好是陶家天地闊此時何處著先生

題松下淵明

宋 黃庭堅

南渡誠草草長沙想艱難松風自度曲我琴不須彈遠公香火社遺民文字禪雖非老劉事業尚亦可觀客來欲問說簡至不得言

松下淵明圖

元 釋良琦

高安却為著生起陶令何能印綬迴若使生逢聖明世青松老盡不歸來

淵明撫松圖

元 陳旅

原野涼風至草樹日蒼然扶杖尚徙倚衡宇薄日暮眉揖念此有貞操撫之以遒遒

淵明撫松圖

元 楊維楨

孤松手自植保此貞且固徵君寒心歎樂我遲莫留使君速故丘青松在東泉孤陰近韓仇還尋赤松去後生同一心放歌顧隨遇歸來撫孤松指是昔時樹

淵明五柳圖

明 袁敬所

藜杖芒鞋白布裘山中甲子自春秋兒童檢門前柳莫遣飛花過石頭

陶元亮五柳圖

明 蔣主孝

所事既非主不歸時若何門前五株柳空惹北風多

漉酒圖

明 僧清澄

我愛陶淵明愛酒不愛官彈琴但寓意把酒聊開顏自得酒中趣莫問頭上冠誰作漉酒圖清風起堂端露雪出形似神情想高閒大似揮絃時日送飛鴻鼓柚中有東籬開卷見南山嗟予困塵土青驪時一旋折腰尚未免敢問善閉關望望孤雲杳美哉鳥還歸田未有日掩卷空長歎

漉酒圖

元 王惲

晉人尚放曠不受羈與束慨高矢之徵降志到白屋淵明性真率順適無矯飾欣然滿盈樽一時千古仰高蹈得錢送酒家況我新熟渴來夢春江美詎出一幅有趣不待靡露頂手自

漉酒淵明聖賢作欲貯吾腹悠然南山夕鳥還以目還我浩浩天世運任伸縮泠然虛而應出處一往復道此設有論正爲蛇畫足宛轉出新意使可激流俗不思義上人方寸許裡淵欲求先生心用意不當曲縱使欲自況此老尚可贖吾言莫若脫來還漉酒一杯時復聖之清

漉酒淵明圖

元 王惲

林頭新醅漉來空清濁若有閒不同門外徵車催已去秋香籬落醉西風

紛紛鶯雀誰能辨何物衣冠可重輕莫若脫來還漉酒一杯時復聖之清

秫田一粒不當唇長恐暮齡紗漏遲却笑此山偏著我軋軋勝

憔悴染京塵
停雲時鳥日從容長在先生醉眼中劉宋禪來非一事五株
楊柳自春風
浦輪遠聘亦濃恩處士雖微實盈日臣常愛紫陽書法當不教
輕染寄奴塵

淵明漉酒圖　元　楊維楨

義熙老人義上人一生嗜酒見天真山中今日新酒熟漉酒
不知頭上巾酒醒亂髮次騷屑架上烏紗洗糟粟客來忽怪
頭不冠巾冠豈爲我輩設故人設具在道南老人一笑猩猩
貪東林法師非酒社攢眉入社吾何堪家貧不食糟公肯
食劉家天子祿顏然徑醉臥坦腹笑謂阿弘來奉足

漉酒圖　明　僧妙聲

葉官賦歸來田家酒初熟脫我頭巾帶漉此杯中綠獨漉復
獨漉多酒還濁酒濁猶自可世濁多反覆衆枯柳亦衰但
有松與菊田父晚相過相與話墟曲共醉茅簷下此生亦以
足

淵明送酒圖　明　張以寧

五柳門前柳葉衰南山佳氣滿東籬白衣人到黃花外正是
先生送酒時

白衣送酒圖　明　周禮

分田種秫釀新篘祇爲無心見督郵若使白衣人不見黃花
孤負一年秋

淵明醉圖　明　陶安

何勞一縣惱閑情五柳柴桑此生每向黃花作沉湎寄奴
已據石頭城

題淵明圖　元　奎

若士超世流高風凌飛仙曖懷紛不行嗜酒豈自然去之千
歲間才賢孰相先畏途戰皇皇歸歟白日暮孤雲飛黃
花滿秋奸坐嘯王弘籃輿訪遠公南山巔

淵明臨流賦詩圖　元　王惲

秋水門前有令姿先生非是好吟詩閉關謝客如斯說天運
何嘗有息時

淵明高臥圖　元　程鉅夫

手撫高松石更奇故襟脫落塵世間已經白總不知

淵明荷鋤圖　元　唐肅

荒徑日自理手中三尺鋤何當去非種得似漢朱虛

淵明始末圖　元　馬祖常

晉史謝文字託意有紛綸高人蹈古道終始浩無塵會涉世情
豈真采菊心若寄持酒每自酌悠然得奇計載觀始末圖悠
悠似相契

陶潛夏居圖　元　王惲

裸裎裸喘傲羲皇上笑宋梁下筆前中千古此心誰會得蕭然
時有北窗風

吾廬瀟灑風煙外一詩思扶疎樹影中典午廢來何所事門前
五柳自清風

庭樹交柯綠蔭濃欣然忘却草堂空臾憐彼稷懷新處漠漠
平疇漉遠風

題王弘邀湖明圖　明　僧妙聲

江州刺史何為者載酒邀我廬山下乃翁在山不在酒邂逅
寧辭為君寫遠公招之不肯留平生誰省王江州門前五柳
至今在江邊桑樹水空流

湖明入社圖　元　劉永之

空山樓觀遠蒼蒼路出深溪石磴長近瀑飛雲經樹濕穿花
流水過橋香高僧喜識桃柳杖稚子歡迎辭茹宴入社幾時
還出社松陰十里到柴桑

題蘇李合畫湖明灌足圖　金　劉從益

天機本自足人事或相須東坡畫三昧迺與龍眠俱黃州富
仁壑餘杭渺江湖已困口嘲弄更堪手糊塗其來本游戲所
到非功夫平生斜川翁尚友千載餘可聞不可見風標定何
如笑倩李居士為予巧形模臨流想有詩滄浪元非漁不入
聲利場政恐吾足汙二公有深意百年留此圖不著色塵相
澹然如遊天地初主人宰縠縢丹青有渝此不渝

三徑圖　元　袁　桷

遶舍山青流水新春風吹水綠勻勻意行已復支筇去從此
何須問主人

題昱師房三笑圖

高僧不出院屏畫三笑圖客子倦遊若欲去復踟躕古人骨
朽不可追令人相見如古時人門關事入吾笑何必門前有
虎谿

三笑圖　元　王　惲

元聖開天一理融推心不外善為宗後人剛作無同論三子
相逢笑殺儂

虎谿三笑圖　元　成廷珪

三老風流笑口開山中幾歲閉柴扉客來不為尋僧去留得
溪聲到夢回

虎溪三笑圖　元　劉永之

東望先生不鼓琴偶邀明月到東林白雲滿地蒼苔濕流水
一山春雨深歸路已忘言外意過橋誰識笑時心人間俯仰
成陳迹傳得高風說到今

題李待詔虎溪三笑圖　元　胡長孺

元亮續孔業修靜研聃玄遠公學曇雲高居著幽禪人與道
豈殊萬散一固全目擊輒有得參會各驟然胡為老緇褐笑
舞喜欲顛謾道遺其身襟袖猶褊褷彼酣適酒趣尚不醒者

傳族史浪自苦窺管恃知天

題虎溪三笑圖　元　馬　臻

無生一曲無人和石池水滿蓮花大揚眉瞬目喜津津不覺

回頭虎溪過咄哉三士皆人豪醉醒不理柴桑陶傍人若問笑何事向溪指點廬山高

虎溪三笑圖　元　釋祖栢

境緣心妄起心悟境自忘二老同一笑物我兩茫茫月照清溪水風散白蓮香無端一笑已千古笑何長

題三笑圖　明　劉崧

三人同笑不同心異土本流應至今何似青連李居士猿鳴月出過東林

題三笑圖有序　明　王世貞

蘇子瞻題三笑圖不言為何人後人引以為虎溪故事而謂為陶靖節遠公陸修靜皆故是宋元名初陸修靜非故虎溪也其面為香鑪峯若舉拂天此畫景不甚似而人頗非梁普通中陸修靜也吾嘗游東林寺其前一小溝溝流一石橋跨界之僧指以為虎溪然太近恐非故虎溪也其面為香鑪峯若舉拂天此畫景不甚似而人頗遠公白蓮社鬱若人天師敕戒飲陶令違誓過虎溪遠方一大笑陶意竟攢眉乃知病維摩不受彌勒窺何物陸道士千載亦傳疑

古雅戲題一詩　明　僧古春

三笑圖

天子臨潯陽遠公不出山胡為過陶陸過溪開笑顏匡廬高九疊峻絕不可攀畫圖寫遺像清風滿廬寰

蓮社圖　金　宋九嘉

野務家雞俗好乘虎溪泉石滿廬陵壯哉砥柱顏波裏惟有淵明挽不來

蓮社圖　元　釋祖栢

人間廬阜東南勝兩晉名流最愛同一笑物我兩茫茫月照清和月寫東林

蓮社圖二首　明　劉崧

莫怪淵明從遠公翩然禪榻偶相同談空說有知多少都在龍眠意匠中

二教玄風盛永嘉後來若子更紛挐淵明與在東籬菊獨立秋香亦自佳

一誕相誇陷樂邦流傳江左到淵明去書裏龍眠意最高

李龍眠蓮社圖　元　吳師道

遠公廬山下手種玉色蓮淘修多香火社雜遝山林賢龍眠弄筆墨貌出晉宋前橫橋虎溪水古木東林煙蹟著策遺老瓶盤趺枯禪石壇花雨落猶留西方仙休吟散梵峽風鐘磨寒泉矯矯節節節心赴斜川分手溪上笑擲箭社中緣淋漓酒巾簏興搖曳眠止飲涼蹤難和之冀教牽空山舊行跡寂寞餘千年竟今妄庸兒補綴紛打傳陶公我尚友掩卷心茫然

白蓮社圖　明　陶安

偽黑殊科混雜居忘形擬作虎溪漁花開冰雪暑不到月在

連漪天自如座有名賢仍嗜酒門無時貴斬停車東林此會何滿灑可是丹青得緒餘

題李伯時蓮社圖　明　李東陽

誰寫廬山十八賢白頭居士老龍眠藜牀夜經卷隨行杖知在香鑪瀑布前

廬山社圖　明　陳維崧

吾聞謝東山出入妓扶四人挈衣裾三人捉坐席整鬟奩劉眉須風策策山前遠公顧不懌何如籃輿翁眉須風策策

張師夔畫謝家池塘　元　張雨

春風颯然至幽人午夢醒遥見池塘綠不知春草生如何騎馬客亦向夢中行

御定歷代題畫詩類卷第三十七　目錄

故實類

題陶弘景移居圖　元　趙孟頫

桂書牛角圖　元　劉因

李密過太宗圖　宋　宋子貞

跋秦王擒竇建德圖　元　王惲

題韓滉畫瀟湘學士圖　宋　謝枋得

題欽廟主罷時所作登瀛圖　宋　陳造

題十八學士登瀛洲圖　元　吳澄

題唐十八學士圖　元　馬臻

登瀛洲圖　明　陶安

題十八學士春宴圖　明　陳寶

十八學士慕圖　明　陳全

十八學士登瀛洲圖　明　曾來復

蜀府命題所藏唐十八學士瀛洲圖明陳寶

馬周見太宗圖　明　高啓

蕭御史取袂帖圖　元　程鉅夫

題萬翼賺蘭亭圖　明　倪岳

觀開元皇帝東封圖　唐　馬載

唐玄宗與諸王講易圖　元　唐肅

學鶴樓吳集圖　元　袁桷

五王避暑圖　元　程鉅夫

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

故實類

題陶弘景移居圖　元　楊維楨

大奴擔簦挈壺飧小奴籠雞約孤豘雪斑鹿前雙婉孌水雲牯背三溫暖中有玉立而長身幅巾野服爲何人云是永明之隱君身有黑子七星文自從夜讀葛洪傳便覺白日生青雲解冠徑挂神武門蜜蠟尚拜君王恩句容洞天元第八芋家兄弟遜秦臘飛宮上接十二樓下聽華陽海聲狹三朝人物半凋零水丑木中文已成金牛脫絡誰得篦枯龜受灼寧生靈金沙丹飯飢可餉山中猶稱呼宰相從此移家金積東滿谷桃花隔春壤畫工何處訪仙蹤修眉明目射方瞳可無雞犬逐牛豕栗梅蓴韭皆家僮錢塘浮家妻子從名山亦欲尋赤松華陽禮郎或相逢清風喚起十八公乞以玉笙雙鳳吹雌雄

桂書牛角圖　元　劉因

長安江都搏手空台司光祿誰雄大事既去乃爾耳渠頭不斫將安容喑嗚千年楚重瞳將軍視之猶楚公挂書牛角亦偶爾史臣比擬良未同青青澤中滿秀色自凌空可憐徐包徒學術皆凡庸君不見羣兒驅羊竟何功晉陽桃李亦秋風縱山圖畫有如此何如長作多牛翁

李密迓太宗圖　宋劉子翬

海內羣雄逐鹿時蚓騁一見識英姿牖窺已歎尚書婦野拜
仍驚柱國兒

跋秦王擒竇建德圖　元王惲

天命人心已有歸怒鼉抗獄欲奚為自將五載飛揚舉旆作
秦王破陣辭

題韓晉書瀟湘學士圖　宋韓駒

咸陽中天開帝居羣公下直明廬長獻短繪袞衣裾蒼頭
廬兒爭走趨韓侯畫此時無處瀟湘仙人樂有餘我生不及
貞觀初忽思十年身校書吟詩天街騎蹇驢湖來疾馬方馳
驅眼厭綺堆蒙諸于把卷未皇先欸歔

題欽廟主器時所作登瀛圖　宋陳造

唐家大府開天策祖廟工歌登七德僞王連組紱頸歸山東
羞死蚓髯客文儒濟濟陪英遊海內共指登瀛洲未妨盥吹
一延族中有謀斷皋伊流崇寧聖人撫鴻業黃頭遺種初芽
蘗青宮進講多暇日睿情遠覽思才傑水墨落紙分毫釐心
融筆忘天運機鷺翔鵠峙儼原本闕二字更用褚亮搞辭爲天翻地
覆人得知神京北風吹阜旗空令便橋乞盟未央酒盛事拂
膺貞觀時天家所寶君家得拜手披圖悼今昔鼎湖龍去餘
弓劒上林鴈來斷消息暮年筆力猶枝梧慣題七騎陰山圖
爲君斷句偕畫往貸我老淚沫衣裾

題十八學士登瀛洲圖　元吳澄

秦府開基茲勝流一時傾蓋比瀛洲瀛洲渺渺在何許我欲
乘桴海上浮

題唐十八學士圖　元馬臻

唐家天子尊賢屋大業隆興調王燭當年十八登瀛仙弘文
日侍分三六兩京初定四海清君聖臣賢古難續立本圖眞
兒爲讀遂令書府藏諸櫃後有龍眠傳此本禮樂衣冠激流
俗自從淪落向人間畫手紛紛互翻覆千年事去君莫問留
得前編遺人讀

題瀛州圖　明陶安

天策英才聚一堂牀滿畫軸浮波涼神仙宮闕金銀色朝士
衣冠雨露香風逸詞情超世出論思翠羽拂雲翔當時下土
贍蘇鳳弱水蓬萊隔仞牆

題十八學士春宴圖　明王世貞

梁園碧筠滿湘玉小山叢枝綴金粟天公驅龍驂秦上移入
秦王天策府剏驛主人馬上客手擷中原血華赤芸氛霏霏
講初罷獅子驄頭散鞭策若歎羅半臂春風偏十八奚駒嘶紫
煙玉酥宮痕纖月甲銀甕支書小黃押大槽亂拍真珠流葡
萄就煖沉香剏琵琶掐琅鵾雞促聲聲破陣秦王曲義輪半
春啓明曜萊公起舞密公笑就中小薛醉兜俄龍門老師奈
若何太子宮前演雞戟銅馬時趨荊棘諸君詰朝且虛左
鴈州流人來上座

題十八學士基圖　明陳全

唐家樓閣儼瀛洲簪珮聯翩結勝遊山水蒼蒼圖畫裏漢陵無樹不宜秋

十八學士登瀛洲圖　明　陳霽

龍姿日表真神武躍馬揮戈靖寰宇弘文高館羅豪英羣賢入彀如登瀛千年盛事今如在足素幻出風流情玉堂岑遠三山小閣道紆迴鳳池杳鈴索簷前雲欲飛梁邑戶外花常繞碧房繡檻氛煙叢金堤寶馬垂楊裏房公杜公意氣雄乾坤闔闢游胸中褚于蘇薛多文采姚顏孔蓋經傳功虞陸虞李才華豐蔡薛蘇許詩詞工衰衣博帶紛肆筵爲紗羽扇臨風前彈棊晨翰相留連與來或作南薰絃清姿逸韻何翩翩使星東犯斗牛芒寂寞忘機狎鷗鳥見猜莫笑老僧藏不得路陵寧論海外多神仙我憐此畫工還拙心事丹青詎能說羣賢

得志爭奮庸親爲唐家扶日月獨有敬宗終謬劣中葉幾使唐宗絶嗟哉秦王樂士心斯館不爲斯人設

蜀府命題所藏唐十八學士瀛洲圖　明　僧來復

十八學士瀛洲文彩照世皆貂蟬廟堂論道洽胸臆作詩開闢神堯天烈烈房與杜樹業光聯翩雅愛虞永興健筆鐵可穿褚公姚公才湧泉早以倫衛窮磨鐫二蘇二薛何挺特王門獻納相後先主簿倉曹亦英俊天策從事尤魁然太學先生美雙璧參軍襟度水雪妍宋州戶曹最清簡一時風雅同高騫朝談黃石略暮校白雲篇所思在經濟末藝爲足傳方今化雨清八埏西堂進講羅羣賢搜材直欲盡巖穴拔擢遠遠貞觀前畫師殊有意模寫精丹鉛却令千載後名高日月懸丈夫宏達當如此誰能齷齪翩結勝遊山水蒼蒼圖畫裏漢陵千年聖人端拱門文淵還期比屋可封俗淳古不獨圖像詩凌煙

馬周見太宗圖

封事朝聞夕拜官新豐無復客衣寒書生未有高肩相只說君臣際會難

明　高啓

論御史取褚帖圖

褚帖屋梁上世人那得知不聞蕭翼黠自是老僧癡

元　程鉅夫

題蕭翼賺蘭亭圖

使星東犯斗牛芒寂寞忘機狎鷗鳥見猜莫笑老僧藏不得路陵王匣有時開

明　桂衡

觀開元皇帝東封圖

儼若翠華舉登封圖不開勇旅明主立冠劒侍臣陪跡類飛仙去光同拜日來粉瘦疑捻玉僊色訝生苔壁雨將起凌風仗若迴何年復東幸魯叟望悠哉

唐　馬戴

唐玄宗與諸王講易圖

金盤未浴兒花奴未擲鼓七賢林中一丈書不是梁園新樂譜岐王薛王何足數寧把君王悟君父不聞龍馬負圖來但驚野鹿銜花去

元　唐肅

樂夢樓晏集圖

樂夢樓前翠葆來寧王吹笛百花開夾城誰敢爭馳道獨對

元　虞集

五王避暑圖

淮南恩少難爲弟有齊天同始念兄得似開元全盛日一樓
勞勞友于情

元 程鉅夫

五王避暑圖

翠幄留香郁棣勞紅雲繫暖鸂鶒沙豈其不免陳思歎朱李
寒泉是浪誇

元 王惲

韓幹五王出遊

等等樓高帖翠盒平明聯騎走芳林讓王可是無忠益一曲
涼州恨最深

元 袁桷

唐五王出遊圖

等等樓前御柳長春風馳道翠陰涼金龍玉馬香塵起多和似黃髮
元 虞集

題五王擊球圖

晉陽首事成功烈率入宮門流血濺李親骨肉忍相殘禍至
黃臺那可說讓帝知我意伏腹相已成堅冰至華等相扶持
終使然遠許明皇敦友弟當時行樂殊未央暘子無節思非
常出則同遊入同宴仗龍孤鳧躡騰虛莊時光影如流電宅
偽既消誠實見三子無盡如渭橋太真淚
縱禍滔天社稷生靈不暇辭從此陵夷於五代千支喪亂禍
年年

元 張憲

任月山五王醉歸圖

何處離宮春宴罷五馬如龍自天下錦鞯蹀躞搖東風不用
金吾侯隨駕綵策烏騅衣拓黃頭款不奈流霞潑手戮淫昏

明 程敏政

作天子三郎舊是臨淄王大醉不醒危欲墮雙擁宮奴却鞍
座宋王開國長且賢誰敢尊前督觴過申王伏馬思吐茵絲
韁側控勢奚人可憐身與馬鬬力天街一飽流香塵岐王薛
王年尚少酒力禁持美風調前趨後擁奉諸兄臨風髣髴鬬
呼名夜漏歸時嚴禁垣學學樓中金炬繁大衾長枕已預設
帝家手足稱開元我聞逸樂關成敗狗馬沉酣示明戒二公
作詩五子歌此意當時可誰解仙李枝空人不還王孫一日
開眞顏鴒原終古存風教珍重丹青任月山

題五王夜燕圖

唐 寅

積善坊中五王宅重樓複閣輝金碧大衾長枕共春秋鬬雞
走狗連朝夕華萼樓前夜開燕沈水凝煙燈吐燄列坐申王

與薛岐讓皇降席同南面昆侖琵琶涼州歌當時進御雜雲
和宮聲不屬商聲暴琵聲起少琵聲多獨有汝陽知律呂曾
把流誰諫明主他日回鑾蜀道中不教審聽鈴淋雨

張東叔出紫雲回鑾圖以示坐客因爲賦之

宋 孔武仲

開元太平無兵戎眞人味道希夷中人間之樂已饒足惟有
青霄未追逐坐中誰似葉先生以氣爲糧常辟穀朝登員嶠
夕崑崙只與神遊不要人忽逢邀攜看月去縹緲虛空生紫
雲蟾宮竟不容久住仙樂飄飄送回去歸來宮漏未移更甲
帳明釭宛如故汾水悲歌仙不成梨園空沒有遺聲紅塵如
海漲朝市從此無人遊玉京

九齡忠諫圖

元 王 惲

挺笏摧姦論已萌帝心唯恐忠貞開元所事原本闕二字足只欠
成都萬里行

題唐三學士圖棋

唐朝內相極清華出入黃扉掌白麻承詔歸來無一事閒尋
棋局到昏鴉

元 李 祈

唐三學士圖

唐三學士棊三英挺挺人才藝術精無事園棋春晝永至今
畫筆尚傳名

元 錢 選

唐三學士圖

衣冠相肖不相侔棋局琴牀樂勝遊想像開元全盛日太平

人物總風流

題花門將軍游安圖

明 王 禕

花門將軍七尺長腰弓鼻眼卷髮鬚安陵古寨傍一箭正中雙白狼前驅蒼身騎叱撥紫電光鞚獵
夜雨霜寒沙草落日黃光容匈奴古點羌笳弦鳴鏑時跳跟將軍怒甚烈火揚寶刀雙玉環新出房麾却何翅驅牛羊平
居不怯北風涼白毛為帽界翠行銅龍擊柝雙角張絲繩豆
窠茗虹翔將軍中坐擁胡牀織裘炙肉法流漿革囊捆酒蒲
萄香駝蹄斫鱠客嘗趙女如花二八強皮帽新裁繫錦纏
低把琵琶彈鳳柱半酣出視駝馬場五花作隊滿洞岡但道
驩樂殊未央

龍眠十八賢圖

林下石牀方溪邊竹影涼高人千載意山水寄餘光

元 馬祖常

慧元畫寒林七賢有序

宋 樓鑰

舊有唐人出游圖簡宋之問王維李白高適史白岑參六人多畫七賢不知第七人為誰或云是潘逍遙然未見據病起坐攻媿齋元公忽作寒林七賢相寄余方夢寐故山見之灑然戲作數語謝之

羣賢俱詩豪時代不同處安得寒林中聯鑣踏相語誰歟創妙意莫味無今古吾聞顧陸輩寓意或如許桃李並芙蓉雪中蕉葉吐元師師老融淡寫出攻媿寫與沙煙渺舊六令則七未知果誰與我欲從之游詎敢爾傳倡畫我

往執鞭欣為李君御

寒林七賢

金 周昂

苦寒如此欲何之雪帽風衣意自奇終有濤詩三百首未應肯得党家兒

七賢寒林圖

元 元好問

萬古騷人有賞音畫家滿意與幽尋題詩記得松前事絕似馮雷入少林

雪中行吟七賢圖

元 程鉅夫

長庚自是謫仙人子美逢時投高臣風雪茫茫五君子凍吟猶得望清塵

錢舜舉寒林七賢圖

明 高得暘

騷壇逸興何寥寥作者近矣誰能招讀然七子美風度乃有遺像圖生綃衣冠半帶晉秀氣人物絕是唐中朝想當朝事待休暇擬采野景歸風高青騶黃特踏凍雨寒驢瘦馬衝寒颸醉鞭笑停似按轡吟鐙戲指摧聯鑣看花多清且少待尋梅有興非無聊此圖我嘗見千數高林大樹風蕭蕭掃除閑冗存簡素吳興筆老才尤超方之粉墨巧塗染奚止天地相懸邈尚疑高李六君子當時本兒潘逍遙道同氣合志相感鉏疇百世如同條畫師晚出有深意況自昔日傳今朝屋梁落月見顏色妙處不待窮纖描君不見袁安僵臥寒正驕王維乃作雪裏芭蕉

御定歷代題畫詩卷第三十八

故實類

題明皇按樂圖宋郎
明皇按樂圖宋
明皇合曲圖元
題明皇按樂圖元
明皇按樂圖元王
明皇按樂圖元
題明皇按樂圖元柳
明皇太真避暑按樂圖
明皇按樂圖元
唐玄宗按樂圖元
明皇太真避暑按樂圖
明皇按樂圖元張雨
題明皇按樂圖宋
題明皇按舞圖宋
明皇觀舞圖明
明皇臥吹簫圖元宋無
唐明皇吹簫圖元
題唐明皇吹玉簫圖明金
題明皇出遊圖
明皇出遊圖元
題明皇夜遊圖明
題明皇私語圖元王
明皇私語圖元
太真明皇並簫圖元張
明皇並笛圖明
題明皇打球圖宋
題明皇幸蜀回鑾圖宋
題明皇幸蜀歸圖元
明皇幸蜀歸圖宋
明皇夜遊圖宋
明皇出遊圖元
題明皇出遊圖
明皇幸蜀夜遊圖
題明皇夜遊圖明
明皇私語圖元王
題明皇私語圖元
題明皇上馬圖宋韓
題明皇上馬圖明

題張郎中明皇小決圖金設成已三首

明皇並轡圖元宋無

明皇貴妃上馬圖明張

明皇觀鏡妃子剪髮圖宋劉子翬

題明皇貴妃對弈圖明楊基

唐明皇遊月宮圖明

明皇小車圖明倣

遊月宮圖明寫安

明皇蜀道圖宋李綱

題火龍真人茶圖明貝

王摩詰畫明皇劒閣圖金趙秉文

唐明皇幸驪山圖元朱德潤

明皇幸蜀圖明

明皇幸蜀圖宋佚名

題明皇按樂圖

宋劉克莊

御定歷代題畫詩類卷第三十九

翰林院編修臣陳邦彥奉

校刊

故實類

題明皇按樂圖

宋鄭思肖

誰將樂譜向空行歌罷弟子歡呼及知疑碧池頭事難得樂工雷海青

明皇按樂圖

宋劉克莊

鶯啼花開春晝遲按舞無事方製平策勞山江去十部談笑居台司屏門無通不復超敎鉦能鬪馬能舞戲呼寧哥吹玉笛催喚花奴打羯鼓勑衛宿直朝見疎老伶巨璫前後

趙阿瞞半醉倚玉座袖有幽燕龍六宮競圍摧惜鼓傍有錦鄉兒跳波戲奏說河北古來治亂本無常東封未了西幸忙諫臣貴人亦何罪禍胎似在優月堂令人不識前事似是東昇知當日亂離人說著開元總無淚

明皇合曲圖

元好問

海棠一枝春一闋按徹霓裳作宴食千古萬古開元日三郎不可無宮腰不按羽衣舞疾不得宇王天人玉不如番綠樂句掃管仰面吹天公大笑嗔不將疾雷收貓奴風聲水聲鬪清都夢中令人羨華胥何時却並宮譜聽恨不將身作李謩

明皇按樂圖

元黃庚

五鳳樓前沸管絃奉宸花暖月娟娟識腰舞到覺衆曲驚起貂龍地上眠

明皇按樂圖 二首

元 王惲

羽曲調音到兒諳宮中花柳四時閑五絃儻有南薰手却喚花奴解慍來

興慶宮池水殿深帝心嬉潰溺哇淫讓王友愛情何切獨爲君王奉八音

逸圖零落御前解心許華清按樂聲擊損碧梧緣底事促教秋雨劒開行

明皇按樂圖

元 虞集

新度寬衰由三年教化成務爲治清不下飛鼓若爲轉勾樂奏亭暮芙蓉野水生黍園多白髮吹笛到天明

題明皇按樂圖

元 柳貫

開元天子樂當陽手按琵琶引鳳凰曲譜纔翻新玉笛淚痕還滴舊香囊

明皇太真避暑按樂圖

元 洪希文

已剖冰盤金粟瓜旋調雪水試新茶宮娃未解君恩暖尚引青翼汲井花

明皇按樂圖

元 楊維楨

沈香亭前等下天街一陣催花雨海棠花妖睡初著喚醒一聲紅芍藥金鑾供奉調清平黎園舊曲換新聲阿環自吹范陽笛八姨獨擫傷春情若不見夜游重到明月府青鸞能

歌兒能舞五雲不管曲九旗回前煙中萬蓉鼓那知著底梧桐雨雨聲已入滴衆譜

明皇按樂圖

唐 玄宗

大唐天子黎園師金鼓旋行軌容儀繡頭不足支程年皇技何能花如內劒天共長

真上人上亦親過玻瓈鼓玉杯俊無力忽竊寧哥手中簡漫風吹入新貢舞劒池夜接笙聲照明滿奏宸莊想耳譜更訪明月當陽一曲繁

明皇按樂圖

元 張雨

梅伶識樂句我信曲有誤月白南樓多麈尾當陽成馬傷春風

題明皇按樂圖 四首

元 張展翼

華夢樓頭第與兄涼州一部試新聲不知舞象行春處可似簡韶奏九成

相譯且莫奏鄴宮元老漢常心若在沉香亭上當應時鞚鼓易搖琴

軍中韓鼓動漁陽四野黎林作戰場獨有深宮慶生處新聲猶奏荔枝香

勤政樓前奏樂章梨園歌舞鬢絲蒼今酸付太常

題明皇按舞圖

元 虞集

寢安食飽對書雲按舞調笙不厭頻西內歸來還獨看梨園

弟子白頭新

明皇觀舞圖

明 謝承舉

勤政樓前午朝罷華萼樓頭西日下沉香亭畔梧已秋凝碧池中蓮尚夏氣衣傳宣詔九宮中麗人脂粉紅錦舒彩風炫晴日嬌鶯乳燕隨春風御廚奉勅陳華宴錯雜奇珍按時換藥來粲粲赤金盤捧出纖纖青玉案分行判隊衆樂鳴琵琶簫篥瑒瑟箏月支小婕妤解漢鳴越江妮子能秦聲何須三擊花奴鼓六律皆依板爲主玉環指下節奏明內中一人忙起舞軟鞾尖帽高麗裝團花繡身金縷窄俏裁四幅裹腰窄寬兜兩袖拖肩長大益小語輕復寒左挺右挺風旋起蛺蝶爭翻柳絮雲靖哚亂點桃花水一縱再縱勢欲前東鼓西鼓坐歡極諸嬪盡稱賀漁陽鼙鼓動地來歌舞花閒忽驚破

明皇臥吹簫圖

元 宋無

珊瑚枕上玉簫橫一曲霓裳萬里行漫道九重宮殿遠幾曾能得外邊聲

唐明皇吹簫圖

元 成廷珪

寢殿春深晝漏遲梨前侍女立多時玉簫自按霓裳曲賜與梨園子弟吹

夢夢樓前柳色新東風吹散馬蹄塵鄧王五管俱零落誰是終南夢裏人

題唐明皇吹玉簫圖

明 金湜

昭陽殿高清宵長升珊枕墜半捲秋風涼此時諫疏非無意阿瞞堆別調新傳玉簫笛一曲度薰風宮商十指何玲瓏碧洛游魚觀荷落丹霄彩鳳鳴梧桐黎園子弟多白髮承宣獨喜黃繙綽手捉玉板不行故足踏青滿恣歡寵雙雙粉黛誰家女寬衣細拂斂紉紗袖低著不動塵似解鳴鳴曲中語從來摩色侈人心人生榮悲亦深豈料簫聲入雲去化作漁陽鼙鼓音

題明皇並簫圖

明 劉詵

青鳥西來太液池寒鴉影裏並吹玉管同心調性有如嫉月裏知

太真明皇並簫圖

元 張憲

黑奴綠綺宗花奴度曲數聲新月明環自品玉玲瓏御手斜倚親按霓裳風生龍人玉並肩人不見李蕤側足傍宮牆

明皇並簫圖

元 周用

燕婉其如父子情忍將舊怨結新盟合許廣寒中此夜琳鈴曲誰作

若王坐到明

題明皇並簫圖

明 程煜

華清晏罷羣寵寒東風吹散馬蹄塵鄧王吹笛俱零落誰是梨園第一人

乘月倚宮牆

明皇擊梧桐圖

金 馮璧

三郎耳譜赴花奴風調才情信有餘天寶錯來非一拍覺裳中節亦區區

明皇擊敔（一作擊拍）按樂圖　元　姚　樞

阿瑩五季名畫師尤工粉墨含春姿安君王游蕩酒酣聲色傾人國開元無遠致太平天寶奢風生五兵偃月堂近幽薊遠邊潛謀不入芙蓉苑戚陽行色馬嵬塵渲染雖工恐未真四海蒼生半魚肉歸來豈為香囊哭一日重開日月光黃金却鑄郭汾陽

擊梧圖　元　袁　桷

萬樹梨園已失春秋聲與嵐起胡塵若王獨立梧桐下不見當年疏諫人

唐陳宏畫明皇擊梧圖　元　吳師道

三郎半醉玉顏開手裏青蚨舞節催老樹無情應笑曲成那得鳳皇來

明皇擊梧圖　元　李俊民

不使梨園弟子知太平音在鳳皇枝一朝野鹿銜花去長恨秋風落葉時

梁信羯鼓小圖　宋　文　同

高梧間垂楊玉宇極清邃三郎當殿坐左右擁佳麗瓔珞近香案蹲獸吐碧穗寶几承畫拄繡紛交綠袂花奴袞雙袖俛立前奏技君王顧之笑軒縣動和氣誰謂一尺素寫遍天上意聽者定何如觀之猶解穢

梨園教曲圖　明　張　琦

梨花千樹雨初收上苑春風吹未休新製樂章音調溫敦教依舊唱伊州

霓裳圖　元　吳師道

一曲霓裳衆樂催相傳親幸月宮來當時果有飛神術末路因何厄馬嵬

題明皇戲侏儒圖　元　李　祈

太宗英風溢寰宇君臣相與莊定海謀何事開元全盛日却將勳業付侏儒

題明皇擊鞠圖　明　劉　崧

脩和紅衫側阜通翻曉天絳節初揚管擊一片宮前起戾說秋風蜀道難

題明皇打毬圖　宋　晁補之

閭閻千門萬戶閉三郎沉醉打毬回九齡已老韓休死無復明朝諫疏來

題明皇醉歸圖　宋　陳庭良

騎者兩人扶不正爰立誰知為萬乘一人前馳一顧後壞欲並驅無號令狩人亦忘記虞兵仰視只愁天欲暝有司刺候上起居杳莫得詳宮鑰靜鳴時閉元自英主前鑑豈遺盈幅紙君不見漢宮闕妲已未必當年甚如是

明皇醉歸圖　元　袁　桷

日暮毬場醉欲歸侍鞭更進紫霞杯老增來省淋鈴曲猶願

君王款款回

明皇夜遊圖　宋　程　俱

燃膏飛控逐流光露湿金盤栗未央擬跨八龍窮轍迹誰令一馬向銅梁

明皇出遊圖　元　虞　集

開元盛事何人畫玉冠笑容御天馬從宮騎步各有持移仗華清意閑暇宮袍如錦照青春記得承恩古人不知身在瀛洲上親奉圖書侍紫宸

題明皇出遊圖應制　元　揭傒斯

明皇八駿爭馳道還是開元是天寶長安花發萬年枝不識詔華醉中老奎章閣下文章好宴衣高拱廣庭聖莫言此畫

徒爾為千載君王作金鏡

明皇夜遊圖　明　高　啓

華萼樓頭日初暖氷衣催上宮門鎖大家今夕燕西園高燒銀盤百枝火海棠欲睡不得成紅妝照見殊分明滿庭飄作春霧不知有月空中行新譜霓裳試初按內使頻呼趙燭換知更宮女報銅籤歌舞休催夜方半共言醉飲終此宵明日且免羣臣朝只愛風露漸欲冷妃子衣薄愁成搖琵琶鼓相追續白日君王歡不足此時何暇化光明去照逃亡小家屋姑蘇臺上長夜歌江都宮裏煙花多一般行樂未知極烽火忽至將如何可憐憑闌看歸來谷南力盡淚痕盡白孫燈不照返魂人梧桐夜雨秋聲愁

題明皇私苑圖

一旦妖姬屬禄兵當時私苑豈知名終宵閒買生

題明皇上馬圖　宋　韓　駒

華萼欲幸長生設立馬樓前待羣妃尚見君王一回顧金鞍欲上故遲遲

題張郎中明皇小決圖　元　段成己

志在馳驅福已於笑詞況更多情鞠鞭蒙去不覺踰垣有鹿來

天寶承平事久矣弁丸驪岸自騎不問一笑宮中載傳作人間小決圖

明皇並轡圖　明　徐　賁

三郎沉醉玉環隨不上金輿窯馬驕老大獨歸南內裏風流無復並鞍時

明皇貴妃上馬圖　明　張燦

七寶裝鞍蜀錦堆黃門扶控踏紅埃若王只領蛾眉笑求路誰知到馬嵬

明皇觀鏡圖　宋　劉子翬

不復青銅照華顏耄荒從諫若移山只將女子論賢否陶安當時亦剪髮

題明皇貴妃對舞圖　明　楊基

深院紋楸敲曙鼓玉環用意感雙蛾只因數子藏機密不覺三郎失著多布陣似覓龍尾苦爭奪未至馬嵬坡有人冷眼觀成敗若個胡兒似爛柯

明皇小車圖　明　僧一初

宮門日出乳鴉啼仙漏沉沉樹影低朝罷千官無一事車聲又過壽陽西

唐明皇遊月宮圖　明　蔣主孝

嫦娥不是人間客月殿應非世上宮當日君臣俱涉夢漁陽特地起西風

遊月宮圖　明　陶安

桂影團團舞鳳皇瓊樓宛在水中央白虹橋背騰仙侶玉兔毫端挹瑞光但覺雲霄隨步武不知風露濕衣裳一場夢幻傷心處胡馬揚塵蜀道長

明皇幸蜀道圖　明　劉基

君不見開元天寶間一主治亂相乘如手翻擊盈欲惡雖一人變易安危原近輔姚宋已死九齡黜誰使楊劍纘林甫宮中太真寵私窯外蒼生踵胎養就不自知漫向華清遺已節漁陽突騎破潼關二京宸金鼓翠華杳杳幸西南赤縣紛紛集胡虜每心拔下失紅顏薄淚鈴中聞夜雨山青江碧蜀道難棧閣空傾相拄旗慘淡雲物愁林木陰森猿鳥倡哀怒宮女亦喜豺皆明眸如笑語老驥奚官驅寶馬驪負禁衛當供御九重欲衛復誰勤萬里蒙塵危眞自取至尊狼狽尚如此蔽息苟生何敢恥虎千秋萬歲不勝悲玉輦金輿安在哉空令後人冷一寫丹青戒今古

明皇幸蜀圖　宋　陸游

天寶政事何披猖使典刑國朝奴王弄權楊李不足怪阿瞞手自裂紀綱八姨富貴尚有理何至語書褒五郎盧龍賊騎已洶洶丹鳳神語猶琅琅人知大勢如蘗卵天稔奇禍如崩牆臺省諸公獨耐事歌詠功德畀虞唐一朝殺氣橫天末定馬西奔幾不脫向來論子知幾人賊前稱臣草間活劒南萬里望秦天行殿泰寒聞杜鵑老臣九齡不可作魚蠹蛛絲金鑑篇

明皇幸蜀圖　明　劉基

斜陽慘淡照霓旗石棧縈紆僕射想得林間子規鳥斷崖青壁亦相從

裂昌歜中發獨於白華歌罷前楹舞宣恩不記
仇年武惠妃

王摩詰書明皇劍閣圖　金趙秉文

劍閣森危隔鈞官雲閣後路細投盤盤大回日馭長安遠雨滴鈴聲蜀道艱當日六軍同駐馬仙時萬國獨回鑾傷心淚君池頭句有感工夫作畫看

唐明皇幸驪山圖　元朱德潤

驪山西北高高柔東南望渭水蒼蒼中間菏澤丹青裏惟昔上林花奴黃門吹力士宣宗曲未終鼙鼓動漁陽騎

題火記烹茶圖　明貝瓊

松聲一作秋濤雄銅龍吐火鱗甲紅黃衣中使備玉食泉出金沙甘露濃春風一旗色尚活建溪山人面前撥逢萊殿裏沃焦餘玉椀分沾侍臣渴名花喚起海棠魂細葉未數丁香根宮中一日歌舞散世上千秋圖畫存開元盛事何人省書生亦解誇雙井空山掃葉燒破鎖門讀書秋夜永

故實類

李白醉歸圖　金昌子明

太白醉歸圖　元宋元

李太白舟中醉臥圖　元王振鵬

李白醉歸圖　元王振鵬

太白醉歸圖　明戴觀

太白醉歸圖　明顧炎

太白獨釣圖　元元明

太白獨釣圖　元王冕

題太白酒船圖　元趙孟頫

題李白觀泉圖　元張翥

太白觀瀑圖　元倪瓚

李太白觀瀑圖　明宋廣

李太白觀瀑布圖　明方孝孺

李白觀瀑布圖　明王世貞

錢舜舉太白觀瀑圖　明王紱

太白捉月圖　金蔡珪

太白捫月圖　元王惲

謫仙捉月圖　元程鉅夫

李白玩月圖　元余闕

題李白問月圖　明張以寧二首

題太白納涼圖元陳高
太白扁舟圖元宋無
李白騎驢圖元元好問
太白還山圖元劉秉忠
李伯時畫太白泛舟小像元湯伯修
竹溪六逸圖元陳旅
題脫華返櫂圖元張翥
杜子美宿花醉歸圖宋黃庭堅
杜陵浣花圖元趙孟頫
老杜醉歸圖元李祁
題杜甫遊春圖宋劉克莊
孟浩然騎驢圖元表楨三首
金主畫孟浩然騎驢圖元王惲
孟浩然灞橋圖元吳師道三首
孟浩然跨驢圖元吳澄
題倒騎驢觀梅圖元王惲二首
王維畫孟浩然騎驢圖元牛徵
踏雪尋梅圖明程敏政

孟浩然騎驢吟雪圖明高啓
孟襄陽雪行圖明張羽
張建封擊毬圖元張昱
爲郭宗道祭酒題韓滉移居圖
令狐學士金蓮圖元許有壬
裴晉公綠野探梅圖元王惲二首
陸羽烹茶圖明張以寧
風雪盤關圖元王惲二首
韓文公雪盤關圖明吳寬
退之留別大顛圖金張咸已
石鼎聯句圖元劉因
石鼎聯句圖元王惲二首
戲題李勉聯德高踏圖元袁桷
盧全煮茶圖明唐寅
樂天不能忘情圖元好問二首
樂天不能忘情圖元王惲二首
樂天不能忘情圖元袁桷二首
白樂天琵琶行圖元劉因
潯陽琵琶圖元張雨
溢浦琵琶圖明高啓
白傅溢浦圖明高啓
題九老圖宋陳造二首

爲陸全卿題劉松年香山九老圖 明王恭
香山九老圖 明王恭
香山九老圖 明莊昇
九老圖 明顧應祥
賈浩安駝雪圖 元甘立
觀明發畫李賀高軒過圖 宋僧道晉
李賀醉吟圖 元劉貞
莊宗橫吹圖 元王惲二首
桑維翰鐵研圖 明居節
李後主圖 元馬祖常
南唐王齊翰勘頁圖 明吳寬
韓文靖重幛圖 元王惲二首
顧宏中畫韓熙載夜宴圖 元鄭元祐
顧宏中畫韓熙載夜宴圖 元何廣
顧宏中畫韓熙載夜宴圖 明王世貞三首
題韓熙載夜宴圖 明王世貞三首
石上三生圖 元程鉅夫
三生石上圖 明鄭潛

翰林院編修臣陳邦彥恭
旨校刊
故實類
李白醉歸圖 元劉秉忠
春風醉袖玉山頹落魄長安酒徒迎忙煞中宮尋不得沉香亭北牡丹開 金呂子羽
太白醉歸圖 元劉秉忠
五斗先生未解趕一生爲酒不曾閑人間詞翰傳名字天上星辰萃性靈馬帶燈回波泛綠蒲燕銜春至草抽青紗巾醉岸南山道幾處戲詩揩畫屏
李太白丹中醉臥圖 元劉秉忠
仙籍標名世不收卻抱雲在酒家樓永天生下兩輪月吳越經過一葉舟壺內乾坤無晝夜江邊花鳥自春秋浮雲能蔽長安日萬事紛紛一醉休
李白醉歸圖 元王惲
雲陣橫陳大渡河一書能解六鈞弓和仙韶莫詫君王寵七寶莊嚴未是多
太白醉歸圖 明顧親
歌成芍藥倒金壺並轡宮門馬上扶樂部餘音隨彩旆仙班小隊下清都長庚萬丈文章歇後世千年粉墨圖江左青山舊時月一杯誰慰客墳孤

太白醉歸圖

偶向長安醉市沽春風十里倩人扶金鑾殿上文章客不減高陽舊酒徒

明 陳 顯

太白獨酌圖

謫仙去世三百年海中鯨魚沙翻豈知龍眠天馬筆忽有玉樹秋風前金鑾歸來身散仙世事悠悠白髮邊會稽賀老何處在千里名山入酒船清景已隨詩句盡風流合向畫圖傳往時長安酒家眠焦遂不狂張不顛想得三更風露下醉和江月弄江煙

元 好問

太白獨酌圖

九重春色醉仙桃何似江山照暮初千丈氣豪愁不管青山

元 王惲

磯上月輪高

題太白酒船圖 二首

載酒向何處稽山鏡水邊若為無賀老與盡便回船

元 趙孟頫

滿灑稽山道風流賀季眞相思不相見愁殺謫仙人

題李白觀泉圖

元 張翥

玻瓈杯中春酒綠醉墨淋漓滿牡丹曲平生合置七寶牀白紵烏紗美如玉阿瞞荒宴百不理寧計宮花衙野鹿何物老嫗生此兒偷向金雞帳中宿高將軍纔奴隸耳誤使脫靴吾所辱要留汗馬踢鯨魚鼠子何堪煩一蹴尋常溝瀆不可濯何處容伸遭汙足翩然却下匡廬雲五老峰前看飛瀑

元 僧大訢

太白觀瀑布圖

我本白雲人見山每回首披圖得松泉感我塵埃久我家只在九江口從此扣舟到牛斗翻愁天上銀濤堆石轉雲奔萬雷吼水行地底不上天龍泓豈與滄溟連風葉無聲飛鳥絕月光雲影天茫然丈人何來自空谷謫仙招隱當不辱林梢噴雪舞飛華尚想遊風曙珠玉馬首青山如吳人歸來好及松華春泉香入新釀解公頭上巾今者孰不樂荒墳委荊榛逸令詩師意萬古留殷勤羊叔子復何益東海飛紅塵

元 李太白觀瀑圖

憶昔李謫仙迎升彭洞東逸駕山頭直上香爐峰遙望瀑布水自天垂白虹大聲回九地激石雷霆空萬木震辟易千崖殷鍾鏞清涼入肌骨如歸蓬宮賦詩留人間至今響猶洶

明 劉基

湓丹青極摹寫欲代玄造功造物不可逼舉頭睇飛鴻倚歌無人和引袖乘長風

李太白觀瀑布圖

宋 濂

長庚燦燦天之章精英下化為流光萬丈挂石梁下馬倣昭立欲傍朝上皇宮中賜食七寶牀滿酌異醞釀人疑錦繡為腸麾斥力士如犬羊營營青蠅集于房金鑾不復承龍光并州可識郭汾陽不可丹陽逢永王大風吹沙日為黃披視哀啼闖夜郎蒼天欲使詩道昌頓挫萬物歸吳囊何處更覓迂年方北海天師八尺長芙蓉作冠雲為裳授以蕊笈青琳琅蓬萊屹起滄海洋羣仙遷安相與翔徘徊粉墨圖繢綃顧我

一見心倀倀詩成仰視天蒼茫夜半太白生寒芒

李白觀瀑布圖　明　方孝孺

天寶之亂唐已亡中興幸有汾陽王孤軍足馬跨河北手扶
紅日照萬方凌煙功臣世爭美李侯先識英雄面沉香亭北
對峨眉眼中已見漁陽亂故令邊將備虎臣爲君談笑清胡
塵朝廷策勳當第一珪組不敢慕天人西遊夜郎探月窟南
浮萬里窮楚越雲山勝地有匡廬銀河挂空灑飛雪醉中信
馬踏清秋白眼望天天爲愁余豈老奴活五足更欲坐濯清
溪流

錢舜舉太白觀瀑圖　明　王世貞

匡廬萬古瀑太白千秋才兩奇偶相值後人何有哉及舜
舉圖悅登文殊臺立起青蓮拈寒香以迴寒芡

太白捉月圖　金　蔡珪

寒江見得釣魚船影在江心月在天世上不能容此老畫圖
常看水中仙

太白捫月圖　元　王惲

詩中無敵飲中豪四海飄蕭一錦袍千丈醉魂無處著青山
磯上月輪高

謫仙捉月圖　元　程鉅夫

牛渚磯前白錦袍峨眉亭外月初高江波滿眼如平地醉倒
長庚一世豪

李白玩月圖

春池細雨柳絲絲手倚欄干思轉奇不覺月華生玉筯想得停杯江海夜月明照見水精盤

題李白問月圖　明　張以寧

誰提明月天上懸九州萬古東天西走不駐妲娥搗霜蟾兩肩中有桂樹萬里長吳剛斧斫痕不滅玉斧斫聞屢免杵藥宵不眠天翁下見鄧尉梅開時錦袍客乃是月中之謫仙帝命和予羽衣曲虹橋一新心茫然竹王荊前客知兩鄰踏花開帝杜鵑月在天上缺復圓人間萬古多英賢不問月月不言風吹海水秋無邊滄波萬里照金莖裏清影長隨舞袖前相期迢迢在雲漢那能傳詩歸寢鄭忽千年

題李白問月圖　元　張以寧

青天出皓月碧海收煙樂杯一問月我本月中仙辭狂謫人世於今幾何年桂樹日已老我別何當還兔藥日已熟我鬢何由玄迢迢夜郎外垂光一何偏問月月不語舉杯復陶然青天自萬古皓月長在天明當躡倒景飛步見蓬巔

題太白納涼圖　元　陳高

六月炎天飛火烏土焦石爍河流枯過來衰病更畏熱呼叫欲狂揮汗珠飲冰嚼藕廢朝夕小室如爐眠不得開將圖畫縣四壁漫想深山好泉石就中此圖尤絕奇青林飛瀑吹涼颸何人展席坐蒼蘚乃是謫仙初醉時露頂裸裎投羽扇仰

看雲生白成練松陰如雨毛骨寒豈識人間絆足倦祇今匡
廬道阻修鷹蕩天台近可游便欲致身丘壑裏挂巾石壁繼
風流

太白扁舟圖

宋 無

錦袍煙艇夜郎西酒思金鑾入直時不道相思杜陵老愁吟
落月屋梁詩

李白騎驢圖

元 元好問

八表神遊下筆難畫師胸次自殽寒風流五鳳樓前客枉作
襄陽雪裏看

太白還山圖

元 劉秉忠

一片靈臺照世明共傳太白是元精心中有道時時樂眼底
無塵物物清千首未知詩作讖百杯尋與酒為盟長安多少
風和月不盡先生吟醉情

李伯時畫太白泛舟小像

元 潘伯修

李白自號謫仙人更得龍眠為寫真一笑相逢初出水千年
金粟再來身會中元氣詩如海物外還丹酒借春一笑掀髯
緣底事桃花潭上見汪倫

竹溪六逸圖

元 陳旅

千畝松筐野逕開一溪流水碧於苔山樽共醉徂徠石何用
楊妃七寶杯

竹溪六逸圖

明 丘濬

徂徠之山竹滿溪溪中流水清猗猗昔人已往不可見至今

陳迹猶依稀酣飲狂歌者六子就中最豪孔與李為龍為虵
誰豫知白也逃生棄父死

題脫華返櫂圖

元 陳旅

威鳳翔寥廓妖蓁窟庶寒翻令趙飛燕無處倚闌干
九日姑熟守千古浩陵翁高人又返櫂江國夕陽中

杜子美浣花醉歸圖

宋 黃庭堅

拾遺流落錦官城故人作畫眼為青碧雞坊西結茅屋百花
潭水混冠纓故衣未補新衣綻空蛸胸中書萬卷探道欲度
毅皇前詩未覺風騷手戈峥嶸暗宇縣杜陵韋曲無雞犬老妻稚子且跟前弟妹漂零不相見此公樂易真可人園
翁溪友肯卜鄰鄰家有酒邀皆去行當魚鳥來相親浣花酒
船散車騎野鷗無主看桃李宗文守家宗武扶落日寒驢馱
醉起顧閭解兵說兒發老病不用千戶侯中原未得平安報
醉裏猶聞劍外收漫道平生忠義今寂寞兒呼不蘇驢失脚猶恐醒來有新作常使詩人拜畫圖煎膠續絃
千古無

杜陵浣花圖

元 趙孟頫

春色醲人若不持愛讀馬融堂晚臥駭驚江花江草詩千首老盡平生用世心

老杜醉歸圖

元 李俊民

尋常行處酒債多日江頭醉幾何歸時滿袖春斜風細雨長安一片花飛

百錢街頭酒價賒驢醉裏風光莫傍鄭公門去恐猶恨在蔡
牀

題杜甫麻鞋見天子圖　元　錢惟善

四郊多壘未還鄉又別潼關謁鳳翔九廟君臣同避難十年
弟妹各殊方中興百戰洗兵甲萬里一身愁虎狼寂寞當時
窮獨叟按圖懷古恨茫茫

少陵春遊圖　元　程鉅夫

杜陵野客正尋詩花柳前頭思欲迷一樣東風驢背穩曲江
何似浣花溪

題杜甫遊春圖　元　李祈

草屋容敧枕茅亭可振衣如何驢背客日晏尚忘歸

杜甫遊春圖　明　陳憲章

碧柳黃鸝三月晝江湖風雨萬笻輕詩花前獨酒不得醉驢背
春風空自吹

孟浩然騎驢圖　宋　劉克莊

壞墨殘縑閱幾春灞橋風味尚如真摩挲只可等閒社裝飾
應難奉貴人舊向集中窺一面今於畫裏識前身世間老手
惟工部曾伏先生句句新

金主畫孟浩然騎驢圖　元　袁　桷

生前明主已遺嘆身後君王為寫真家國總緣詩句廢灞陵
猶勝蔡州塵

木葉山前雪似銀軟裘難作自由身想因晚歲朝陵後故寫

騎驢處士真
北門明言不上書寒驢何日入西都開元天子元無分留與
他生作畫圖

孟浩然灞橋圖　元　王　惲

金鑾消息遠相招雪滿吟鬚過灞橋處士本無經世志強將
詩句枉清朝

孟浩然跨驢圖二首　元　吳師道

風雪清灞破曉驅二生四首要安歸鹿門松徑寒門裏推枕
微吟定憶歸

直語無因住茅茨清旋荒原風流鄭五錐相似應愧
詩膚位轉尊

題倒詩驢觀梅圖　元　吳　澄

玉妃一笑本無物性驢見云不回見面可憐交臂失留情
聊復轉身來月疑絕豔驢疑駿風送清香款款陪雪裏吟弟
吟弟就過時却與詣疑獃

王維畫孟浩然騎驢圖　元　牟　巘

窮浩然老摩詰平生交情兩莫逆也曾攜去宿禁中堪笑詩
人命奇薄只應寂寞歸舊廬此翁殷勤殊未足作詩借問襄
陽老詩中猶恐憶孟六悠悠江漢今幾秋一夕神交如在目
分明寫出騎驢圖風度散朗貌清淑更有倜儻一片心不是
相知那得貌行復行向何許酸風吹驢耳卓朔向來十上因
旅塵驢飢拒地愁向洛不如乘興且田園萬山亭前大堤曲

鱖魚正肥甘蓴美雖泰可具楊梅熟一樽相與壽先生醉歸
勿遣驢失脚

踏雪尋梅圖

明 程敏政

驟鞍回首欲相呼不忍輕拋萬玉圖詩骨與花爭勝絶灞橋
還似六橋無

孟浩然騎驢吟雪圖

明 高啓

西風驢上倚吟魂只到龐公舊隱邨何事能詩杜陵老也頻
騎叩富兒門

孟襄陽雪行圖

明 張羽

雪滿秦京欲去遲故人當路漫相知平生多少驚人句却向
君前誦怨詩

張建封擊毬圖

元 張昱

唐家風流尚毬馬中外靡然為之化徐州節度張建封坐領
東落示閒暇長簫短吹行相隨以此慢遊為日夜王山壓馬
醉扶歸正及樓頭望春能孔雀屏圍次第開黃金買得春無
價不教白日向西馳只許黃河向東瀉使君死後誰登臨燕
子不來風雨深綠珠甘守珊瑚樹文君獨宿鴛鴦衾當其意
氣傾朝野前信人無百年者萬古猶在從事書一幅空遺後
人畫

為郭宗道然酒題韓滉移居圖

元 貢師泰

田夫生長田間住辛苦移家向何處老牛帶犢驢引駒婦姑
騎過前邨去孝衣裹兒裳在肩甕盎瓦缶縣蒲鞚一童騎騶

隨左右兩驂偃僂相後先新來茅屋徒四壁東鄰西鄰不相
識種田未了主家租又恐官司著差役

爾流雖多困窮當時落筆豈無意正欲廊廟知民風願得轉
徙安居室周公亦曾作無逸

令狐學士金蓮圖

元 許有壬

九天光彩動金閨輦路風香翠影齊却笑漢家恩數薄只教
天祿待青藜

裴晉公綠野探梅圖

元 王惲

淮西平一兩河清綠野探花照眼明霜鬢未容閒裏老南枝
消息要和羹

當年韓白兩詞人吟賞于飛在紫門邂逅有詩窮勝事最憐
疎影月黃昏

陸羽烹茶圖

明 張以寧

鴻罷茶經坐石泉山新汲入瓶泉江心取水來

風雪話舊圖

元 王惲

天成不遠雷霆迅雪滿藍田日暮愁風露縱浮航
兒鋒笑折王恭柳手澤寒干謝家書自傷不似老坡南竄夜一天
衰朽託吾湘

韓文公廬門圖

明 吳寬

韓公上書諫佛骨自分投荒生不還忍寒作詩示姪孫千古

增重藍田關門雪深阻去馬直氣早已開衡山唐皇祖矣
骨亦朽漳江無墓空海浚鳴呼江無墓空海浚朔洲廟碑
不可刪

退之留別大顛圖　金　段成已

吏部文章日月光平生忠義著南荒青囘一轉山僧語換却
從來鐵石腸

石鼎聯句圖　元　劉因

玩世如一鼎姓名誰得聞仙翁應自笑知我有鄒忻

石鼎聯句圖　元　王惲

衡山何物老彌明氣誶侯劉到寂驚笑向半空盤硬語火燈
頭上把降旌

海上游談接大顛鼎邊聽句託軒轅不須苦泥中間事二者
看來總大言

戲題李渤聽德高踏圖八首　元　劉因

黑色黃頭渠醜女綸巾羽扇我周郎已辭魯肅三千里莫望
成都八百桑

鹿門安敢笑隆中畊耦傳家兩地窮愛殺阿山頗神駿看教
他日拜龐公

方寸無窮皦皦天豈惟毛髮要歸全臨終一聽曾元語愈歎
點妻有婦賢

處處欵罷補麻衣習取禁寒抗老飢幸自伯鸞無識者對人
不必案齊眉

江湖魏闕有心期莫怪先生起太遲寄謝移書韓博士山妻
原不解啼飢

高詠清江月近人一家燈火夜相親多謝自任傍人笑已把
靈臺付鬼神

諸生課罷弄煙霞紡織乘閒為煮茶白鹿高風有誰繼草堂
貧女晦蕃家

萬里江鷗不易馴百年我愛隱君秦歸來匹婦休相笑老眼
真能混世塵

盧全煎茶圖　明　唐寅

千載經綸一禿翁王公誰不仰高風緣何坐聽添丁唸不住
山中住洛中

樂天不能忘情圖　元　王惲

得便宜是落便宜水石疑兒自不知就使此情忘不得可能
長在老頭皮

芙蓉脂肉紫霞裳別是仙家煖老方只在柳枝拚不得忘情
一馬亦何妨

樂天不能忘情圖　元　好問

駱馬悲鳴頓玉珂停杯重聽柳枝歌做成一段開公案轉覺
香山長物多

楊柳新聲滿洛陽樽前風味老猶狂樊姬作嫁裝

樂天不能忘情圖　元　袁桷

集311-357

蒲來心事轉蹉跎身外猶嫌長物多況是衣歸留不得倚兒無用慰雙蛾

青衫憔悴老江州放逐歸來萬事休止有醉吟情未減又翻新樣柳枝愁

白樂天琵琶行圖　元　劉因

冀馬嘶寒風逐臣念經國江湖閒哀絃長吟望南北

浮雲琵琶圖　元　張雨

一幅山屏秋月圖荻花飄葉落江天江州白是無司馬多少琵琶上別船

溢浦琵琶圖　明　高啓

秋夜相逢庾閬宅清四絃風共撥兩槳月同明司馬青衫濕佳人白髮生至今溢浦上楓葉滿哀聲

白傅溢浦圖　明　高啓

相逢淪落總天涯舟泊溢江近荻花逐客青衫自多淚傷心不用怨琵琶

題九老圖　一百　宋　陳造

涼亭燠館塵埃外野鳥溪花俎豆前但愛林泉映華髮豈知勛烈載青編

帝憐憂國許歸田猶得幽居傍澗泉笑詩人賦招隱如芝帶索只臞仙

爲陸全卿題劉松年香山九老圖　明　吳寬

高松大竹生翠寒密林隱隱橫峰巒香然流水出深谷新發山中人節灑江州司馬不憂貧笑領諸公來盤桓共評書卷

各有適閒意茫茫東林遠塵溷計已熱忽忽舞劍折名花斜指往趨朝疲簡足荷戈事已非嗟予下駟人分從此中作香山老居士劉侯比

超俗塵能其九老圖作山林狀貌終爲臺閣人孰爲明果決吉吉以歸休預借

居士榮易可謂知進退之人何能爲微之嗟失身

香山九老圖　明　王恭

唐家名臣白與劉洛下耆英九老留起謝人間世以詩酒爲遨遊供殘盛流水共看閒去住當時風月在青山何處覓

綠野衣落落古松安可無西人生宜達應如此豈必浮名絆青史

閒古所稱洛陽山水能清淺竹林七賢徒爲爾名溪身布衣

香山九老圖　明　莊昷

山林我極夢千里無窮況此日才多病八十他年更幾秋俯仰乾坤須盡白江州琴酒此淹留

無一語道人乘月坐江樓

九老圖　明　顧應祥

香山老人避世人此一航沖洛清梁天真招邀知已結雅社眇視聲利同埃塵流風含清芳若新茲圖無乃傳其神衣冠不異

山中叟抱負俱為席上珍歲月悠悠幾百春高名千載迥絶
倫廟堂動業倘來尋泉石標期見在身便欲相從一問津撫
卷令人感慨頻浮玉山前亦堪樂潛湖碧浪涵秋旻

賈治安騎驢圖　元　甘立

西風烏帽驟毵毵神袖長吟倚暮酣得句不衝京兆尹寒驢
行過大江南

觀明發畫李賀高軒過圖　宋　僧道潛

唐年茂宗枝時平多俊良長吉尤震曜春林摧孤芳退之於
孔門屹屹眞棟梁筆力壓百川風潮忽興狂波瀾麻鞋右
顧生輝光一朝與混輩命駕驚煌煌翻翻兒童隨父事迎
將須臾命賦詩英氣加激昂長安衆詞客聲問爭推揚風流

岳異代尚想古綿竹君今亦宗英賢勝斯人少年苦事事
苦學志獨強風騷擬屈宋妙意相頡頏丹青出戲弄配古猶
擅場形容示往喜彷彿如在旁一徑入幽遠古垣繚林莊平
橋跨渌水叢薄含葱蒼晴巒為披拂佳興杳難忘

李賀醉吟圖　元　劉因

赤虬翩翩渺無蹤望之不見可親浮世浮名等渦漩眼中
擾擾投詩人心肝未了人間事不易得昌黎仙人掌中珍光怪
雲乾坤清氣老不死丹鳳再來須見君

莊宗橫吹圖　二首　元　王惲

郭相西征奏凱還阿嬌歡寵鏡交鸞却嫌暖殿春風煖玉管

橫翠曉吹寒

翦紫裁雲鬢高名千載迥絶倫廟堂動業倘來尋泉石標期見在身便欲相從一問津撫卷令人感慨頻浮玉山前亦堪樂潛湖碧浪涵秋旻

貫治安騎驢圖　元　甘立

西風烏帽驟毵毵神袖長吟倚暮酣得句不衝京兆尹寒驢行過大江南

觀明發畫李賀高軒過圖　宋　僧道潛

唐年茂宗枝時平多俊良長吉尤震曜春林摧孤芳退之於孔門屹屹眞棟梁筆力壓百川風潮忽興狂波瀾麻鞋右顧生輝光一朝與混輩命駕驚煌煌翻翻兒童隨父事迎將須臾命賦詩英氣加激昂長安衆詞客聲問爭推揚風流

岳異代尚想古綿竹君今亦宗英賢勝斯人少年苦事事苦學志獨強風騷擬屈宋妙意相頡頏丹青出戲弄配古猶擅場形容示往喜彷彿如在旁一徑入幽遠古垣繚林莊平橋跨渌水叢薄含葱蒼晴巒為披拂佳興杳難忘

李賀醉吟圖　元　劉因

赤虬翩翩渺無蹤望之不見可親浮世浮名等渦漩眼中擾擾投詩人心肝未了人間事不易得昌黎仙人掌中珍光怪雲乾坤清氣老不死丹鳳再來須見君

莊宗橫吹圖　二首　元　王惲

郭相西征奏凱還阿嬌歡寵鏡交鸞却嫌暖殿春風煖玉管橫吹曉寒

翦紫裁雲鬢高名千載迥絶倫廟堂動業倘來尋泉石標期見在身便欲相從一問津撫卷令人感慨頻浮玉山前亦堪樂潛湖碧浪涵秋旻

賈

顧宏中畫韓熙載夜宴圖　元　鄭元祐

熙載眞名士風流追謝安每留賓客飲歌舞雜相歡却有丹青士燈前仔細看誰知筵上景明日到金鑾

顧宏中畫韓熙載夜宴圖　元　何廣

人物風流獨占魁娛賓清夜綺筵開醉眸頻看紅妝舞疑是姮娥月裏來

題韓熙載夜宴圖　明　王世貞

遏雲歌罷舞迴風夜半腰支不屬公曝戍家擡紗弄影可應人是顧宏中

由來歌舞破江山庭樹能催王氣殘留得浣溪宮樣句小樓吹徹玉笙寒

燒來紅淚盡辭客更花攜舒郎別院春閨夢家誰都未了可能還較絕纓人

石上三生圖　元　程鉅夫

巫峽三聲斷王城一葦回笠橫牛背寫不道故人來

三生石上圖　明　鄭關

三生意已傳一曲歌還歌何物歟同心西山舊蘿月

故實類

宋太祖蹴鞠圖　元王

題太祖太宗蹴鞠圖　元

趙太祖蹴鞠圖　元

陶學士歸舍圖　元

陶穀訪亭圖　元

題陶穀訪亭夜宴圖　元

陶穀訪亭圖　元

和靖先生觀梅圖　元

和靖看梅圖　元

題和靖觀梅圖　元

林處士觀梅圖　元

和靖觀梅圖　明

和靖觀梅圖　明

和靖觀梅圖　元

題孤山放鶴圖　元

睢陽五老圖　宋

睢陽五老圖　宋

睢陽五老圖宋韓琦

睢陽五老圖宋富弼
睢陽五老圖宋范仲淹
睢陽五老圖宋歐陽修
睢陽五老圖宋司馬光
睢陽五老圖宋范純仁
睢陽五老圖宋蘇軾
睢陽五老圖宋蘇轍
睢陽五老圖宋黃庭堅
睢陽五老圖宋邵雍
睢陽五老圖宋程頤
睢陽五老圖宋程顥
睢陽五老圖宋張燾
睢陽五老圖宋胡瑗
睢陽五老圖宋蘇頌
題者英圖元王惲三首
跋司馬溫公燕室圖元王惲
題李伯時畫趙景仁琴鶴圖宋蘇軾
陳季常所蓄宋陳慥嫁娶圖宋蘇軾二首
題鄭俠流民圖明程深
東坡赤壁圖明文
東坡赤壁圖元鄭元祐
赤壁夜遊圖元馬臻
東坡赤壁圖元鄭元祐
蘇公赤壁圖明張以寧
東坡赤壁圖明劉泰
蘇子瞻遊赤壁圖明何景明
東坡海南菩薩圖元馬
東坡汲乳泉圖元
題東坡戴笠著屐圖元
東坡笠屐圖元
東坡載酒圖明
拜石圖元倪
拜石圖元王文
雅集圖元
題西園雅集圖元
題前後赤壁賦圖元王蒙
題李丹邱
麥舟圖
宋徽宗成平殿曲宴
宋高宗書光武度雲圖元馬
題畢少董繙經圖宋楊萬里
題畢少董繙經圖宋范成大
拜石圖元天
雅集圖元
題李丹邱
麥舟圖
宋徽宗成平殿曲宴
宋高宗書光武度雲圖元馬
題畢少董繙經圖宋楊萬里
題畢少董繙經圖宋范成大

題畢宣閣繪經圖宋陳恭尹

題韓滁王湖上騎驢圖元吳萊

韓世忠湖上騎驢圖明張寧

宋陸秀夫抱恵王入海圖元姚燧

題文山衡陽罹禍圖元劉詵

題先賢張公十詠圖元趙孟頫

欽定四庫全書 總校官臣陳邦彥 編修官臣

旨校刊

故實類

宋太祖蹴鞠圖 三首 凡六

元王惲

蹋鞠是雄圖

混凡共戲一丸間年在庚申落遍南畧仙凡俱泯泯於今七度見流年

題太祖蹴鞠圖

吳澄

小苑春晴碧霧餘宮嬪閒歩集鞠毬爭交蹴往來頻落花

泥水春無痕君王當映張蚓頭宛似點乾夜戲明月珠侍臣

御立一揮手仰拋紅日直上青雲衢身翔彩鳳舞翠袖斗轉經綸時四首月華過十五

元黃溍

陶學士驛舍圖

一笑相逢亦偶然浪將恩怨向人傳無端更被丹青汙狼籍

春風數百年　陶穀郵亭圖　元　唐　畫

紫鳳釵槽綠髮姬玉堂見慣可尋常作歌未必腸能斷明日
聽歌能斷腸

題陶穀郵亭夜宿圖　元　于　立

行春使者惜春華處處春風揚柳花不向江南望江北却將
恩怨屬琵琶

陶穀驛亭圖　元　良　弼　宋　明　高　啓

酒闌使騎趣歸時著裘江南一曲尚備聞驛亭和尚若風流
何似党家兒

和靖先生觀梅圖　元　錢　選

不見西湖處士星懷嫩風月為誰明當時寂寞孤山可兩句
詩成萬古吟

和靖觀梅圖　元　吳　澄

一枝春信到孤山冰雪肌膚不耐寒月下水邊看未足折來
更向手中看

題和靖先生觀梅圖　元　仇　遠

寢室臞鶴冷相隨笑指南枝傍小溪到處一般香影色孤山
只在斷橋西

和靖看梅圖　元　呂　誠

西泠橋下林家墓猶有舊時無數花孤雲何處雙飛鶴落日
鵾鵑滿白沙

題和靖觀梅圖　元　陶宗儀

小桑遙岑隔翠綺打籠衣袖立多時留香浮處催詩句落月
皆黃分外奇

林處士觀梅圖　元　于　立

放鶴山人不可招對河殘月夜聞笛別來欲問春消息花落
西泠第二橋

和靖觀梅圖　明　錢　宰

孤山夜晚水邊邊竹外橫斜挂綠么吟到韶香疎影句黃昏
月上堂初消

和靖觀梅圖　明　謝　常

西湖昨夜天雨雪中獨有梅花發孤山可惜寂寞無人賞
空自清芬徒如從湖上行遠仙一去不可見使仰徒令詩思
生

和靖梅妻鶴圖　元　陶宗儀

一童一鶴住西湖千古高風不可無猶自擁寒爐

題孤山放鶴圖　元　趙孟頫

西湖清且淺湖邊有詩客山獨往鶴相親白鶴迎
歸

昔年曾到孤山宿舊事重尋已先生風致畫圖留與人
看

睢陽五老圖　宋晏殊

道明田詔樂清閑便向中朝脫冕冠百日乘軺登相府千年
青史表旌桓泰運正隆嫌氣熱乾綱初整裘冰寒道遠留和
多高致儀象霜風併後看

睢陽五老圖　宋文彥博

輔政何時退省閑清平告老謝冠冕兩朝耆宿具英英一代
謀謨實柱樞太史尚瞻星有列小民猶念德無窮誰知我董
登樓要觀貌水成祇肅看

睢陽五老圖　宋韓琦

治道剛明老始閑禮儀曾著一朝冠勤興衣省歲知民瘼退
安邦建夏桓法駕六龍親警蹕御吟游五老薄時寒清名邁古

睢陽五老圖　宋富弼

今人慕稷契餘風後學看

睢陽五老圖　宋范仲淹

休官致政老年閑廟堂營享著袍冠調和鼎鼐施霖雨燮理
陰陽佐武桓念國不忘先世烈歸鄉且念舊廬窀若從
親炙授儀容如在使人看

睢陽五老圖　宋范純仁

聖君錫詔享榮閑高壽難朋老脫冠道似皋陶垂德惠政如
傅說起圭桓惟宜宴樂忘風烈段勝安居越歲寒景行願從
優學致懇誠舊服拜瞻看

睢陽五老圖　宋歐陽修

脫遺軒冕就安閑笑傲立園縱倒冠白髮憂民雖種種丹心
許國尚桓桓鴻冥得路高難慕松老無風韻自寒聞說優游
多唱和新篇何惜畫圖看

睢陽五老圖　宋司馬光

閣謀已就樂時閑曉向田園著舊冠心志不灰猶有策星長
還在尚無桓朝陽鳴鳳材雖晚夜岡悲鳳齒雖衰儀表珍藏
猶不朽每於清士敬持看

睢陽五老圖　宋范純仁

榮名雅望退休閑聲與清高已約冠匡國多方開五老啓名
有道列雙桓若英後會成成烈相與前圖壯世寰吾豈欲如
公立百年漆鑑動人看

睢陽五老圖　宋蘇軾

國老安榮心自閑紫袍金帶舊冠顏華名盈滿軸兒章
摧衡表漢桓冬有衍陽嫌漢酒斗掌
清雅出傑人敬慕肅容看

睢陽五老圖　宋蘇轍

賢才寇世得優閑免向金門老解顏華名盈滿軸兒章
文獻表穹桓宦家有道生忠烈草野無心見好還
坦裏容如今列上畫圖看

睢陽五老圖　宋黃庭堅

五老天然一會閑太平時節樂衣冠田苗守理回天詔輔國
騶吏立襄桓天衍圖畫梁木壞宗黨碑雷震電冰寒丹心忠厚
來安泰惠澤垂流仰止看

睢陽五老圖

政事渾如春夢閒人情豈薄惡儒冠四朝遺烈承平日兩世觀風樹大桓經濟安民心不晦保全傳嗣胥無寒乾元恰似諸公意符節還同一揆看

睢陽五老圖　宋　程　顥

大道剛明執肯閑拳拳心志尚遺冠飯疏飲水時行樂定禮刑詩國建桓終身戀闕存忠厚薄味供先表寒窶寒鴻鈞幸得循清運餘烈憑人仔細看

睢陽五老圖　宋　程　頤

天朝罷命錫歸閑留壽康寧老稅冠國史標名知骨鯁邦人圖像勝楹桓龍飛天上時還暖魚躍波心氣未寒惟我潛心於易理備知先哲應時看

睢陽五老圖　宋　張　載

太平氣象養高閑宴賞諸公老致冠朝野已聞親相業廟堂曾覩漆丹桓形容傑出新圖絳德澤雄宣舊俗寒一片忠心涵國史桑田雖變迴謨看

睢陽五老圖　宋　張商英

德政詞元向道閑天朝詔許實辭冠丹心耿耿懸象魏青史昭昭照玉桓晚節友賢陽鳳暖老年憂世谷駒寒太平猶自存龜鑑後進儀刑仰慕看

睢陽五老圖　宋　胡　瑗

始同優烈晚同閑五福俱全戴角冠典午山河莖大道調元宗社對宮桓芜雖敢寬中夏朝士猶疑畏歲寒昭股肱歌遺韻在惟吾後進祇膺看

睢陽五老圖　宋　邵　雍

里塾書恨官守升平盛事那得再夢落席間把巵酒吾儕起敬當如何再拜乞靈三叩首君不見西周文物稱全盛除却邑姜纔得九神松閒氣茱比多周風魯麟紛在藪鄭郎繪事圖入神自是德星傳不朽我思仁祖慶曆中慶曆政有三代風斯民皞皞樂其樂六合一氣開時雍扶持位育總是諸賢功熙寧天子錯料事以忠為邪邪作忠放教公等在散地擢置安石司羣王惠卿繼用二專起當時何止驚三空嗚呼以人為鑑古所取安得獻此與論治道之汚隆願君深藏勿輕出世代雖遠多青蠅

跋司馬溫公燕凝圖　元　王　惲

獨樂園深百草香一編心與道相忘不妨臥老琴書裏破散

青苗有報章
道與晴雲任卷舒心存廊廟跡江湖石君被遣公孫死慚嫗
先生燕處圖
擁馬留公作帝箴人心大抵是天心惠卿未死舒王在一集
傳家子古今

題李伯時畫趙景仁琴鶴圖　宋　蘇　軾

清獻先生無一錢故應琴鶴是家傳誰知默鼓無絃曲時向
珠宮作幻仙

陳季常所畜朱陳邨嫁娶圖　首　宋　蘇　軾

何年顧陸丹青手畫作朱陳嫁娶圖閭道一邨惟兩姓不將
我是朱陳舊使君勸農曾入杏花村而今風物那堪畫縣吏
催錢夜打門

題鄭俠流民圖　明　陸　深

近時畫手數吳偉泰和郭詡筆可擬良工位置著意深何但
煙雲生筆底此幅淺淡頗有工描寫人物閒闌裏骨肉牽聯滿
老稚兼衣裳繈褓面目黧云是鄭俠流民圖彷彿啼號聲滿
耳風回草樹生晝陰粟壁華堂容有此雲間才子曹能識
藏丘壑心如水竭來射策明光宮便欲飽煖思遐儻資積
月數不盈擘畫太半收書史時騎瘦馬向長安買得殘絲大
小李會心論格不論錢袖來向我陳終始關同荊浩久已無
馬遠夏珪呼不起郭生自是清狂人東抹西塗聊復爾太平

有象豢狗肥世路無情鄉井徙君不見治亂興亡各一時憑
仗調和與燮理民瘼寧知千百端君門空瞻一萬里摩挲此
圖展轉不已荊文相公熙豐天子

東坡赤壁圖　趙秉文

連山盤武昌古木參雲霄誰能東坡下門前江水流水懷百
世士老氣蓋九州平生忠義心雲霄一扁舟笛聲何處來喚
月下船頭揮此月中水箴弄人間秋蕩搖波中天光射夫林
丘古今一俯仰共此蘧蘧蝴蝶夢何足弔我自造物遊尚嚮
風月好解與耳目謀歸來玉堂夢清影寒悠悠一顧能幾何
鶴巢淹不留遺像不忍捐尚恐兒輩看儼然袖雙手妙賦疑
可求何時謫仙人駐鶴下瀛洲扣舷期游八表一洗區中愁

東坡赤壁圖　元　鄭元祐

奎星踏地不化石化作盤天老鵰啄不盡千古東坡骨
吹簫過赤壁百億魚龍不敢窺萬古東流月華白

赤壁夜遊圖　元　馬　臻

穿空亂石驚濤拍月滿孤舟從二客登高歌總不真一聲
鶴唳東方白

東坡赤壁圖　元　鄭氏

老瞞雄視欲吞吳百萬樓船一炬枯留得清風明月在綸竿
謀酒付騷蘇

蘇公赤壁圖　明　張以寧

赤壁江寒葉漸稀黃泥坂靜露斜飛洞簫聲裏當時月應照

千年化鶴歸

東坡赤壁圖

明 劉一泰

黃州遷客氣如虹夜放扁舟弔兩雄東下火攻吳帥銳北來
車戰魏師空白沙折戟荒涼外餘酒芳樽感慨中燗醉不知
大地老江流終古浩無窮

蘇子瞻遊赤壁圖

明 何景明

垂老黃州客高秋赤壁船三分留古迹兩賦到今傳落日寒
江動青天斷岸縣畫圖誰省識千載尚風煙

東坡海南烹茶圖

金 馮璧

講筵分賜密雲龍春夢分明覺亦空地惡九嶷黎洞火天游
兩腋玉川風

東坡汲乳泉圖 二首

元 王惲

儋州遷客玉堂仙服食天教得乳泉三瓢遠饋謝浩氣一甘
無壞是泠淵中剖清識孤忠養浩方并洌不從炎海瘴味甘
人不見滿襟風露獨翛然

道宮獨發乳泉香似與坡仙養浩方還比上池鴻化機軒豁元胎渥孤影追隨月色蒼天地此身
忠義在一杯三嘆濯肝腸

題東坡戴笠著屐圖

元 吳澄

白鶴峰前井赤鱓溪徒又化南溟鯤城南白晝魅現賴有
東黎諸弟昆腥鹹滿口無異語似人慰意聊過門竹刺藤梢
歸路晚濛濛霧雨天欲昏御人不識臧紇聖料撇雨具相溫
存天涯禹跡不到處要使舊游留新痕荷笠俄成牧羊叟誰
憐海上屬國孫襲童拍手接離屐屢失笑被先生招
怪每類此白首幸免長鯨吞何人為作野老像風流不減乘
朱輪酒來天仙隨塵約化身千金難名論我從象外得眞相
神交心醉都忘言

東坡載笠圖

元 鄭元祐

再渡新泥剪筍肥滿郊風雨獨遲歸日長正堂天上神仙客婦女
兒童總未知

拜石圖

元 倪瓚

元章愛硯復愛石探瑰抉奇久為辭
與名不虛得

拜石圖為王文靜題

米顛嗜古命宜軒玄寶居珍禍患并盥沫閟書私太尉可憐
諂佞小人情

滿文絕俗盛名墨不記成翁奚抉初得筆無如蔡元度却言
蘇軾劣於書

雅集圖

金 劉祖謙

翠崔嵬翩翩野鶴孤玉京人物會仙圖後來莊莫輕題品席上
揮毫有大蘇

題西園燕集圖

文章在世如元氣人物盛衰同一致開圖使我三歎息乃知作者遺深意名園蕭瑟秋白沙翠竹涵清流豈無尊俎寄幽賞況有文字能相酬花前美人美如玉翠痕冷透冰綃綠長帽先生正揮洒何處阮咸新度曲法書名畫總游藝說有談空聊遠俗當時風流數君子千古何人繼高躅君不見金谷荒園無草木又不見姑蘇臺上麋鹿伏富貴等塵土何如斯人斯畫傳千古

元 姚文煥

題西園雅集圖

宋家全盛日盛里肅高風四海才華萃西園爽氣濃衣冠名教興興趣一時同雅好隨賓客風流見主翁珍藏出古物能事競新功離席高譚永行對異味垂臺池迷遠浙杖倚東竹色仍多碧蕉花也自紅文章開世道富貴感秋蓬良會難為數清驪未易窮蘭亭披襖事金谷綺羅叢回首俱陳迹君看圖畫中

元 張天英

題顧進道所藏西園雅集圖

西園緬邈天中開仙山深池異蓬萊翠葆脩脩拂花去傳迎都尉朝天回寶繪前榮日初旭一時冠蓋如雲來玉案雜雜發天藻瑤姬催獻流霞杯松下羽衣絃欲語煙霓拍盤金銀臺與酣飛筆灑元氣巖屏鼎彝欲摧幽賞羅衆賓石牀淨如拭想像栗里人青林照顏色細衣者誰子入竹坐深默眼中綺麗何足珍回首秋風化棘榛君不見金谷間龍鯨池水

題西園雅集圖

父有張氏湯子有劉家歌千年高平范父子同一心

明 丘濬

麥舟圖

江東故人半零落江頭石郎況舊好今無魏州郭睢陽范郎方少年相看不語意茫然江舟載麥五百斛揮手付之如一錢歸家侍立庭聞畔白髮聞之爲一笑亦知父子本同心若待庭趨豈已晚君不見慶州饑民曾告荒使君自發當平倉

明 李東陽

宋徽宗成平殿曲宴圖

東京盛繁滿周行延福成平崇未央千畝松望籠玉殿九霄風露淫寒覺君臣契合同宛宛禮樂光華滿漢唐明日圖成仍作記千秋留與監興亡

元 揭傒斯

宋高宗書孝武皇帝贊圖

漢家自有中興像誰敢尋書畫度田宋王欲與江左業卻將正辭論語探古書有宋指夫李願良輩執經師之好事

元 馬祖常

題畢少董編修圖

畢數文少董名良史紹興初陷虜境居沈關戶著春秋

元 楊萬里

若寫為繙經圖宋敖一卷背立且讀且指李執一卷向
其師若有問者而少董坐一榻上後有三女奴各有所
執而阿冬者坐其間少董之季子也女奴之最者曰孫
壽冠者曰馬惠真哲夫名成願良名師魏云
宋生把卷讀且指李生把卷問奇字榻上坐著一老子右手
秉筆袒左臂春秋論語訓傳成舁中有詰頗欲告兩生欲呼
小白拉重耳同會諸侯尊帝京婢妾不解事兩生未可語冬
郎政兒凝誰能復憐竹繙經未了娘歸期攜書歸來獻玉堪
切沙滿面無人識回首兩生斗南北

題畢少董繙經圖

研北居士宋范成大

絳帳胡沙暗青編古意深誰知洛下詠中有越吟

題畢直閣繙經圖三首

魏王宋陳造

疑碧有詩繙遒死青巖不語竟何得先生著論胡塵辰未覺
丘明見仲尼

霸圖無繼味尊王獨抱殘經晰沙茫地不成文庶社氣人間
宋李解升堂

中原正朔合天王細讀遺書竟作囊老子披圖指病眼為公
重炷石爐香

題韓斡王湖上騎驢圖

元吳萊

秋風泗水沉周鼎淚濺吳天荊棘冷黃河北岸旌節回信是
如城打不開沿邊撤備無人守蟻蟲塵埃生甲胄散盡千兵
只童騎餐來斗飯空壺酒西湖楊柳煙波寒照見從前刀劒

故實類
題文伯朝母圖明參道南
乘鸞吹簫圖元劉可
楚妃投水圖明程敏政
題秋胡戲妻圖二首孟淵
秋胡圖明高安
西子放獸圖金靖天民
越國進西施圖元李桓二首
越國進西施圖元吳鎮中
題西施元袁桷
西施合浦圖明唐伯
題西施浣紗圖明董少玉
范蠡載西施圖明張鳳翼
孟母三遷圖卷元王惲
題孟母斷機圖明唐寅
題漂母飯信圖元黃庚
題漂母圖明丘濬
雪中妃子元薩都剌
馮媛當熊圖元張翥
馮妃圖元袁桷
馮媛當熊圖明程敏政

馮媛當熊圖明畫佑
題李伯時畫昭君圖宋韓駒
明妃出塞圖宋劉子翬
題羅疇老家明妃圖宋王庭珪
王昭君上馬圖宋郭祥正
昭君出塞圖金趙秉文
昭君扇頭元劉因二首
題友人所藏明妃圖元昔有于
昭君圖元袁桷
王昭君出塞圖元王惲二首
題昭君出塞圖
明妃出塞圖元陳孚
昭君出塞圖元吳師道二首
昭君出塞圖元李存
題昭君出塞卷元李都二首
題出塞圖元貢師泰二首
題昭君出塞圖元盧昭
昭君出塞圖元王思廉
王昭君圖元馬臻
昭君圖明陶安
明妃圖明丘睿四首
明妃出塞圖明陳伯康

昭君出塞圖明謝孟安
昭君寫真圖引明顧璘
題昭君明潘滋
題昭君出塞圖明劉昭年
題明妃出塞圖明高原
題明妃出塞圖明
題明妃出塞圖明
題明妃出塞圖明
題飛燕圖元王
飛燕掌舞圖明
昭儀春浴門宋方回
李尚書有畫飛燕妹妹為嬌困相倚之狀元稹中
字
題趙飛燕姊妹冠妝圖明高慶

旨校刊

故實類

題文伯朝母圖　明　廖道南

我聞文伯之母為敬姜慈訓諄復稱溫良檀弓記禮辨法象
師亥闢樂徵明章何如李母昭懿德生長金閨暱內則鶴髮
酡顏照北堂暈冠翟服輝南國板輿徙倚赴衡陽仙子翩翩
歲暮鶺南徵玉砂金鼎液西池瑤水紫霞漿茲晨何晨夕何
夕湘草萋萋映江碧何處天風生海濤蟠桃結實紛如玉

乘鸞吹簫圖　元　劉因

緲公荒淫亂天紀曇曇宮中四十子懷嬴復作重耳妻邑姜
相揮國深恥娉婷弄玉誰復看參差窈窕能合歡簫聲虛發
出天外詐言後夜同乘鸞人言神仙能不死秦皇遺址哀哀
黃鳥飛復來良藥刀圭竟誰致高幸之女簫盤飢漢
愁匈奴遣公主一身能解百城圍鄙汁咿嗟笑千古天台之
事尤荒唐劉郎阮郎歸洞房石橋深深桉未習披圖却有儀
同傳

楚妃投水圖　明　程敏政

漸臺無宮憑水鎖水長臺危絕行舸若王意遣詔使來有名
無書計成左臺上美人甘自沉盤遊可悟若王心不知臺下
桃花漲何似汨羅江水深

題秋胡戲妻圖

相逢桑下說黃金料得秋胡用計深不是別來渾未識黃金
聊試別來心

秋胡圖　明　陶安

春風車馬摧歸途桑下嫵娉綠映襦尺壁絕塵心自許千金
為土眼如無未酬堂上慈親託養誤認城隅靜女姝何事鬢
一男子媿渠粉黛凜然殊

西子放歌圖　金　靖天民

碧嶺蘭堪誰秋千古香溪水自流吳越兵爭竟何得扁舟流
輸與五湖舟

越國進西施圖　元　李恒

一笑端令國為傾春風歌舞學初成此行便覺吳為沼戰勝
何須十萬兵

躍馬當年暫入虞先生此計有深圖心知指日成功速一舸
歸來泛五湖

越國進西施圖　元　史致中

虎兕如虎與狼干戈吞噬相爭強越真吳滅危一矮西施
選進驚吳王花顏照春日夜醉伍相忠謀不暇計姑蘇麋鹿
殊可憐江濤怒噴銀山勢好繪如色世已無我今三歎觀斯
圖何人絕筆開凝思國亡家亡知幾吳

題西施　元　袁桷

辭家已覺存越入宮誰解圖吳故苑秋風塵塵扁舟夜月江

西施含顰圖

明 瞿 佑

捧心嬌態黛如愁長使東鄰欲效尤豈是預知亡國禍含情終日在眉頭

題西施浣紗圖

明 董 氏名少玉

白石澄流水春來坐浣紗青陽秘密處玄髮亂飛鴉倚玉渾無色傳神賴有花蛾眉如淡掃不在野人家

題西施圖

明 張鳳翼

少小邨中學浣紗大夫謀國妾誰家落花飛絮同誰泊敢向君王與怨嗟入吳一笑傾人國報讐雪恥伊誰力國亡家破妾從誰誰復論功及介推大夫合載西施去豈是巫臣私夏姬只今帶礪誰能久五湖煙水皆吾有扁舟不早泛鷗夷烏喙君王烹走狗

孟母三遷圖卷

元 王 惲

孟母三遷養聖功芬芳千古振高風披圖欲識陶齋意人道神交管鮑同

題孟母斷機圖

明 廖道南

我聞孟氏賢母如太姒葦邨渭水徽音嗣鄒嶧都能聞斷機孔壇文錦紛猶織何如李母家溯東七襄牛女五花叢和丸有子傳經舊挈壺如賓梁案同祇今祿養天家重彩衣翔舞雲虹動燕喜筵開餌白魚傳詔下擎丹鳳臨風為製孟母歌衡山秀色森煙蘿忽見含莖露承顏露黃封宜擬賜盤坡

題漂母飯信圖

明 瞿 佑

國士無雙未肯臣漢皇眼力欠精神築壇拜待追亡後不及溪邊一婦人

題漂母圖

明 董 氏名少玉

推食解衣意非徒一飯恩如何別郡語忘却拒通言

雪中妃子圖

元 薩都剌

梁王宴罷下瑤臺寶窗紅蕚步雪來疑是陽和三月暮楊花飛處壯丹開

馮媛當熊圖

宋 劉子翬

婕妤下輦辭榮日馮媛當熊效死時帶礪誓盟忠憤一傳當問著節有雙姬

馮婕妤圖

元 袁 桷

白溪亭亭秋水暖迴艫款款春風岸問下車將虎何如御坐當熊

石渠秉筆傳死節歌君玉筐就已知字就却有馮婕妤以身當能使女史進好父本馬將宦者亦揚馬孤負斜陽與君

馮媛當熊圖

明 程敏政

翩座臨軒寶匊開紈何緣識此意若非白日將身試安得黃昏入夢來

題李伯時畫昭君圖有序

宋 韓 駒

漢書竟寧元年呼韓邪來朝元帝以後宮良家子王昭君字嬙配之生一子伊累立復妻之生二女范蔚書始言入宮久不見御積怨恨因援庭令請行匣于臨辭大會昭君豐容靚飾光彩照人顧影裴回竦動左右帝驚悔欲復留而重失信夷狄然竟不言呼韓邪厚賜以遣之匈奴畫工圖宮人宮人皆賂畫工而昭君獨不賂乃惡圖之既行溪毛延善操又言本國王穰女端正閉之深宮未嘗得見帝以其有異人求之不與年十七進之帝以地遠不幸欲賜單于美人

嬙對使者越席請往後不顯要其子吞藥而卒蓋其事雜出無所考正自信史尚不同況傳記乎要之琵琶最牴牾矣按昭君南郡人今秭歸縣有昭君邨邨人生女必灼艾炙其面慮以色選故也昭君卒葬匈奴謂之青塚晉以文王諱昭號明妃云

昭君十七進御時舉步生影盼顧蛾舒自憐窈窕出絕域八年未許歸丹墀在家不省窺門戶豈知萬里從胡虜容靚飾亦何心尚欲君王一回顧若不見班姬奉輦長信宮又不見昭儀舉袂前當熊盛時寵幸只如此分甘委棄匈奴中春風漢殿彈絲手持鞭却趁冥鞍走莫道單于無厚情一見歲暮為回首含悲遠嫁來天涯不如嫁州處女髮紫華華可語雙燕

負薪女炙面慎勿輕家

明妃出塞圖

宋 劉子翬

明妃出塞圖畫出當門地毡車已駕漢使猶在邊秋風動胡笳馬首指天山西京自有麒麟閣畫向功臣衛霍間

題雪堂老家明妃出塞圖

宋 王庭珪

明妃辭漢出宮門仰天太息淚霑巾左右相看盡顏色可憐不及畫圖人欲語回頭更斂眉一別龍顏更不疑漢恩自淺非關妾人生樂在相知心莫以容華不如舊君不見昭陽第一人

黎落胡沙長路漫漫黃雲慘慘北風蕭蕭雁南翔只恐丹青畫不真能為君王罷征戍甘心遠嫁來天涯

昭君出塞圖

宋 郭祥正

無情漢月解窺人羞向天涯照畫身聞道將軍侯萬戶已將功業上麒麟

昭君出塞圖

元 趙秉文

武皇重色思傾國延氏承恩亦絕倫宮自售懸知非靜女漢家當論事是師功

元 劉因

不忍紛紛醜女顰百年孤憤漢宮春一身去國名千古多少名臣學婦人

題友人所藏明妃圖　元　許有壬

臂香骨沁守宮虛念鎖重門怨銀鴨漂宮有眼不識春風青冢時聽雲間樂平生所見惟監宮今朝豈期見畫工君王知畫不知妾薄命已分如秋蓬黃沙漫漫天無窮驚吹老紅芙蓉穹廬明日又何處此生遂負南歸鴻和親納侮號上策建議詰謀婁敬責妾身雖苦免主憂倘勝專征亡國關山寒落夢亦迷嫁雖正爾豈無人間生女莫望貴只可近作田家妻琵琶聲斷窮天月青塚至今青不歇後來却有蔡文姬

昭君圖　元　袁桷

鬱影愁添塞雪花枝羞殺宮春誰道佳人傾國解從絕域和親

王昭君出塞圖　二首　元　王惲

絕色當年冠漢宮誰移尤物使和戎流連不重君王慾延壽何須畫史工

丹青似有功

朔漠風沙異紫臺琵琶心事欲誰同人生正有新知樂猶勝昭陽赤鳳來

題昭君出塞圖　元　虞集

天下爲家百不憂玉顏錦帳度春秋如何一段琵琶月青草離離詠未休

明妃出塞圖

昭君北嫁呼韓國巫山更有昭君墓金鏤鞍玉聰馬分明載得巫山雲漠風吹動似明妃雖塞塵野花不種營營殿內家日日選娉婷淚痕滿袖空多情漢庭自此恩信重美人身比爲毛輕

昭君出塞圖　二首　元　吳師道

平城圍後幾和親不許邊臣一出寧胡終漢世論功端合勝前人

巫峽故山花柳紅村村婚嫁樂春風琵琶馬上無窮恨最恨當年誤入宮

昭君出塞圖　元　李祁

朝風吹沙天寒冥秋雲慘慘黯無精千羣戲騎連雲屯萬里金城風雪生單于令行急家室前期幅員鼠竄幸不早此身終向胡中老此身儻負漢宮恩殺盡青青原上草

題昭君出塞卷　元　李祁

千羣戲騎連雲屯萬里金城風雪生單于令行急家室前期幅員鼠竄幸不早此身終向胡中老此身儻負漢宮恩殺盡青青原上草

遺恨滿天涯

當年下筆何人在展卷空令歎多記得雲陽全盛日看書看畫飽相過

題出塞圖　元　貢師泰

穴宮如海春如水一入長門見面稀青草琵琶沙上路淚痕

空濕嫁時衣
沙磧微驚數騎塵漢庭便欲和親當時衛霍兵猶在未必
君王棄妾身

題昭君出塞圖　盧昭

草黃沙白馬如雲落日非悲加處處聞此去妾心終許國不
辛苦漢三軍

昭君出塞圖　元王思廉

黃沙推雪暗龍庭馬上琵琶掩淚聽漢室誰戎鉄上策能教
紅粉怨丹青

王昭君圖　元馬臻

窈窕佳人絕代無一朝漢殿畫蛾呼丹青若根毛延壽句踐
何功得破吳

昭君圖　元陶安

龍沙月照漢宮詞羞綉衣裳換陸離君命和親勞政憚夫綱
定分死難移春游驕馬觀胡隊玉立諸姬羨女師花貌承恩
多見棄長安金屋亦何爲

明妃圖　明丘濬

生長陽臺下分明見漢君孤絃彈破怨悵惚一行雲
使回頻寄語莫殺毛延壽君王或夢思留畫幽巖叟
功德施夷夏聲名播古今人言漢恩淺妾感漢恩深

題明妃圖　明丘濬

莫向西風怨畫師從來陽谷日光遍當時不遇毛延壽老死
深宮誰得知

明妃出塞圖　明陳伯康

昭君生長昭君郡漢宮選入昭陽門傾城自負顏色好薄命
不行君恩明風吹動征車發萬里遠嫁單于國香夢空迷
紫塞雲歸有恨封骨虎月照山河里隔歸無緣舍情掩抑鳴哀
笳虎帳將軍當已朽獨餘青塚似留千年

昭君出塞圖　明謝孟安

漢宮別去日胡沙滿面花塵貌初改抱得琵琶歸絕漠相傳
此曲出中華

昭君寫真圖引　明顧璘

漢宮九重深天居宮中美人繫萬數獨有佳人絕代無一朝
文翻理鏡花光出絕代神明君錦江波浪巫山雲素月嫦娥
獨光彩明星玉女徒紛紜君王行幸恣歡暱蛾眉短長難具
悉可憐錦幃夜夢使君別欺白日金珠不操靜女手丹
青更甚議夫口妍媸反覆在須臾畫工作意為憎忍相負明珠萬
里沉胡沙裏歌一曲但琵琶青塚千年草豈是天桃三
月花

題昭君　明潘滋

燕支堤上石榴花新草猶含舊淚痕紈合寫昭君
題昭君出塞圖　明劉昭年

馬蹄踏踏暗胡沙馬上凄愁向漢家自是玉顏多薄命空將

哀怨客琵琶

題明妃出塞圖　明　浦　原

畫圖愁見貌如花胡騎叢中度雪沙萬里程房明月夜誰知思漢泣琵琶

題明妃出塞圖　明　張鳳翼

空將淑質付天驕漢風塵繫塞遙青草自存胡地塚黃金莫贖漢宮腰雲中環珮魂難返馬上琵琶曲未調惟有琬琰筆未能描常鎖恨却疑彩筆未能描

題明妃出塞圖　明　黃　氏名約薄

天外邊風掩面沙翠顏何處是中華枉知身殺丹青誤但嫁巫山百姓家

題飛燕舞掌圖　明　李　佑

雜扇雲莊錦作圖避風臺冷不勝衣身輕安欲隨風去追逐花間赤鳳飛

昭儀春浴圖　宋　方　岳

紅綃微滴露羅輕寒微膩香絲知卸玉纖只道春風旋按秘外間已作畫圖看

李尚書有唐畫飛燕姊妹寫嬌困相倚之狀　元　陳中孚

玉鷰支枕珊瑚几綠鬢微囬婿相倚太液東風扶不起一雙芙蓉裏秋水粉痕誰寫溫柔鄉淺蛾對處煙峰長意中似有赤鳳皇噀花猶濕掬猶君香合歡綺帶識金縷合情兩兩春無語冰魂縹緲空千古月落鴛鴦渡南浦

題趙飛燕姊妹凝妝圖　明　高　濂

漢家炎祚日已微白蜺貫野黃雲飛飛燕歡無極攜手同車錯龍頭再顧增嬌媚無故房幃與妃嬪伍恩澤新寵樂事多忘却陽阿學歌舞自持身輕喬欲飛風臺摧笑容斂袵幾迷仙掌露不勝衣身輕安欲隨風去追逐

水香姊妹賞綠次前韻　元　王　惲

淳于藉龍封侯貴書史學知無益莫詩琴通德千古猶傳承矣

御定歷代題畫詩類卷第四十二

故實類

班婕妤題扇圖元袁桷
班婕妤圖元袁桷
團扇圖元袁桷
題班婕妤題扇圖元劉詵
班姬吟扇圖元吳師道
班姬題扇圖元錢選
題班婕妤題扇圖明祝允明
題班姬秋扇圖明陳
孟光舉案圖元王振鵬
孟光舉案圖元王冕
蔡琰歸漢圖宋趙昌
蔡琰歸漢圖元王淵
蔡琰圖元馬祖常
題蔡琰還漢圖元王逢
蔡琰歸漢圖明蘇
蔡琰歸漢圖明周
題胡笳十八拍圖元五首
賦得文姬望月爲袁抱伯題袁明張鳳翼
二喬觀史圖元王淵
二喬圖元張憲

二喬觀兵書圖明
小喬觀書圖明王
陶母剪髮延賓圖明廖道南
綠珠圖元袁桷
題金谷園圖賦得綠珠怨
王夫人清晝圖
壽陽公主折梅圖元王
壽陽圖元袁桷
壽陽梅妝圖元王思廉
題凌煙居圖

旨校刊

故實類

班婕妤題扇圖

時情任鈍歌聞恩轉殷勤也勝山陰姬擅髦託右軍

班姬圖　元袁桷

望幸時疑秋水侍愁前落泰山已悟陵中紈扇須看錦裏朱顏

明扇圖　元袁桷

玉對秋殘翠影疎梅門何處望金輿君恩不及昭陽殿裁盡團圓一尺餘

題錢舜舉張麗華侍女汲井圖　元戴表元

題隋宮清夜遊圖　元吳師道

宮牛李婕妤

班婕妤扇

遠班婕妤辭輦歸

楊城初宮重徘徊金殿人稀玉漏催紈扇秋來定無用君王猶自念恩回

方溪避風臺

班婕妤團扇

元吳師道

已信當年有棄捐漫將團扇寫嬋娟才明自新裁榮寵前對秋風作計愚

則天春思圖　明瞿佑

無復承恩招館春偶題紈扇淚巾新成不費黃金買羞比

梅妃吹笛圖　明余泰

野人晚自全

班婕妤團扇　元錢惟善

長門失寵人　題班婕妤題扇圖　明 姚寅孝

玉容憔悴暮倫饒羅扇題詩恨莫消不是恩情中道絕西風昨夜到芭蕉

搖落秋梧十二闌掌中心事扇中看君恩不似齊紈薄無奈炎涼棄篋間

瑤臺風露寒　孟光舉案圖　明 陳泰

白髮梁鴻與世乖賴逢光也能諧其才五噫歌罷愁無奈不學牽絲老相隨

壽從案上來　孟光舉案圖　元 王執謙

五噫歌裏動晨炊一飯猶堪慰所思等閒看取舉案圖見本情豪湯阿戎那解此夢回

形出二南詩　吳門煙暖渴衣輕春信中間見本情豪湯阿戎那解此夢回

青頭得卿卿　蔡琰歸漢圖　宋 林景清

文姬別子地一騎輕南馳痛哉賢王北一騎挾二兒二兒抱

父啼問母何所之俘囚慶回首重會知無期孰謂天壤內野

心無人奚萬物以類偶濕化猶相鳴穹廬況萬里日暮驚沙

吹惜哉辨琴智不施華與夷縱磷形勢迫難掩節義彰獨有

思漢心寫入哀絃知一朝天使至千金贖蛾眉雨露洗羞恥

陽和變愁容出門拜漢月照妾心若悲妾心像未白何以親

形出二南詩　吳門煙暖渴衣輕春信中間見本情豪湯阿戎那解此夢回

青頭得卿卿　蔡琰歸漢圖　宋 林景清

文姬別子地一騎輕南馳痛哉賢王北一騎挾二兒二兒抱

父啼問母何所之俘囚慶回首重會知無期孰謂天壤內野

心無人奚萬物以類偶濕化猶相鳴穹廬況萬里日暮驚沙

吹惜哉辨琴智不施華與夷縱磷形勢迫難掩節義彰獨有

思漢心寫入哀絃知一朝天使至千金贖蛾眉雨露洗羞恥

陽和變愁容出門拜漢月照妾心若悲妾心像未白何以親

形出二南詩　吳門煙暖渴衣輕春信中間見本情豪湯阿戎那解此夢回

青頭得卿卿　蔡琰歸漢圖　宋 林景清

文姬別子地一騎輕南馳痛哉賢王北一騎挾二兒二兒抱

父啼問母何所之俘囚慶回首重會知無期孰謂天壤內野

心無人奚萬物以類偶濕化猶相鳴穹廬況萬里日暮驚沙

吹惜哉辨琴智不施華與夷縱磷形勢迫難掩節義彰獨有

思漢心寫入哀絃知一朝天使至千金贖蛾眉雨露洗羞恥

陽和變愁容出門拜漢月照妾心若悲妾心像未白何以親

形出二南詩　吳門煙暖渴衣輕春信中間見本情豪湯阿戎那解此夢回

青頭得卿卿　蔡琰歸漢圖　宋 林景清

文姬別子地一騎輕南馳痛哉賢王北一騎挾二兒二兒抱

父啼問母何所之俘囚慶回首重會知無期孰謂天壤內野

心無人奚萬物以類偶濕化猶相鳴穹廬況萬里日暮驚沙

吹惜哉辨琴智不施華與夷縱磷形勢迫難掩節義彰獨有

思漢心寫入哀絃知一朝天使至千金贖蛾眉雨露洗羞恥

陽和變愁容出門拜漢月照妾心若悲妾心像未白何以親

形出二南詩　吳門煙暖渴衣輕春信中間見本情豪湯阿戎那解此夢回

青頭得卿卿　蔡琰歸漢圖　宋 林景清

文姬別子地一騎輕南馳痛哉賢王北一騎挾二兒二兒抱

父啼問母何所之俘囚慶回首重會知無期孰謂天壤內野

心無人奚萬物以類偶濕化猶相鳴穹廬況萬里日暮驚沙

吹惜哉辨琴智不施華與夷縱磷形勢迫難掩節義彰獨有

思漢心寫入哀絃知一朝天使至千金贖蛾眉雨露洗羞恥

陽和變愁容出門拜漢月照妾心若悲妾心像未白何以親

形出二南詩　吳門煙暖渴衣輕春信中間見本情豪湯阿戎那解此夢回

青頭得卿卿　蔡琰歸漢圖　宋 林景清

文姬別子地一騎輕南馳痛哉賢王北一騎挾二兒二兒抱

父啼問母何所之俘囚慶回首重會知無期孰謂天壤內野

心無人奚萬物以類偶濕化猶相鳴穹廬況萬里日暮驚沙

吹惜哉辨琴智不施華與夷縱磷形勢迫難掩節義彰獨有

思漢心寫入哀絃知一朝天使至千金贖蛾眉雨露洗羞恥

陽和變愁容出門拜漢月照妾心若悲妾心像未白何以親

形出二南詩　吳門煙暖渴衣輕春信中間見本情豪湯阿戎那解此夢回

青頭得卿卿　蔡琰歸漢圖　宋 林景清

文姬別子地一騎輕南馳痛哉賢王北一騎挾二兒二兒抱

父啼問母何所之俘囚慶回首重會知無期孰謂天壤內野

心無人奚萬物以類偶濕化猶相鳴穹廬況萬里日暮驚沙

吹惜哉辨琴智不施華與夷縱磷形勢迫難掩節義彰獨有

思漢心寫入哀絃知一朝天使至千金贖蛾眉雨露洗羞恥

陽和變愁容出門拜漢月照妾心若悲妾心像未白何以親

關山一寸心
胡笳翻曲太含情不道倉皇義重生舊怨未平新恨壘
纔能又漫聲
乾翻坤覆困蛇龍女子柔衷解克終全着黃金歸蔡琰不知
何地置楊雄
憔悴風沙十二年得歸情義轉相牽董郎庭戶雖依舊已是
蘭摧白露前
才藝其如薄命何猶能知恥見悲歌豪傑誰堪比無後存
離騷幸儘多

賦得文姬望月為李拒幻題畫　王　張鳳翼

寒影千山外清光兩地同固時思漢鏡鐵處歎胡弓白草斷
沙似猶勝安深深裏

征馬黃沙落斷鴻悲笳應盡一聲中

二喬觀史圖　元　王　惲

二喬絕豔炯江東一札龍韜閱未終多是周郎傳報捷華容
燒虜夜來空

二喬圖　元　張　憲

並倚兩嬌嬈人呼大小喬腕鬆紅玉劍紋解紫金翹公瑾應
同調孫郎早見招獨彈新調崔瓦風雨夜蕭蕭

題二喬圖　元　張天英

喬公二女如花顏玉宮仙樹參差開鳳裾寫書明月環寶釵
壓墮青雲鬟手撚丹霞洗漆天章繡屏曉臥珊瑚牀石鏡山前
瓊草香春風蕩漾綠粼鴛嬌歌雙笑蘭燈蒼中軍留醉牙帳
光回頭兩驥飛秋霜

題二喬圖　元　姚文奐

喬公二妹皆國色一嫁周瑜一孫策不緣烈火走曹瞞鄴下
三臺誇虜獲雄京收東絕世逢春風綠綠柳腰肢深閨姊妹
共悽愴書史想像如當時嗟予二琦人中傑半道傷摧瑤樹
折至今恨深妾命薄恨似流沙未消鐵念奴嬌詞歌一闋愁
絕東坡赤壁月

二喬圖　元　雅　琥

珊瑚交加玉叶連翠鈿雙雙難偶雷吳儂盛淡峰洛神未成梁月隔
漢水已斷塞雲濃人間流落
漢如似猶勝安深深裏

題二喬觀書圖　元　楊維楨

喬家二女雙芙蓉一代皆色江之東紀雛唯恐埋百萬豈料
一日俱乘龍江東才弟孫與策同住周郎道南宅弟兄不減
昔向觀喜作喬家兩婿客明年計死鏡中妖銅雀春深愁大
喬自是阿瑜能了事黃生一道煙鈎小喬初嫁有如此天
下三分從此始風流韻曲本多才風雨雞鳴戒君子喬家教
女善詩書豈比小姑持刃為蛾眉兒君不見阿瞞老賊蔡文姬博學才辯何所施天下羞誦

二喬圖　元　唐　肅

大喬嫁孫策小喬嫁周瑜君臣政爾爾伯業胡乃受此雙明

珠君不見斬蛇赤帝子君不見屠狗樊將軍君能聽諫臣能
諫秦宮婦女何足云

題二喬圖　明劉基

江上桃花紅粉腮偶然吹入玉堂來東風日暮和煙雨多少
飄零委綠苔

二喬觀兵書圖　明高啓

共憑芯花几倚新妝玉女陰符讀幾行銅雀那能鎖春色解
將奇策教周郎

二喬觀書圖　明方孝孺

深閨睡起讀兵書自笑紅顏未丈夫若不佐君開霸業何須
何不薄周郎

二喬圖　明王恭

雙蛾猶掩為誰舒及嫁榮華誤却身向使東吳知事歇野煙
寒水更愁人

二喬觀書圖　明徐貞

孫郎武略周郎智相逢便結君臣義喬公作壻堪照江東都
小喬嫁與英雄知大節日把詩書自怡悅不學分香歌舞兒
銅臺夜泣西陵月

二喬觀兵書圖　明丘濬

一卷龍韜未終溫柔鄉里出英雄二豪不得陰謀助敢向
江東立伯功

小喬觀書圖　明王紱

雲鬟新妝珠翠間春花春落晚風寒每憐春事傷心處倫把
周郎曲譜看

陶女臨展讀圖　明劉基

剪髮英明孰可知教門二婢侍君時如今只見到老疑
疑見到老

題陶女臨門　明廖道南

若不見幻代之英豪無所施一飯豈足知已百鍊寧知剛
已百鍊寧知剛似繞指柔方仁旦嘗多

題金谷園圖　明徐禎卿

金谷煙花滿洛城風流誰復數石崇當年聲色今安在惟有
啼鶯似舊聲

綠珠圖　元袁桷

晉室亡來六十春此日計安身不如當時莫寄花鈿委地
猶可見花鈿委地當時莫寄君

題金谷園圖　明文徵明

誰言安危繫人主豪華豈足論金谷園中桃
李手曾為王愷不平言無奈石崇能殺婢
淫淫當時只自知一笑千金為主累主家高樓天漠漠
安身不問安家地芒鞋破襪由君棄

王夫人讀書圖　明　陳繼儒

碧霞仙者性清虛終日焚香自語徐賢妹從來登世說仙人
異竟好樓居蕊聽梁上無私語蟾窗前有道書羅自閑
從女憲明珠爲佩錦爲車

壽陽公主折梅圖　元　王惲

滿庭梅影娟春陽粉蕚封香玫瑰露新裝折得一枝春在手會
宮閣鬥新妝
寶奩么鳳花芳懷愛意飛翔入臥中一自粉痕輕掃後時香
吹滿壽陽宮

壽陽圖　元　袁桷

一片花飛宮裏十分春滿殿芳端長門宿酒酥猶困玉
[illegible]

壽陽梅妝圖　明　高遜志

一聲白鳥度江湖便覺金陵王氣銷畫史不知亡國恨倩將
鉛粉記前朝

題凌煙居圖　明　程敏政

陶令歸來日躬耕不歌貧固誰解同志賴有翟夫人

凝妻斷臂圖

合元殿中如博陸寡婦孤兒苦容宿此身原是未亡人一臂
寧爲一身辱落日茫茫眞聞哭聲白刃可蹈千人驚五朝長樂
癡孫老一夜河間蟄臂明盟

題蘇若蘭回文錦詩圖　宋　黃庭堅

千許織就回文錦如此陽春何亦有英靈解寄只緣無
海遇賀連波

題織錦璇璣圖五首

紅窗小立低聲怨永夕春宵小院深東復西流分水簟恨兼
啼破夢魂愈愈
暗草階如剪行淳亂花風似客青多歸洞口處處綠溪語燕
閒打紋窗戟
回注更倚閒簡落日紅巢小院深東復西流分水簟恨兼
愁到簡絲琴
明月高愁盤字字錦文傳意寄君有林空照月殘燈不盡
窗風秋信寒

前堂畫燭殘疑淚半夜清香薄舊香若今堪煙鎖竹枝寒宿鳥水沉
天色暮棲參

擬題織錦圖　宋　秦觀

悲風鳴葉秋宵冷寒絲縈手淚未乾可忍不開不把肺肝都織出將軍
雲錦妙成章

織錦迴文圖　元　許有壬

明珠金縷爛縈回潛玉連環不斷催不及雙裙好織錦度曲聲亦
性識趙陽臺

題織錦回文圖　元　馬祖常

桃葉渡江不用桐織女鳥鵲填河白合歡樹下宜男草草色
不及雙裙好織錦度曲聲亦奏丹州夫君成歸

定何日樂府陳娘歌第一

織錦圖

秋深未寄衣絡緯上寒機回織曲相戒失君不用歸

題張麗華圖

王　惲

璧月瓊枝醉舞袖冷冷蘭香半酒臣國亡只咎傾城色井上臙脂井底春

張麗華圖

元　袁　桷

結綺臨空樓暗景陽春斷鐘連紅葉無言在等同成井上臙脂

題錢舜舉張麗華待女汲井圖

吳　萊

景陽宮中景陽井手出銀盤素綆華不御面生光宵帳

垂絹花如影臨春結綺屼層空錦檻花扉冷君王西院夜未眠紫衣池塘雨蛺蝶尋香殿閣風日高歌安事若訴牀脚表章昼不

簾吳兒白袍戰鼓急洛土青蓋降旗波井泥無波井闌缺半點臙脂汗紙雪蔥心蘭賀吹作塵日斷寒江鎖江鐵

題隋宮清夜遊圖

童　珮

閶十月講垂楊影露華如水銀屏冷君王西院夜未眠紫衣小隊前驅引清歌踏月立隔渥妙舞翻雲翠袖低綠鬢侍捧抹螺筐行行按節金蓮齊十六院中多雅趣臺觀縈紆覺青翠芰荷池館晚風涼剪綵為花能巧製鑾輿動地逐過雜宮花萊路與瀛洲通周環佳勝二百里終宵行樂心無窮絳紗寶燭銷紅雪珠箔重重卷明月宿鳥驚飛花底枝銅龍水向樓頭咽追歡只謂常如斯興亡豈意皆人為一朝天下共騷動始知樂極還生悲向來富貴知何許一代繁華逐流水愁絕殘垣敗草深幾度球螢照寒雨

題紅拂妓

楊維楨

花枝不鎖後堂春半夜長安旅邸貧棄去老奴從此客可憐小妓亦知人

紅拂圖

明　高　啓

紅拂請纓辭屠尾夜半紫着風塵裏一何鄙天生英物今臣得君幽潤結遥芳女求士志友枝策趙軍門末路英雄偶如此閒心天矯合風雲莫歌行露啁文君

為周公美題壁間紅拂妓

明　劉世教

虯髯豹鬢駐容華縱有雄心忍自誇閫帳朱門花底月可憐依舊照君家

題長孫皇后謁獵圖

張　翥

黃門曉出西清仗秋色滿天雲共上玉虎落遥連渭水南鸞旌直渡河橋上日邊宮氣五色文虹真天子真天人引林猛士森成列六氣不容清路塵太平無征帝神武豈為禽荒將按房已知指后佐興王不數葵姬能霸楚從容數語即罷田六宮迎笑花如煙溫凹那待外庭疏諫諍凍由來閫轉國天寶神孫願大業錦繡五家爭蹀躞可憐風雪驢山宮正與真妃同

長孫皇后免冠圖　元　鄭元祐

貞觀聖人還索宮按劍欲殺田舍翁翁本帝仇今作輔連鎗
易北難論功后聞君言心惻自古君明則臣直直臣脫死
無辜賤妾一身亦安得免社稷拜明主前陰扶紅日行高
天仰時拭目看唆樹不以大義斷其全

則天朝回圖　元　王惲

萬古潛隨一氣回武炎如火李如灰上陽宮殿春風暖花底
鶯聲隔苑來

則天春思圖　明　瞿佑

朝罷金輪出上陽詔書火急報春光苑中漫有千紅紫不及
蓮花似六郎

梅妃吹笛圖　明　俞泰

音律從來壽邸長宮中新譜再新妝誰知吹出無雙曲究竟
鬼坡訴斷腸

故實類

題太真春睡圖

題楊妃春睡圖

題太真睡起圖

楊妃春睡圖

題貴妃春睡圖

楊妃解衣圖

楊妃醉歸圖

楊妃春睡圖

貴妃夜遊宮圖

題楊妃出浴圖

太真玩月圖

貴妃妙舞圖　明　解縉

題畫楊妃[illegible]

太真教鸚鵡圖　元　馬[illegible]

太真上馬圖　元　朱[illegible]

楊妃上馬圖　元　吳[illegible]

楊妃上馬圖　元　郭[illegible]

題玉環脫襪圖　元　宋[illegible]

楊太真剖瓜圖　明　吳寬

周昉畫楊妃禁苑圖　元　[illegible]

華清曲題楊妃病齒元薩都剌
玉環病齒圖元宋無
楊妃舞翠盤圖明謝承舉
虢國夫人夜遊圖宋李嵩
次韻虢國夫人夜遊圖元趙孟頫
題虢國夫人夜遊圖元姚燧
題虢國夫人早朝圖明名同
題虢國夫人宴歸圖明文徵明
題虢國夫人夜遊圖明文徵明
秦虢夫人走馬圖宋蘇軾二首
題秦虢二夫人夜遊圖元王冕三首
題崔氏莊圖元王冕
題杜韋娘圖元華幼武
紅葉圖元華幼武
題唐宮題葉圖元張雨
題紅葉題詩圖元宋緒
題美人書紅葉圖明王佐
美人紅葉圖明王佐
題紅葉仕女明祝允明
題流紅圖明林敏
盼盼燕子樓圖明唐伯虎

題黃門秉燭圖明王穀祥二首
題崔氏莊圖明王穀祥
題杜韋娘圖元華幼武
紅葉圖元華幼武
題唐宮題葉圖元張雨
題紅葉題詩圖元宋緒
題美人書紅葉圖明王佐
美人紅葉圖明王佐
題紅葉仕女明祝允明
題流紅圖明林敏
盼盼燕子樓圖明唐伯虎

題主人壁間樊素小蠻圖明石沆一
題花蕊夫人像元于立
朝雲詢偈明曹伯
題蘇小小像元于立
題劉平妻胡氏殺虎圖元王冕
再題胡氏婦殺虎圖元王冕三首
馬古伯元題劉平妻胡氏殺虎圖元張翥
胡氏刺虎圖元佚名
平妻殺虎圖明程敏政
題南宗二劉妃明王禕

欽依內閣編修臣陳邦彥奉

旨校刊

故實類

題太真春睡圖

元 李安卿

東風吹香萬斛春長安宮殿花如海棠一夜輕打紅粧氣
重恭困醉酣太真徙倚沉香亭宿醒未解春寒眉峰斂翠
脂秋色作兒女嬌花娉婷好天氣晴日烘海棠未滿花陰
轉欹枕初聞曙鐘動玉階已報曉漏永沉煙裊金扉
衣紅飄蘇輕移步別殿西廊歸不語海絲屧陽落
鼓漫城動臺閣無言御士簪花侍女解纓
[illegible]

題太真睡起圖

元 吳景奎

與慶池邊花爛爛清平調裏思飄飄玉環睡起嬌無奈背立
如夢翠華西狩九廟隳禍胎未翦三軍疑馬嵬之夢生死訣
一時悔禍人心詩曉山梁甫圖供歡笑大義說路尚草丹青
誰寫春睡圖後世不須議太寶

題楊妃春睡圖

元 楊維楨

沈香亭前燕來後三郎鼓中梨花柳西宮內人春晝永華清
溶溶煖如酒雪肢欲透紅薔薇錦褥卸雲流蘇幌小蓮侍捧
扶不起翠被卷作梨雲飛蝸龍髻重未勝綰燕釵半落屋梳
偃晚漏壺中水聲遠簾外日針花影轉琵琶未急當曉促
重梁睡春正熟不知小窗思雪夢中化作銜花鹿

題太真睡起圖

元 吳景奎

與慶池邊花爛爛清平調裏思飄飄玉環睡起嬌無奈背立
睥眼却多時

東風酒半消

楊妃春睡圖

守宮夜落臙脂淚玉階華色初凄冷
知有楊妃睡早少欹枕終宵不肯醒
動世人何怪當年走天寶

明 徐渭

花氣隨風出御幬無人
玉沉秋水晝寢時能
一開紅
語不得起走向長安打

楊妃春睡圖

長生殿裏春殘後春風乳燕穿宮門御花双念双鏡寶栊君王
醉飲玉環酒樂花帶笑歌芳晝倚肩睡不整倚肩睡嬌玉容嫵媚
如無骨春困厭厭不勝起金釵墜鈿委堦砌君王掩面救不得
偏教看盡花奴舞

明 田登

題楊妃春睡圖

欹枕釵橫鬢亂一曲歌酒酣無力上馬時扶君王來玉輦君道海棠花睡
足耳

題楊妃醉仆圖

妖環不醉三郎醉銀燭高燒看海棠滿地閒雲扶不起楚臺
無夢夢漁陽

楊妃出浴圖

金蕉欲上更遲遲滿鏡春風襯玉肌侍兒一種餘酣消未得漁陽
睥眼却多時

明 周鼎

貴妃夜遊圖　宋　方岳

鳳輦又上玉花驄恩在君王一笑中三十六宮瑤草碧不知多少恨春風

題楊妃出遊圖　明　李東陽

沈香亭前春日裏海棠睡足風吹起玉驄耿醉出華清頭上綠雲嬌不理內人宣索已多時金鑾供奉來何遲有誰並轡復顧笑不是秦姨定虢國階頭奚官執鞚走問渠合是安郎否不然那得近前行紙許籠翁隨吹狗君不見馬嵬坡下蛾眉愁可憐白骨埋荒丘柳絲難繫芳魂住應從君王萬里遊

華清浴後上龍樓行與冰姬共素秋貌對妝臺金照面光涵宮髻玉搔頭梨園徹樂承歡暇桂閣當天為我留翠輦何須不同到宵衣應是寵寢遊

貴妃妙舞圖　明　解縉

太眞選入明光宮龍髯天子愛嬌慵家邊將相李林甫門喧市井楊國忠大家斜眼看秋扇不復全團舞態新春風中宮宮鬼泣霓裳曲度天前終遠閒戰血染天紅鳴呼織腰一束柳條重如何舞得乾坤動

題畫楊妃出浴圖　元　周伯琦

朱顏醉臉法輕寒欲兀奇毛吐沸肝相得劒閣春日暮夢中猶作海棠看

溫泉賜浴意態怡猶念夢王笛吹却怕能言世幽事丁寧

憤勿語人知

太眞上馬圖　元　馮　渭

開元朝野時清明北宋窮荒多戰爭成案農殿前焚錦繡花夢接西延弟兄那知漁陽生逆氣羯鼓聲雷裳羽衣薄龍綃染流禍入宮楊家姊妹花汗簾前並轡曲江行回顧新環嬌態生綠衣珠玉如花旋奏純夫人恩寵新宮中昇出鈞網兒兵滿渭陽人未知一朝召順入宮閨成陽灰塵迷日月翠華雜沓驚鼙鼓回回渭水中主臣下欲同列國從此蒼鎮爭豪雄人生富貴須及途傾城褒姒無時無漫道玄宗不知政

試問當年無逸圖　元　吳師道

楊妃上馬圖　元　郯元祐

花旌金鼓步步迴君王別殿待多時延秋門外驚塵起夜半無人見疾馳

華清宮前上馬時君王意氣如龍騎合笑仙仗知為誰獨進妖環匈許之驚鴻宴春風此獨妒絲鞭垂向羅襪遲欲免後期先不去後宮仁妒真無妻

翻欲向華清池裏浴鮫綃聯花如雪膚滿紅腮淚從宮女出騎空誤認梨花過日已西漁陽鼙鼓騎塵

雲追纔出部門便別離千載形迹令人悲再拜能忘臣甫詩

題玉環跳鸞圖　元　宋　無

錦袍紅袂鏤金衣笑並花叢戲酒巵力微試問六龍西幸日有人曾侍翠華歸

楊太眞剖瓜圖　明　吳　寬

深宮六月涼風至紈扇團圓奪秋氣却恨君王賜浴遲華清水暖通宵沸金刀手弄雲鬟低楊柳樓頭日已西莫詩碧桃紅顴美玉齒病來憎齕犀

周昉畫楊妃禁蓋圖　元　王　惲

海棠春睡倦紅嬌苦苦啼三郎戚早朝火到愛深無惡相捧心聲處更妖嬈

華清曲題楊妃病齒　元　薩都剌

沉香亭北春晝長海棠睡起扶殘妝清歌妙舞一時靜旗鼓有閒情向誰說斷腸塞上鴻傳信進新荔枝金盤紫露甘如飴紅塵一騎不成笑高中風味心自知君不聞華清宮一齒作楚禍根又不聞馬嵬坡一身濺血未足多漁陽一日聲鼓動始覺開元天下痛骨骨不見漢功臣三十六牙何足用明眸皓齒今已矣風流何處三郎李

玉環病齒圖

一點春寒入繡屏海棠花下獨愁行內廚幾日無宣喚不問君王索荔枝

梅妃舞雪圖　明　謝承舉

妃子承恩春君王宴罷歸沉香亭北倚欄干

楊貴妃旋宮快雪霽盥盤秋冷轉花千態侍兒月出鉤梁花倚寺夢覺漏聲催畫角江頭

虢國夫人夜遊圖　宋　蘇　軾

佳人自鞚玉花驄翩如驚鴻照水中金鏡爭道寶釵落何人先入明光宮宮中羣妒客主上回顧笑春風玉奴絃索花奴手坐中八姨最好事朝來寄詩不動塵明時好色誰復見只有竹青餘淚痕人間何物成今古虢公臺下行路時亦笑張生不

知門外韓擒虎　元　李　鋼

大隋統國夫人夜遊圖

金鞍玉勒走紅塵夜明車如流水馬如龍夜入謝家曲江宮殿春浦柳玉盤犀箸勸傳觴手坐中綽約盡夫人錦茵雲鬢清無塵多名大司勳光彩照鬼曰首空帝座我欲題詩弔千古畫圖三嘆空悵望

函明時真女虎

虢國夫人夜遊圖　明　姚　樞

宴安鴆毒傷民命君王動政出多門十九分種細其生地名大事去矣風流何處三郎

冀保椒房宮中陪宴樂昔上無定夜遊細馬款寶

蔡明不東明侯行被擄防一從北風臧野鹿吟宮殿已荒
出洛涇口海回檣傷維時所貢頻赤嵌赤雉欲馬關陽外暗
崇山湧河湧明年往來還天海劃田桑山河增改日月湧
清光商民喜遠由哭韓侯女寫禍何詰百物不一備在
苦豈足擬於茲不可忘

題虢國夫人夜遊圖　詹同

青綠冬頭白縣馬女京如花金門半開天欲曙城荷
洪持朝官家宮家聯騎起未許河陽一來即倒劍中使傳宣
出紫禁公主夫人家生文采夫人愛文花年沈香亭畔酒潤未
醒春風語遲年華若綠衣銀燭金錢照浴罷新溫
泉不洪動巢居民爭蕾王心獨苦圖中偏寫盛天人

題虢國夫人夜遊圖　沈周

倚馬揮毫恐八壞春酣歸院日斜時四頭開得滿門鼓初
催花報宴遲

題虢國夫人夜遊圖　文徵明

武皇揮筆春風起參差恩澤如流水繡帶羅衣妖態絳紗
笑倒圖春風春風交花半含蕊路後時雅容前却顧山間一騎
來浚遲秀眉玉頰真天人盛衰從古豈無因夜深猶侍君王宴
泰侯人絕代真難得安得君王不為惑莫知尤物禍之階不
獨傾城竟傾國一時喪亂已足詩後世方詩好顏色時窗展
卷漫多情百年青史自分明莫言畫史都無意尺素還堪寫
興廢

金谷墜花春風吹春風吹花滿地飛
深宮燕入娘
年年十月幸溫泉羯鼓聲催曲轉圓
春色曉籠花萼

題崔婦乳姑圖　廖莹中

君不見崔氏之婦乳其姑有年此事胡為乎風流豈啻世所
重孟節直與大舜俱花容女容兼婦德二姑堂上笑嘻嘻
曉妝盥漱如儀式朝餐饋奠知問食舉匙奉箸仍先嘗
姑勞莫訴須為不勤織倘若姑病不能食
題杜華姑圖　元　華幼武

霞佩風鬟金釵墜春衫歌扇風流在見慣

司空亦斷腸

紅葉圖

元 華幼武

鴛鴦亂冷不禁秋採葉題詩出御溝一點靈犀天地隔殷勤
隨水向誰流

題唐宮題葉圖

元 雅琥

彩毫時恨付霜紅恨自紛紛水白鬼金屋有門嚴虎豹玉簫
無路乞鱗鴻流秋到宮嬪驚節序春信浮通誤守宮莫道銀河
消息杳明年錦樹又西風

題紅葉題詩圖

元 朱德潤

金殿風微拾葉紅題詩那得御溝東芳情有意隨流水細字
無心學斷鴻別館乍涼霜信早長門深夜月移宮才情偶爾
成佳配不道周南有國風

題美人書紅葉圖

元 劉基

紅葉臨波豈自由絲毫空寫綢繆無人解識詩中意天上
人間總是愁

美人紅葉圖

元 潤王佐

謝家夫人詠柳絮黃陵女兒歌竹枝誰信長門秋淚濕西風
黃葉滿階時

題紅葉仕女

元 談震

初試宮妝步玉除詩成把筆更躊躇知多少書向
霜紅葉上書

題流紅圖

明 林敏

玉溝澄碧色金屋閉秋寒葉被詩君寵蛾眉妒妾身披走霜
葉赤永巷露華新欲寫心中事含情祇自顰

盼盼燕子樓圖

明 瞿佑

巨父塚前秋草合盼盼樓上綠楊垂感恩如何一片彭城月只照
故家燕子樓

題主人望月樂圖

明 石沆

江州司馬兩紅妝水白鬼金屋有門嚴虎豹玉簫何人曾此管尋仙欲往年歌意息却看
今日舞衣裳纍纍淚滴相思樹寸寸腸斷望月樓翠袖天寒猶把酒銀河清淺不歸舟
人間榮辱須臾事主人狂得且須狂

題花芯夫人像

元 于立

兵屑升砂和綠苔一點設紅鉛玉骨自生涼不借
流年去如水火旗風雨降王道日昃宮長秋望幸何時池上
又西風流紅不向人間老

明 瞿佑

春樹紅顏一鄉校六如偶裏相逢處春夢婆

題春小小像

元 于立

花宮玉燕帖春小小像
露滴珠鈿夜無聲珍簟生涼紗疑是明金縷行雲如散
巫山女芭蕉葉葉黃梅雨

題劉平妻胡氏貞節圖

明 王禕

歌猛其如義烈何華刀淚作淵波

秋空淚漫多

寺題胡烈婦殺虎圖　王　暈

丈夫不作層龍躍健婦能成刺虎威試等五行參造化二陰
何盛一陽微
既晚哆口攖天尖死地求生有若人寸鐵竟能伸義烈大臣
當國合橫身
古時汝猛苛於虎豈意茶毒壯圖蹀血兩坊三義俠袖錐
捽處幾於蒐
為古給先通劉平妻胡氏殺虎圖　元張　翥
沙河岸邊秋草白秦陽城頭落日黑老去苦踐東來林下
秘車郎一息黃塵風中夜哨傳悲風生虎飢得人
怒不置婦急徒手危相爭直前死力持虎足呼兒進刀屠虎
腹但知有夫豈知虎視之何怵几上肉當時二擊宜頭碎
魂醒骨仍攜扶九原瞑目已無憾舊血勿滴身上襦千秋節
義偉鄉閭我猶聽法見畫圖健婦果勝一丈夫向來馮婦有
不如

胡氏刺虎圖　元楊　載
滾有烈婦人胡姓嫁劉氏從夫婺源成卓宿水之濱夜半猛
虎至銜夫入荷路夫人自驚起不暇生為計直前執虎足奮
力與牽制呼兒抽訊刀刃割虎立斃夫命復不救復雖古所
貴嗚呼流俗鄙人義日以廢婦不夫其夫臣子競為利患難
苟圖免聞此得無知吾故作此詩於以告萬世

平妻殺虎圖　明程敏政
婺陽卓氏子人雷虎口活夫頭不動兒山裂天為昏塵許
高樓當窗征鼓夜漫漫河鼓當空動深宵終餘年哥牧天死
泰山女兒可悔
胡氏刺虎圖　元潘　純
[illegible]風落葉故園江上芙蓉並蒂多得君王不歸去明
山下起漢臺

集311-392

閑適類

李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖宋蘇軾
昭武劉圻前以嶰谷隱居圖求詩宋戴復古
愛詩李道人嵩陽歸隱圖金劉勳
愛詩李道人嵩陽歸隱圖金雷淵
武元直畫高君章逢峰小隱圖金王寂
春山歸隱圖金趙秉文
坡陽歸隱圖金趙秉文
盤山招隱圖金閻長言
雪谿小隱圖金張行簡
李道人松陽歸隱圖金段成己
盤山招隱圖金閻長言
松溪幽隱圖金段成己
嵩陽歸隱圖金段成己
李道人松陽歸隱圖元劉詵
金蓮峰隱居圖元許衡
武郎中松溪歸隱圖元許衡
跋龍陽松隱圖元王惲
竹林幽隱圖元王惲
題蓉小隱圖元王惲
李昇林泉高隱圖元郭畀
綠雲歸隱圖歌元虞集
北山招隱詞四首題李細月小隱圖元柳貫
子久寒山仙隱元吳鎮
題劉漢中思玄山隱卷元
題蒙泉史隱圖元吳鎮
題醫學教授李君所藏小隱圖元
雲山高隱圖元
次韻王現雲隱圖元
爲留高士賦山居圖元
題張仙人居圖元
題秋溪釣隱圖元
秋林隱士圖元
題林隱軒元
題雲林子南村草堂元
題居圖元
賦董梅雪歌隱居圖元
管丘山招隱圖元
李昇林泉高隱圖元郭畀
綠雲歸隱圖歌元虞集

翰林院編修臣陳邦彥奉

目校

閑適類

李伯時畫莊弟真功莊弟閑 宋 蘇 軾

樂天早退今安有謝客詩長閉古亦無五畝自栽池上竹十年
空看劃川圖近畫前輩令閉二字應作時移雖寄一區聊戲與君
守活計如雲轉手非平地

路武昌花前小飲 宋 戴復古

却到西山約是春望中人遠三洞水宮前谷口鄭
共守堂花路口訪劉郎

愛詩學道人南山

晚到幽居在白雲家家自有好山文
先生紙上山

愛詩學道人南山 金 劉 昂

我家茅茨凡數椽中有小窗明且妍
晴簷清心曙雨綠苔滿徑春風先
太平頃天錢九千四時湖海足閒眠
歸來剛見山當戶終日山中不知老

山居 宋 戴復古

茅山高處住
了無車馬到山家門外青青人不見
無處不宜春

投劉潛夫

年過六十頭已白此生不願千鍾祿
茅屋數間山水窟

贈茅山道士

茅山地勢多
茅屋小窗

東宮豈便能清奇事二婁宗不忍依但記經行時道人
愛山復從登詩書日妖成空未易終山中詩友莫利厭遠陪遊詩

聲利乾沒兒

武元直畫李君虞小隱圖 金 趙秉文

武君下筆師摩詰五十仍無白入盤尺幅泉峰
頗爽塏我於下方塵土裏忽見之若上淸都
下世翁未知君子能潛德人言小隱如中人真作林下
客前山不道人間事聲利乾沒能必向來

蕭閑堂大涯老坦漢境仰四十年
父子坦夜久忘日月過訪竟日不見主人
陳希真隱仙作閑堂大涯老坦漢境仰四十年

出起發笛天堂白由仙標終合寒蘆頭不妨犯取黃梁景時向
鈴下作臥游

李道人松陽歸隱圖　金　史　學

石壁城頭夜斷關紅塵未感時催去道人一笑那知許門外
清溪屋上山

盤山招隱圖　金　劉　迎

溪山不盡買所當千金自天知數峰雲朝暮對秀盡交遊盡
無人境鳴鳥不如吾兄弟應如笙竽左倚劍名就溫
溫照瑞霧身藏古洞寄心與巧名疎伯也亦可人文華炳於
黃風神發軔僊深藏合沖虛平生一片心緣塵不染深相期
有酒尊歲晚山林保綠貞照黃花銀呼素鞚與大婦侍巾幃

三

中堂供庖廚鮮蔬豚膝許無煙風將雞朝采南澗芹菜滑
溪魚煙霧入杯酌風月來盤飧西龍雪浪湧白塔舊煙孤冰鉢
樂你餘何須正恐左太沖招隱詩所無

松溪幽隱圖　金　段成己

何宮遺構山之陽長松數千萬株中有一徑穿紫紆松風
青琅必無時無人門亦日如洗仙景來窗几跡一隨
聲利區回首勞勞汲汲計迂松溪想像幽棲君衰人明
孚似書圖者

武陵圖有避秦人人世間之樂樂生不道當今異節世桂尋
幽陵伴飢民紅芳未比紅衣好綠水爭如綠酒醇當得一宮

許　衡

元好問

日

仙村住處我所知長松直上無細路今朝微雨過西
門水之湄桑麻時日暮出山來京塵滿山
衣春風四十日落異鄉客無可笑李山人皆好世所希逢人
莫時向不怕怒罵客過人本無當何苦塵中為京師不易居

金南樓圖　元　郝　經

高談千丈此南樓路入層雲欲到遲松溪想像幽棲君衰人明
爭似畫圖看

武陵中　許　衡

武陵曾有避秦人人世間之樂樂生不道當今異節世桂尋
幽陵伴飢民紅芳未比紅衣好綠水爭如綠酒醇當得一宮

集311 396

裡聖攻難能辰濃自家身
桃溪將擬武陵溪只恐漁
今遺俗人窺最陵晦迹終
休歎菓但當匡救王民汝

桃溪風景寫模拔源似秦人避亂時萬樹春紅羅錦綺一灣
碧綠琉璃飲中更愛清香初無俗事羈他日君侯
錫此隱肯容閑客日追隨

明外誰能辨華夷論邊徼不求聞史數編愛花千樹對春
溪好水一灣坪對景日高猶睡足
人心易又愛功名又愛山

景有時來學陶元亮約束歸來志未甘
朱絃誰辨碧花滿素風看錦浪水明涼月話黃昏此中意趣
知多少莫對薰風取次論

破龍湾松隱圖

學窮象數別穿深又向龍鳴得洗心前日小山叢桂客不煩
春草感騷吟

竹林幽隱圖 六首

元 王 惲

西晉風流號七賢筆牀茶竈共林煙稽琴響絶千年後喜見
清風一再傳

清時有味足閑身不可一無此君著脚歲寒堂上去秋風
門外葉繽紛

蘇嶺桑麻杜甫田歲寒誰似此君賢鳴歌不種南山豆千畝
風煙野渭川

昔賢愛竹與竹友山老逸興何人名今人未著林頭屐里社
歸來書錦衆

共城清潤似江南萬竹幽居不染塵伯夷猥學非所願
先塲讀書龕

煙雨溪南百畝森主盟者是何山不問東墻誰知恐
功名老逸人

西舞雪小隱圖

元 趙孟頫

有水清止北流湖中有小山三十峯花間款鳥時來往
窈窕幽文在竹林石上苔痕綠
人心易又愛功名又愛山

景有時來學陶元亮約束歸來志未甘 鈎牒勿言憐尚小袖
鳴有似閑高士不可見兮情無已

劉松年春山仙館圖

綠柳青青花滿蹊舍我長松溪木覆高下雲泉聲相答
有客山南來內史幽情鍾水石右丞別業宜圖開何時許我
遊真境野色揚邊踏紫苔

北山招隱詞四首為劉月小隱圖

元 柳 貫

煙雲奇彩變幻見水木清高面開書裏青山誼甚似夢中
玄鶴幾曾來

拂澗布藥尊大略仍通溪取次斜推送茶煙來北崦却留
梅月在東家

徂歲碧松磬山屋久秋黃葉有成堆頹濤故簏書千軸領取
虛名水一杯

此圖盈尺山論丈何處有雲水似空幸自冰壺在作傳冀處
瑞草未生叢

子久春山仙隱

元 吳鎮

山家處處面芙蓉一曲溪流中隔岸漁人何處去數聲
雞犬夕陽紅

題劉溪中司空山居圖

元 薩都剌

放光峰下結茅廬水繞山人夜讀書童子相隨白鷴鶴前
看竹倩藍輿門前秋景從風掃場屋後春田帶雨鋤自歎天涯
倦遊客十年未有一廛居

題米泉史論圖

元 陳旅

竹里茅茨雲南隱約見依稀雙松峙幽谷一曲鳴笳出空谷
幕府謀臣其國累歲屯田無書緝兵驕民貧
土不舍閒好古富收藏名畫多大名劉侯文武才承詔萬里詠高
策豪氣畫歌戰場聖心寬卹有泉遠出紫山下日
友清冰鳴石淵泉分滑決來經橫士脉浮雪作秋寒府中僚
積多如山阪池魚無噍類幾閒春晝永際仍煎蘚流
圖圖劉侯暇日遊泉上高史追從意沖暢步瑤琳影傍高松
坐看晴雲起孤嶂矣雷發來風閒喪車遠遠黃河深雲高
戰哥橫四野布穀聲中荒節物驚人去無語數落花閒掃
泉石月祇今寧盈量詩酒相娛樂豈問
時劇談每及西南略流連像圖畫對此流年邁

題臨安于太守教孤父墓詩卷後

元 薛漢

一官歸隱終山陽山色溪聲接太行白髮南來多逸興只今
盤谷是康莊仙家庭院春中靜人向溪流水上行
稱二妙為君圖畫寫風生

寒山高鴻圖

元 鄭元祐

大山巍巖如張旗小山攢蹙如聚蚊谷底蹴踘千仞瀑飛珠
濺雪交横飛林屋無人白晝閉紅樹穿雲有幽人
歌紫芝白拂麈閒話洗耳青童童交柯老幹森蒼
龍蟠無朋坐使宮寧無谷底白駒客考
槃歌中氣落日林巒一曲鳴笳出空谷

題畫錄卷山水後

元 蒙古

客有乎微子學道居於世身臥青山水心在
水僊揚於去清淨之境花之源浪滄名利如大海
滄滄遠遠非觀物之深奇能之乎詩曰
生不死之藥吾保君相期人久而
蘭澤芳洲之間二往若乘風而遊乎
圖劉柴桑天上來人間安得有此水
晶府勅封蓬萊子謫居塵世為思下土共是清淨無
萬歲下巢許共逍遙

元 釋永之

我家清江縣城北竹梁花塢環深宅鄰屋分燈夜讀書仙山
皆鹿春耕石路述年來逐漸蕭蓬萬事驚心舊業空無錢買山
惟愛書堂對新開如燕中巢門茂樹深打向野水山橋接空
頭雨足沙田野鶴明風回茅屋飛雞暗隔林炊黍起新煙接
竹穿雞引智泉向望人榆和詩新種近谷松杉不記年山深住
久疎城府人書頻到今來古洞窮開白社客貧時賣黃
公壚邊者中有相識為我回雲白鳥幻飛還水流
至今猶記王宰畫

次韻王振之題畫山 元 金涓

番陽王本善故居懷玉山之北號曰玉溪感而賦之先達
進士董公為之記和記之士使君為之題又得吾族韓微

君為之圖余嘗過本善所寓見其淨掃一室琴書閒暇
與弓劍雜前培植菊蘭石磯蒲荷潔可愛信哉所謂
推分隨所寓而安視貧賤名足藏而有所顧慕者未以釋其幽思云
也乃次使君韻以於春來無人浮草迹有虎臥柴關解甲端
馬上飲三尺山中雪平明後懸弓定地還胡為思舊隱
晞雲林子南村隱舊隱幸兒復誰開

題高士畫湖山舊隱圖 元 倪瓚

厭聽殘春風雨恭簇坐青山波上鷗浮天遠林間鶴帶雲
還

題張仙人隱居圖 元 錢惟善

百年曹氏宅萬古張仙山翁嘯白雲裏結屋青山間泉逆石
虹裂樹深溪鳥門我欲從子游時攜相往還

題龍虎孫希文氣節為簡泰定所作丹房寓隱圖 元 錢惟善

結茅雲裏萬古虎丘松杉期仁赤松書夜常明羽人國春秋
不老花仙宮玉斝無容酒金丹成形者是誰地壺天
應有行時騎鶴歸來同

題秋溪釣隱圖 元 華幼武

長林鼓秋日飛雨洗秋空遠人愛滄浪為結白鷗約野渡
舟橫悠悠理絲綸淡然在忘機寄堂哉同江臯千
載高其人笑彼紛華花滿衣

秋林 元 華幼武

巖扉半掩白雲深水繞南溪畫不成
屏迹幽南故設動為養閑行歌與參禾黍絲衣喜簡閑青
山近柴門綠水折芒鞋不記歸
題雲林子南村隱舊隱幸兒復誰開

題高士畫湖山舊隱圖 元 吳公弼

山高白石秀竹密綠陰深公閑已忘歸光搖溪流月影吉
三

題耕隱卷 元 華幼武

隱居圖 元 張雨

空泉相對鳴溪雨古木深山帶夕陽六籍中何必桃源尋舊路太平
閑作祝雞翁

賦商梅軒居圖 元 馬臻

麗公不愛入州府自結衡茅住山坳蒸梨炊黍飽妻兒幽事無人繼前譜梅巖愛山存古心下築更向青山深處住事不掛齒書夜讀書松竹林永讓廬溪傳十志圖此知君有真意山中之樂何其多白髮心違我應愧

營丘江山招隱圖

元 郭 畀

健枝無冗葉樹外來江山洲渚蔭秋空斜暉炊煙裊鷗鷺依倦石橋短蓬止荒寒宗閒苔宋閒蕪米尊蓑笠晏兒有餘閒竹竿王孫豈滿意天壑展玩不去手綠陰指柴門清歌滄浪辭潛我塵土高悠悠江湖客感者招不還

李昇林泉高逸圖

元 郭 畀

林泉高逸好山幽古木蒼藤此地留一段風光人不識

高名滿世間

元 唐 肅

縹雲錦隱閒歌人[illegible]高堂雪壁雲模糊堆君繪出之山古山都千朵萬朵青芙蓉側聞軒皇此云往小臣白日攀龍胡至今瑤草甘露腴食之百歲顏如朱陳侯十年戍馬勞陵門供帶豈足符侯封廟食何為乎不如還山采薇青林石泉可終日有裏裏哀猿呼陳侯是時騎卓顧攸吟落日孤山中之人皎皓徒聞侯歸來農舍笑妖井泉漿酒香田宅玉乾如瓜味如酥陶然一醉千日餘佳不歸來實侯畏

寄題玉雪亭為鍾山道人作

元 王 逢

箬笠歸來理釣絲渠道文石深谷淙征袍新染御爐香時小[illegible]

還從細柳維邊地雪照燕馬草五湖煙雨夢鴟夷野人不待傳雙鯉釣出珊瑚寄一枝

山中隱居圖

元 陶宗儀

小小茅茨住碧山柴門無客晝常閒移家更入雲深處城市終年不往還

題梅[illegible]

張天英

昔者山人住杭州知君愛水泉流先人敝廬與祠近取徑政在山之幽黃卷青燈[illegible]百年清風一榻留芳趾野花開滿蹊天壑展玩不去手綠陰指柴門清歌滄浪辭潛我塵土高悠悠江湖客感者招不還

題梅[illegible]

元 郭 畀

[illegible]者山人住杭州[illegible]愛水泉流先人敝廬與祠近取徑政在山之幽

翹翹方壺子本是仙者倫過多幻化符筆下生白雲白雲無
沙閒技起青嶂峋似是朱湖洞笙鶴遥空聞豈無許飛瓊亦
芝吸華芬鍊師從何來面帶山水文相期守規中結菴在雲
村心游帝象先神接太一根我受上清訣衛以龍虎君內涵
玄命祕一氣中夜存行當去採藥共入無窮門

題清隱圖　明　張以寧

清隱山人行地仙尋雲獨往不知年鶴翻松子驚暮局鷗蕩
蘆花逐釣船題句偶乘乾坦落葉煮茶月暗掬新泉塵中汗馬
多如許一度看圖一惘然

題松隱圖　明　張以寧

谷窈蘚石澀雲松古山無人明月在卽我思武夷三十六
峰之子云遠攜琴曷從

題鮑典簿芳塢居圖　明　劉成直

幽勝似仙家經雲石磴斜落留精宵晴樹亂門設寺溪時
聞磬溪深未沒槎抱琴來谷口多是逸桃花

題溪山小隱　明　高　啓

何處溪山隱衡門對野橋風搖鸛子春雨種魚苗小徑斜
通竹疎籬曲護蕉人生閒自足不問楚詞招

山泉隱居圖　明　張　羽

日長侍立南薰殿聖主從容正開卷內臣如鶴擁圖書詔許
近前曾一見玉蹀金題照眼新三王二李迹未陳妙筆森芒
洞冥漠乃知今人非古人歸來三歎北牕下開屏見此新圖

狀盧阜春風喬林翠如織步閉路入花竹深彷彿茅茨流花
宅輕舟聚漁煙浪中白石磐磐茅江色山人構思固不易造
化神機出毫末孝淳雨跟三句不減杜君珍藏信奇妙我無
詩如杜陵七言還君三歎心

題秋山訪舊圖

草堂聞有故人尋野古山林渺渺白雲行遠遠青
黃葉閉門深晚日白流水到溪清書堂新經望上琴此亭夜夜
良會少一宵論盡十年心

明 盧 仁

二隱圖

溪上放舟迴山中負薪暇一笑兩相達於焉速清語孰知有
秦晉況復論王霸回首總忘情

題二隱圖

青林白谷水雲鄉隱者深居一草堂百尺松泉當日落四時
花雨入簾香明前良馬紅塵遠座上琴書白日長滿目故家
風景在不須重畫剡川莊

明 管 訥

歌隱書堂歌

溪山昨日風雨來溪上名子衡湖田白鷗微泛度島嶼綠樹
枕忽迷重溪望轉幽思夜深窗前石梁茅屋多佳趣靈谷長
何悠哉寫此世外之蓬萊別水不渡恩可哀

明 虞 堪

題荷峰雲隱圖

萬仞荷峰插漢青當年嘉遯若為情田園無限幽閑趣車馬
不聞來往聲半榻松風臥冷一溪蘿月釣絲輕只今聖主

求賢急林下安能老釣耕

題溪山深隱畫

古木寒流一兩家柴門畫掩待歸鴉幽堂踏落花

明 李日華

溪山小隱圖長軸

山隱園林樹隱家石田茅屋是生涯雙流灌玉收香稻萬壑
跳珠況落花松代笙簧風裏奏雲開屏障嶺頭遮一生不踏
紅塵路竹杖芒鞋步軟沙

題溪山深隱圖

生來骨相落落山松作蓋時石作顏出語忽驚春瀑下掛瓢
時惹晚雲還縣屋隱巢灼灼從容地經營位置偶為修琴

明 李日華

到城市路沙又見月初弓

題終山小隱圖

自我初陟汙丘峰十年往還如夢中向來朋舊半白髮只有
山色當時同看裡無數風雨夜夜白雲窗下宿道人心境
雲共閑曠僧衣松間鹿伴靜相逢野客行遲歸來似有泉林
拘一磬清磬萬山裏知是上方禪定時

明 僧一初

林泉清興

明 僧懶漚

居山出為山只愛此中閑野客何須頻來門不要關報飲餘
洞落經龍看雲還忘有寒山句多題解石間

御定歷代題畫詩類卷第四十五

閑適類

題王荊公半山圖宋劉宰
題沈公雅卜居圖宋朱子
題黃花幽居圖金李獻甫
山居雜畫詩元元好問六首
題山居圖元范梈
題婁仲英山居圖元戴表元詩
題山居圖元成廷珪
趙松雪山居圖元黃公望二首
題太史楊公山居圖元
題山居圖元虞集
山居圖元鄭元祐二首
題山居圖元陳基
題山居圖元楊維楨
題李道人家山圖
題裕之家山圖
題裕之家山圖全祖
郭氏家山圖元
鄉山圖明章敞
題水邨圖元龔璛
寄題惠山華氏溪山晴勝圖元都貫
題雪上張元之溪居卷元陶宗儀
溪居圖明李唯
題林泉雅趣圖元
張禮部溪山真樂圖元
雙鳳山居圖元張翥
題劉文偉府判收藏山莊夜歸圖元龔璛
題高房山寫山居圖卷元
錦城方天瑞玄英先生後人得白雲山居圖彷彿桐
廬山中隱所舉真跡別有一種風致漫系以詩
元仇遠
題長白山居圖
題松鶴山居圖
題陳允中山居圖
題胡玄素畫山居圖
雪溪釣山居圖
自畫山居圖歌
題山居圖
爲常上人題在山軒

王叔明林泉清話圖元吳鎮
題林泉雅趣圖元丁鶴年
溪山入夢圖卷明李日華
李野齋別墅圖元袁桷
題朱澤民所藏段吉父應奉別業圖元貢師泰
題段吉甫助教別墅圖元余闕
題孫宮允貞甫松江別墅圖明廖道南三首
江邨別墅圖明薛惠三首
題宋春卿城市山林元郭畀
題城市山林圖元陳旅
王叔明村舍圖明吳寬

邨居圖明
題郁氏古邨圖明

御定歷代題畫詩類卷第四十六

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

閑適類

題王荊公半山圖 宋劉宰
歸來公事平生懶蹈跡秋風槃間鬢奴何如浣花翁道傍幾
高松風來自相語桃李今何之歲寒君與汝
題沈公雅卜居圖 朱熹子
往考仲長子尚慕世無復二朝市蹈節蒲澗茆屋八
九間下有良田疇後築園與菜前庭栽花竹繚以疏
鷗共舒冥吾論數幽妙理寄宇宙外之一卷書凜然昭千

秋沈侯經濟策風尚本林丘臨流坐清景白石岡俯瀍清瑶流瞬息宇宙外言論斯道仰瞻
景如此便應歸時來須招
山居雜興詩六首 元好問
層層佛屋點山坡山下幽居眼界寬午橋物外人家無稅役閑中
生事足漁樵燕鴈驚秋遠聲凌虛迎人高秋甚寂寥何處人間
瘦竹籐斜掛菱花草亂生味高異有態若滑水無聲
石潤雲先動橋平水漸過雲收晚重山意向秋多
松合秋聲滿村旅暮景催虹收雨仍白雨雲動忽雪山
川迴楓林散山深竹港幽疏煙沉去鳥落日送歸牛

濺落沙痕出堤摧岸口斜斷埼堆聚沫高掛閣浮槎
鷺影兼秋靜蟬聲帶晚涼陂長留積水川潤益斜陽

題山居圖　元范梈

平湖舍白水斷岸見青林雜落初秋氣雲霞向夕陰蓑簡祇用拙避俗更兼深爲問丹中客何如澤畔吟

題婁仲英山居圖　元成廷珪

近代幾人畫山水郭昇無人朱敏死後之作者徒紛綸得骨如虎蹲後山奔騰若龍起綠深草堂敞居高樹陰陰雲旎豈無采藥古仙人亦有看書兩君子盍尋老翁居竹間老去胡爲在城市君如有意肯相過鏡得滄江春清泚

題山居圖　元成廷珪

石子坡頭松兩株水光嵐氣滿庭除放船夾岸捕魚歌色白酒愛時馬湊友如圖畫竹下閑軒更讀書

趙松雪山居圖　元黃公望

春夏山中日正長竹林清致最宜人時聞鳥語情尤好閒看雲生興轉忘

詩書靜裏味

豐草青青軟似茵長松落落淨無塵相逢盡道年華好不數桃源洞裏人

題太史揚公山居圖　元張　翥

湖上山居好奎題屬翠微煙霞收舊色林壑發清暉松晚看

山居惟愛靜白日掩柴門客合人多忌無求道自尊鸚鵡俱有意蘭艾不同根安得家莊叟相逢與細論

水竹山居圖　元吳鎮

結茅山陰溪之曲最愛軒窗對修竹四時護護動秋風三徑蕭蕭寒玉也知一日不可無彼且惡乎免塵俗夜深飛夢繞湘江廿五清絃秋水綠

題劉文偉府判收藏山莊夜歸圖　元薩都剌

蹙蹙長松樹蒼蒼怪石根山莊夜歸客月滿一籬門

秋山見我寒騎去冷冷野水聲

題高房山寫山居圖卷　元倪瓚

大德初元九月十九日清河張淵甫貳車會高房敬仰水深俟子莊上路亦有東林僧分臥清寒塵

題松鶴山居圖　元仇遠

仙客蓬萊東海頭好山白鶴住瀛洲一千年閉戶

讀書三千秋客至天知白鶴丹丘後人得白雲山居圖衍佛桐

吳松清溪東畔路山莊不可沒門經幾曾開綠樹經

題長白山居圖　元仇遠

渤地林巒不記年泥沙移變幾時有風雪定應門外山見我褰騷去冷冷野水迴環

題畫　明宋濂

隔花來賣魚

題畫　明貝瓊

昔年寓客亂峯間此地依山今已還蘭徑月出對花酌竹窗夜靜心知世慮閑

題胡立泰山居圖　明徐貢

幾度尋幽到門何花發竹深泉上飲千林虎跡多試茗煎泉石滿山中客獨對新開茶別有

雲溪翁山居圖　明楊彝

門前野水可通漁雲裏草堂好著書好山誰臨北苑畫斷橋江湖多事宿心違寒藤古木

我憶西湖居塵埃自苦鷗鷺外霜露正當鴻鴈初為報秋風
搖落早梅花消息近何如

自畫山居圖歌 明 虞堪

朱侯有隱居乃在宜春閒東遊久未已浩蕩忘其還山川神氣具在眼窮幽瞰遠思知何限黃河之源出崑崙千里萬里盤旋屈折支天根自從開闢分九州大陸陂吟生氣浮鯨延首接無盡頭奔澎不息入海流海門恨泉迴蛟龍碣石排風駐馬牛從此山川極醜夷秦王之石禹王穴朱侯朝覲赤城霞暮看山陰雪山陰溪中釣魚者蓴鱸赤在青城下曾中丘壑渾天成手把風雲自揮灑窗外鴻濛前來龍起伏頃刻真宛然長松古檜亦復寒不似草草塵煙朱侯長想見我未

共刮目脫屣白石上滄浪歌濯足愛山之海秦侯酷即以尋幽畫茅屋青山隔溪轉白雲就茅屋翁不知猿藤頭長棲鳳竹畫成送侯當早歸報來溪翁花正飛春山蔬長落菜肥何待滿樹風雨鈞轉啼朱侯朱侯此別勿歌采薇一飯勸君當勢力但將雞犬深入雲莫管桃花盡狼籍此畫卿向草堂壁高堂萬卷守勿失從教門前泥深三尺深深掩柴門莫輕出

題山居幽趣圖 明 王翰

幽人愛岑寂林下築幽居萬石雲生谷通泉溜決渠鶴眠春院靜猿去晚林疎時有採芝客商歌振碧虛

為常上人題在山圖 明 僧麟洲

一泓好山看數日山山看盡又重看年來未石同心性老去

缺一爲莊爲吟浩歌徒激烈

題水邨圖　元　冀　瑞

澤國漁無定秋霜柳不彫幽人意晚晚此日莫前條

寄題惠山華氏溪山勝概圖　元　柳　貫

山如尊卣溪如箔洗刷秋山出深秀市塵飛不到茅簷幽

珠簾開白晝主人安坐與天遊收拾至樂歸之酒終管喈

大雅生荃蘭泥泥雜蜂圍以心觀心乃如此更爲溪山發神

陵水榭褰開尋丈間物無建出雖鏤右客來問石忘言客

去留雲雲爲守惠山山中第二泉水品古今誇滿口井幹餘

泫溢爲漏落氛翠來鳥鵲救高人但取一掬是樓時誰能古

幽茂兩腋清風起挾衣百年陵谷供回首寄語路旁莫相疑

溪莪堂爲養者壽　元　陶宗儀

題雪上張元之溪居卷

清溪流水白雲閑處士高標玉筍班虛館數椽愚劣似好山

十里畫圖開屋前場圃及菊枝籬沙上雪鵝籠酒簡間者名汲清

童子小引雛喃果鳥聲聲解魚自可閒尊俎書客何妨響瑟

環避世武陵同絕境濯纓滄浪許散襟顏

溪居圖　明　李　進

畫裏溪山好溪亭事事幽閒千三面水風月四時秋野老時

分席漁人每繫舟此中容膝地何用覓丹丘

題林泉雅趣圖　元　謝應芳

泉石愛山如愛客到處好山皆莫遠脚根不涴京洛塵面紋

長帶煙霞色蓋亦抱琴行良辰美景如絃滿地白雲吹不起桂花籠月秋復春野花幽鳥情相

新巢由相去數千載莫綺以來能幾人山巔水涯恩物美都

在我翁詩卷裏莊周夢蝶蝶夢周曾是圖考同天游

張禮部溪山真樂圖　元　許有壬

溶溶春天雲想見平時閒獨往溪橋上慕宿山堂聞潛然不

知愁亦復忘所歡出山初結心乃知山中思山蒼生待霖雨欲

歸良獨難山堂供何許

題林泉清趣圖　元　吳　鎮

落日秋山外霜林萬樹中無人知此意有客自生風

春雨絕囂心

溪山入夢圖卷　元　丁鶴年

清江白石帶疎林漁艇相呼幽居尚可容車馬何事紛紛在軟塵

釣罷軒舟且蕩槳遠山西望不須更佐茗菊兩江村

秋稍好繫船

李野齋別墅圖　明　李日華

別墅依平陂時時發棄晴雲起遙岑於時春事初佳樹響鳴禽先生朝出遊呼童理瑤琴仲也行比肩叔

也聲相尋興至或坐石臨流散虛襟有客攜酒壺勸我手自斟共言羲皇時古風邈淳深巍巍居仁里盛德世所欽三鳳

在高岡參飛起清音愔愔化鄉壤歲往猶傳今披圖儼見之

慰我風昔心

題朱澤民所藏段吉父應奉別業圖　元　貢師泰

遠山何盤桓近壩亦連屬潺湲廻陰崖鮮雲蕩陽谷飛鶯求層巔石梁跨懸瀑參差衆樹丹天矯雙松綠誰與娛嘉賓雅會諧所欲臨流引霞觴拂石羅野蔌開關對華軒卿以慰貞獨

題段吉甫助教別墅圖　元　余闕

玉署於新閣知君舊讀書峰高詩骨瘦屋小客情虛常在溪聲裏忘機是此初遊客看必命柴車

題孫宮允貞甫松江別墅圖　明　庾道南

林照鶴圃池鏡入鷗渚沒竹抱紫芳菜松軒翠綠雖湘光天外盡山色雨餘多雄峙幽人思江舟結茅製

題雲間園池圖　吳寬

安秀林滋芝蕙蘭繞長堤上有天增地助沙月伴人明池招菱遥藏天上侶宛在水中島仙客何處來雲和發清曉大仙能變化玉女舞瑤池手錄石室史臣書盡日窮幽事淒梁獨美魚

江邨別墅圖　明　薛蕙

竹翠周遭戶外溪聲直達牀前兩耳不聞車馬四山只有雲煙

石磴初安茶白筍煙時起紗廚宜晚菜紅手把黃庭一卷坐消溽暑

日暖茅簷燕舞風軒燕鵲花紅手把黃庭一卷坐消溽暑

風

題宋春卿城市山林

功名身外聊復爾丘壑胸中實過之盤谷壽康懷李愿韜川滿灌友王維何人使氣銳如斯老子放金屈厄市井收蓋良夜永竹風山月亂書牲

題城市山林圖　元　陳旅

城市山林路不分畫橋騎馬是耶君紅塵亂白雲水港小茶舊客婆娑石徑新松長未高誰復為羣招隱操空令歸興滿東方

題朱朔更向金門將世氣

王叔明村舍圖　明　庾道南

四圍雨過騎牛路一帶風生採火船漁者王翁邨舍景依然

午於到江南

邨居圖　明　僧妙聲

東邨有客素好幽無俗慮已上種田門前釣魚從利祿氣富貴豈能羨水天永日飛鳥自來小花落處戶靜履跡古苔民故

題邨氏古邨圖　明　僧智舷

仲夏喜無事投閑於野趣不羨方寸門常出緣邨樹鳥鳴入高巢人家在煙霧溪口拖釣艇沙岸繫牛遲定知如故菴映屋東西松竹夏

御定歷代題畫詩類卷第四十六

閑適類

松雪翁桐陰高士圖 元
題秋林高士圖 元
題趙千里高士圖 元
題高士圖 元
題高士圖 元 二首
題高士圖 元 又
題高士圖 元
和華山畫者韻兼題所畫山高士圖 元 瑾
題林亭高士圖 元
趙海寧長松高士圖 元
題畫抱琴高士 元
題畫停舟高士 元 陶宗儀
題梅鶴高士圖 元 陶宗儀
松石高士圖 元 張天英
林泉高士圖 元 張雨
題秋林高士圖 明 高啓
竹林高士圖 明 高啓
馬遠古松高士圖 元
湖亭高士圖 明 吳寬
秋林高士圖 明 王冕
桐陰高士圖 明 李日華
松下幽人圖 元 元好問
幽人圖 元 劉士二首
次韻子瞻子由題韓幹牧馬圖 元
趙仲穆畫羊 元
題趙仲穆看雲圖 元
野老看雲圖 元
題秋谷耕雲圖 元 瑾
題倪元鎮秋林野興圖 元 瑾
避暑圖 元 二首
避暑圖 元 張雨
二老雪行圖 全真 李無
二老雪行圖 元 李無
雪谷早行圖 元 何
雪谷曉行圖 元
謝處士載月圖 元 貫
溪橋步月圖 元 貫
題東山玩月圖 元 貫
題秋江月夜摘元劉 元 貫二首

王梅叟溪山對月圖元程鉅夫

題顧秀才所藏毋中看月圖元成廷珪

題李公略不高郎中吳山觀月圖元仇遠

題萬歲山觀月圖元丁鶴年

江貫道清江汎月圖明無方

觀瀑布圖宋劉宰

李咸熙山人觀瀑圖元貢公望

題劉李輔觀瀑圖元丁復

題傅高翁觀松瀑圖元虞方

題觀瀑圖 八詞六首

題清暑觀瀑圖元詩人

觀瀑圖 明陳淵

李咸熙仙客臨流圖元佚名

題秋林敬泉圖明

觀泉圖 明李東陽

御定歷代題畫詩類卷第四十五 欽定四庫全書

旨校刊

閒適類

松壑翁陰圖

玉立稱陰士該舊記報師必在翁陰月色涼勝事只消琴在膝野情何爲牧高人自得

幾頭趣不爲花開引鳳皇

題秋林高士圖

山磴坡陀細路平石橋流水爲生涯誰知高士閒心事空林落葉聲

題趙千里高士圖

題詩日日樹陰合不出門庭似海深

都只爲當世

高士圖

雪裏佯人臥欲催當窗爲剪梅名入畫卷

題高士圖

仰臥空齋佛叶笑閒門行路問人將冷眼看

門荒蒲徑雪已深空谷佳音轉足音一任

世間君子心

題高士圖

元 陸文圭

曉看高少玉嶙峋杜鵑應怪慶士負今尹若能爲保障長參
杜甫覆洛陽人

題高士圖

元 倪 瓚

陽也貧殖憲也貧憲貧士剛農口鶉衣若簞瓢顏氏子所樂皆天眞

和華以愚韻兼題所畫春山高士圖 元 倪 瓚

爲舟溪上數來遊白髮蕭蕭老不休我何如鄰如短述時山客花
乘雪照春波林泉有客圖元鼎石室何人帶女蘿欲和華山
高隱曲翳松濤不成歌

題林亭高士圖

元 胡宗儀

嚴壑衣冠逸士松管笑酒問亭坐冷

起海濱民松高士圖 元 胡宗儀

春雷喚起蟄龍驚細雨輕風長綠萍試向山清泛

題畫觀琴高士

元 陶宗儀

重重松樹遠溪欽兒知有路踏迹布襪青鞋吟來了又信

野色過橋西

題畫停雲高士

元 陶宗儀

落落長林水一溪綠陰多是白鷗閑畏塗塵滿無心踏翠微

船頭看晚山

題梅鶴高士圖

元 陶宗儀

月明孤鶴唳前汀一樹寒梅謝石屏香篆已消童子倦道人
猶對蕊珠經

松石高士圖

元 張天英

松樹連岡山石幽高翁然冠履自蕭散只愁塵望無尸祝不憚
長年爲爾留

林泉高士圖

元 張 雨

我本玄眞老孫子意託綸釣相與嬉浮丘前一歌酒顏很
二仲有玄賞扶攜在中林

題秋林高士圖

元 高 啓

譬哀日暝川光陰風駛多委禁山徑迴步覺言諧素襟天秋谷
迹指遠峯諗非羣雄客詎用愁登臨長嘯絕

竹林高士圖

元 高 啓

竹深針日在獨鶴見鼕開誰顧閑居者惟應二仲來

馬遠古松高士圖

明 吳 寬

寄傲天地間不爲俗士知九衢紛車馬有足難並馳偶來長
松下時復一解頤手持白鶴羽萬事付一麾吾心在太古身
即太古時所以陶淵明歌罷忽起舞我歌須史白雲起青山變容
姿即此見世故長歌送茅茨

湖亭高士圖

明 吳 寬

百頃平湖望碧空游人如在水晶宮日長對此消炎暑高閣

安能著病翁

秋林高士圖　明　王　翬

嵐峰半殘陽彩翠明林杪僧捉遠鐘微歸人下山少風杉落葉響驀起棲煙鳥攜手願言旋前邨月初皎

桐陰高士圖　明　李日華

水流碧梧間人坐夕陽塢清音漫詩骨清語不及吐仰睇高雲中葉葉自起舞

松下幽人圖　元　元好問

秋風謖謖松樹枝仙人骨輕雲一絲不飲不食玉雪姿竹宮日夕頻望君莫之人間得之眼中獲擾昨暮兒畫圖獨在冀野王時予神往渺然想見

幽人圖　一首　元　劉　因

無媒路迢迢草蕭蕭山鬼修終日面岩巖

閒響無心和考槃雲容有意近長安野猿窺破中宵夢却恐山靈不易瞞

次韻子瞻子由題憩寂圖　二首　宋　黃庭堅

松舍風雨石骨瘦法窟寂寥稽定時李侯有句不肯吐淡墨寫出無聲詩

龍眠不似虎頭癡筆妙天機可並時蘇仙漱墨作蒼石應解種花開此時

趙仲穆畫看雲圖　元　顧　瑛

青山與浮雲終日決相守山靈宅雲窩萬山戶牖無心成白衣有高蹤蒼狗人情亦如雲帝居問看雲叟

趙仲穆畫雪景　元　吳　敎

落日杖藜溪上行溪流十里帶松蹊朝川詩意無人領坐對南山雲氣生

題趙仲穆看雲圖　元　張　憲

舊說清名上愛看幷峰雲初將春雨度始與遠林分起滅皆吾真理道遠遺世紛於焉自忘君

趙仲穆看雲圖　僧元璞

松頭自與峰巒黑雲景何如水意閒故下瓊筇成小憩不妨坐對日銜山

野老看雲圖　元　馬祖常

文滿激幽澗白雲流遠山蜜仰長空舒素服瑤花落樹間拾新青煙際者於晚暮乾此丘中賞竟日未言旋

題秋谷耕雲圖　元　劉永之

突兀秋雲不可耕崖牙老樹半枯榮上京王署清涼境閒作鼇峰作弟兄

題倪元鎮耕雲圖　明　宋　濂

一丘一壑古遺民十里清風不屬人閒對青山揮白羽世間看院留黃鶴耕雲種紫芝天下書讀盡人間事不知

避暑圖　元　黃　溍

何物是紅塵　元　陶宗儀

竹深避暑圖

萬竹林中草縛菴溪聲隱隔雲風日長客去收經卷一枕
清風睡正酣

避暑圖　元　張雨

雪藕冰盤研鮨廚波光簾影帶風清蒼生病渴無人問赤日
黃埃盡畏途

二老雪行圖　元　李獻能

自笑區區擾擾身十年西馬走紅塵何時雪滿平生屐太華
峰前約故人

抱琴衝雪又衝風二老風流阿堵中豪似郵翁眇抹眼火爐
頭上話年豐

二老雪行圖　元　好問

雪擁雲橫下筆難爭教萬景入荒寒詩翁自有無聲句盡
憑君細覓看

雪谷早行圖　元　袁桷

過冀淒淒巖谷曠懷納納乾坤我欲相思命駕人猶高臥
門

謝處士載月圖　元　劉因

扁舟西子五湖過謝客西風兩鬢皤試問夜如何

溪橋步月圖　元　陶宗儀

山中有幽人獨步溪橋月莫碧樂如何按圖亦清絕

題東山記月圖　元　黃庚

牡丹紅芍藥白一片天光淨水色海潮擁出爛銀盤千里
通明共今夕主人留客登東山踏碎寒光看秋液星河倒影
浸空明露華滴玉夜合滿水欲立海若辟易天吳
鞠狂介卷帆泊煙渚古木悲蟬生秋聲滿天地人在金鼇背閒
看滄生煙落日外老龍翻浮氣寒良辰美景無雲霧花砰莊莊萬
里滄浪中此亦孤峰鉤蓉翠山巔坦蕩聖賓主傳杯不
放杯驚客拔劍賦詩去山高路月猶在今來劉談洁飲不知醉
仰天長笑歡頓開倒著接羅欲起維坤清照入肺肝天邊
風月空四時眼底江山自千古謝安寶屐遊東山泰安登舟
宴牛渚庾亮南樓今在否坡仙赤壁知何許滿眼往事轉頭
空千年人物俱塵土人生光景苦滿清宵良易點雙鬢秋蟲
中勿著塵俗事閒休鎖名利愁我盡適意在行樂古人所
以秉燭遊月山追憶舊遊處畫圖風歷入練素我來見畫如
見景想像高唐猶可賦諸君後會應可期雲萍合散今何之
安得扁舟滄川去日與杖履相追隨登山抱酒醉明月共看

題秋江月夜摘阮圖　元　王惲

玄璧來絃激烈調縱橫詞音得儀秦忘言何似陶元亮貴作義皇向上人

易水悲風動急彈小絃聲間擬劍九多應一片松梢月併入茅亭作夜寒

王梅溪山對月 元 程鉅夫

明月照飛瀑在瀉清溪曲溪上一株松亭中人似于

題顧秀才所藏舟中看月圖 元 成廷珪

放船渚作南湖遊一胡盧酒當船頭白雲翻衣紫霞皴松風吹髮寒颼颼少焉月出影空亂乾坤清氣散作白堰玻瓈秋月復有酒不飲令人愁詞仙在何許空碧蒼蒼青山頭我家草堂月更好何如返程歸來休歸來休客人不飲月亦羞素娥起舞我揩

阮數飲何必論觥籌千載與月同風流

題李公略示高郎中畫像 元 仇遠

憑高宜晚更宜秋下馬歸來即倚樓納納乾坤雙老眼滔滔江漢一扁舟滿城明月空吳苑隔岸青山認越州李白酒豪高適筆當時人物總風流

題萬歲山觀月圖 元 丁鶴年

金銀樓觀鬱嵯峨琪樹風涼秋漸多徙倚闌干頻倍惘悵月中猶見舊山河

江貫道清江汎月圖 明 謝應芳

吾聞老郭之傳許與江山水絕筆稱無雙此圖夜景江所作彷彿秋聲動林壑長江澄澄月在水遠山蒼蒼樹如髮如此

江山夜放舟君人真是逍遙遊一百四十載陵谷變遷昔在世無緣未兩時仙赤壁未石猿嘯然老夫此興固不少解裘亦足酌清酒出門有疑行且休不如燒香看書樓上

觀瀑布圖 宋 劉宰

仰觀山嶽間俯視山壁立崖泉不見高此恨過今昔觀者笑且狂畫手非用力安知畫工苦世上悠悠人識者看白練飛奮不見來時路從九霄中直下怒噴激六月天無風大器終全石此景獨清冷飛珠濺石壁北望銀河翻紫派臨空碧抑望說明注水波注人稱方知畫者公家止舟目擊山上更有山去天不盈尺丹崖與翠壁到日星在凡席甘露被草木醴泉出巖陳流落人間者萬派祇餘瀝知畫豈予能圖此重增感所以說詩者要在以意逆安得畫外觀山人共向書中探端的

李咸熙山人觀瀑圖 元 黃公望

匡山過雨漲飛流遠望香爐翠靄浮試問葛仙清俊句浩然天地與神遊

題劉真輔觀瀑圖 元 丁復

劉侯校書天祿閣句人軼作山水畫長嘯老樹碧蓋歌韓湘崖練花瀉玄注幻和問子誰碧於雲炎州瘴來疾如射揮毫定憶龍河上挾書久睨匡廬

下

題傳商翁觀松瀑圖　元　劉永之

山風蕭蕭書寂歷長松落落倚絕壁氛煙乍留青嶂中瀑布迸落蒼厓石山中之人形骨清幅巾藜杖時獨行逕向陡絕去無路坐撫瑤琴摸劒聲我亦平生慕眞賞十年恨落江湖上故山蕭條久不歸夜雨秋衾夢常往人生適意無是非雲林久與幽人期九節筇栽青竹杖明朝試拂薜蘿衣

題觀瀑圖　元　陶宗儀

千峰紫翠插芙蓉上界招提有路通更向石橋觀瀑布玉虹萬丈挂晴空

題清暑觀瀑圖　元　陶宗儀

臨岸林泉照眼清玉虹千丈挂空青松風謖謖涼如洗一段淸陰畫九疊屏

觀瀑圖　明　陳顯

碧落無塵秋氣高白雲藤杖空如海蒲山人避俗事幽討眼明八極窮秋臺就中庵廬有佳色飛流倒瀉三千尺初驚白虹飲澗泉又擬玉龍挂巖壁萬里長風吹不收坐令毛骨寒颼颼漆園傲吏去已遠長庚仙人今在不我生素志亦丘壑苦因筆硯相纏縛何當卜鄰如此圖聽水看山一生樂

題秋林瞰泉圖　元　黃公望

草堂住在清溪上雨歇秋林爽氣生幽人無事日憑欄俯瞰流泉恬心賞流泉百折穿翠微涼波鄰鄰秋日輝飛空琮琤韻琴筑激石錯落翻珠璣幽人對此情怡懌頓覺煩襟坐來息一聲何處歌滄浪雲水蒼蒼動秋碧

觀泉圖　明　李東陽

空山落葉無人管長林蒼蒼秋日短飛泉百尺瀉空濛下注寒潭作深淺淅瀝如同帶雨來飄忽疑被風吹斷憶向山中刀鐶守近却疑身在遠塵野性本相親始得之毛髮喜豈不容宦跡已拋江洲竟擬翻匡牀瀑布雖分剪世間奇勝自有地應照入山來已晚十年雙袂京塵滿亦欲却從爲一笑安得

中二老翁芒鞋竹杖長鬲仆

御定歷代題畫詩類卷四十七

閑適類

題耕雲徵士東軒讀易圖元劉文原三首
次雲林韻題耕雲東軒讀易圖元吳鎮三首
題倪雲林贈耕雲東軒讀書圖元黃公望
梅南道人讀易圖元
春山讀易圖明吳寬
秋磵著書圖元王惲
周文矩勘書圖元
題騎牛讀書圖元陳樵
山中讀書圖元薛高
茅屋讀書圖元劉永之
秋林讀書圖元劉永之
林泉讀書圖元王蒙二首
題趙廷采溪亭讀書圖元陶宗儀
雲林讀書圖元唐
題張元傑草堂讀書圖元舒良筠
讀書圖明張弘
野亭讀書圖明公貞
題雲深讀書處明陳振
題作讀書圖與孫令弘明李日華
題劉金吾牛山讀書圖明
題王叔明野艇載書圖
閑書圖明丘
閑書者
隨月圖明高
映雪圖明高
課讀圖明張
題吳門趙特仗文山樓文
荊浩秋山問奇圖元鄧文原
荊浩秋山問奇圖元
春山詩意圖
詩思明解
題王維詩意圖明李東陽
題草亭詩意圖元吳鎮
題詩意圖元陸
李成熙秋溪清詠圖元黃公望
題秋雨長吟圖元
題吳生雨吟圖元范
題山堂會琴圖元王惲二首
跋運使張君會琴圖元王惲
山亭會琴圖元余闕

手掐棼皮彈琴圖 金趙秉文
智仲可月下彈琴圖 元好問
道士彈琴圖 元馬祖常
彈琴高士圖 明楊基
題馬遠山月彈琴圖 明王世貞
鼓琴圖 明劉泰
題操琴圖 明丘濬
玉堂鳴琴圖 明謝承舉
題攜琴訪友圖 明高啓
攜琴訪友圖 明謝常
攜琴圖 明陳寶章
題松下攜琴圖 明蔡羽
題戴進山水抱琴圖 明文徵明 汝瑾
聽琴圖 元劉永之
聽琴圖 元楊維楨
聽琴圖 元張雨
聽琴圖 元周晶
題聽琴圖 明唐錦
題梅琴圖 明廖道南
鳴琴召鶴圖 宋賀鑄
吳道子秋山放鶴圖 元吳鎮
馬遠放鶴圖 元吳鎮

倦書圖 元王惲
翰長閑閑公命題城南訪道圖 金王若虛二首
董源山閣談禪圖 元吳鎮

題耕雲微士東軒讀書圖　元　鄧文原

衡門寂寂有儒風相對高人笑語同何必隔籬沽取醉新詩初就竹爐紅

裴几清疎無俗物圖書雜坐有仙言晚來靜倚南牕下始識山林道味尊

悠然結屋對南山好鳥忘機自往還昨夜天風吹月下黃金散盡事且作春英會宴人

春山清曉圖　為鄭元

山中春雨過嘉樹如新沐鳥語時復聞性閒澗聲續對此一欣然孤興足

次雲林韻題耕雲東軒讀易圖　元　吳鎮

高堂昨夜起秋風景物蕭條使不窮甚近天公嫌冷淡故將林木染黃紅

高人相對東軒下竟日曾無俗客蹤再再浮芳尊

雲林題筆染秋山住道荊關合又還別去相思無可記開緘時見墨蠟纖

題倪雲林贈耕雲東軒讀書圖　元　黃公望

君家書屋鎖閒雲庭前叢桂吹清芬東軒虛敞坐良夜撲簌香霧來紛紛金吹不動露華潔月裏仙人降瑤節奇葩點綴黃金枝靈種移來白銀闕秋林瀟灑秋氣清千竿修竹開前

欲靜泊志可明而遠可遨駿髮晚景幾桑榆不知此去靜泊得似畫中無日明神王骨相謂腰二五無經著幼輿畢此一事爲成書此外何有於余乎此外何有於余乎

周文矩勘書圖

宮槐陰合玉堂清書葉翻香入細聽内苑近來遊宴少太平天子要傳經

題騎牛讀書圖

元 王 惲

朝看書騎牛出去日上初暮看書騎牛歸來日欲晡朝暮看書裹還慮正飢無牧匆匆家貧本分辛勤過平時敢望閑王夫人生衣食皆有餘棄之不與將何如

山中讀書圖

元 陳 櫰

遠山如藍近山綠前門蒼松後門竹幽人讀書樓石根有家絲脣舟訪溪曲白雲冉冉落虛窗清風泠泠散飛瀑林泉深處暗紅塵便欲相依結茅屋

茅屋讀書圖

元 劉永之

峨峨蒼山白雲日之雲夜滲流渴爲清泉帶我林薄環我庭芙春日載陽卉木華滋呦呦鹿鳴之泛浮鷺飲此幽獨理我琴冊嗟彼聖賢猶我今則願周道參差在草駕言從之中心慘慘澗有蘭茝山有蘇薇道遠卒歲皓首爲期

秋林讀書圖 爲吳先達賦二首

元 劉永之

疎雨稍侵竹輕颸已滿林山窗啟虛寂席戶映深沈蟬蛸或多几蝸牛時觸琴酌酒磐石上把卷高梧陰投竿未終帙繁

思浩盪襟義農傒已遠叔季遘荒淫當連子輕世有遐心願保金玉體遺以瑤華音行當拂塵服就子碧山岑

讀思方黃索況復暮秋餘裹薦空委露殘荷已委梁獨憶西風宴環佩傷北渚居愛來經庭樹閑拍陰葉書霜露日淒淒園林煙景變客日薄寒塘斜日明秋旬陶尊湛清醑瑤枕含幽光中夢釣鈎行樂及兩屐劉楚河酣獨睡足影胡然寂莫西牕下時聞山鳥嘐

林泉讀書圖

元 王 蒙

虎關龍蟄萬竅休五湖明月一扁舟丹綠裳衣上雪鹿鹿雪月新鑷長安一夢三十年青似玉

題古世寘和材詩自無甚種玉閑寺衍還丹隱士文藝農負新士拾金世所聞雖無箕潁節亦不慕高勳石田長芝芋蘿茅自耕耘曲弦勿忘歌五日聖明樂良在茲沒齒復何云

高梧畫横經

元 陶宗儀

淡山向起橫第六門面某溪水夜來添一尺利蘆

水深蛙世俗元自絕塵緣林屋農桑閒風林書出閒琴聲常

暗鶴友酌不傷勞長日晚青山龍山雲當客來

題張元傑早堂讀書圖

元 釋良琦

昨日雨晴歸碧山桃花滿澗水潺潺嵐光入壁圖書潤草色侵帷枕席閒莫問山靈嫌客至偏憐松月待人還張郎有志能遺世白髮幻期水竹間

讀書園

幽棲出塵表修竹連松竹神往得碧苔籍閒來石上坐日暮欲歸遲

明 張羽

忘還山空人語獨

野亭讀書園

亭臺流水共蕭然木葉山路隔汀不是秋來易傷感夕陽風景似新亭

明 徐貢

題雲深讀書處

卜居靜愛鉢池山山下雲深一徑閒卷簡晝遠乃案九衢

明 陳叔

車馬隔塵寰茶煙暖出空林春晝永落塵寰有時容眼還成夢夢入

常載酒林泉盡日不須開

題作讀書園孫令弘

明 李日華

抱却書編便看山不教雙眼落塵寰

天都校馬班

題劉金吾牛山讀書園

明 董其昌

有客山館坐正在手雜書卷若王缸身作金魚海三月開看

書時古長芸窗征南注左甘棠辭記上傳書氣未降壯圖百歲

臬坐雖數仗如鄧不成邦

千峰碧勝菊西京記許頌仙風會盟白社青蘭時照眼鳥絲

翠袖不勝情洲思故有雙鳧記在微事堪令半豹窺見說建修

無客不能文一籬花氣寄春早掬茶煙與夕曛自是高處
尚清雪風光不管許紛紜

荊浩秋山問奇圖

元 鄧文原

未落千林秋氣肅不生庶卉寂寥悲不負
山前問字人

荊浩秋山問奇圖

元 吳鎮

霜落林端萬壑幽白雲紅葉入窓流朝來尚有尋真至茶向
山亭領素秋

春山詩意圖

元 趙秉文

何年身入畫圖傳似是三生石上緣昔日地前旗邊一川芳草綠連天
曰地前旗邊一川芳草綠連天路在花紅欲然初覺來

見樣醉封如蘸水物三眠

題草亭詩意圖

元 吳鎮

筏部楷草亭端方意蓋宏疎溪畔松禽白樂塵遠有松清泉石供
狂賞琴書悅性情何當謝見行花滿意平生

題詩意圖

元 陶宗儀

故藜訪友趣蕭閑採藥山中待未還流水石橋松影合溪當
指點亂雲間

詩意圖

昨日孤山雪後過猶憐寒伴費吟哦我即今人在青天上一鶴
相隨亦厭多

題王維詩意圖

明 李東陽

平田野成湖仲見月色雨江路不飛木葉蕭蕭連郭聲多
乞得倚船帶及午來門無一客獨自看風光

題畫卷仿荊浩秋山問奇圖

元 鄧文原

未忘問字玉泉寺不負尋山金粟翁白髮故人空自感青
山前問字人

題李平夫畫山水卷

元 吳鎮

清光林杪水氣岑寂空濛見生涯幽人獨往來無言意
不是少人知

題畫卷仿荊浩秋山問奇圖

元 趙秉文

二十年前清水灣中曾入畫今日重來山已變千巖萬壑一人閑
松逢仙客白

題畫山水

元 吳鎮

萬疊千巖一人家一溪流水繞籬斜門前不見來時路
新詩疑從柯

題秋雨長吟圖

元 范梈

雨過秋天黑如墨誰居不出柴門閉
令人轉憶風流客抱甕灌園有松菊

過吳頭要看南山青半白

題吳生畫山

元 汪泰

山雨四時昏故人家遠郭門對一泉雨忘白老溝經
故溪空花落處聞啼鳥夜許日窗秋水手出茅簷

題山齋圖

元 王蒙

靜夜山齋雨初霽人心苦思知誰會門外
松風是實音

聖賢思治先琴事子賤爲邦舜皐民莫詶松軒來會數要從
心指起紅綸

政運使張君會琴圖

元 王 惲

雪徑尋無路東林素有期柴扉欲折風袖晚還披偉觀兒
窮愈幽林付頴師無由陪杖屨只悟畫中詩

山亭會琴圖

元 余 闕

遠山碧絕塵太古幾人中衣抱琴者有如榮啓期蒼然入
不去問予欲何爲

手指琵琶彈琴圖

金 趙秉文

何人郭幻巧狗東方墨詞逼眞無二古意森森發六官炯君無
耳意寓我未指彈罷却伯牙手秋風萬籟寒

智仲可月下彈琴圖

元 好問

莫春舞雩鼓瑟希琴詩吐胸中奇手揮七弦萬古大笑
虎頭眞絕凝北風蕭蕭路何永流波湯湯君自知三尺絲刺
儘堪老兒童休訝智書遲

道士彈琴圖

元 馬祖常

誰門千尺高松大上移雲石上敲斷得春雷鳴玉澗奇絃
黃鵠一時回

彈琴高士圖

明 楊 基

江靜月在水山空秋滿亭自彈還自聽初不要人聽

題馬遠山月彈琴圖

明 王世貞

與君試彈三兩絃中有流水仍高山與君試聽山與水恨若
冷冷合宮微試問此聲當屬誰

題馬遠山月彈琴圖

天地白初月何皎皎爲誰色上有出無塵琴却借青眼成知
音幸成三人已矣彼區區我歌皆幻耳

故琴圖

明 劉 泰

不向玉門作徐行君老期老去知音少彈與
秋江白鷺聽

題梁楷圖

明 丘 濬

人生喜歡聞事與來揚揚我平生情心中有
無指下無絃音不出十年空負禁門慶
深視以清沙子與出中入耳前清流皆下
聽

玉堂琴興

明 黃 佐

午夜參差雨木文金華堂堂有才聯舊席御帙
分朱新書光帝本無多對少士貞有幸窗思倚紫薇花下
風簾靜看鶴舞清華

聚撫琴訪友圖

明 高 啓

孤鴻復孤琴投我入門深遠音誰知音
撫琴訪友圖

明 常 常

秋林紅葉晚野徑人在翠微深不見白雲
松崖日暮水聲深何處携來絃約琴調石隔林人不見只疑

題松下撫琴圖

明 張邦奇

碧山悠悠高插天盡日松風鼓天籟造物以我為知音許我山中獨行馮我亦攜琴依松坐之此心已寄汾塵外誰俗藥音恐不聞天地無聲亦應解

題戴進山水抱琴圖歌

明 翟汝孝

嗚呼清角不復見玄鬯已去悲風呼神海齊州一反掌乾坤茫茫知音欲匹白首人間空見圖就之忽驚雲木動滿堂欲下淚點點萬壑起松聲漠漠煙林青冥冥花雨濕千載神絃萬壑起松聲漠漠煙林青冥冥花雨濕千載神絃絲在眼石亭灰映山之陽中有高士牙與期論衣黃紫七尺軀修眉朗照秋水珠氣和貌古禮法一仰一俯宮商俱細有聞聲更見意似神似非難復呼逝流千片指下時風雨抱之不肯向人操幽蘭無聲白雲靜畫闌雖在誰知者東陽可責死不哀和者既稀歸去來

聽琴圖 為周易疇

元 劉永之

童帶竹冠白野衣扉扉君子文犀試看十指風泉繞曲聽時聞鳥友啼

聽琴圖

元 楊維楨

鬼箱鬼箱鬼且驕滿堂哄笑誰能洗箏午遊絲著地門夜起秋水涵珠有若無華屋月微春燕語城月落夜啼烏倚君莫鼓荊卿操自是秦姬善聽鑒

聽琴圖

元 張雨

鳥煙石壁村狐狸野老和我松間坐此心已寄汾塵外誰俗藥音

題畫睡

元 周昂

耳根不如心聽聽欲於絃上覓無聲在有中

題畫琴圖

明 唐寅

綠雲滿谷落古劍虎溪上有人彈流水高山入夢思音無地會知己欲別無金子可憐海琴

元 虞集

江梅經雪江水空美人何處寄雪谷幻天香

明 名闕

清茅百尺依古木一徑通幽鳥不驚高客琴來

吳鎮

吳中子弟山林客門巷車馬不自識溪月茅堂石徑斜不為野夫清興耳為君

元 張雨

試彈一弄調上清雲童聽者仙家正在幽深處竹裏

倦書圖 六朝人愛倦書圖書閒令客而臨之亦在幼學書中 元 王 惲
玉堂昨夜醉厭厭擁筆牀書見未款似待指端餘力散臥花影轉疎簾
翰長閒閒公命題放南坊道圖戲作二首且爲解之 金 王若虛
云
得道由來不必勞癡兒舍父漫逍遙閒閒老子還多事時向招提打一遭
竹木蒼林綠若絶梯自愛軒開主人無說吾何問乘興而來興盡迴
黃茅山閣秋禪圓 元 吳 鎮
山閣深沈樹影涼瀑流飛濺色非多君相對坐終日話到無生味更長

御定歷代題畫詩類卷第四十九目錄
閒適類
破窗風雨圖 元 王 惲
破窗風雨圖 元 錢惟善
破窗風雨圖 明 杜 琼
題破窗風雨圖 明 史 忠
破窗風雨圖 明 沈 周
破窗風雨圖 明 文 徵明
破窗風雨圖 明 張 鵬
破窗風雨圖 明 錢 穀
破窗風雨圖 明 陳 淳
破窗風雨圖 明 王 穀祥
破窗風雨圖 明 陸 治
黃菊花與仙坊圖 明 陸 治
虛堂夜話圖 明 陸 治
題王維賢所藏畫子路拱聽夫子彈琴圖 明 文 徵明
竹下自舟圖 元 吳 鎮
題泛舟圖 元 陳 旅

野浦歸舟圖 元貢師泰

題煙波泛舟圖 明沈周

清溪放櫂圖 明董其昌

題高人送客圖 明董其昌

題王師文半逢庵圖 元貢性之

次韓明善題推篷圖 元袁桷

雪篷圖 明董其昌

題推篷圖 明董其昌

題推篷圖 明董其昌

秋風濯足圖 元馬臻

題顧道周畫濯足圖 元張雨

高臥圖 元倪瓚

北窗高臥圖 明林文纘

題李鳴鳳臥遊圖 明董其昌

觀王叔明所畫松下弄琴圖門額作

題馬遠竹溪吟意圖 元倪瓚

題趙千里蓮塘泛舟圖 元王冕

東京茶會圖 元趙孟頫

煮茶圖 元倪瓚

茅齋煮泉圖 明董其昌

賦煮茶圖 明顧清

金文鼎秋林醉歸圖 元趙孟頫

題崔元初醉翁圖 元趙孟頫

醉中題醉人圖 明文徵明

題顧中丞載酒看花圖 明董其昌

題滄浪醉眠圖 明董其昌

題扁舟醉眠圖 明董其昌

江邨一老看鴈聲初起圖 元王冕

似赤壁泛舟圖 明董其昌

題趙孟堅水圖卷 元趙孟堅

題唐伯虎畫茶圖 明王穉登

題煮茶圖 明董其昌

醉鄉圖 明董其昌

醉臥海棠圖 明董其昌

跋海門張紹和畫卷 明董其昌

江亭會飲圖 元趙孟頫

跋松風醉歸圖 元趙孟頫

題瀟湘圖 明董其昌

題醉歌圖 明董其昌

題醉歌圖 明董其昌

題萬里 明董其昌

題趙孟頫水圖卷 元趙孟頫

題趙孟堅水圖卷 元趙孟堅

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

閨適類

破窗風雨圖

元 王立中

紙窗風破雨冷冷山中幽客老矣江湖歸未得

如何讀書處

破牕風雨圖

元 錢惟善

一夜風雨寒牕破不知秋興發悵如舟在江海但聽

四壁皆波濤對牀高臥無先客倚劍長歌空二毛

故無恙千峰雨不到夢魂還

破窗風雨圖

明 錢 岳

仰人鉏雨水云急的時的堤但聽蛩聲斷匣底不知

風門前的的江湖客應憐燈燄短

須知燈燄短更比客愁長

破牕風雨圖

明 張 鵬

客窗讀書夜半江上風雨來

笑對蠟花開何人夢鳴鼓徑十步時聽鼓付衙杯我欲哦詩

破窗夜雨圖

明 錢 岳

敬亭山色青青好文綵南齋不入夢

風雨暗江湖蕭蕭滿秋樹

天涯淚痕君手把巴山夜雨應

破窗風雨圖

明 張 鵬

仰人鉏雨水云急的時的堤但聽蛩聲斷匣底不知

風門前的的江湖客應憐燈燄短

須知燈燄短更比客愁長

破牕風雨圖

明 錢 岳

客窗讀書夜半江上風雨來

笑對蠟花開何人夢鳴鼓徑十步時聽鼓付衙杯我欲哦詩

破窗夜雨圖

明 錢 岳

敬亭山色青青好文綵南齋不入夢

風雨暗江湖蕭蕭滿秋樹

天涯淚痕君手把巴山夜雨應

破窗風雨圖

明 張 鵬

仰人鉏雨水云急的時的堤但聽蛩聲斷匣底不知

風門前的的江湖客應憐燈燄短

須知燈燄短更比客愁長

破窗

歌曙方歌

破牕風雨圖

明 杭 琪

黑雲壓郭郭屋摧大風拔木勢危哉破牕驟雷從地起長淮飛雨渡江來拍戶打牕聲作意偃牆孤坐意徘徊欲觀雪

渾無意吹句琅玕挽不回

破牕風雨圖

明 董 存

風雨茅齋倚破牕夜深明滅照寒釭平生苦志能如此何愧清貧更有雙袁寶貴條知己落落君隆金蘭契直歸青瑣筆力還教鼎可扛

破牕風雨圖

憶昔山牕夜讀時西風吹雨濕書帷燈花結盡渾不寐門前滴盡不定門前滴盡

無端綢繆白髮夢回仍憶舊相知

春樓客莫問杏花開與落

破牕風雨圖

元 貢師泰

銅壺公子貂裘故鐵硯磨穿志不移落落軒牕寒若此雪聲風雨夜何如夢回燈火滿秋窓心在羲皇太古初窮達有時聊用拙壁間知己是圖書

黃荃花鼠仙舫圖

元 黃公望

花發枝頭水滿溪仙舟猶自不如歸武陵重重樓閣仙家裏無數

青峰出竹西

煙波晚櫂圖

元 陳秀民

東林待月未出長江走煙波萬古山河在不可數幾點

白鷗飛過船

題畫和風雨孤舟圖

明 杭 琪

乾坤煤煙塵蒼茫一舸橫江津長在身老家山翰墨物外日月行藏進時官

題王維賢所藏子昂畫舟圖

元 成廷珪

漁門古岸風物幽布被青鞋一釣舟載酒當年流水裏長松百尺為誰留

過湖去東望蒼茫煙水闊

竹下泊舟圖

元 吳 鎮

湖湖多近水神地欲上山應是人此君子何地不容鬧

江空生白石水木清幽蒼煙人去山雲在落日明

柳滿楚江正好美人攜手送行舟

野渡舟回

元 貢師泰

大江東門倚東峰樹林青出一丹楓扁舟寫得秋江雪猶似閑身在越中

題煙波泛舟圖

時 劉 基

福建漁鼓湘湖櫂日淨風微江練平小艇曲名花底出遊魚

相伴鏡中行別來漫想思切事是何處願從與父泛滄溟

清溪放櫂圖

明 劉 泰

浴溶新水碧於苔風靜落花紋簡問小艇不知何處客載醉
秋色過溪來

題高人泛舟圖　明劉崧

刺篙渡迴渚解帶會微風仰視青天高浩歌秋水中滄江渺
空碧喜與樹發雪相紅玄境有至樂伊人若鳧翁遐思玉佩
遠氣霞霞宮

題王蒙谿亭客話圖　元貢師泰

吾是臨流得詩因倚樹成岸移雲覆如綴響道行倚人歌鄰
喜見如綾響道行倚人歌鄰疎影月三更

次韓明善題推篷圖　元岑安卿

青松塗塗問修竹六月修然破炎浮梅花一味只宜冬江上

孤舟水邊屋筆端春信洞天根飲約綠珠多霜渡江南煙雨
正愁絕一枝喚醒羅浮魂無聲詩生有聲畫吟成工夫見揮
灑坡翁仙去二百春夢繞松風古亭下茲花滿致誰堪寂
山題品淵源長推篷細認心清凉鼻端彷彿聞天香

雪蓬圖　明蕭規

吳榜何年過東溟帶得山陰一蓬雪春風浩浩吹不消夜月
娟娟照偏潔雪蓬主人且好奇載客日遊隨所之呼酒恒持
金鑿落對花每品玉參差咂琴檣度湖曲驚起鷺鷥不成
宿況況斜當窗移搖搖直倚銀槎一宇權歌齊發聲抑揚高
情獨愛水雲鄉從遊酬酢皆最密儒雅人稱馬季常

題推篷圖　明顧慈

記得當年訪老漁荷井依依傍渚居
老鹿半有兵玉杯勿論林湖泄不花相照月漠糊醉時一段
真消息收拾歸來作畫圖

題拂篷圖　明謝廷

荷香酒酌西湖客人與風濤莫厭遲歸去白雲多

題顧清溪拂篷圖　元潘純

蘆花白石上灘是清泉中夜人天際想未夫生感慨

題清溪灘足圖　元張翥

秋風灘足圖　元郭翼

林鴉亂陌桑田碧注支秋風滿灘足歸去白雲多

題顧清溪拂篷圖　元潘純

蘆花白石上灘是清泉中夜人天際想未夫生感慨

題清溪灘足圖　元張翥

高臥圖

萬里青山臥平地世間何物是元龍無人說與劉玄德君在
青山第幾重

北牕高臥圖

參餘蓮社枕孤琴免作人間苦熱吟不是翁家無六月日移
松影北牕陰

題李鳴鳳臥遊圖　明張邦奇

大堤微注何處安彩毫移入座中看春風不管營花老夜月
常縣湖海寬對客半圖天萬里遊仙一枕日三竿夢餘偶欲

明林文繽

消殘酒便指雲間金露盤

觀王叔明所畫松下弈棋圖　明　顧　祿

十日一水五日山王侯妙筆無剔關山如蒼龍騰入霄漢表
水似白虹瀉出溪潭間長松直下有巨石屈而剥落蒼苔斑
兩翁對弈盤礴坐其上笑語自若終日無愁顏飢來豈待事
煙火瑤草紫芝俱可餐不知何年修習到此地知有神仙境
界無人寰我今讀書三十載抗塵走俗猶未脫閒翁不語意
覺心自悉高風逸韻邈矣終難攀安得釣能示神異授以九
轉入爐丹圖中之景果然真有否便欲御風去何須還

題馬遠竹溪吟弈圖　元　陶宗儀

好語應向過橋成海上與君從對局爭此日山林無一事竹
溪

細細聽風清

題趙千里臨李思訓煎茶圖　元　于　立

山風吹斷煮茶煙竹外誰驚白鶴眠寫盡淮南招隱曲松花
籬落石牀前

東京茶會圖　元　郯　韶

二月東都花正開千門春色照樓臺遊人勝賞不歸去齊候
分茶搶手來

煮茶圖　元　袁　桷

石總山樵晉公子獨鶴巢居煙竹裏月湖一頃碧琉璃高築
虛堂水中住堂深六月生涼秋昔柄風搖紅蕉旋前庭更有
山澤居四面請峯插天倚憶昔王門棄盛時甲族丁黃總朱

紱曉趨黃閣相香煙俯首瞻希鵠美一官遠去長安門德
色欣欣對妻子豈知高懷脫榮辱妙出清言洗紈綺鄙符一
試不莊意岸幘看雲臥林野平生嗜茗有癖古井汲泉和
石髓風回翠碾落晴花湯響蟹眼浮細珠蒼鼠寒意冷復二咽
勸君無言歸坎止何人丹青悟天巧落筆依然妙理黃粱
初炊棄古舊事漠然空笑殺後知一夢覺秋水

芳春煮泉圖　明　王　紱

小結茅茨四五椽箭竹籬邊取泉嘗煮茶
山廚第二泉

賦煮茶圖　明　顧　璘

朱門酒肉如山海山澤清癯自一家玉缸生香采雪煎可愛竹爐泉水活風吹石鼎茶花浮日晚倚闌閒煮井筧聲聲

題李敬夫鏡山煮茶圖　明　盧　昭

花陰小隊隨雙屐人勝賞不歸去齊候
催送夫君至

題唐伯虎畫煮茶圖　明　王　穉登

太守風流品人行春帶竹輿月湖一頃碧琉璃高築
龍頭對竹廬

靈源洞口采靈芽五嶺炎天雪從此錢塘名譜上又添
新品綠雲香

伏龍十里畫香風正近吾家別墅東他日干能見訪休將
水厄笑王濛

題者雪景

玄冥深洌風氣到荒野天無光漫空柳絮亂飛大地
一色瓊瑤妝先生豈無屋左有圖書右筆牀竹爐石鼎
燒增拙須史取雪烹茶成湯武爽游子多相感龍牙雀舌隨意
煮陶家近可說風味堂堂不必奇羊一啜能令驅魔足再
啜蓋頭生餘香三啜魂欲搜枯句已驚人羲黃趣備收長翻憶天
庾大嗣者經年口素何所償安得相從語清絕一洗紛紛塵
穢腸

明 林景清

醉鄉圖 七言

醉鄉天地誰開闢光景冲和古到今明月清風一長嘯杯中
時見昔人心

宋 陳子高

昔人愛酒復能詩醉鄉陶潛益有之共道尚書兼此興超然
異代忽同時
斗酒百篇元祐初當時流輩已蕭疎閉門日飲身強健得見
升平總不如
子房性幄贊神謀晚歲琉封自占留代馬勳勞今絕口上恩
仍與醉鄉侯

元 好問

脫襲袖氣迴醽醁平日千鍾奉帝堯老子浮沉人不識酒壚
爭席奈漁樵
老瓦盆中旋酸語陶然樂聖且銜杯只今痛飲誰能那寶器

危行危言到兩難炎涼時事旋相看放教兩耳秋風裏待與
龍龍約歲寒

題橘壺圖

元 馬祖常

席帽遮頭過野橋詩筒沽酒亦蕭蕭黔婁吟罷還須笑門向晚猶未關山
先生借一瓢

題醉歌圖

元 黃溍

翰林主人天上來布驅不爲鱸魚鱠江湖渺渺天一色朝光
暮靄相徘徊昔賢心賞餘勝處但有水竹無亭臺碑材久已
沒荊棘最高不復留苔後來視今猶視昔今我不樂何爲
哉大官烏滸遠莫致對酒欣然一飲便終夕鼻
端氣息如雲雷是間別有一天地不知何處爲蓬萊河親方

內海一粟蘧雖塵甚氣何喧黃冠秘監太狂癡騎鯨供奉非
仙才揮毫政要眞學士鋒車流水行相催瑤池曲宴多雨露
歸數酌彼黃金罍

題醉臥圖

元 于立

君莫學伯夷不肯食周粟君莫學屈原死葬江魚腹人生富
貴無百年身後聲名亦漫傳朝廷縱有聚良策得似先生醉
後眠

金文鼎秋林醉歸圖

明 劉溥

霜華灑紅樹霞葉白雲稀映山重疊黃犢馱醉出西莊童僕
扶持穩如楫此時陶然那復知世塗窄較險與夷眼中萬物
一何有只有松風吹接離政林斜光漏殘照酡顏霞影爭輝
羅深山閒靜不逢人豈有襄陽小兒笑戟門向晚猶未關山
婁煮茶方候還人能出飲醉即返千里龍媒應是閑

題崔元初醉翁圖

明 張以寧

春雲石上蒼苔冷芭蕉風動綸巾影仙翁醉著人自扶花落
花開幾時醒

醉中題醉人圖

明 徐學謨

我從燕山望京闕五陵裘客傷離別知逢不飲君奈何雙淚
滴向東風之曳頹不禁共攜
壺酌東風之曳頹不禁共攜
壺酌
葡萄色如血須臾吸盡三百盃百陵之日驅金烏眼中誰是
高陽徒醉夾物自醉人間世中之人誰最醉笑而憩者皆如
淚翻覆跳浪沿見流夜深山對月醉
壺酌
壺酌
壺酌

松鶴高眠深閉關清溝白落人間我欲扣從迷所適却嗟芳草到春山　明僧妙聲

題滄浪醉眠圖

泛泛此河水水渾不見底不渾猶自可水深好沒汝舟楫無根柢風波無時休不如高堂上飲酒可忘憂　明僧宗衍

題扇兒詩照圖

江水流爾舊江岸風泊舟不記何處遊春夢中空山杳杳深白日松聲如解語茶歸來醉眠時以閒尋山圖記載湖之西溪也爲作絕句宋沈與求

王學士熊岳圖

方處仁遠山圖

張令庶門

吳伯名紅蓮綠葉圖歌元袁桷

崔旭行之雲巢圖爲道士俞則中請余賦長歌元張翥

題周鍊師雲崖圖元

兵部危太樸郎中家於臨川雲林山上請方方寧作雲林圖太樸索詩賦此元吳師道

方方壺道士爲危太樸畫雲林圖元吳師道二首

書雲林圖明吕敏

題頤菴胡祭酒先生玉笥白雲圖卷明夏原吉

題山行圖宋陳造

跋葛子固題蘇道士江行圖宋楊萬里
張彥遠江行八詠圖元元好問
秋山訪友圖元王惲二首
江郊訪友圖元王惲
題溪山訪友圖元馬琬
秋林會友圖明史鑑
溪橋獨步圖元元好問二首
題湖山獨步圖元□鶚
題雲容膚湖山獨步圖元梁庸
清溪散步圖明尤禹
江郊晚步圖明李日華
寫溪山緩步圖明李日華
竹溪夢遊圖元元好問
梅溪圖元袁桷
題松溪圖元黃溍
題松溪小隱圖元梁庸
劉伯熙清溪圖元黃鎮成
王叔明為姚子章林泉清話圖元黃公望
茂松清泉圖明陳琛
題李庭訓所藏雅集圖元元好問二首
題梵隆古畫雅集圖元王惲
題雪堂雅集圖元王惲
玉堂燕集圖元虞集
題雅集圖元吳鎰
次楊鐵崖賦張均厚所繪玉山雅集圖韻元顧瑛
金碧山水春堂宴賓圖元程鉅夫
玉堂閑適圖元王惲
跋西蒲老人燕處圖元王惲
題米元暉忘機圖元程鉅夫
悠然圖元張翥
抱素子作自適圖求題元張翥
道山高逸圖明沈周
題養逸圖明人畫冊
題李德昭壁間相畫不獻圖元楊載
風雪三益圖明高岑
題張衣千仞岡圖元周

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

閑適類

答東陽于令漪碧園亭

宋 晁補之

東陽令于興宗丞相莘國公之猶子生綺襦紈袴間所見皆貴盛而悄然有心如山夏書生前生 白有司顧為新民官以自効遂補東陽及莅官以簡易為治故多暇日一旦於縣五里偶得奇境塏沒於蓊薈中于生自以有特操而生於公侯家由覆蔭入仕常忽忽歎息思移是心開拔泉石莫去蘇萬斧尺材養息壤而清溪翠巖參差映帶之間又皆蘇萬斧尺材養息壤而清溪翠巖參差映帶之間又皆蘇萬故圖之來乞詞餘興為賦然遂賦七言以貽後之文士

東陽本是佳山水何況曾紅沈隱侯化得邦人解吟咏如今縣令亦風流新開溫泉疑仙境遠寫丹青到雍州落在尋常畫師手猶能三伏凜生秋

題瑞安宰朱元成乃祖雲壑莊圖 宋 陳傅良

功成不受富貴手翩然下五湖至今風流在姑蘇我復見此雲壑圖兩岐喬木楸相扶疎山剩水千里餘天際未知何有無一葦擬泛霜風蒲楊花春岸秋蓴鱸在花著此儒仙

虞 堂 西錫

森立全交固藤亭其端題曰涵碧流貫於庭中如青龍蜿蜒冰激射人楚石雲霞列於前昔旦萬狀惜其居地不得聞於時故圖之來乞詞餘興為賦然遂賦七言以貽後之文士

蘿蔔考暗之既然遂賦七言以貽後之文士

東陽本是佳山水何況曾紅沈隱侯化得邦人解吟咏如今縣令亦風流新開溫泉疑仙境遠寫丹青到雍州落在尋常畫師手猶能三伏凜生秋

澤雲軒前山起自肩寸微積千丈澗不悟片雲飛

松徑晚步

松柏不受凋此下易知耳何況有竹有筠與松相表裏

谿上賦詩

莫作浣花谿天命無窮已詩人若知得千古可坐致

林下避暑

散髮避炎暑炎暑若相尋云何對大賓不見汗沾襟

載酒尋梅

松竹貫寒暑而梅時往來不知復姑意隨人漫徘徊

雪中訪友

懷人得清晤此樂浩無期紿興盡返未喻伐木詩

竢王介甫遊鍾山圖　宋張栻

林影溪光靜自如蕭疎短鬢獨騎驢可能胸次都無事擬向山中更著書

題萍鄉何叔萬雲山　宋戴復古

拄杖穿雲去一坡仍一坡地高山不峻花少竹還多家近都人住詩人似仲方詩友

臨便人賢氣味和能詩老姚合契夕共吟哉

申應時以圖尋山圖所載湖之西溪也為作絕句　宋沈與求

王維買宅先成畫申子尋山亦載圖他日真能營小築此山佳處著儂無

王學士熊岳圖　元好問

洗參池水甜於蜜玉堂仙人鬢如漆膝前文度更風流卷

風流入詩筆長松手種欲摩天海岳樓空落照邊古來說有遂東鶴仙語是生誰為傳五百年間異人出却將錦繡裹山川

方壺作遊山圖　元虞集

身在山中底用圖偶然點染出方壺數株古樹雲連屋一箇橫橋水滿湖門外從教車馬過籠中不計稻粱儲等閒真遇尋師者指與雲間一羣鶴

張令鹿門圖

張侯襄陽人深知襄陽樂十年宦學悵襄陽故託毫紳寫山郭老我不樂思蜀都人言高陽好隱居二十六峯常對面水竹田廬還可圖欲往不能心操操忽見新圖被山惱沙禽滿樹俱可人金澗石牀為誰好向來舊皆英雄駕言從之道高從采珠月冷織造女沈劉潭深知臥龍八月霜晴水滿淺聞道扁舟足迴轉何時古寺傍纏溪幾處殘碑在江岸呼鷹臺高秋草多養魚池中蓮芙渡必不如此我今不遊恭老何張侯張侯早結屋莫待歲晏為君下要言管上歌兒耕好在魚梁白沙曲

吳伯招紅蓮綠蓑圖　元黃鎮成

烏君之山從西來投地萬仞何時下江湖林壑間綠蓑太平有法紅蓮綠約略樓臺上有我嘉客參差煙樹外迷渚浮綠暮綠鄉酣湖闊雲垂岸回高人自是青雲客日向湖亭賞山色昔年走馬踏紅塵與殺南山雙白頷今日綸巾羽扇閑窗面清冷飲冰蘖雪萬頃技勝負空基棋罷局換鵝書已寫陵公子昔稱陸賈亡復見今逸東有學之書宅子前為傳五百年間異人出却將錦繡裹山川

崔伯循之雲巢圖為劉中諫余賦六歌　元張翥

崔伯循之雲巢元在東從人乞紙筆要須千峯萬峯山底用一石畫五日上饒道人到仙嚮示我新作雲巢圖淡墨風抹雲

思更遠古色滿眼蒼寒俱重溪谷各異狀壞木崩石森柳
向晚微風上雲所棲道人又在雲之上數株丹室蔭白茅剛
圍雲間如一巢坡衣拂著宿鳥時挂劍拄落長松枯空澡香
露迷處所豈復論非鳥巢老衲子無乃中林古
巢父填膽擁尸盡不開神光隱見金銀臺雲由君子原馬
往往玉簫吹月來過人幾年遊上國貴榮空中人不識洞玄
宮館一泰珠靈秀似與仙都敵故巢未破歸便得歸到玉山
多美石我詩好刻時此圖留照千秋山水碧

題周鐵帥雲居圖　元　黃溍

我本山中牧羊客偶然失脚紅塵陌矯首丹霄不可攀但見
曾空暮雲碧樓居仙人元不死天長地久無消息騎鶴歸來
若流星去無迹若為攀手試問永與人間風雨隔

兵部危太樸郎中家於臨川雲林山上結方方寧作
者為誰道上相逢不相識我舊遊愛流水桃花尚春
色寫言白石久已爛茯苓共復成琥珀忽然長嘯不肯住
若流星去無迹若為攀手試問永與人間風雨隔

題雲林圖為倪元鎮賦此　元　成廷珪

宇宙有此雲林山三十一峯如點黛雲林先生讀書處長松
落草非人間白雲裁衣亦自足高情製飯何曾粒朝朱空悲
起舒嘯人迹過絕窮躋攀青天萬頃湯海月出照見先生冰雪
顏惟有方壺契幽眇貌得彷彿來塵囊中聖人正同道布
衣名入蓬萊班玉堂給札縱揮灑金匱落鑰煩修刪於今數
百年

題雲林畫卷　元　夏侯吉

雲林畫本世所寶我得一卷開秋昊平林漠漠煙雨中
幽禽相呼下深樹遠山橫黛青不極中有高人抱琴去
時見孤舟蘆花深處繫短艇知是業風訪茅屋超然自得
意何必桃源覓仙路

題雲林畫卷　元　吳師道

方方壺道士寫竹木筆意蕭然如入清秋之境因為賦詩
抱犢先生學大隱仙姿玉色如神人幽情逸興不可
何因寄得來

書雲林圖　元　呂敏

秋深夏木紛高下夕日晴光淡林野江雲自舒卷遠山
初見數峰青酒半開君試看畫圖真欲歸歸不得
何人會解此中意

題雲林畫卷　元　吳師道

海上三山樓觀開蓬仙子白雲堆風回書成定勝人間境鳥
抱犢先生學大隱仙姿玉色如神人幽情逸興不可
白雲青樹間

題雲林畫卷　元　吳師道

抱犢先生學大隱仙姿玉色如神人幽情逸興不可
何因寄得來

書雲林圖　元　呂敏

秋深夏木紛高下夕日晴光淡林野江雲自舒卷遠山
初見數峰青酒半開君試看畫圖真欲歸歸不得
何人會解此中意

題雲林畫卷　元　夏侯吉

雲林畫本世所寶我得一卷開秋昊平林漠漠煙雨中
幽禽相呼下深樹遠山橫黛青不極中有高人抱琴去
時見孤舟蘆花深處繫短艇知是業風訪茅屋超然自得
意何必桃源覓仙路

題雲林畫卷　元　吳師道

方方壺道士寫竹木筆意蕭然如入清秋之境因為賦詩
抱犢先生學大隱仙姿玉色如神人幽情逸興不可
白雲青樹間

題雲林畫卷　元　吳師道

海上三山樓觀開蓬仙子白雲堆風回書成定勝人間境鳥
落河漢秋却泛靈槎共歸去

題雲林畫卷　元　吳師道

方方壺道士寫竹木筆意蕭然如入清秋之境因為賦詩
抱犢先生學大隱仙姿玉色如神人幽情逸興不可
白雲青樹間

題雲林畫卷　元　吳師道

海上三山樓觀開蓬仙子白雲堆風回書成定勝人間境鳥
何因寄得來

書雲林圖　元　呂敏

秋深夏木紛高下夕日晴光淡林野江雲自舒卷遠山
初見數峰青酒半開君試看畫圖真欲歸歸不得
何人會解此中意

題雲林畫卷　元　夏侯吉

雲林畫本世所寶我得一卷開秋昊平林漠漠煙雨中
幽禽相呼下深樹遠山橫黛青不極中有高人抱琴去
時見孤舟蘆花深處繫短艇知是業風訪茅屋超然自得
意何必桃源覓仙路

題雲林畫卷　元　吳師道

方方壺道士寫竹木筆意蕭然如入清秋之境因為賦詩
抱犢先生學大隱仙姿玉色如神人幽情逸興不可
白雲青樹間

題雲林畫卷　元　吳師道

海上三山樓觀開蓬仙子白雲堆風回書成定勝人間境鳥
落河漢秋却泛靈槎共歸去

題雲林畫卷　元　吳師道

方方壺道士寫竹木筆意蕭然如入清秋之境因為賦詩
抱犢先生學大隱仙姿玉色如神人幽情逸興不可

題山行圖

宋 陳 造

溪山無處著紅塵半壁青猶帶月痕何幸人間有絶地
漁父與平分

跋葛子固題蘇道士江行圖

宋 楊萬里

江行圖上指君山寄語烟波不用看桑水買船歸宋永
教入畫圖圖

張彦遠江行八詠圖

元 好問

楚江平渡楚山流放浪江山得意秋一寸霜毫九雲夢
合教

秋山訪友圖

元 王惲

溪流潺湲繞青山詩在白雲間是晚得閑去一笑

秋水伴君閑

闕峙石樓連倘是灘頭八節走清伊玅客多是香山老斜日

青山獨往時

江郊訪友圖

元 王惲

兩岸蒼苔枕江濱杖屨於焉下門不是定梅多有竹冷香
疎影坐黃昏

題溪山訪友圖

元 馬臻

清風吹長松石路秋影薄下有幽人支笻注林壑良朋渺
何許雜樹古椿草閣畫師發天機筆底氣象錯我昔曾扁舟頗
識山水樂於今日月數此景亦蕭索感多買山資老負宿昔
諾展卷令人嗟高歌激寒寞

秋林會友圖

青山龍從是誰家水如虹霓半壁青猶帶月痕何幸人間有絶地
獨鶴下處應玉堂深處仙人家仙人愛客不問客愛仙人不
得春早門前石徑斜無香滿地綠陰滿地花不掃有客來遠方歸
車涉羊腸車轉到門前一片青高堂華發雪滿鬢
金盞青玉案紅燈照綺席女奴出唱蛾子雲不行
天欲低回風動地飛花亂雪北客合樂未央起舞明星夜時
半夜更闌玉人去月在梅花雪滿天

秋林會友圖

元 倪瓚

溪橋獨步圖

納納溪橋立晚風水村山郭住來通高低樹色秋將老
杖履湖山外人家遠近中扁舟興不淺隨意泛西東

題山獨步圖

丁酉年

撰杖湖山外人家遠近中扁舟興不淺隨意泛西東

題華安河山獨步圖

張 翥

孤山不及青山好東湖遠似西湖幽每笑烏紗簪林壑
白雲來水頭人家遠近即三島身世古今同一漚我亦明朝
脫鹿鞅袖攜風煙從爾遊

清溪散步圖 為俞文序作 明 沈周

老去山翁空世情偶因溪好獨閒行高歌激物鳥忽語樂事
會心人不爭露氣溢花沾濕好風潤當日動猛明臨流愛淺
無塵濯青布披巾況沒細

江郊晚步圖 明 李日華

江影清醉顏沙光晃晴目石崖龍葱樹野岸蕭騷竹散步自
成趣何須苦吟囑有人贈山疏我懶未能讀

寫溪山緩步圖 時年七十五歲 明 李日華

山留碧影鎮波搖雲泛珠簾點點愁鯉尾魚吞花落片翠翎
鳥啄柳垂枝茶經筆訣閒相校酒法詩題興未疲莫道歸期
莎地暖破苔雙屐自尋詩

竹溪夢游圖 元 元好問

意外荒寒下筆親經營慘淡似詩人何時喚起風煙裏白髮
刀疑一幅巾

梅溪圖 元 袁桷

玉人楚楚意逍遙隔水孤琴不受招回首溪林真無媚春風
歌館聽吹簫

題松溪圖 元 黃溍

獨騎瘦馬走赤日忽對蒼巖明想見高人茅屋底石牀臥聽松風聲秋風漸高滿林露白松根秋參已堪食蕨紛遲暮
抵自秦卷圖還客三歎息

題松溪小隱圖 元 張庸

有客松溪獨歸隱紅塵不染秋水清陽風露涼山林時淨境幽趣
老丘壑濯足我亦歌滄浪

劉伯熙清溪圖

暫脫塵鞅繫結此清溪居傍從容同期時讀編一卷書澗水
松石眠雲依草廬琴自鼓絃直劍不在魚未知空壞間寵
辱當何如

王叔明為外子章林寫清泉高話圖 元 黃公望

籍甚雨過鏡光明淨雲容映色生信是翁忘世慮相逢
山水自多情

茂松清泉圖 明 董 深

逍遙谷裏自容身此老當年不染塵終是不生塵微風入樹琴絃冷
長作主多應當我住來頻

題李庭詩所藏雅集圖 元 元好問

萬古文章有至公百年奎壁照河東龍門雲雨忽見明昌筆更
升平是夢中

景星丹鳳一千年合著昇平寫出傳誰識流王李郡大河
南望淚如川

題梵隆古畫維摩圖 有約齋 元 王 恒

龍章紅蠟絡頭文入手依然玉柄新細看神妙處半為
元祐黨中人

題雪堂雅集圖

元 王 惲

接淺黃塵若箇閒禪房來結社中緣幾鋒爲愛鵝飛心與淨同傾綸佩前談麈風清滿坐月窗雨花香細颺茶煙應斷十九人中列開卷題詩又五年

玉堂燕集圖

元 虞 集

朝廷多暇日別館又書春薄醉催酒滿歌況有人玉堂金硯重墨袖白綸巾老去渾休說風流未必輸

題雅集圖

元 吳 澄

宮清無事宜優游下馬長林作勝遊齊客莊嚴盛世語賢不減晉風流

次楊鐵崖賦張叔厚所繪玉山雅集圖韻

元 顧阿瑛

詩人得句題茅屋客子乘舟泛小舠老眼看花起春夢詩眼聽雨響秋濤羽觴飛處雲煙亂鷗鷺閒時水月高千日酒呼童却換五雲袍

金碧山水春堂宴會圖

元 程鉅夫

青山偃宜春畫觀日射樓飛雲煙亂鷗鷺閒時水月高金稍映白玉闌干堂四面山回抱把酒看山終不到薪然此立見全身堂上何如山上好眾人之樂爲主人誰知主樂因嘉賓野風澹蕩天氣美一草一木皆精神小李將軍等好手休道今人世無有他年人展此圖看小臣作詩同不朽

玉堂閒適圖

元 王 惲

醉岸烏紗殿影東官花低映翠簾風晚高枕清晚風

跋西清老人燕趙圖

元 虞 集

南陵孫城百戰餘荒墟古道無人居無依定要思遠游不但然而已故鄉十年有感忘屈指一旦如瓜熟海岳相逢會有期

題米元暉忘機圖

元 程鉅夫

白舟載不渡斷岸初晴白鷗波上閒青山意自遠已知江湖本無事何必忘機人笑殺

悠然閒適圖

元 張 翥

鄭子林居好遠遊青鞋布襪山林幽黃花紫蟹人境殊多事吾廬自一天能知此中意何用問莊周

抱素子作自適圖

元 張 翥

漁者抱幽素爲行窗架書讀於中水客往來熟沙白秋雲入竹青海琴向句幾許野猿鳴

道山高逸圖

明 沈 周

道山遊息處學士崇仙高天風吹玉笙下下時鶴毛飛白日芳草綠千年桃李紅鏡花承素手生理白紛紛

題蔡孟堅白鹿青山圖

元 文徵明

書崇茶鼎白鹿青山四年杜門應風吐身見畫圖生逸興安得身閒似鹿中

題李伯時陸龜蒙相看不厭圖

元 楊 翮

閑適類
題茂安兒藏春圖 宋 高 啓
展子虔遊春圖卷 明 高 啓
展子虔遊春圖 明 文 徵
春遊圖 明 卞 榮
題春日玩芳圖 明 王 紱
園池春晚圖 明 杜 堇
家藏馬遠山行樂大幅 明 沈 周
春園圖 明 文 徵
一徑野花落孤舟春水生 明 王 紱
春野圖 明 仇 英
題朝元宮閑適人秋興 明 沈 周
山樓秋望圖元吳師道
萬壑秋泉圖 明 文 徵
題馮文仲畫秋亭望遠 明 文 徵
題王明府歷下秋興圖 明 文 徵
謝庭循自蒲秋景 明 文 徵
倪雲林秋林野興圖 明 文 徵
聽秋圖 明 謝 承 舉
李學士花園秋興圖 明 文 徵
題東嵐秋思 明 文 徵

題李將軍四時行樂圖明丘濬四首
行聖公四景畫明程敏政
題蕭彥祥四景圖明莊泉二首
題湖閣夜歸圖金宮公璽
吹笛圖元盧集
孤舟橫笛王淵
蘆汀夜笛圖明金幼孜
橫笛圖明李東
題老嫗騎牛吹笛圖明宮氏
題江南煙雨騎驢圖明中
題畫卷騎驢踏雪元
雪騎圖元程鉅夫
題劉旋之騎牛圖明高啓
劉旋之騎牛圖明張鳳翼
題傅車圖明張鳳翼
曉起圖明唐寅
閭下觀竹筍圖宋孔武仲
題僧法傳為沈仲一畫聽松圖宋陳與義
聽松圖元張憲
溪行看松圖小卷明李日華
跋張龍丘簪花圖元王惲
雪樓探梅圖元程鉅夫
種柳圖元楊載
觀桃圖明姚綬
題金華宗原常性父洗桐圖
採芝圖明張泰
白雲深山樵芝者明
羣鬼春嬉圖明
童戲圖
題管夫人山水繡佛圖
題月支送花圖明

御定歷代題畫詩類卷第五十二 翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

閒適類

題茂安兄藏春圖 宋 范 浚

春入名園何處尋東風引步上崎嶔平鋪四面雲風合曲折一丘花木深碧草華滋迷絶徑綠蔭護芳林品光向此知歸處長與先生供詩吟

晨予處齋春圖卷 元 張 珪

東風一様翠紅新經水青山又可人對得春山更深處仙源

晨予處齋春圖 宋 濂

冰解泥融生水潤初花爛漫點未庭院天桃嘯火柳金嫩深谷鶯啼聽已看花影淡杯臨綠粉增春晚野郊風細細遊人醉以天爲幕詔許陰濃春可被行來樹下實相參與目無言心自

熟黃蜂逐蕊上下穿花此處更停驂

春遊圖 明 卞 榮

遊絲百尺蕩空濶天上有人落白髮人生行樂及少年金縷一聲杯百罰朝朝兩騎出郭東桃花如雨吹東風願倚遊絲繫西日不教便入咸池中

題春日玩芳圖 明 汪廣洋

杖策花樹間拂石花樹下搞辭妙天趣緩步及時暇芳洲漾清波老鄰散春野彼已山人終非遊秦者

園池春晚圖 明 楊 慎

方塘舍廣薄名園競雜英花光紅萬疊柳色綠千重戲水鳥閒鬬鳴禽時哢聲萬態千名總無雜聲色知可託冶遊空役情青雲從東映白日向西傾東

家藏馬遠春山行樂大幅 明 祝允明

淑侯嫻川石初景清林窪花光紅石坂楊柳共依依朱絃豈行樂隨往抱希微無論過高賞眞景在道無違

春園圖 明 廖道南

青陽司令收景遲園花未盡紛成蹊秦樓自迴綠奔峰戲綵相追隨春水演成無盡意心如木奴千頭洞庭曉竹若萬箇瀟湘春意看轉筆玄明殿南宮西苑宿海棠十丈波洲五色芝燦雪雨屋雉飛各對斜陽裏化作鴛鴦天子文恭長春萬壽

一徑花落孤舟春水生 明 張 寧

林外春陰晴風作門徑幽深時花落東家春色過西家井口雞根亂漂泊淺與新水繞門庭煙波遠欲載詩秘過洞庭

春野圖

北門之外多佳麗白水茫茫遠天際中有幽人春野翁蓧荷 明 徐 渭

秫芰紉衣袂春野讀書留萬卷只今一字不欲看只將元氣
手中調不許紅塵眼中散昨者鑄器錄九還吾欲從之乞一
丹青牛在田不肯語醒衰大笠天將雨

題朝元宮劉道人秋靜圖 元 王 惲

紫極宮深景氣秋脩脩總竹發詩愁調仙千古風流句翰與
歐公作巧偷

少年心事讀書臺京洛人郊塵滿衣說是漢庄空夫寂一聲
猶憶樹頭來

山樓眺望圖 元 吳師道

荒屋蒼蒼映高樹樹杪秋色露棲安中有客獨佳句時溪上
何人却歸去風埃低垂吾作為我留嗟嘗浮事其間時聽落

意未已一夜夢遶江南山 元 張 翥

萬落秋況圖

小史堆前煙水空淮山無數真最苦使君投筆寫秋色升平
唱橈乘晚風幾處漁家依落木半汀殘照下飛鴻白雲望斷
仙遊遠應在蓬萊碧海中

題馬文仲畫秋亭野望 元 姚文奐

黃葉蕭蕭聲自雨西風夜作雜人語秋亭野色滿江南誰識
玄霜千萬杵

題王明府畫下秋興圖 明 汪道昆

點綴秋容亦費思芙蓉泉上晚晴時景於佳處煩清賞興到
無聲絕有詩天外好山來隱隱雲邊歸鳥去遲遲更降紫騮

哦松者多是長安杜拾遺

謝庭循白雪秋景

洞庭八月秋風早楊柳蕭蕭已漸應老却下茅堂漆帝屢叙冀
閒門對幽鳥居人無事不出門林深地僻如荒郊門前道上
草馬絕過酒舊沽濁醪新壓江清水落沙石出水底渾疑見蛟
室懸織物皆有情君莫嘆紫綬金章非我願但願長江清且淺

水文漾漾舍北流中宵物淨月似鉤之今我增離憂若今善
君得供御下筆能有神勿令漫圖一葉夜向南去

倪雲林秋林野興圖 元 吳 寬

經組堂前未厭官人安坐興天香遠到閣中有清齋欲掃
繁花留杖屨秋林野興入毫端

送玉簫鎮紹經余欲廣西幕府 李學士薇園秋雪峰雪野望

玉堂仙人入直罷日照門前生曉寒平臨萬頃風夜作雜人語
遥對凡前山紫微深深日卓午石爛微涼滿南門黃葉飛
泉瀑寒雲根色駐蓂莢古仙人步屐出幽林長嘯時逢鸞鳳
首手揮絲桐琴吟芳杜月親采有弹素琴書便似有餘清竹
窓今夜月莫明誰言西掖無人夢有夏山蘿薜情

東嵐秋思爲江田藏家題　明　李叔玉

東嵐別是一人家煙水蒼茫島嶼間徐嘯空林朝霧薄鴻歸
斷渚夕陽殘漁人尚識桃源路樵子還尋石室山桑梓別來
今已拱不知遼鶴幾時還

題李將軍四時行樂圖　明　丘濬

春游細柳

日華淡淡雲陰薄兵衛森森擁鈴閣旌旗不動柳風輕劒戟
無聲花雨落將軍新試越羅衣兩袖春風耕地要閑過三軍

超距樂晚涼乘興詠歌歸

夏坐松林

松風法鼓響空山翠滴空火雲冷盡無事枕戈眠萬馬

不嘶清晝永將軍燕坐疑清香靜對珠數萬慮忘不用更羅

諸葛羽溶溶心月自生涼

秋郊挾彈

霜染楓林秋氣清潦水收痕山露骨雁鴻一夜化爲鷹百鳥
含羞傍林麓將軍小隊出西郊金環壓纏青驄騎霹靂一聲
軍吏賀半空雲外落雙鵰

冬野行圍

凍雲不飛朔風直野獸畏寒出還沒角弓鳴鶻赴鷹飛寶劒
吐芒驚鬼哭將軍自控五花驄翩翩雲騎爭追從射殺南山
白額虎碧油幢底夜論功

衍聖公四景畫　明　程敏政

山前亭子萬松聲漢上桃花一樹明安得此中陪杖屨時時
閒坐復閒行

不愛紅塵愛白蓮一塘月色小童吹火剪殘句可堪
江南罷官無船

一道澄江抱小峰衆人相約采芙蓉小亭坐納秋聲遠別浦
征鴻隔岸鐘

獨泉吟罷下水涯乎音回折得香枝遥知野徑詩成處正及
山房雪霽時

題畫扇作四景圖　明　許　紘

昨夜東風入幽谷春草生香黃鶯出喬木茅簷暮雲歸八九家中有
先生讀書屋前於靜無塵客宜白雲堆裏長晤對只恐鳴鳴

孤舟橫笛 王晉卿筆 元 王 惲

秋風葉下洞庭波橫吹歸時逸興多筆底分明詩外意武昌南岸老人歌

蘆汀夜笛圖 明 金幼孜

上下天光接水光滿汀蘆葉響蒼蒼一聲長笛驚殘夢明月滿船風露涼

橫笛圖 馬臨安景題 明 劉 泰

重巒重巘峰巒過雨新日夜風吹綠半溪頭從來不識塵勞事輸與船頭弄笛人

題老嫗騎牛吹笛圖 明 范 氏宮人

玉環賜死馬嵬坡山寨昭君怨更多爭似阿蒲婆牛背穩笛中時不復疑當天聖間實兒休明詩豈無理人何終懼塵缺廣暖今屬裏記憶來說欲施滿芬遠莫提載詞廬山詩

劉凝之騎牛圖 元 何 中

夫子初亦仕絃歌頗之湖園廬勿忽在念餅綬言歸期方春養孤犢既耕亦以騎春風草茫茫出遊徧山陂田家有美酒輒酔不復疑當天聖間實兒休明詩豈無理人何終懼塵缺廣暖今屬裏記憶來說欲施滿芬遠莫提載詞廬山詩

吹出太平歌 元 陳 深

題江南煙雨騎驢圖

風發發雨蕭蕭渡船未渡山相招騎驢不知前路遥路抵何處南山之南且穩住莫向長安街上去京尹今無韓吏部

題畫扇騎驢踏雪 元 程鉅夫

雪沒驢腰白行行詩興催不因太清絶那肯犯寒來

雪騎圖 元 何 中

都城五月已炎歊思尺西山迹漫遥何處只今如此雪煩君小住我聊銷

題劉凝之騎牛圖 明 戴 良

日落未落西山前誰家老翁牛背眠短身曲局聳兩肩山花插帽爲偏左手執牛右捉鞭牛行不動穩若船一童衝冷手握拳迎風鼓勢走欲先荒郊暮暮草纖纖云是匡廬古道邊匡廬山水好盤旋此日劉公初掛冠劉公作令天聖間民物熙熙德化宣世上浮榮值幾錢白髮東歸耕石田當時出處亦偶然乃留清迹後人看長安城中足豪賢車騎駢羅氣灼天一朝變滅如雲煙姓字寥寥傳我觀劉公差獨賢

題停車圖 明 高 啓

獨立茅門嫩柱笻驢絲涼拂豆花風曙鴉無數盤旋處綠樹

炊煙忽氣互升沉石磴流泉響玉琴莫怪山中少推轂停車枝頭一綫紅

曉起圖 明 張鳳翼

閣下觀竹筍圖

我家廬山下綠竹當陰森雷迸狂籜萬點羣玉簪別來經歲時脱肉塵土侵欲見此圖畫超然豁煩襟方幅藏萬里環以青山岑旁飛清泠泉下有滿澗瀨林悦惚如夢到杖笻聽幽禽欲投環堵室浩渺忽難尋人生諒自苦一官詠蹄涔搖尾

宋 孔武仲

增光華豈知滄海深處卿衛白璧孟季子奉黃金貪得以忘我
俱非賢達心何如返鄉國坡塢窮差參茅廬當天風時聽笙
簧音

題僧法傳爲沈仲一畫聽松圖　宋　陳傅良

古松不知幾千年直榦欲上干青天樛枝下與人世接冷與
過之萬竅喧猨驚鶴怪樵牧遊百鬼愁絶誰傍邊紛紛海內
絲竹耳何處繚繞來雕仙整襟拱聽移永日置琴弗顧僮敬
眠松風有際意無盡莊騷不數惟易玄嗟乎深山大澤松不
乏斯人往往千載之陳綯筆端若有神授學力一日忽在斯抱
前上齋虛靜對立久晴昊亦爲生蒼煙擘宏韋偃嘗已朽畫
工一世脂粉便北湖居士安得比奄有三子雲山傳北湖居

士雲山傳吾詩孰與杜老起九原

聽松圖　元　張　憲

洪巖羽士氅衣輕脚踏青鞋踏玉京直壁倒懸松萬尺盤陀
石上聽秋聲

溪行看松圖小卷　元　李日華

閣外雲山隔岸峯去帆漠漠帶雲容新涼頓起蘋花夢緩步
來看拂水松

跋張龍丘簪花圖　元　王　惲

醉吟賞盡洛陽春老與坡仙作近鄰未礙一枝長在眼靜庵
方寸本無塵龍丘子晚居黃冠號靜庵居士與東坡爲鄰

雪樓探梅圖　元　程鉅夫

竹樹參差老不才四山壁立雪埋門何如卿衛白璧

御定歷代題畫詩類卷第五十二目錄
閨適類
和姜伯揮見贈醉吟畫詩 宋郭祥正
范寬筆宋朱子
李昭道畫卷元劉文原
李昭道畫卷元吳鎮
馬和之卷元吳鎮
題趙仲穆畫送鄭榮泉之 鄭元吳鎮
題馬遠畫元陳基
朱澤民畫元鄭元祐
題畫元鄭元祐六首
題倪元鎮畫元顧瑛
題畫元倪瓚十八首
題魏明鈞畫元郭翼
題畫元貢性之三首
題畫扇元錢惟善
大年便面元郭畀
題天游畫元華幼武
題陸某寄元畫詩畫元華幼武
題張道師所藏畫元周砥
顧雲屋畫元唐肅
畫意元馬臻十三首

曲闌護春小園內芳草芊綿織新翠屏山牡丹開暖風吹墮輕紅粉香碎誰家兒女蜀錦裙柔髮初剃靛色光兩三三戲晴晝歡呼競出花臺傍鞦韆木架雙旗插綵繩低垂畫板滑向前推送身轉高架上連環韻鳴軋脚尖背蹴香塵飛珠汗微沾金縷衣丹青假面恣塗抹舞腰更把斕斑圍嬌娥並坐遺錢線手弄折枝情戀戀花腔小鼓閒不敲竹馬金鏡拋地偏玉蜆樸蝶意自癡紫蘭綠葉紛離披君不見聖主仁恩致蒼育四海民物陶春熙

題管夫人山樓繡佛圖 明 邢侗

竹繞層樓習習絲絲縷縷貌雲鬟倭墜粟素面流輕粉尚憶羊肝半臂斜

題月夜送花圖 陳繼儒

藹藹桂父巖澗凝凝月上亭臺卷舒風開門客載花來

郭天錫畫卷元張雨
題人物山水元陶宗儀
題畫明陶安
畫爲包師勝題明楊基
畫明張羽
畫明王行二首
題畫明張紳
題畫明葛孔明
爲彭中題畫明龔璛
題畫明王燾
爲沈趣菴題畫明高棅
題畫扇明陳獻
題畫明唐寅二首
題畫明徐渭二首
題許廷冕職方畫明李東陽
雜畫絕句明李東陽二首
題畫明吳寬二首
題畫明王雲鳳
題畫明文彭
郭天錫畫卷明黃珫
題畫明羅玘
題畫明賀甫
題畫明唐寅
題張性夫小景明顧清四首
畫意明孫偉
小畫明錢穀二首
題畫明寇天敘
看畫口號明馬明衡
題畫明董其昌三首
題畫明凌雲
丙寅四月收蘇穆之畫湯可卿扇明李日華四首
題畫明李日華四首

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

閑適類

和姜伯輝見贈醉吟畫詩　宋 郭祥正

蒼崖一萬丈中寫白玉泉飛鳥度不得而我長攀緣洗盡心地垢吟成元化篇更復有何物一尊當我前忽逢妻伯輝來童涵冰淵閒談了無迹所得全於天便欲脫青衫追我江東船結交要終始相忘復顓然徑呼妙手畫秋江霜景全冰輪正卓午照影無陂偏誰能騎寒鯨塞世路空流連咄哉可以往揮手從飛仙

題馬遠畫　元 鄭文原

屋角東風吹柳絲杏花開到最高枝春來陌上多車馬此老醉眠多不知

宋濂民畫

溶溶溪水碧如藍青山綠樹家在白雲深處畫中看

閑意山人去住心何日已於此欲投簪

題畫六首　元 鄭元祐

舒嘯風林雲滿谷白駒空谷草萋萋相逢不作蘇門嘯誰有長松鶴未棲

溪足清溪水已寒青山猶有此衣冠黃塵三尺烏靴底誰與歸來把釣竿

水繞山迴深復深白雲都是住溪陰溪南十畝堪耕種何必窗中季子金

桂樹連蜷山石幽蕭然況復近清秋只愁畏壘無尸祝不如長年為商賈

桃花源上蝶飛飛漁郎欲歸迷舊徑白山青一回首落紅如雨點春衣

仙人樓觀隔層霞隱者煙蘿便作家萬壑千巖何處覓停橈
試問碧桃花

題倪元鎮畫

元 陳基

西池亭館帶芙蓉不減一萬重此日畫圖看不足滿簾秋雨夢吳淞

題畫贈王仲和

元 倪瓚

曾住南湖宅於今已十年黃粱猶自夢喬木故依然雨雜鳴渠溜雲連煮水煙何時重相遇燭酔得佳眠

題畫贈張玄度

元 倪瓚

蕭條江渚上丹穢晚相過美人隔秋水悵望誰能和予悠悠頓姑鳴故人邀我留三宿荳畦籬落居獨松臨陸續酌山酥燈影縱橫寫風竹水光雲氣共悠悠鶴思鷗情樂此留無禍無衣悲亂離

三疊三沐嗟咿嗄君自息機江上住我且沿洄從此去圖詩新詩草草裁眼前流光水東注

題畫六首

元 倪瓚

雨過黃陵廟下雲生玉女井邊野雉雛鳴斜日鷓鴣啼破林

畫寄王雲浦

元 倪瓚

蕭散野公子衡門飲水清拔開青鳥遊砌下綠苔生山色排簷入江波照眼明開圖想幽境欲爲寫閑情

題畫四首

元 倪瓚

江上秋雨時泊舟煙水汀孤吟誰和予悠悠頓姑鳴故人邀我留三宿荳畦籬落居獨松臨陸續酌山酥燈影縱橫寫風竹水光雲氣共悠悠鶴思鷗情樂此留無禍無衣悲亂離

三疊三沐嗟咿嗄君自息機江上住我且沿洄從此去圖詩新詩草草裁眼前流光水東注

題畫六首

元 倪瓚

雨過黃陵廟下雲生玉女井邊野雉雛鳴斜日鷓鴣啼破林

畫題倪瓚

元 倪瓚

月下參差雙玉燈前簫散孤鳥宿梧桐

竹上誰彈清淚如鉛泰山斑痕滿眼湘江波浪望窮白鳥飛遲

高樹長松共晚蒼荷野石同卑於畫王家公子畫白鷺神清

尚柳喬柯小閣水光山色衍衍未老作閑居賦無錢對北海尊

浮大廟前雨過畫圖濕日暖黃塵起如今夢裏春風愁行雲

畫題倪瓚

元 倪瓚

知君住近西湖曲門水淪漣似剡川窓下青松高百尺時時落雪滿琴絃

題陳仲美畫大張公居圖

元 倪瓚

杜老茅堂倚石根往來西澗與東村一庭秋雨青苔色自起釣簾舊緑尊

斜日西風吹蘆絲枝圖弄翰學見蜡釣竿拂著珊瑚樹張祐題詩我所師

題畫二首

元 倪瓚

南望銅官曉色新三株松下一茅亭何當躍足臨前澗坐石閒看相鶴經

坦腹江亭枕束書澄清江水自空虛修篁古木悠悠思何處
青山可卜居

題小幅畫　元倪瓚

複谷迴巒地欠寥參天老樹拂雲霄幽人樂事知多少拖杖
尋詩過板橋

題扇畫　元倪瓚

荷茉田田柳弄陰蒹葭蒲短短還深鳥飛魚躍皆天趣靜裏
遊觀一賞心

一代舒王不數人曾哦雪竹與霜筠雲林野思生幽夢睡起
濡毫一寫眞

題碧明鉉畫　元鄭韶

老翁住在浣花溪日日哦詩及盆栽底樣江見船星不知
春水到柴門

題畫　元貢性之

石瀨清冰合黃山白戰塵逍遙人禁得冷抉醉渭溪橋

題畫　元貢性之

桃花紅綻新橋邊柳垂陰散綠座記得少年曾取醉玉人
扶上總宜鞍

一江春水晚微茫醉倚篷窗容思長想聽笛韻雲外落松風
輕度鬢絲涼

題畫扇　元錢維善

銀氣蒸成雲白晨霜散作空青中有幽人小隱松風洞水冷
疎雨灑荷氣微涼生柳陰閑亭不受暑坐古清湖心無客且
龍碁有風宜披襟向來行路錯足底黃埃深此意一領略落
日孤蟬吟

題天游畫　元華幼武

仙翁詩創金壺汁信筆塗抹相依作畫看泉谷松聲流別澗雨將
雲氣出層巒家酒採菱懷老楫妓登臨憶謝安一笑頓忘
塵世事也須卜築若江干

題陸菜寄元暈詩畫　元華幼武

幷詩遺明珠清閟鎖寒玉二美從何來天風落茅屋屋下有
徵士孤吟坐頻促投閒詩興新
秋風動歸思夕影弄明月朝光淡時旭念茲在客可望那可
遏

題張道師所藏畫　元周砥

秋月無風度波遲珊珊玉樹約石參差明朝我亦三山去爲待
騎黃白鹿騎

顧雲屋畫　元唐肅

江深石林秋閒來作客遊屋前銷接籐花秋荷過頭峰對千
重色潮聽一派流活多論詩身不逐閒愁繞渺雲生蘚衣
蒼樹陰洲無端彼幽閑飛去一雙鷗

畫意　元馬臻

千樹萬樹梅花發三弄五聲聽鵜鴂溪山春色好人眼但見
物物生詩情

寒空點淡飛鳥沒某丘某壑同一色絶憐驢背苦吟人風雪
打頭烏帽側

紅塵堆裏嫌低頴石路沿溪入亂山擬向雲邊種黃獨終時
容我屋三間

支節路入諸峰頂回首繁華謝朝槿古來天下多名山不是
終南終不隱

江花江草映江樓寫出江天一片秋隔岸小橋低數尺淡煙
消處見漁舟

千章古木見青紅路接溪村出某鐘衆老無人賦招隱山空
更入兩三重

吳儂生長浙江干慣見秋濤拍夜灣老去怕風兼怕水不妨
得入畫圖看

有客騎驢入林麓山深疑是王宮谷平生輞與釣魚船獨木
橋邊結茅屋

數間草屋山堂靜夾岸桃花流水香愁殺武陵回棹客不知
人世幾斜陽

平生丘壑老棲遲敢信臺端為發揮忽憶楚江江上見雙鳧
帖帖帶雲飛

山人自樂山中趣閒訪山家入山去記得西峰阿那邊亂雲
遮斷無尋處

江雲島鶴俊林影境曾心融深省可惜長艘載利名乾坤
清氣無人領

緣溪路滑蹇驢澀水色山光總入詩還勝襄陽孟夫子滿身
風雪滿橋時

郭天錫畫寒

林間風雨遊盤礴知有只消深淺屏風疊翠頭作
蘇郎寺意圖

題人物山水

陶宗儀

古貳衣成學遠山雪汗晏徐石頭凡上溪蓑滑旋掃
松花對客書

題畫

明 陶安

鼓罷瑤琴策杖還空山流水白雲閒桃花滿地不知處
先生不出山

畫為白練裙題

疎簾半捲絲絲雨菱荷花開淡淡風自向江湖水近松深秋色未用
招招白羽隔岸人家依綠樹

倚篷閒看紅蓼汀高心

畫

疎散元非用世才日高林下自裁苔冬青樹底來
高館疎簾晚午閒詩書故人不來山中本自無尋主誰得

明 王行

明 張羽

明 湯益

家童埽緑苔
雨後飛泉下碧湍長松修竹草堂寒無人解識高人意溪上青山獨自看

題畫　明　張紳

高樹漏疎雨滴遲下銀牀美人卷簾坐寶鴨添生香風吹緑荷葉露出雙鴛鴦

題畫　明　葛孔明

結屋高人占一丘閒行小立俯清流青山落手誰爭得一片詩情在杖頭

爲彦中題畫　明　龔翊

青山之青如佛頭白雲化作寒泉流翠擁塵土飛不到眼中

景物俱清幽若人自是好靜者山居五柳先生倚每花堪尊爲高與說屐樂從魚鳥游印笑時人苦不達漏盡鳴鐘猶未休君不見小雲大塔西王峰下一菴已遂吾蒐裘共論心事步相過斗酒當爲山妻謀

題畫　明　王燧

渡頭初唱采菱歌南浦西風漲緑波正是晚宗新雨後青山不似白雲多

爲沈趣菴題畫　明　偶桓

溪山深處野人居小小簾櫳半閉窗亟酒面松風吹欲醒花落半牀書

題畫扇　大參琉球　明　陳顯

自適閒邊趣誰言分外求看山一瓢酒載月五湖舟秋水清吟思西風冷釣來維底所浦里千古可同流

題畫　明　陳寵章

水面田田荷葉開點點露出芙蓉花主子贈之以藥女也不績其麻

門前綠樹山堂靜門掩柴扉客自來石橋橫徑紅雨草閣釣簾白雲

題畫　明　徐博

一聲啼鳥春林曉轉覺芳草滿池塘吹滿硯池頭向時載酒江東去今日山堂畫雪回一片閒情誰解得晚風

溪上破球梅

題許廷章職方畫　明　李東陽

路轉循岡背橋回傍水根幽人不到處茅屋自成村清樹經秋落山鎮向晚昏偶然一揖手相與倒芳尊

雜畫絶句　明　李東陽

雪滿千山路茅堂只數椽此人與修竹相對不知年

春岸桃花開江頭夜來雨借問垂釣翁中流深幾許

題畫　明　吳寬

脩然掩陋室幸此絶塵缺偶月開水墨圖頗慰山林想危峯峻深碧湖水平於掌喬木四五株秋氣始蕭爽不逢弄舟人似聽伐木響二老足高致多暇自來往落照巖巖姿臨流更欣

賞

題啓南畫

明 吳寬

閉戶蕭然亂雪中已無賓客晚堂空梧桐獨擬忘爲我老能揮愛此公却憶石橋臨絕澗似聞茆屋春秋風十年別却西莊路歲莫相思白髮同

題畫

明 王雲鳳

草履麻衣也自華杖藜徐步定誰家山人欲訪岡頭竹猶有春來市上花

題畫

明 文森

石上牧翁坐垂楊拂髮絲閑情與幽思不復許人知

郭天錫畫卷

明 黃玠

門外馬蹄三尺塵屋底青山看白雲不知身世在城市但愛爽氣吹冠巾鴨背難頭露沙洛彷彿西陵與漁浦憶人歸興滿江東煙樹半沉天欲雨

題畫

明 羅紘

入山採藥集山深愁日空林獨自行木客時爲作木肥最愛溪邊春泥暖荷鋤莫待野潮前淺白雲滿

題畫

明 賀甫

畫舫西湖載酒行藕花風度管絃聲餘情未盡歸來晚猶夢扁舟月又生

題畫

明 唐寅

春風修禊憶江南酒檻茶鑪共一搶尋向人家好花處不通名姓即停驂

題南畫

明 吳寬

閉戶蕭然亂雪中已無賓客晚堂空梧梧獨擬忘爲我老能揮愛此公却憶石橋臨絕澗似聞茆屋春秋風十年別却西莊路歲莫相思白髮同

題畫

明 王雲鳳

草履麻衣也自華杖藜徐步定誰家山人欲訪岡頭竹猶有春來市上花

題畫

明 文森

石上牧翁坐垂楊拂髮絲閑情與幽思不復許人知

郭天錫畫卷

明 黃玠

門外馬蹄三尺塵屋底青山看白雲不知身世在城市但愛爽氣吹冠巾鴨背難頭露沙洛彷彿西陵與漁浦憶人歸興滿江東煙樹半沉天欲雨

題畫

明 羅紘

入山採藥集山深愁日空林獨自行木客時爲作木肥最愛溪邊春泥暖荷鋤莫待野潮前淺白雲滿

題畫

明 賀甫

畫舫西湖載酒行藕花風度管絃聲餘情未盡歸來晚猶夢扁舟月又生

題畫

明 唐寅

春風修禊憶江南酒檻茶鑪共一搶尋向人家好花處不通名姓即停驂

題南畫

明 吳寬

閉戶蕭然亂雪中已無賓客晚堂空梧梧獨擬忘爲我老能揮愛此公却憶石橋臨絕澗似聞茆屋春秋風十年別却西莊路歲莫相思白髮同

題畫

明 王雲鳳

草履麻衣也自華杖藜徐步定誰家山人欲訪岡頭竹猶有春來市上花

題畫

明 文森

石上牧翁坐垂楊拂髮絲閑情與幽思不復許人知

郭天錫畫卷

明 黃玠

門外馬蹄三尺塵屋底青山看白雲不知身世在城市但愛爽氣吹冠巾鴨背難頭露沙洛彷彿西陵與漁浦憶人歸興滿江東煙樹半沉天欲雨

題畫

明 羅紘

入山採藥集山深愁日空林獨自行木客時爲作木肥最愛溪邊春泥暖荷鋤莫待野潮前淺白雲滿

題畫

明 賀甫

畫舫西湖載酒行藕花風度管絃聲餘情未盡歸來晚猶夢扁舟月又生

題畫

明 唐寅

春風修禊憶江南酒檻茶鑪共一搶尋向人家好花處不通名姓即停驂

題畫

明 周用

楓葉野芙蓉陰籬花沙岸雨秋葉亦自紅豁然開旦白客從何處來坐我松上石

題畫

明 周用

步入清幽境秋色亦可愛采采芙蓉花聊贈蘭木落芙蓉氣風吹衣帶古時載石壁偶爾聞鳴猿東山欲生月

題張性夫小景四絕句

明 顧清

寂寂空山裏春和草自芳隔溪人不見髣髴喚劉郎

水木陰森處茅堂四五間主人容直道獨手看青山

秋氣著林薄爾修門戶閉兒童拾松子莫莫不知還

野行不出遠步入橋之東西時農事急來邊村運連所砍抱

澗人說心於此同坐看薄雲生始婚桃花叢柴門澹松桂雖

聲鳴午春幽甜滴天性淡自春飛鴻妈然吾得我意在忘言

中

小畫二首

明 顧璘

斜日雲橫薄暮空江木落高秋雲外雁梁自足人間繒繳何求

洋葦江楓共遠方鳧白鷺爭飛借問漁舟安在欲來垂釣宜歸

題畫

十月梅花開已多寒鴉棲遍野橋過亦知全紫趙前賢茶比當前清興何

明 寇天敘

看畫口號

何處三公指向空白頭西笑日東紅三公久視如相識為有子虛無是公

明 湯顯祖

題畫

炊煙連斷霧籬落亂松亭中有靜者單讀淨名經

明 董其昌

題畫

煙渚鷺外晴峯書畫船何須苦覓句觸眼自成篇

明 董其昌

題畫

何處江山好定居卜芳鄰煙霞生遠壑雲樹繞幽人已恭芒鞋興蒼藤杖

明 陳繼儒

猶傳說劍書

題畫

花錢半鶴糧

丙寅日月做燕辰之畫湯可卿扇

明 李日華

山高煙晚綠深深愛煞南來花宇風欲向溪南放黃稿酒瓢

寺卷在墻東

題畫扇

夢醒春愁睡起遲一林凍雨濕胭脂詩句被子無人見只有飛來白鷺鷥

明 李日華

沈天生求畫扇題

車馬風塵屬壯時得閑今不很閑裡泉光雲影虛亭畔定不將人染鬢絲

為天錫上人畫扇

明 湯顯祖

飛錫看山猶不足又將高興落秋光一點夢

題畫與月樓上人

明 李日華

松響半天環洞吹滿耳笙簧知是前生遊葉空山客我疎狂

題畫

明 李日華

秀野疎林野水清亂雲深谷一人行人家只在青山外流出桃花幾許泉白石茶

明 董其昌

題畫

沙鷗人定野閣橋一閣春水接天遙庭亭到日無人到縣有風帆拂柳條

明 李日華

綠暗洞徹此好宇白萬倫宜圖畫莫怪時人數山谷叢要將清響做松雲

御定歷代題畫詩類卷第五十二

古像類

教授李夢符惠賢聖畫像用韻奉酬宋陳傅良
手植梅孔子像元趙孟頫
題宋畫三教暗六祖圖 心王禪五首
范蠡像宋蘇軾
范蠡圖明陳憲章
留侯小像元王逢
邵平像明程敏政
賈臣像明程敏政
鄭子真畫像元楊載二首
淵明像元吳師道
淵明像元吳萊
淵明畫像宋王十朋
張叔厚寫淵明小像
淵明小像元吳鎮
淵明像元王冕
題淵明像元馬琬
題淵明像明吳寬
題陶淵明像
淵明圖明王恭
題淵明像吳寬
題淵明醉像
淵明像明于謙

再題王許支圖宋晁

余以四韻記陸大夫三高圖自謂能省句矣後作絕句增其像之妙宋晁

謝太傅像元趙孟頫

謝安圖明王履

畫淵明元虞集

陶淵明像元劉

張叔厚寫淵明小像

淵明像元吳萊

淵明像元王冕

題淵明像元馬琬

淵明小像元吳鎮

題陶淵明像

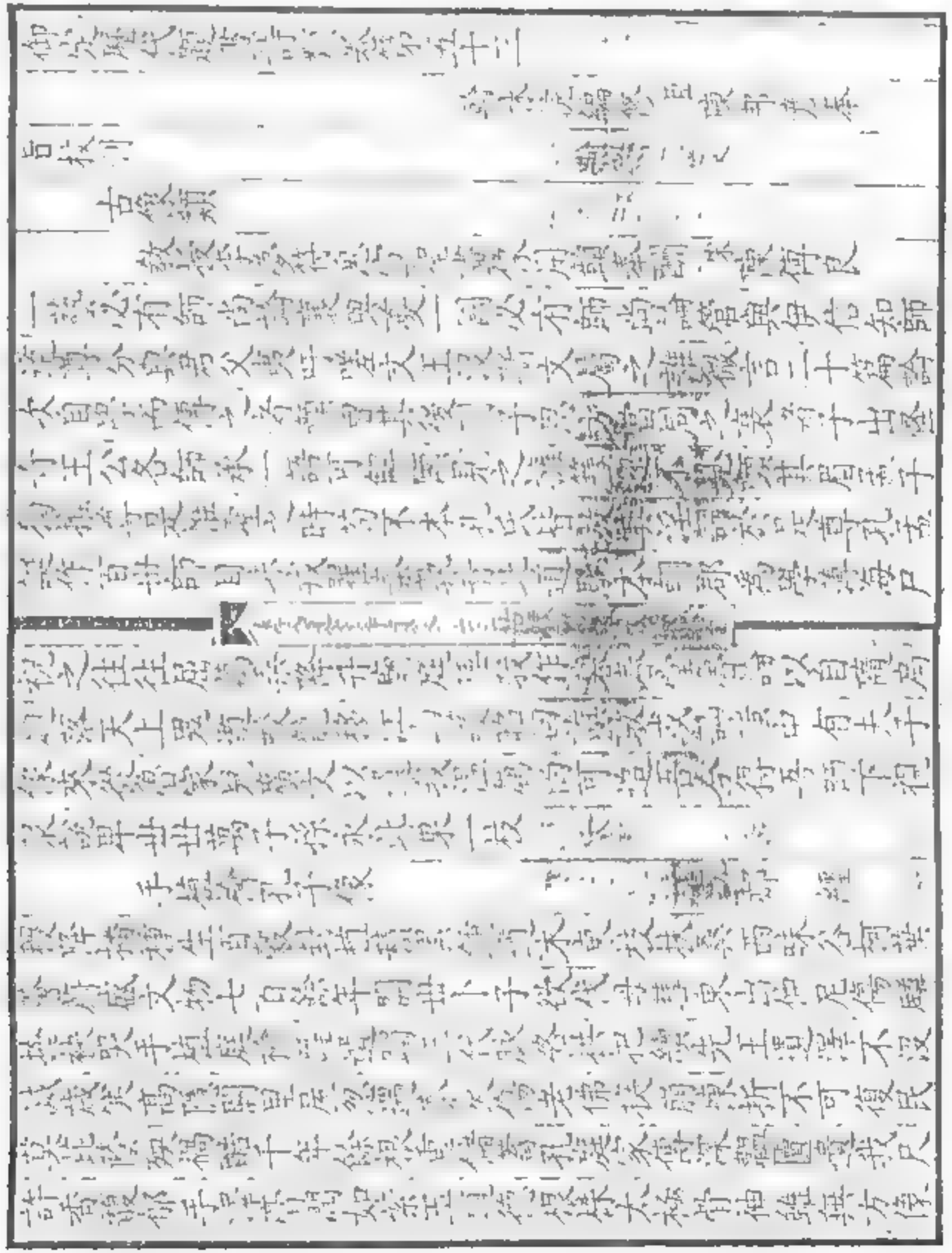
淵明圖明王恭

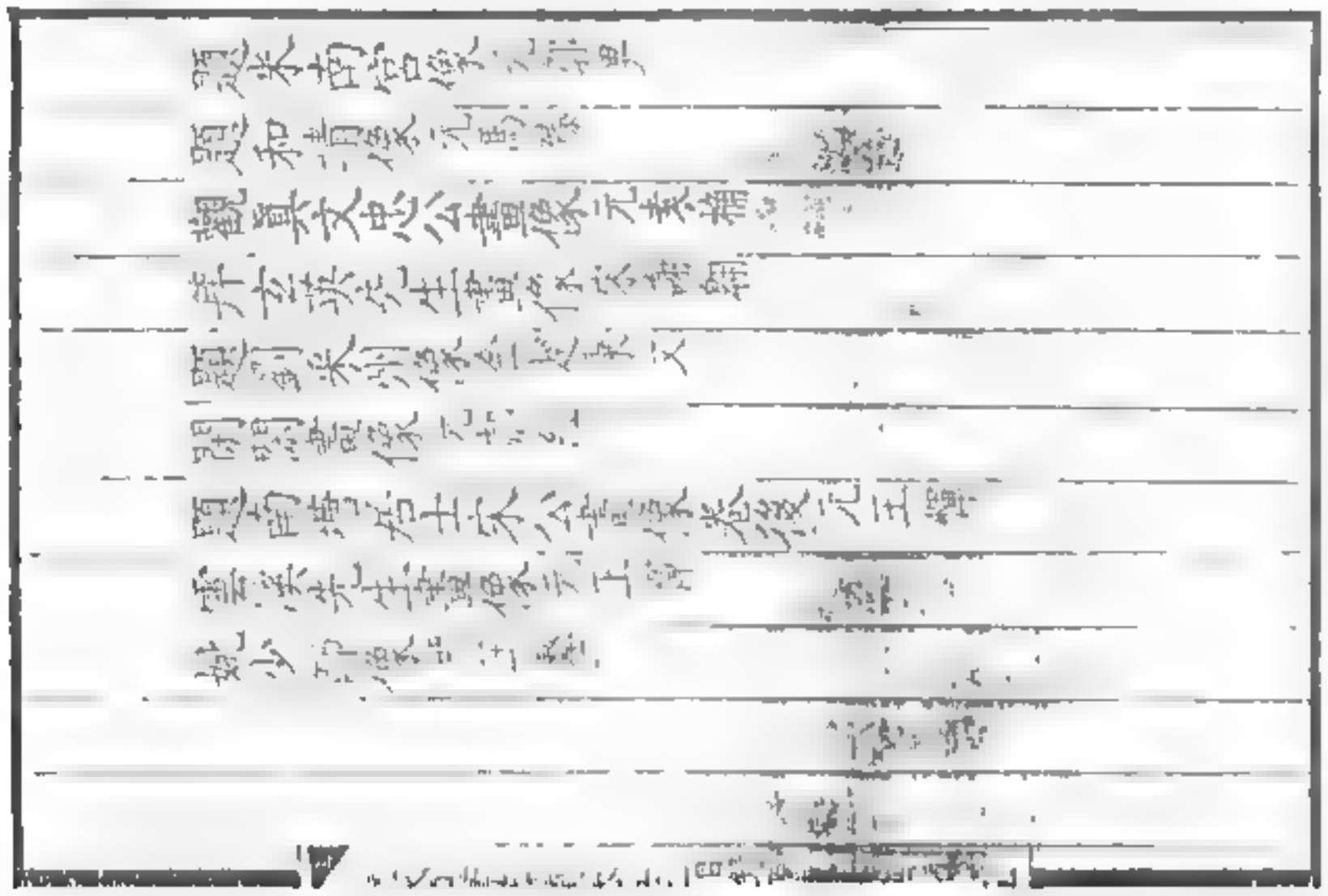
題淵明像吳寬

題淵明醉像

淵明像明于謙

題畫陶靖節明諸承舉
題靖節圖明鄒臞
題淵明像明林景清
題吳興淵明像明余
唐十臣像歌元郝經
題賀監李謫仙二像宋
李太白畫像歌宋僧
和饒節詠周昉畫李白真宋
太白醉頭舒李商
題謫仙像明徐賁
李太白像明王
太白像明劉
題李太白像明虎
太白像明文徵明
題太白像明僧大
堂中畫像探題得杜子美宋歐陽修
杜甫畫像宋王安石
杜子美像元
杜拾遺像元郭
題杜子美像明沈
題少陵像明傅大
次韻魯直書伯時所
孟浩然圖元李
孟浩然畫像元貢師
汾陽王像公題秉文
李翰畫像本
退之畫像宋黃
張祜像明唐寅
白樂天像明唐寅
杜牧像明唐寅
陸龜蒙像宋
陸龜蒙像明
劉夢得像明唐寅
元好問
題八君子圖後宋
韓魏國忠獻王十
元好問
題范文正公真像元
溫公畫像元
題六一東坡像
題趙琳畫東坡石上
東坡先生畫像元
書東坡先生畫像元
蘇子瞻畫像元
題南宮石刻遺像元





彷彿刻劃乾儀鏤坤軸象環基組殷士服瀾翻海口與河目
突兀六經還在腹采木可仰天未祝元氣不死生意足不須
金身救世俗兒肯再拜重祇苦是
草堂竹屋曲不絕生民福我欲載之告四隩斥去偽邪信抑
居端矯吏用聲教物
題宋畫三教晤言圖五首　元　王　惲
兩晉玄風侶老莊高言新意出天華後人莫作無同詩剖析
蕃經助大家
彼言初不出吾書正恐雄辭誕虛坐上若拈花葉罰終滿
當自伊尼居
承華宸翰日華光大定聲明有父皇若汉盛軍無事長沙
書流未容忘
宋　蘇　軾
[illegible]衣莫樂言夜闌容膝安可白由眼孔似悟吾事小紋
平地看殘汽
碧綠禮相喜相依休問珠英是來已著乳燕殘暗裏春
歸無愛絮衣
范蠡像
詔狩射御教吳兒長笑申公為夏姬知幾語始覺有虞鹿更
夫子得西施
范蠡圖　明　陳　鎬
詩中是畫畫中詩昭雪孤舟蕩晚暉同在五湖煙景內是鷗
與不是鴟夷
留侯小像
滿篋高三尺劍子房三寸舌門秦
乾坤從兔飛烏狄龍侯子房無母仇筆墨誰飲老則休
鄧平像　明　程敏政
金貂併與业庭空老國餘閒宰相
原慕采薇翁
買臣像　元　王　惲
雪恥[illegible]東莫笑種瓜生計獨此心
楚天亦蒼蒼
鄧子真像
外迫[illegible]權門必多人為道窮知節緣辟名登朝著忍見
他年漢鼎移
嚴光像　元　楊　載
弱許谷口雖偏民景宜論金得賤臣子解言如許事不知
誰我是利人
一等名重子陵難屈京宜入世看[illegible]程敏政
蓑笠釣磯寒
諸葛武侯像　元　吳　澄
合論陽春孫曾不敢臣若無三顧主何地著斯人
武侯像　元　鄭元祐
魚水君臣百世風雲魚鳥三分天下何經意[illegible]
中原復本支

蜀相像

羽扇綸巾一臥龍誰言匡霸作謀
三分掌握中

題景升太守畫孫策像　宋晁說之

契闊王孫魂夢勞京華一日重遊遊園書不報黃金費歌舞
何妨鎮琅玡月到南樓臥吹笛花發當見辟揮毫如何愛著
須臾閒不使蘇門對楚騷

張翰像

浮世功勞食與魚千鷹莫得水中仙不須更說知機早直為
鱸魚也自賢

成珠寺後登戴山謁于右官像　元吳萊

小立天地窄前登萬山阻誰王采薇處何人遺像寄梵宇柳老題扇橋荷枯釣魚渚
州渺淮楚經略欲記兵保障期安堵安得志誰浩即浪
許護軍曾無紀野戰徒爭武內外
未協和英雄豈豪舉四日聊進屯誰城遊事勢日趨異
朝廷敦撙抑去官寧忤違誓墓獨酸苦父子但法書功動總
塵土青綃每收拾絳筆餘圖詛苦誰復知妙雲龍競拔舞崔
蔡須抗行羊殷特奴虜一鬻或有識野鶩紛難數平生破布
被謾以揩畫肚起扣故墨池長鯨戰風雨

題夏博士晉王羲之右軍像　明方孝孺

南浮因重造石城舊草堂良圖衣冠儼
雀樂廢朝廷放骸右臣疎大令平生最超卓早年門第居臺
閣內史新除與晏如右軍任率真
行止張早學之未與張狂拍掌山神奇蔡
李囊盛守喪修書後遂香風三月山陰曲羣彥流觴映
脩竹一時皆異能千古獨芳躅流落斯文慨古今
後代家聲復導子小字時珍像玉花數行定武抵千金忽見
畫圖傷眼失采手神驚玉立飛鴻疏日晴烏紗彷彿
秋院靜琴如仙子去來與白山河終落漠唯有風塵臺上
月春風依舊照金吹

子昂畫玄妙像　明祝

晉代風氣數二王名家書法過
神游到許鄉

題四時圖

一清曰王右軍平生寫書法獨以能書聞後令吳越士至今
學者猶紛紛于時爭寶愛右軍
二清曰軒轅彌明偶然吟石鼎狂怪楚人為遂令韓吏部至
今安得狂怪名于嗟乎軒轅明
三清曰玉川子忍窮吟月蝕天高可欲死獨對煮茶婢白頭
赤腳老無齒于嗟乎玉川子
四清曰林和靖周程明聖學范韓王政獨對玉梅花山色
湖光耿相映于嗟乎林和靖

上東門外胡雛嘯萬里塵飛洛陽道落龍東度晉中興羣馬

題陸大夫畫逸少遠遊道林　宋晁說之

會稽內史勤筆墨遠遊中坐無一物何事支公愛神駿圖揭
畀齒映頂足拄杖圓笠如意負蓬髮著巾俱肅肅相向忘言
在何許望斷高山空翠麗

再題王許支圖　宋晁說之

海嶽登臨許遠遊上乘雲息下扁舟可憐渾竟不聞道妙翰
神駿却得留右軍嶺世猶懷古何事一朝得支許馬足不動
羣奴癡感深絕俗俱無語

予以四詩記陸大夫二高圖自此物物句矣後作絕
句增畫筆之妙

馬餅獃經度名位俞公王許侍支公野鶴立如石忘却
偶皆在會中

翁大學像　元鄧元祐

秦兵百萬壓東向宗社安危已得知却把高蓁局底看若
猶課清談

謝安圖　元鄧王　越

高臥東山歲月多放情聲伎欲如何後來始為蒼生起却
起伊席上歌

淵明畫像　元鄧元祐

漉酒賦平生

陶淵明像　宋晁說之

詩中甲子春秋筆籬下黃花兩鬢生
不似羲熙時

張敖畫淵明小像　元張雨

千古淵明是俗翁後人空得好形容
那得北牕風

淵明像　元吳師道

路來三徑一年秋自是高賢淵哲流何事鄰翁斗酒何曾
有山不衆頭

淵明像　元宋無

張猪前然我愛之不得姓字一衰翁
閑人畫卷中

淵明小像　元貢師泰

白鹿來山中甲子自表秋呼童掇照門前柳莫放
飛花過石頭

淵明像　元鄭元祐

棄官歸返未衰年日作春物莫道先生長醉義熙年號不
忘

元趙孟頫

宋王十朋

陶靖節像

元 鄭元祐

袖裏新無檄浪跡江湖醒空賦秫孫泰詩悲涼一曲山陽笛滿眼山河是義熙

陶靖節像

元 貢性之

解印歸來尚是頭風麾吹高枕臥一生心事無人識到道逢迎媿督郵

題淵明像

元 馬臻

手捻本爲酒身退名並著那因五斗米便作折腰東籬菊花開採頭不肯住如何千載下却被丹青守

題淵明像

明 貝瓊

素琴無弦不復鼓漉酒邊招持螯又望鼎亦苦早先生掛衣應已逕子房結客報秦日武侯當三漢時古人今人本同調坐對南山惟賦詩

題陶淵明像

明 高遜志

玉山頹兮高巾偏老僕扶持步不前莫笑先生渾不醒醉中猶記義熙年

題淵明圖

明 丘濬

桓公事業晉山河觸目傷心可奈何籬下菊花門外柳時時相對醉吟哦

題淵明像

明 張羽

五兒長大罷卿賢彭澤歸來只醉眠籬下黃花門外柳秋光不似羲熙前

題淵明畫像

明 徐貴

南山秋色滿東籬彭澤歸來絕勝折腰時

題吳偉淵明像并書歸來辭

明 余堯臣

虛館坐清曉高秋零露時佳菊秀可餐思起含晚滋芳馨發
孤思寫此歸來辭餘興猶未已寒玉生疎枝執謂公子懷不
與幽人期撫卷三歎息歎年非義熙

唐十臣像歌 魏徵等 元 郝經

鄭公山立面栗黃袖中隱疏諫章致若堯舜肩禹湯太宗
一鏡今不亡謫仙翩然來帝鄉淋漓龍中倚御牀斗酒百篇
錦繡腸光焰至今萬丈長汾陽沈雄異姓王中興功業冠有
唐人臣始終壽且昌深山大澤龍蛇藏蓍氣貌悛不揚殺
氣凜凜橫天狼回天再造忠且強功名蓋世讓汾陽太師魯
公日角方瞳好不抗百鍊剛腸劍端鉏姦虛杞盜面不
敢望昌黎高冠何昂昂泰山北斗元和綱天衛梅叟端邵堂
先生之氣蓋天下當時流輩退百舍醉中咳唾落珠璣身後
聲名滿夷夏青山木拱三百年今晨乃拜先生畫烏紗之巾
白紵袍岸巾攘臂方出豪神逸八極氣和穆水壺玉斗霜風
高鳴呼先生太絕俗仙風道骨甚真爾然可望不可親懸
知野鶴非雞羣天寶之初天子迎先生醉去不肯屈采石江
頭明月出鼓枻酣歌志願畢只今遺像紛羣間尚有英風爽
毛骨宣州長史粉黛工誰令好細看筆意有俯仰
妙處果在阿堵中人云此畫出吳比吳侯得之喜不寐意笑
所愛豈徒爾亦嘗才死泥塗先生抗節如可起誰爲候之
奉天子作頌文章世千秋萬古與日月光奇章重見梁武帝
先生淚如

洗象衣灌足吾往矣

和徐節孝周詩李白觀瀑圖 宋 陳師道

君不見流花老翁慕勝筆有神解衣磅
礴未必真一朝寫此英妙質似惜只識如花人辭色欲盡玉
色起分明尚帶金井水鳥紗白紵真天人不用更著山巖裏
平生潦倒鮑丘園禁當不識將軍尊猶手猶懷脫靴氣豈是
從來骨相屯仰視空濛鴻鵠舉眼前紛紛那得顧是非榮辱
不到處正恐朝來有新句勿言身後不要名尚得吳侯帶百
金江西勝士與長吟後來不真人身陸沉

太白扇頭

金李端甫

歲冰湖雪高仙才碧海騎鯨望不回今日霜紈見遺像飄然疑自月中來

題劉仙像

李端

鼉鼓聲來已亂雜錦袍脫却恨歸遲秋風江上長吟裏不唱清平古調詞

李太白像

明徐貢

春馭翻香試筆時成奪得錦宮袍歸來笑捉如花妓臥看薔薇月上高

太白像

明王澤

仙人謫墮如詩說理記宋時不應封爵重東京相逢但叱咤誰知斗酒百篇輕

題李太白像

明郎寘

萬古千秋情醉來天地小於斗筆驚神走豪奪自比齊東人大雅猶慳富中叟青春相伴醉鄉中拍浮絲酒喚不醒蓬萊仙人別書府識生天風

題李太白像

明沈周

風骨神仙品文章浩蕩人世間金榜高天上玉麒麟江月在歌夜宮花醉眼春獨翰黃綢詔士不見永王璘

太白像

明王鏊文徵明

宮袍錯落濺春風玉雪琳瑯滿硯中殘夜屋梁梅落月碧天秋水洗芙蓉麒麟豈是人間物眉宇今從畫裏逢一語不酬千載詰匡廬山下有雲松

題太白像

明僧大圭

歌罷梁塵聚落月滿屋天風兩袖錦初實花奇莫草清平調飛燕深宮不耐寒

堂中畫像探題得杜子美

宋歐陽脩

風雅久寂寞吾思見其人杜君詩之豪來者孰比倫生爲一身窮死也萬世珍已前可垂後士無着賤貧

杜甫畫像

宋王安石

吾觀少陵詩爲與元氣侔力能排天斡九地壯顏毅色不可求浩浩湯湯八極中生物豈不稠此獨鈍惟昔開元全盛日小臣奏賦明光裏自謂頗挾軒與才忽忽乘之三十載一旦見用期堯舜致君堯舜上再使風俗還淳古窮年忘愛子不忍舍去遂以羈旅終憂端齊終南山坐覺四海清回頭指麒麟圖畫麟閣煙消滅

寒窗燈影照孤吟一卷清詩百感侵拜杜心香無限淚公亦少陵人

題杜工部畫像

元許有壬

拜杜心香無限淚公亦少陵人漫語寄語沿流若流到江西不是春

杜拾遺像

元謝應芳

國破家何在窮途更莫辭七歌同谷裏再拜杜鵑前朝謁長安滿騎驢短褐穿書圖憔悴色猶是憂天

題杜子美像

明沈周

貧莫容身道自尊先生肝膽照乾坤淚因感事時時有詩不忘君首首存孔崔豈知牛有角杜鵑還識帝遺魂千年珍重

丹青在大雅何從著讀言
題少陵像　明　僧大圭
關山雲冷笛聲秋一曲南征感舊遊滿地月明雙鬢雪斷腸今夜望鄜州
次韻魯直書王摩詰　宋　蘇　軾
前身陶彭澤後身韋蘇州欲覓王右丞還尚五字求詩人與畫手蘭菊方春秋又恐兩皆是分身來入流
孟浩然圖　元　李俊民
却因明主放還山破帽騎驢骨和寒詩句眼前吟不盡北風吹雪滿長安
孟浩然畫像　元　貢師泰
白日何茫茫青春方浩浩驢背天風來吹我烏紗帽
汾陽王像　金　趙秉文
天寶虜騎興漁陽首提孤軍起朔方掃除欃槍廓氛孛再使日月光吾唐丹青凌煙誰第一功紫汾陽異姓王當時太尉亦雄偉天不死遺壯士傷河中重鎮望天詩渾公與公屹相望詩危英雄常恨少拜壁再拜涕泗滂諸黃下馬識公否公雖云亡像在堂
李翰畫像　宋　僧惠洪
淮陰北面師廣武其氣豈止吞項羽君得李祐不肯味便知元濟在掌股羊公德化行悍夫臥鼓不戰良騎吳公方沈鷙諸將底又笑元濟無頭顧雪中行師等兒戲夜取蔡州誠神
東坡遠人信宿猶未知大頻西平擊朱泚錦袍玉帶仍父風拄頤長劍大梁公君看韝槖見丞相此意與天相始終
退之畫像　宋　黃　庶
功名已寫後世耳身入人間圖畫看歎息浮圖滿天下猶疑怒髮尚衝冠
張祜像　明　唐　寅
善和坊裏李端端信是能行白牡丹誰信揚州金滿市元來花價屬鄒酸
白樂天像　明　唐　寅
蘇州太守白尚書酒盞詩豪興移花換鳥猶有在張始終馬與揚枝
杜牧像　明　唐　寅
司空幕府號豪門平喜衙頭日夜來當宴別時重惜夏花舊游處至今猶唱杜秋回
陸龜蒙像　宋　蘇　軾
千首文章二頃田無心仕有一錢有如因養能言鴨驚破王孫金彈九
陸魯望像　宋　陳　昌
筆床茶竈散於蓬家住吳江松江東回鴨陂沈煙水冷何人知是陸龜蒙
陶穀像　明　唐　寅
一宿同舟漢水中短詞聊以記相逢當時我欲陶承旨何必泥渦問北宮

尊前面發紅

題八君子圖後　宋　真德秀

劉子出西江訪我江之東何人與偕來衛袖八鉅公韓歐開
瀟姿如時月生空潔公山嶽重文正霜檜同玉立者坡仙天
游匪浩翁一劍冬我前毛髮生清風婆其趙韓王小異凌煙
中半山執拗西京行僅無窮第

韓魏公忠獻王七孫直甫家觀王韓冕書像　元　柳貫

文奎端宋三司年英[illegible]五[illegible]金賦篇山蕃入從國秉重發如
九品安望從西戎小醜間干紀北門三軍常晏眠誰為社稷
存王計藉此粉墨開凌煙南徙合異代於公何如

鮮俊時殷者衛弟啼安用蜀業開其為神人託世未嘗死開
風乘之游九天李君執邻我問世更根凡骨何能仙

題范文正公真像　元　王惲

岳記梁碑冠古今當時文筆見忠沈綢思後樂先憂說士子
今誰掬此心

温公畫像　元　郝經

後來三代漢唐宋太師温公絕世無汲黯魏徵與宋璟馬遷
劉向及仲舒問學德度兼名節純粹骨鯁一大儒棋麟鳳龍
代希有布帛菽粟民所須無心求世篤修身正襟危坐三省
吾以道事君入官聽循分守信不敢踰進言格非理必世遵
廟堂竟何人此老乃石上投擲萬古留入此一藤杖擊去荊

舒蠻扶來司馬相君看熊虎顏百獸不敢傍
東坡謫嶺南一笑六根盡食骨不棄餘又使羣狗競手中果
何物乃是照邪鏡兩鬢何足容以杖叩其脛

東坡先生畫像　　吉水　郝　經

五精聚奎五季平三朝積累三蘇生東坡一龍獨爭榮赫烈
西極來承明頓嶽日月轟雷霆萬喙蕭蕭暗不鳴顛倒六合
江河傾瀾翻奔注洶四溟明璫捧圖狀鉅鯨餘曲折重關
扃脫兔處女孫吳兵珠旌雲旗尊光怪變化奚窮似不情亭
亭禮義路中聲既備復故氣益雄肆文窮出奇伏且勝宮山空定接孤鴈
山晴根極孔盡六經道德仁義柄

導斥戰國跨兩京睥睨倉隼羅鳳凰金碧乾坤都作一錦城回視奇
寶焉能摸華英李杜皆包并詩字百代歸通屏出入老佛
諸刑名莊不越理絕軒冕會變化生死太放更不踏軟自名
家一張新錦秋江落霞去天只尺插崑崙有餘力雪
夜隱日嘉陵深翻動鳳凰金碧乾坤都作一錦城回視奇
王其寒乞書法林高元氣溫以攘為尚尤雄崛為媒頭兒醉
素俗特與魯公泰山第九天九地未曾見總向篇章探源出
倘具百體窮技技橫拈堅苦皆第一奇才本欲遠時了慷慨
慶健萬壯策玉直遇疑仲舒經守務仍北陸贊切以重日作
伊周學貫日彙天天下第大儒不使為大臣豪傑竟作文章
伯區區小技苟海岱英先生等閒事從渠喚作畫仙人亦

趙文敏公畫像

元　郭　畀

海岱英豪已仙去相逢真畫中傳凌雲健筆意先生不朽

人間學米顛

題米南宮畫像

元　馬　臻

集311-468

義士微不起孤山重酒色寸深能不沾董鼎示自得野風吹
青森海花萬古白惟有盛云閒月可以照心魂

觀眞文忠公畫像　　元　宋　褧

廣晉鎗絶學淵源載武夷修齡方璞老汲汲汗簡中緬懷文
明初蒼珮極匡弼執筆侍玉音妙語江湖健飛塵後裔狗潛
淵閱海龍空餘經濟功勞保保飛鴻渴水投神膠扶清乃奇
功喬松不並世寒風起秋葉堂堂我已後正路還翹翹
拜公像斯道共終窮

拜玄英先生畫像　　元　王　翰

交北得公眞虛堅遊塵冷水生溪榜多亂野衣蓑雨象伏
吳甸荒祠侑漢人微吟值暮年裏世無知己者誰識古神

題劉采州像　　元　趙秉文

當年二老趙張儔獨許先生第一流果政當關山鬼伏直膺
須向古人求從來走卒知司馬到處兒童記細侯閱帳當年
舊遊處羊曇不肯過西州

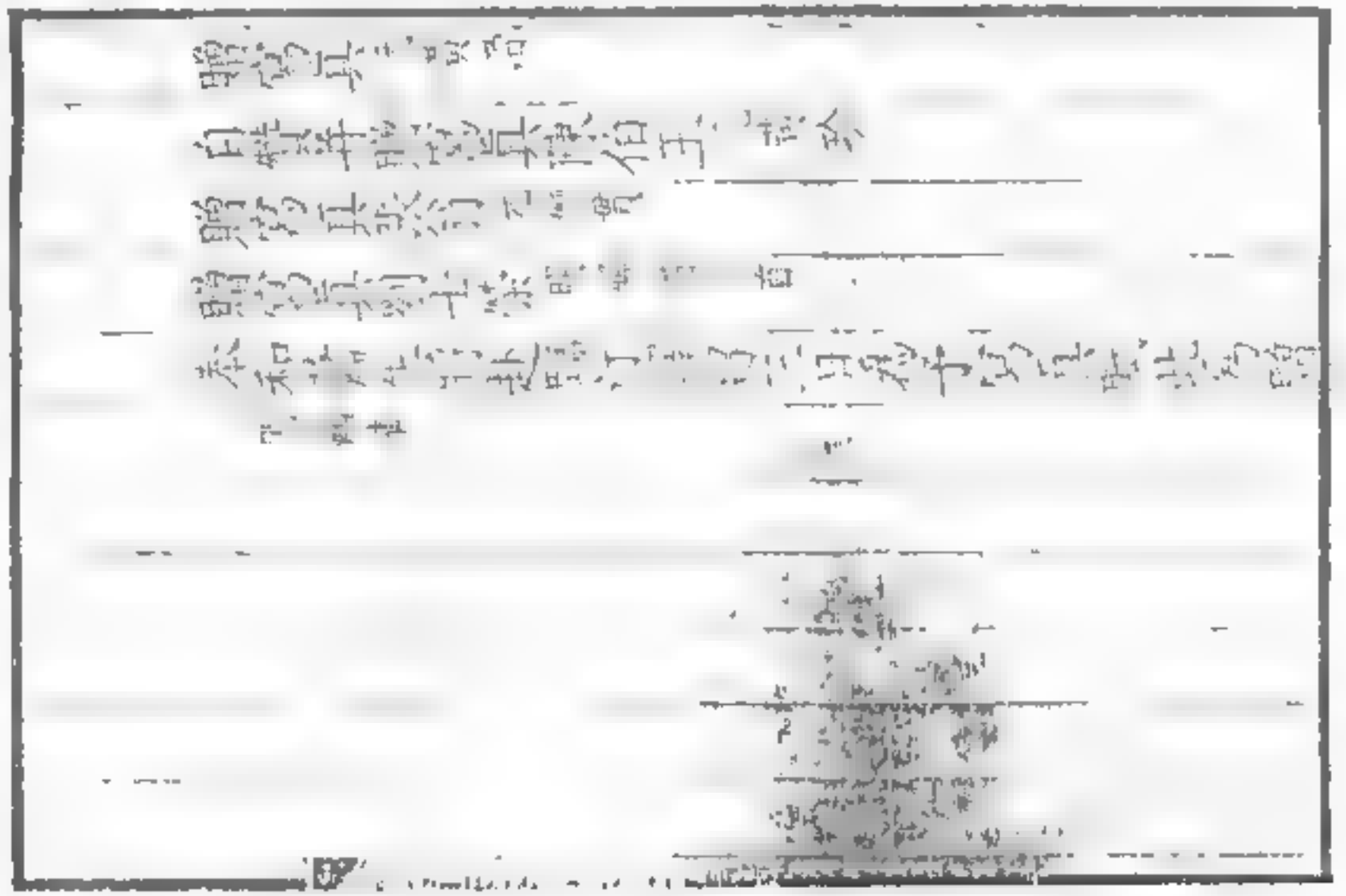
閻閻畫像　　元　胡　助

烏巾鶴髮鬲雙肩丹砂嘗盡西深兩顴存神玉老氣與傳正大
八九天與前金源一代一波仙金蓋玉堂三十年泰山北斗
斯文權道有師法學有淵中華命脈此不福楚妃正色絶臧
妍石光玉潔無塵顏高文大冊職所專潤色帝業星雲絢體
制妥帖開坤乾官樣與雅春容備筆勢飛浪傾泉源草聖逸
意揮雲煙晚年游戲西越禪月江卷蓋藤蘿淫清風修修易

寫眞類

崔興宗寫眞詠唐王維
題舊寫眞圖唐白居易
香山居士寫眞唐白居易
自題寫眞唐白居易
詠寫眞書李賓
新歲對寫眞唐司空圖
畫生李維寫予像今已十年對鏡觀之因題其側宋
蔡襄
自題寫眞宋司馬光
觀永叔畫眞宋梅堯臣
書王元之畫像倒宋蘇軾
予昔在京師畫工誰若拙爲余寫眞今十三年矣容
貌日衰屢欲更之以記其變偶作宋葉縣楊生畫不滅韓復令作之
張秀才見寫陋容安其拙宋葉縣楊生畫不滅韓復令作之
寫眞自贊宋黃庭堅
奉安神考御容入景靈宮小臣獲觀有感宋張耒
到城南瞻南軒先生遺像宋王炎
題傳神宋陸游二首
誠齋題三老圖宋楊萬里
葉處士畫貽坤嘉公見惠宋樓鑰
觀畫像宋王十朋
觀文正像贈傳神道士謝宋王十朋
陳芝田寫余眞欲之小酌戲成四韻元許有壬
自贊題寫眞復所寫像元虞集
題火涉不花同知畫像元揭傒斯載
題本齋王公畫像 載

跋二堂王自寫眞余
盧疎齋超平遠小像
題子昂自畫小像
題四明倪仲權處士像
題唐明府畫馬贈士
道士程用之爲余傳神因題
劉文質松溪小像
石田沈文像
周生寫照
題李錦衣士敬寫眞
王理之寫六十小像
孫世節貌陋容請題
吳與創生者雅士多
所幸美人居沈伯
題公瑕小像
自題小像
題畫像
十年後平昌士民
寫照
題石齋學士圖
題潘雅恭小像
題項子京小像
題梅妃畫眞
寄荊娘寫眞
龍尾硯婦人圖
章貢夫寄惠雀微眞
題七星眞像
崔徽寫眞
題許道寧
題像
題朱敦眞像
路君寫眞引
題美人寫眞
題三娘子畫像
題忠貞夫人畫像
小小寫眞照
題故僧影堂
弔柏院僧影堂
題眞公影堂
觀老僧會寺
贈題開師像
贈寫御容李
贈寫眞者白居易



旨校刊

寫眞類

崔與宗寫眞詠

唐王維

畫若年少時如今君已老今時新識我知君舊時好

題蒼鷹畫眞

唐白居易

我昔二十六君兒未生時我今四十六君親臥江湖豈比十年老曾與衆共看一照蒼鷹畫無復英雄氣但餘猛健姿不眛平生義和攜不易得觀者徒相悲

題畫屏

唐白居易

畫屏張十年塵埃不下堂已去十年事常在眼目前

畫松

唐司空圖

黃山谷畫松細束身似老未成材天生林野人

觀永叔畫

宋王安石

良金美玉不可易而工師雕琢完之貴其能全而已豈復計其所以爲之哉今觀此畫信乎其能全矣而又何以議其工拙乎

題畫

唐白居易

東望珊策年潭底春身寄空有興徒勞比未慳金堂客坐仙

眞儀比未慳金堂客坐仙

新歲對畫眞

唐司空圖

得見明時下壽才分甘度酒更移迎生鬢鶴千重恨寒勢常欺一半春文武軒釣升堂火市朝猶戴異頭人自傷衰颯

贈鬪鏡提與兒童別寫眞

畫生來寫得千條參已十年事親切

畫屏絕句十首

唐白居易

黃山谷畫松細束身似老未成材天生林野人

觀永叔畫

宋王安石

良金美玉不可易而工師雕琢完之貴其能全而已豈復計其所以爲之哉今觀此畫信乎其能全矣而又何以議其工拙乎

題畫

唐白居易

偶然來繞門閑坐信是行遲得重尋青

畫史上壁間容貌任摩挲

予昔在京師觀王晉卿小景二十三年矣容貌已老而此畫日益精妙蓋晉卿之畫不減韓滉但今作之

以記其後偶作

石鼓舊刻日日新手書摘足苔來身百年迅速何留住方寸空虛老更真一幅蒲條寄真人仍理時髦歸見精神近存八十一章宜從道老聃門下人

張秀才見爲隨容

潦倒形骸散山上樵每從風雨輒相過長看老病初落筆縱橫中自喜詩形深有妙餘偶發莊低頭笑俱幻何妨彼亦如

寫真自贊

宋蘇轍

似僧有髮似俗無妻作夢中蝴蝶身外身

秦安相考衆容入畫宮小臣獲觀有感

宋黃庭堅

題其後

宋張耒

鼓吹卻沾襟

渭上衣冠故老哀西陵石虎已苔從今仗下新歌舞長及年年獻酎來

到城南贈南軒先生過像

宋王炎

入門荷香淨步屧柳陰深欲訪幽棲處中人玉色而山立六學妙經綸未宜百之一身存天下望身沒海內惜此道付誰傳丹青似好山近竹真涼風入兩鶴顏亦高導我轉湖側獨遊何太滿滯念亦可釋門莫返鎖願言日散策

題傳神

宋蘇轍

空虛心慨深法海泡日幻夢事無端漢日飯牛狗有相落時君看王孫裸形歸見精神近存八十一章宜從道老聃門下人

張秀才見爲隨容

潦倒形骸散山上樵每從風雨輒相過長看老病初落筆縱橫中自喜詩形深有妙餘偶發莊低頭笑俱幻何妨彼亦如

寫真自贊

宋黃庭堅

似僧有髮似俗無妻作夢中蝴蝶身外身

秦安相考衆容入畫宮小臣獲觀有感

宋張耒

鼓吹卻沾襟

渭上衣冠故老哀西陵石虎已苔從今仗下新歌舞長及年年獻酎來

到城南贈南軒先生過像

宋王炎

入門荷香淨步屧柳陰深欲訪幽棲處中人玉色而山立六學妙經綸未宜百之一身存天下望身沒海內惜此道付誰傳丹青似好山近竹真涼風入兩鶴顏亦高導我轉湖側獨遊何太滿滯念亦可釋門莫返鎖願言日散策

題傳神

宋陸游

空虛心慨深法海泡日幻夢事無端漢日飯牛狗有相落時君看王孫裸形歸見精神近存八十一章宜從道老聃門下人

張秀才見爲隨容

潦倒形骸散山上樵每從風雨輒相過長看老病初落筆縱橫中自喜詩形深有妙餘偶發莊低頭笑俱幻何妨彼亦如

寫真自贊

宋黃庭堅

似僧有髮似俗無妻作夢中蝴蝶身外身

秦安相考衆容入畫宮小臣獲觀有感

宋楊萬里

題其後

宋陸游

劉君偽照妙通神三老圖成又一新只道老禪同傳好夜人相對也愁人

崇慶士貌貽喜惠

宋樓鑰

重頰妙手貴千金貌出衰容信宛然君看頭顱已如許豈堪頭上著貂蟬

觀畫像

宋王十朋

似我莫非我相看還自疑畫非圖像高失布韋時吟苦眉皺思多雲且無奈此人何

觀文正像司馬子神自正畫師知

文王十朋

天然形貌寫何難點筆傳神要上難莫道朋黨論興二黑日不知誰作正人看

延慶寫眞贊二首

宋林亦之

住山頭欲白何爾太揶揄却厭紫時面毋寺別換模

秋雨秋山夜縱橫橫一生無罪過不合去爲僧

戲題羅浮梁弼仙釣眞

袁典眞 宋 李昴英

八十童顏雙眼明浪游湖海一身輕莫將吹肉先生比句是

羅浮老樹精

自題寫眞

枯木寒灰久未甦因緣來現阮公身只緣認愛東坡老人句

前身却在黃州住

李廣道寫眞一首

金 密公璹

華髮蕭蕭玉鎖眉一篇秋水想高姿人來不問神仙客不在

拔衆羣絜閒

擁絮投衾動數千因身所得盡衆仙沙門比老留教在滄海

橫流未必然

定齋兄寫眞

元 好問

朱黃筐底一簏白團窗中兩卷書作詩多野服雲氣終日駭

駭

嘉吾王翁畫像

元 劉因

眼底人間世間中物外泰江山滿花卿無負百年身

題琴臧先生畫像

元 郝經

齊人善瑟士好等遠地嘉賓長裾突兀天地爲讙盧王封家磨牙鬪虎虎何如此曲

不須彈風入長松鳴太古

題溫居士畫像

元 王惲

盛集宮筵每會客天顏時把玩人風如公者舊今能幾又逐

秋江月影空

太眞風彩動幷門羣士瞻芳宴罷雖遠典刑存自稱晉温太眞之後

韓生寫眞圖後

元 王惲

韓郎落筆凌雲而嘉老論文造物忌名多名九歌傳

自題寫眞

白髮刁騷一鬲巾青山滿目百年身會不入謀時畫已是

三司公圖卷

元 馮子振

寫竹先生畫像

元 趙孟頫

昔相傳紫府仙人謫下方世尊宮筵爲說法玉毫放出光萬丈

淦說於灰里輔發筆凝玉腕宜風小筦淸林動竹雨窗明墨

山青山連石谷白日照長安綽下龍星光射書鶴借翰風流

門世莫方自是神穴

題梁山泊小像

元 貢奎

陵谷高堂上淸風滿座來問君來自所卽說去未忘情茅屋箬

林春雨足白鷗水邊橫宿雨分漫漫斜

陽閒晚明折梅寄遠待風生頭新炊煙補沙洲蘆岸

傾雜花浮野意飛濕沃溪聲相
隨處坐曳杖有時行拄笏留攲
應不愧虞卿

虞祕監山林小像

棧蜀通秦風蓬山歷海蓬花承露碧琪樹出雲高夜月青
笻杖秋風白道袍長吟趨谷口獨往訪亭皐偃蹇三峯臥逍
遥八表遨竹深時引鶴溪淺不容舠經帶天顏喜林居世網
逃神全勞畫史才美擅時髦烈祖惟嘉飢有渭毛浴況
是唱曲華屋意當騷

中書久病得告歸吳閶別墅
爲賦云代彼陪行樂香此以
[illegible]

小人本是山澤臞誤逐政塵飽食終日蘇東坡居儋州
來病處僧捨漸京歸來十決日蘇東坡居惠州
半窠宇未免操瑟從齊等可人
呼過來亦復詩作出小清減益見風標杜門
意悠然本畫無相看一笑付語默對妙契未許鬼
云的林表和氣春風生座隅高致已過沈
海蘇我方歸田劉迅矢公自有分居方壺過從此去計必少
宴中道路多歧纡便當卷江湖去願得始終如蜜蜜

陳芝田寫余真對之小酌歲戊辰四月 元 許有壬

今日我與汝相見各華顛呼尊酒至我欽汝范然它年我

揮麈或談玄閒潔山中相道遥地上倘儀刑人倏逝幸度世
爭憐肖貌開光霽垂名著簡編精神接落月思致薄凌煙宣
宣江潭重應齊宇宙傳長沙多勝境並祀待他年

題子昂自畫小像　元　傅季生

天人風度過王孫不見珠明玉潤温想得松窗看鏡影月斜
清雪瑩無痕

題四明倪仲權處士像　元　丁鶴年

松間新雨過清覽出亭皋雲逐青驢藏生白芋袍幽懷蕩
地遠詩興與秋高囊錦歸時重應知從者勞

題唐明府畫馮隱士像　明　張以寧

能詩能畫唐明府置子清泉白石間茅林黄葉老野心
一遍白雲閑王維自愛敬湖道李白空山幾處還
莫歸醉扁舟留在月中還

道士程用之爲余傳神因題其後　明　高　啓

貌古神疎畫本難回師心妙發毫端勢正凌煙閣留取
雲山靜處看

劉文質松溪小像　明　凌雲翰

爲聽松風直過溪長琴分與小童携白雲深處天台路千樹
桃花一鳥啼

石田沈文像圖　明　周　用

蕭然丘壑在眉端林下從人辟上看白髮信誰修野史青衫
從爾授園官雙魚落手春波遠四座驚心夜語闌盤礴尚須
勞畫者休文詩骨不勝寒

周生寫照圖　明　陳憲章

猶有謹之心俄而柳生肘問君益三毛奇觀神明否
不登結客場善有丈夫氣攬鏡長新絲無勞更相諱
荀家奪鳳池漢苑問麟閣賴有顧長康置余在丘壑

題李錦衣士敬寫真　明　程敏政

委形大塊間過隙駒何駛感事復丹青未能免俗累
七尺堂堂美丈夫幾年宮拜執金吾誥田積卓連城壁丹穴
文騰五色雛長佩八鑾隨趨主留等閒莫負
封侯相看續麒麟閣上圖

王理之寫六十小像　明　沈　周

王生見我精神敦昭寫今吾瘦於竹問年初及六十人餐世
連無半分福一味耽奇不便門前湖水深低田飢來讀書
不當飯靜裏安心堪信天曉服還勞郡守遺私篇或辱尚書
和草木當衰不復眞紙間應上兩浮塵是非非是都休辯聊
記明時無用人

孫世節貌陋容請題　明　凌雲翰

白頭儻是老便宜六十餘生天地私學舞固無長袖子出遊
還有小車兒綠陰如水微吟處落日衡門倚杖時
描寫去百年草木要相思

吴興俞生者雅士多長者游晚得疾甚困而貧獨與
其所幸美人居洗伯寧爲圖之予詩記焉

消渴文園竟若何雪川秋色臥遊過門前稽客隨金畫鏡裏新愁上驟多空觀不妨天女侍小詞猶要雪兒歌若看阿堵神明在遮莫雄心未耗磨

題公瑕小像　明王世貞

華門蓬逕五湖濱芒屩蘿裳稳稱身勿忘元亮歸田興眉宇未風塵朱絃曲就傳聲遠白練書成乞字頻鄉果何妨洛陽市知君詞賦自安仁

自題小像　明王世懋

不煩勳業鏡仍窺莊笑頭顱我已知徙倚重貌取問渠應是白鬚誰

題畫像　明何孟春

豈有文章置集賢也無勳業到凌煙只應畫作老居士留與香山結淨緣

十年後平昌士民為發徐畫師來畫像以詞遣之　明陸樹聲

好手高情徐侶雲丈兒能似李將軍神明妙處今何有却遣丹青混使君

寫照　明湯顯祖

宛轉堂堂難與仁紈袍已作大夫身生成自是君親德付畀容易不曾彈縣有清華閣

題梅妃畫真

悵昔嬌妃在紫宸鉛華不御得天真寧知一送難拾憶清鴻引送難拾憶清華舊山水五絃地僻江樓有鷹聞長林歸夢雪紛紛恐知遠意宜丘壑縣社何由畫陸雲

滿巷驚新啼章臺玉顏年十六小來能唱西梁曲敎坊大使
久知名鄧上詞人歌不足少年才子心相許夜夜高堂夢雲
雨五銖香帔結同心一寸紅箋替傳語綠池並戲雙鴛鴦田
田翠葉紅蓮香百年恩愛兩相忘一日不見生愁腸上淸仙
女微旌作欲從湘竇住河漢只秋陵谷變人寰空歎桑田歸
海岸賢分精魂定形影永似銀壺掛金井名籍丹靑絶世工
寫眞與身眞相同勿然相對兩不語疑是拋成來鏡中豈期
人願天不違雲軿却駐從山歸畫圖對淚箱篋泥房豔戲
生光椁良人翔作東飛鳧却遣江頭消息誕年不得一封
書翌暮雲屏遠恣舒結客有少年名羅敦征帆三十里
前月發豫章知我別離處一雙飛鵝使我徒
怨滄浪長閨篋取書圖寄我形影與好語今憔悴不相似
思君重見生悲傷蒼梧九疑在何處斑竹淚痕湘
龍尾驛婦人圖 王建
慢笑開元有作臣直敎天子到家塵安祿山看猶如此何況
親逢絶世人
章質夫寄惠崔徽眞 蘇軾
玉釵半脫雲垂耳亭亭玉立在秋水當時薄命一酸辛千古
華堂奉君子水邊何處無麗人試看丞相嘆不如丹靑
不解語世間言語元非眞知君被惱更愁絶卷贈老夫驚老
拙爲君援筆賦梅花未害廣平心似鐵
題亡室眞像 宋 戴復古

求名求利兩茫茫千里歸來賦悼亡夢井詩成增悵恨鼓盆
歌罷轉凄涼情鍾我輩那容忍乳臭諸兒最可傷拭目青
呼不醒世間誰有返魂香
崔徽寫眞 元 雅琥
鉛華收鏡拭鉛華寫出崔徽寂寞花依稀似聽秦箏夜月影寒分
冰壺淨映桃花笑臉斜團扇掩羞遮書來點墨鴉未得離
魂如倩女衰容先我到君家
題對鏡寫眞圖 元 朱德潤
千金買史記畫眉寫大心半幅霞兩面秋波遠彩筆一奩
冰影對鈿花情隔曉月春川鴈思遲朝陽漢苑鴉不信雲鬟
望夫石解作新色到君家
題女像 明 高啓
不見秋娘今幾年蕭蕭兩鬢思依然翔鴻樓外天如水猶憶
梁州第二篇
題宋淑眞像 明 林俊
花蕊開殘小院秋盤渦春色水東流吾楊送盡當壚老不得
同依燕子樓
昭君寫眞圖引 明 顧璘
漢宮九重深天居宮中美人繁華場容寂寞誰能賞非一網戶
文窗燈霧虛號中絶代稱明艷錦江波浪巫山雲秦月嫦娥
獨光彩明星玉女徒繽紛君王行幸恣歡暱蛾眉短長難具
態可憐睇盼隔重帘竟使丹靑欺白日金珠不操靜女手丹

青更甚讒夫口妍媸反覆在錙銖移愛憎招怨相負明珠萬
里沈胡沙哀歌一曲留琵琶今看青塚千年草豈是天桃三
月花君不見無鹽入宮粉黛無顏宣美選雄諸侯樊姬進語
虞丘罷楚莊持摩霸天下君王重色后感賢吁嗟青史款婵
娟古來治亂各有始爲君二復關雎篇

題美人寫眞　明　張鳳翼

一從鏡裏貌蛾眉重見崔徽點去絲豈是琼平誰胡虜得非
延壽賣明妃亭亭玉立渾無語忽忽愁來若有思藉使廟堂
能畫史漫毫應省築嚴時

題三娘子畫像三首　明　馮琦

琵琶春暖鎖芙蓉爭奏胡姬拜漢封繞膝錦襴珠勒馬當胸
寶袜繡盤龍
塞北佳人亦自饒自題胡舞爲誰嬌知君已盡邊城草一片
梨花冷不銷
紅妝一隊陰山下亂點駝酥醉朔風今夜薄娘重軍邊頭
不牧烏孫馬

題忠順夫人畫像四首　明　于慎行

燕支山色點平蕪染出春愁上畫圖一曲胡笳明月夜邊聲
又度小單于
邊城新舞柘枝辭降得渾斜罷漢師不道長安春色少甘泉
宮裏畫關氏
天山獵罷雪漫漫繡袜斜偎七寶鞍半醉羯鼓蘇雙頰冷桃花

蓮花寶鈸綠雲鬟不勝嬌多漢關枉殺白登城下畫處中
原自有紅顏

小小寫眞贈句

如生小小眞猶自未嫌塵斜柯欲近人成玄昔時知出衆情寵占橫陳復不遺游張碧雲歌宛轉吹笛裂弘閣賞歌新曲妓步蛾驚半額彈復圖形誰有術買笑詎貲哉複嘴走村徑重泉獨漢津符同心知作羽比目定爲鰈寄發月亞山夕餘霞落浦發

題故僧影堂

香消雲篆舊僧家僧刹殘形半壁斜牀頭寒漠漠秋風吹破紙蓮花

弱柏院僧影堂

弱柏倒垂如線蔓簷頭不見有枝相吹長相續應得人來禮拜多

題眞公影堂

舊房西壁畫支公昨暮今晨色不同遠客問心何處取獨添香火望虛空

觀老僧會才畫像

白鶴叢林古梵宮壁間留像見眞風憑師去歲當峰別只是南柯一夢中

贈禮開師眞像

輕鬧還故淨隊軫無遺音好在池邊竹猶存虛直心往復二
十年每見唯清吟磨淬性既自如世味隨浮沉琅琅白雲姿悵
望空山琴豈不悟至理悲來難可任

贈寫御容李長史　唐李遠

寶座煙消硯水清龍驤不動彩毫輕初分兩廂氣隆準山河秀乍點
重瞳日月明宮女搖簾廉皆暗認侍臣開殿盡遙驚六朝供奉
無人敵始覺僧繇浪得名

贈寫真者　唐白居易

子驕子青日子當照老時無勞役神思更無病容儀逸漸
麝閣功圖未有期區區尺素上焉用

賢大師以諸巨公畫像見示偶題絕句照曲盡其妙兼
丐拙詩輒成一首奉呈　宋文彥博

用志專精妙入神援毫半合造化真俯觀已覺肖象奪天仗
公侯結勝因要德高僧通夙命至論超身師緣素著
今生悟曾寫雲臺四七人　傳神悅躬上人　宋梅堯臣

挫中一寸毫寶匣百鍊金鑑貌不鑑遺寫形寧寫心古人固
不識今人或所欽依然見其質儼雨恨無音子誠丹青妙巧
奪造化深妍媸必盡得幻妄恐交侵

畫眞容嵩　宋梅堯臣

廣陵太守歐陽公令爾畫我慙容復傳芳瑞在滁素只欠
勁直藏心胷與爾貨布不肯受比之鹽米賈非庸公今許爾

此一節兩只丹青其亦逢　贈寫御容妙善師　宋蘇軾

憶昔射策干先皇珠簾翠幄分兩廂黃衣中使下傳詔跪捧
冉冉聞天香仰視龍顏咫尺黑但見曉色開扶桑迎陽晚出
步就坐絳紗玉斧光照廊野人不識知月角彷彿尚記重瞳
光三年歸來眞一夢喬山松檜風霜天容玉色誰敢畫老
師古寺畫閣房夢中神授心有得覺來信手筆已忘蝠中藏
服儼不動孤臣入門涕自滂元元有幸頼聖君寬恩許報
劒長平生憤寫時感所昔廟堂門猿鶴亦到我郎不須
黃金白壁空堆牀商來革命豈其常覽鏡坐自了明年乞身歸故鄉

贈寫眞何充秀才　宋蘇軾

若不見洛州別駕眼如電左手挂弓又不見雪中騎
驢孟浩然飯罷吟詩肩聳山劍在壁有遺像留
人間此身常在同外物浮雲變化無窮誰問君何苦寫我眞
君言好之聊自適黃牡野服山家客意欲置我山巖中勳名
將相今何限往寫裘公與鄂公　贈寫眞李道士　宋蘇軾

若不見景靈六殿圖功臣進賢大羽秉西諫能令將相長在
世自古獨有曹將軍萬萬李師掉頭笑自言弄筆通前身百
年遺像誰復識滿朝冠劒多俊人據鞍一見心有得臨窗相
對疑通神十年江海鬚半脫歸來儌仰慚簪紳一揮七尺倚

牆立客來顧我誠似君金章紫綬本非有綠蓑黃箬甘長貧
如何畫作白衣老置之茅屋令吾眞

謝葉處士寫照 宋樓鑰

頃在朝行葉處士光遠爲余寫照置於山林中欣然自
贊有云山林如許益歸去朝市若人猶未除仍歲遭罹
共耕壑上田葉君寫照妙一世豈我形容記有如虎頭
貌幼輿正合置之巖石裏綺語更野服爲豹暉我笑不
苔心不然拂衣徑得歸林泉歲月不知久十

老我舊曾官日邊時時衆年除仍歲遭罹子期夜念鄉園但欲
作長句謝之

挂冠再寄一圖爲老人星狀形容雙盡非復故吾矣戲

宋樓鑰

加毛自有神誤道汗青成國史未妨著白號山人他時更欲
求奇迹畫我溪頭把釣絲

贈都下寫眞葉德明 宋楊萬里

我昔山林人不識或疑謫仙或狂客仰看青天不看人醉裏
那知眼青白一揣破硯入長安素衣成緇緑髮斑上林麒麟
著野馬滄洲鷗路緣花鸞漢宮威儀既不衰黃愛樣灞橋風
雪又不見詩人相不須覽鏡照清溪我亦憎塵俗狀葉君
著眼秋月明葉君下筆秋風生市人詩書即堅罵只爲龍章
鳳姿公與卿肯來爲子寫貌貌神遂可惜

逢十年不見詩翁昔年少

壬午初秋贈寫眞葉生 宋楊萬里

居士一丘壑深衣折角巾誰曾令子見忽漫寫吾眞更不逆
方外於何頃若人呼兒一笑看

贈畫工王三錫傳神 宋魏了翁

成霜兩鬢對挂耿相照顧盼從容成天然松竹作詩是
我已甘心就枯槁人言安能與眞同妙手觀青釣明知
已非故我矣小孫指點能呼翁如月初三成老魄久矣與
世俱相忘葉君念我應老蒼新圖若人呼兒一笑看

贈畫工王三錫傳神 宋魏了翁

氣質紛不齊四海無似人蔣公令相逢相逢有諍不醉善觀人
品者儀與機神正邪辨子見善惡屬爾且如孔與虎二
人自非倫而俱類孔子俗眼何曾識番古人有夢過便知爲良
臣又能記眉目曉然得其眞此須以神會豈與淺者論王生
歸爲我試語司寇君此理元known得去三代同此民

贈寫眞謝生 宋王廷珪

欽貌盡溪眞面目非僊非佛亦非仙英游路碓盧行者笑作
嶋驢孟浩然

誤著儒冠到骨窮兒童拍手笑衰翁鈎魚艇子今無恙買我

五湖煙雨中

贈寫眞徐崇[illegible]

宋 王廷珪

世言畫工喜作鬼默[illegible]

聞徐崇畫處士老子作幅巾芒鞋蕭散之狀見者以為

甚似作詩求之

徐生畫人不畫鬼點日加毛必佳生謂來乘筆更逼眞勿論

山僧及童子曾寫詩人孟浩然便覺霜風雪起如今儻欲

畫盧溪一蓑宜著深巖裏

贈寫可軒寫眞

宋 文天祥

燕須每看都易寫從來只道[illegible]

時浮頰影看

贈寫照吳生二首

宋 方岳

山須未壓峻嶒骨酒不能平磊石堤句見雪溪詩意思梅花

蒼石一橫笻

綬人堪畫麒麟閣萬事不如鸕鷀鷺莫驚猜

贈寫照曾子良

吳中衆史今代畫不獨畫人兼畫馬虞生家住金華雲對予

獨肯畫古人夕陽西下東流水約約古人呼不起東都留守

吳中豪王府數葉當時氣薄陰山日幻陳蒼蒼太白

高百年水竭海塵上誰見凌煙拂殊絕霜毫碎碎開清新彷

佛猶帶黃河冰忽疑列仙會然色止或可從傍窺諫紙唐生見

我淚如洗頗憶古人今不死俟我氣定神始開命筆更起庵

衣冠

贈寫眞吳生

元 王 惲

氣貌昂藏野鶴姿吳生寫照為難天朝飾羽儀才餘節情知不入麒麟畫閣為

寫眞吳若水

元 程鉅夫

畫手吳生妙如今畫後身知人古未易下筆圖能親顏色遠

年追風流落世塵若為傳不朽千載會如新

酬寫眞者

元 劉因

自覺形骸已若揚何從眉宇尚豪英筆端畫盡麒麟像不寫

山翁似手生

田君寫眞

元 范梈

田君力若成窗鐵一筆能開萬象深總是人間敵海然但自

不忘弘願別我所思兮大江滸欲往路分安行須君為作巫山與洛中有美人兮泛汎上之遊鴻行巖巘之素飛

嗚呼此君不可見獨立蒼茫增太如霧

贈水鐵上人寫眞

元 范梈

鐵公卿寫雪眞此心溫厚故通神世間未用論滄海何日

河流照得人

贈寫眞

元 黃溍

自是清時翰墨流水邊林下英遊翫漢室正在麒麟閣欲畫

將軍博陸侯

自贊并贈寫眞陳伯玉　元　黃玠

有形本皆幻聊與影相從於茲未能忘更欲求其同我神夫豈遠故在阿堵中靈景合內外逍遙方未終

贈寫眞張翁　元　柳貫

傳巖審象形何形麒麟設色非丹青開圖如以燭取影豈謂炬火無晶熒要聞指箭氣自倍頰生加毛神則寧古人藝能不兩至心動手應夫誰令不詭筆墨王繇羣欲與河嶽開英靈京華冠蓋萃山數風髮高騎雲子翁翁衛霍後裘鄂佩服寬憲登明廷俗工寫似不寫韻都忘真詩書傳緒餘或攀有若擬玄聖儻類蹟紙摹蘭亭我雖意況頻自司豈因賤耳疑羣聽張翁八十眞韻者城南志居畫師容來拂絹出新意能事逸發無留停一毛一髮生意足指尖參倚象儀刑由其天機勝嗜慾令覺服歎如流星須臾明待語笑若若晨朝索米僧優伶徒誇世有青紫桓豈恨我屋無勞煩問盡者多等幻倏忽變化開玄冥安知神完意自定伸簟已似行春霆草間陋質不須寫二十八宿羅天經得閒攜酒就前飲傾倒沙頭雙玉瓶

贈寫眞劉士榮三首　明　解縉

僕也懃環偉丹青賴爾傳寫眞風清劉北南持畫凌煙積陰連十日定有上江風千里難為別因君羨去鴻春盡故鄉來秋深別我歸宦情斜日薄猶自念庭闈

泰和蕭生將赴臨汀驛留三日爲予寫眞賦此爲贈　明　顧清

本自煙江坐釣磯春風強使著荷衣不知面目從來假更與蕭郎問是非

御定歷代題畫詩類卷第五十四

行旅類

書林次甲所得李伯時歸去來陽關二圖後宋蘇軾二首

李公麟陽關圖宋蘇軾二首

題修師陽關圖宋蘇軾一首

題陽關圖宋黃庭堅二首

謝蘊文承議陽關圖宋晁説之

題陽關圖宋陸游

題李伯時畫陽關圖元王惲二首

李伯時陽關圖元吳師道

題李伯時畫陽關圖後宋蘇軾

陽關圖元宋褧

陽關圖元李孝友民

陽關圖引明楊慎

題陽關送別圖明都穆

題陽關送別圖引明徐禎卿

長江送別圖元成廷珪

題春江送別圖元吳師道

題春江送別圖可董其昌

題春江送別圖明吳寬

題春江送別圖明李日華

春江送別圖明徐渭

題春江送別圖明蔣冕

題蘇昌齡畫秋江送別圖元成廷珪

秋江送別圖元華幼武

秋江別思圖明林鴻

秋江送別圖明王行

題秋江送別圖明鄭文

寒江待別圖明李日華

題吳敎授所藏黃大癡畫松江送別圖明錢松

題秋林放別圖明許承堯

題虞邵菴送別圖元余闕

題朱孟章虞學士送別圖後明高啓

陶秘書廣陵送別圖明高啓

書江山別意圖明王行

題王孟端送行圖明李東陽

題鄂渚贈別圖明楊士奇

題南浦送別圖卷後明陳璚

題秦淮送別圖明錢宰

題送別圖明吳人

寒原送別圖明董其昌

螺川送別圖明明謝承

斷橋分手圖明史鑑

題韓與玉春山行旅圖元倪瓚

秋山行旅圖元虞集

題秋山行旅圖元趙孟頫

題彭韞玉秋山行旅圖明王恭

秋山行旅圖明陳暨

子昂秋林行客圖元戴表元

題關仝平橋行旅圖元柳貫

雪林行旅圖元陶宗儀

題秋暮山行圖仝成已

題楊祕監雪谷曉裝圖仝文

雪谷曉裝圖仝龍錫

雪谷早行圖仝恭注

跋雪谷早行圖元王蒙

武元直雪霽早行圖元王蒙

題雪谷早行圖元王蒙

繆郎中雪谷早行圖元王惲

李咸熙蜀山旅思圖元馬祖常

題曉行圖元李祁

早行圖元程鉅夫

征人早行圖明楊慎

關路逢僧圖宋賀鑄

題大年關路逢僧圖宋晁說之

關山風雨圖元張楚

西風古道圖元劉永之

潘子素王叔明來慰蕭臨別爲寫水竹樹林圖

元倪瓚

題畫贈別王使君明王世貞

旨校刊

行旅類

翰林院編修臣陳邦彥奉

書林次中所得李竹垞歸去來陽關二圖後

宋　蘇　軾

不見何戡唱渭城舊人空歎米嘉榮龍眠獨識殷勤處畫出陽關意外聲

兩本新圖畫意深秀句寸前獨唱小秦王爲君翻作歸來引不學陽關空斷腸

李公麟陽關圖二首

宋　蘇　轍

百年摩詰陽關語三疊嘉榮意外聲誰遣伯時閒續貂蟬後千古風流屬二王

漫思坐中生

西出陽關萬里行驚弓走馬自忘生家書若到平安字不用重來別一函

佳人泣渭城

題修師陽關圖

宋　韓　駒

風煙錯漠路崎嶇客鴈臣鼪滿禁何事道人常起龍只應無復去來心

題陽關圖

宋　黃庭堅

斷腸聲裏無形影畫出無聲亦斷腸相得陽關更西路北風低草見牛羊

人事好乖當語誰龍眠見出斷腸詩渭城柳色關何事自是

人作許悲

謝韞文康送陽關圖

誰遣故人逃難處王孫氣象總陽關別有情

題陽關圖

宋　陸　游

誰畫陽關贈別詩斷腸如在渭城涯荒城孤驛夢千里遠水斜陽天四垂寺史功名常跋踄白頭襟抱足乖離山河未復胡塵暗一寸孤忠只自知

題李伯時畫陽關圖二首

元　王　惲

昭虞聲教服流沙才喟陽關意漠遮節每於殷侑壯略無別淚重於煙柳色雜愁長似玉門涯此中信是銷魂處不待陽關第四聲

李伯時陽關圖

元　馬祖常

自古人生苦別離邊頭征戍更堪悲渭城客舍無楊柳關怨當年李伯時

陽關圖

元　宋　褧

南春別宴武陵溪候館垂楊幾度攜是忽見畫圖疑是夢故人回首洞庭西

陽關圖

元　李俊民

一杯送別古陽關關外千重萬疊山試問青青渭城柳不知眼見幾人還

陽關圖引　明　楊　愼

行行重行行送客安西征可憐渭城曲已作陽關聲陽關去渭城四千五百里繞閭征馬嘶斷初見行塵起行塵征馬短亭前弱柳垂楊古道邊已憐柳葉青如線更愛楊花白似綿柳葉楊花春正好韜車且駐長安道玉壺清酒兢芬芳金谷豔歌殊窈窕徘徊共勸少留連淚默相看兩傾倒別離編曲易終伯勞飛燕互西東搖搖翠纛城隅出獵騎紅旗野渡風斷歌零舞情難寫分手回頭淚盈把離觴奚采新人滿灑誰如釣魚者天涯風物異方身爭似貧鄉夢三更慙馬首迴腸九折繞車輪鈞磨歲月緣名利漁飛不至人偏至我所思兮明月同君之出矣浮雲蔽白日君不見浮雲蔽白日令我思悠悠

長江送別圖　元　成廷珪

福山蒼蒼倚天碧狼山巉巉生鐵色兩山當江作海門力盡神鞭驅不得滄波萬里從西來楚尾吳頭天一壁陰風轉地鯨怒翻黑霧連空龍起立來舟去桐不敢動袖手傍觀唯歎息扶桑浴日飛上天百怪潛消杳無迹水光鏡淨山亦佳目送雲帆高百尺青霄要路君莫忘白首窮塗我猶客煙中隱隱見孤城令我思鄉心鞏別驪駒歌罷將奈何倚杖江南望江北

題春江送別圖　元　鄭　洪

西陵渡口山日出籃芽青青鄉夢三更刺船水如席勸君勸君還淚滴江神條忽風雨急江神條忽風雨尾雙洽魚洽酒待明月人生莫作輕離別

題春江送別圖　明　劉　基

春江水悠悠行人上蘭舟春雲散江樹行人望回頭嘉會未有期離心渺千里願作還山雲莫作東流水

題春江送別圖　明　高　啓

歌徹小秦王愁深第幾觴飛花蕩春影江水不勝長日暮東風急離帆且緩張

春江送別圖　明　徐　賁

行李一琴一鶴扁舟千水千山空醉驛亭宮酒春風不解離顏

題春江送別圖　明　郭　鈺

君上孤舟妾上樓望中煙由意中愁江波若會離情苦一夜
東風水倒流

題蘇昌齡畫秋江送別圖　元　成廷珪

白沙江頭水楊樹正是秋風送君處海門日出潮欲平把酒
娛君君不住楊公廟前聞鼓聲多少行人此中去江子於今
空復情千戈滿地兵縱橫丹楓葉隨山鬼嘯黃竹叢薄飢鼯
鳴湖中有家不得往時對此圖雙眼明

秋江送別圖　元　華幼武

送客滄江曲其如別意何疎林秋日遠岫落雲多盡醉雖
亭酒無煩鼓棹歌起思明月夜浩蕩隔煙波

秋江別思圖　明　林鴻

無錫城下送行舟滿盛詩人賦遠遊夢不離秦苑夕客程
多在越鄉秋江楓葉落滇沙峭寒鴈聲到驛樓曾見使君
簪冕貴未應華髮老滄洲

秋江送別圖　明　王沂

秋江木落楚天低目送歸船渡口溪莫道浮雲千里隔君山
只在洞庭西

題秋江送別圖　明　鄭江

美酒雙玉壺沙頭送行客庭廬花風寒江秋水白落日下
長空返景明石壁去去入煙霞相思楚天隔

寒江待別圖　明　李日華

雲去蘭亭鷹影孤凍痕漸漸上蘆蕪墟呵滴得梅梢雪爲寫
江干待別圖

題吳教授所藏黃大癡畫松江送別圖　明　錢穀

是何山莽莽以橫三水浩浩而生風天低江迴日欲落別意
乃在蒼茫中問君此圖作者誰大癡老人黃大癡松江先生
舊知已眼明爲寫秋江姿舊地數蚜東南遠木末參差見層
巒蒼浦遙遠楚澤深石林無帶吳堤轉是時先生從此歸把
釣欲拂雲中磯長風過雨清淨水色淡淹沾人衣只今又
作筠州客惆悵松江涉雲間思猶迷隔煙歸心已歷洪
蠡石我思大癡高得從筆墨追往往遠岫裏裹騎牛髮如雪
吹笛度過天台峰平生一笑未能忘微覺王侯笑塵土展圖

題秋林叙別圖　明　謝承舉

若來京國留幾時蓮花時采候秋枝泉飛寶劍結游俠珠落
銀箏酣盛姬歌駝峰飲青玉安得駐紫曳驂黃金羈紅塵照兩
鬢誰復白羽搖月秋吹詩傷陳掌紙遺迹弔吳閶宋空荒
安能別日日多滿陵亭亭春風波

題秋林叙別圖　明　謝承舉

若來京國留幾時蓮花時采候秋枝泉飛寶劍結游俠珠落
銀箏酣盛姬歌駝峰飲青玉安得駐紫曳驂黃金羈紅塵照兩
夜呼酒白羽搖月秋吹詩傷陳掌紙遺迹弔吳閶宋空荒
基李白繞吟風白雲永張劍又起尊鱸思小舟綠約桃花渡欲
去不去猶遲疑清歌嘹嘵杏花塢欲別未別還追隨江波高
掛白雲趨海雲低壓青山早彭蠡五兩忽不見滿江寒月霜
差差

題慶郎葛送別圖　元　余闕

南州山水麗中田歲事豐時貞文物桑道合朋輩同濟濟衆
君子班坐蔭青松迴洲環偃月丹林結彩虹翔鷗方矯矯鳴
鴈亦嗈嗈即趣情已展染翰思彌工予亦幽棲者纓冠朝北
宮披圖誦佳詠邈爾想高風

題朱孟章慶與士送別圖後　明劉基

秋郊一盃酒握手念幷誰落日照野水涼風生村枝今朝重
相憶青山如舊時鬢毛非松柏爭得不成絲

陶秘書廣陵送別圖　明高啓

暮雨潮生瓜步春山樹繞維揚城烟長雉子飛江南煙寺鐘
聲

書江山別意圖　明人畫　王恭

羽人何處去蹈事玉宸君況花開別有鶴上間過閒閒
樹斷挂席楚江分想到齊宮夕閒丘候五雲

題王孟端送行圖　明李至剛

汀洲杜衡歌南浦西風生美人故蘭橈路指江南行南行向
何許東望吳松去吳松秋水多綠遍芙蓉渚渚外九龍山山
邊三泖灣人家臨水住日暮采菱還采菱歌易斷送子愁客
亂愁來可奈何思滿江南岸江南不可思動子情依依望都
春色早遲子速來歸

題鄂渚贈別圖（送人歸廬陵二首）　明楊士奇

鸚鵡江中紅樹鳳凰城裏青山借問來遊幾日秋水蘭舟獨
還

客游黃鶴磯旺家住金陵前公似波間明月隨君先過螺

題高尚書別圖卷後　明陳憲章

何人更賣樂鄉般我昔曾遊孤子亭欲寫別離非北日西山
南浦認丹青

題秦淮送別圖　明錢宰

絲河斟來且莫辭酒闌歌罷正驪駒別懷恰似秦淮水流到
長江綠更深

題送別圖　明呂不用

何處驚衙午西江煙火村影動上日送女到孤門

寒原送別圖　明董其昌

鳧鳥翩翩氣韻寒原日送沙離樂知無白集留行策副貯
溪藤一尺山

螺川送別圖　明僧麟洲

五老峰前送別時社賢今日未應無路經黃葉千年寺人倚
西風十幅蒲帆釣半莖秋閨楚纫萬里新與入吳都重山複水
閒蹤跡自在飛雲一片孤

斷橋分手圖　明史鑑

近水人家半掩扉兩山樓閣尚斜暉行軍幽夢無數垂楊妒
遊人折漸稀

題韓與玉春山行旅圖　元徐顯

枉路越川梁郊區繞海甸衡泉望菌閣遠近皆可辨夕嶂青

若藍青雲白於練去矣諒云還鎮白忘俗

秋山行旅圖

元虞集

春夏農務急新涼事征遊飯犁既盈囷治絲亦催衣升高践白石陸觀索輕舟試問將何之結客趨神州珠光照遠岑官劒珊瑚鉤乘馬垂苗蓋從日上高丘笑名羽林郎談笑覓封侯太行何崔嵬日莫摧回輈古木多悲風長途使人愁驟見未足儕霜雪稠谷口何人耕禾麻正盈疇出門不及里酒饌相綢繆壯者時以歌山川多清幽而林安知萬里事有此千歲憂

題秋山行旅圖

元揭傒斯

老去葉似雨浮嵐翠欲流西風吹客夢不到洞庭秋

題彭蠡玉秋山行旅圖

元趙孟頫

彭蠡玉秋山行旅圖王恭

秋山行旅圖

明宋濂

千山落葉萬山雲行到荒村日已曛最是斷腸人不見一聲秋雁過寒汀

題秋山行旅圖

明徐賁

石稜稜而白出樹梢間以紅披霜編衣之嘉名方策裹以何足不離紫閫

子昂秋林行旅圖

元戴表元

題秋山行旅圖

元柳貫

閒余畫用神屠手善刀一割無全牛元氣何年始磅礴天半壁尚分留藤梢松骨銷秋壯畫篋馬掌形聲遒不觀益盎古墨洗古人制作吾焉求

雪林行旅圖

元陶宗儀

行雪寒凝畫不消瓊林琪樹儼瓊瑤孤舟載酒誰家宿人在黃塵千萬丈一點

題秋暮山行圖

元楊維楨

亂山巖壑清妍實林牧騶牛相隨歸人間黃塵千萬丈一點不到山林漫秋九宮商學秋聲譜何處羊裘與莫英號未落向來司馬曾何意菊江流一曲為君驚舟行日接江端行人何遲來自緣暮靄蒼蒼望不見

題秋山行旅圖

元趙孟頫

前溪雪初霽之不及定何許望之不及定何許當在傳說本山中人見之心自悅

題秋暮山行圖

元袁桷

詩思昔年

題陽山訪雪谷曉裝圖

元趙秉文

林空月已落風來雪滿衣征人遠道行知馬上人無數入喚渡頭舟

雪谷曉裝圖

元戴表元

雪晴雪霽曉裝初萬古等一笑翻覆無聊好事知風雪蘆不是蓬山老所以那和璞一笑幾絕倒

雪谷曉裝圖

金龍 鑄

溪流咽山昏昏前山後山同一雲天公談笑玉雪噴散為
花蕊白紛紛詩翁瘦馬之何許忍凍吟詩太清古老奴寒縮
私自語作奴莫比詩奴苦木僵石老鳥不飛山路益深詩益
奇老奴忍笑憐翁癡不知嗜好乃爾為楊侯胸中富丘壑醉
裏筆端驅雪落因何不把此詩翁畫向草堂深處著

雪谷早行圖　　蔡　珪

冰風刮面雪埋屋客子晨征有底忙我欲題詩還自笑東華
待漏滿朝霜

跋雪谷早行圖　　元　王　惲

谷口山深石徑開六花一夕浥浮埃詩囊得經行處夜半
盤桓下嶺來

武元直雪霽早行圖三首　　元　王　惲

亂峰疊疊玉崚嶒危棧何人趁早行欲載姑山新道就神居
東崦聽雞聲

雪擁天山六月寒冷雲西北是長安行人馬上揚鞭喜猶勝
南荒作熱官

題雪谷早行圖　　元　王　惲

頭痛風炎萬里程行人何限把雙旌犯寒休訝征車早冷嶺
東邊是帝城

繆郎中雪谷早行圖　　元　馬祖常

十里寒林葉盡凋谷中深雪客行遙留連獻賦游梁苑辜負
哦詩過灞橋竹裂若聞金石奏山空不聽斧斤樵未央前殿
冰花滿郎吏催班已趁朝

李咸熙蜀山旅思圖　　元　黃公望

憶昔蜂蠆開蜀岡崔嵬劍閣入寒雲荒郊寂寂猿猱啼苦多少
歸人不忍聞

題曉行圖　　元　李　祁

驛路溪上松漾漾草頭露幽人客子趁征路翩然獨行不回顧浩浩誰與共青山淡無數

早行圖　　元　程鉅夫

萬山迴合路紆縈衝寒驅馬款行初源三谷裏畫橋獨酒聽溪聲

征人早行圖　　元　王　惲

杜鵑花下杜鵑啼鳥曰樹頭鳥曰棲不得經行處夜半征馬尚聞嘶

關路逢僧圖　　元　楊　愼

蹇驢鳥帽禪客落日黃塵故關已悔棄繻昔去更逢挈屨今還

題大年關路逢僧圖　　宋　晁說之

關深鶯思滿風前綠陰單一過空門侶那知行路難

關山風雨圖　　元　張　翥

山氣凝寒雨不開江濤拍岸雪成堆漁翁慣識風波惡天際孤舟已早迴

西風古道圖　　元　劉永之

古道西風匹馬還數家茅屋住秋山只疑路近東林寺遥聽鐘聲暮靄間

潘子素王叔明來尉藉臨別爲寫水傍樹林圖

元倪瓚

積雨開新霽汀洲生綠蘋臨流將別爲寫送行圖

題畫贈別王使君

明王世貞

林酒跡潮日易曛青山處處皆雖君莫言秋色難分贈君是青雲我白雲

御定歷代題畫詩類卷第五十六目錄

行旅類

題郭忠恕先生寒江行圖 宋樓鑰

題何待御所藏寒江行圖 元王惲二首

郭忠恕寒江行圖 元吳寬

題江行圖 元倪瓚

跋提刑王開使先生寒江行圖 元王惲二首

沒上早行圖 元吳寬

梁貢父學士江行圖 元倪瓚

題范子元湘江晚泊圖 元大參生

題別浦遠來舟圖 宋文

江岸曉舟圖 金趙秉文

風雨停舟圖 元王致題所藏巨然江山行舟圖元

風雨回舟圖 元大參生

題夏珪風雨行舟圖 明僧來復

奉皇姑魯國長公主敕題 宋陳與義二首

題袁子仁所藏巴船出峽圖 元吳寬

吹簫出峽圖 元王寬

郭忠恕出峽圖 明貝瓊

題川船出峽圖 明僧宗衍

出峽圖 明僧宗泐

題野渡風煙圖 宋陳造

過關渡水圖 金劉迎

秋江晚渡圖 元王蒙

秋江晚渡圖 元吳師

張僧繇秋江晚渡圖 元

題秋江晚渡圖 揭祐民

題秋江晚渡圖 元

題秋江待渡圖 元錢

秋江待渡圖 元

題秋江待渡圖 明劉

秋江待渡圖 明金幼孜

題秋江曉渡 元胡

題雲溪待渡圖 元

王維雪渡圖 元黃公望

題馬致遠溪山曉渡圖 明

雲溪曉泛圖 元

江船曉發圖 元

題蘆洲夜泊圖 明

秋江夜泊圖 明僧宗泐

題文湖州湘中推篷圖 元李元

千里掀蓬圖 明錢穀

題千里掀蓬圖 明

題雪浦人歸圖 金

長江歸櫂圖 元程鉅夫

夏珪溪江歸櫂圖 元

畫帳 元

李咸熙江干帆影圖 元

題趙仲穆江圖歸帆圖 元

春浦歸帆圖 元

遠浦歸帆圖 明

題秋色歸舟圖 元

風雨維舟圖 明

題宋徽宗瑞江歸櫂圖 明

題劉文僖府判收藏山莊夜話圖 元

題陳惟府南歸圖 明

自題晚歸圖 明

遠歸圖 明

風雨歸舟圖 元

題風雨歸舟圖 元

戴進風雨歸舟圖 明

侯仲治風雨歸莊圖 元

夏珪風雪歸莊圖 明

風雪歸莊圖 明

題風雪歸莊圖明僧一初
蔡淵仲散木巷歸來圖元唐書
題少保楊公江鄉歸興圖明陳安
高大使吳淞歸興圖明陳安
題眞仁夫畫卷宋劉克莊
題畫元貢性之
題扇寄希仁明許氏
方文美畫明張翥
題畫明程敏政
題畫明吳寬

行旅類

郭忠恕雪霽江行圖
題郭忠恕雪霽江行圖 宋樓鑰
絕妙丹青郭忠恕先幻成雪霽大江船沿流更飽輕帆興上水
仿勢百丈牽挽長年寒欲動篷窗人語佳客若將仙侍親曾泛
滄浪月笛記蘭成新賦來年
題何仲御所藏雪霽江行圖 元王惲
雪霽澄江照眼明常年日月蔽兵埃而今風物眞堪畫滾滾
行商兩浙來
柏臺霜信書江楓寒入黃茅尊已空一線蓴江春雪外杜郎
新意詫清雄
炎瘴消殘一雪餘勾吳無地不亨衢江山正要燕公筆却點
騶綱入畫圖

郭忠恕雪霽江行圖 明吳寬
路出三峽風鯉魔江天雪霽宜行舟水枯灘瀕高突兀木葉
落盡俱東流蕭蕭相與散江下半空結構如危樓兩舷之間
可走馬主人恐是王益州獨據白物具筆底如何不設戈與
矛後繫一舟亦千斛什器滿載餘新醅寒香繞錦纜紛綢繆玉爐
師嘶無語打落層冰誰為收安得挽以百牯牛代汝僕夫力

且休人生得意在富貴鄉里小兒驚宦游望中隱隱連遠洲
深樹落照哀猿愁日將暮矣泊何處萬里幾轉青山阪狂仙
畫筆窮寂搜圖外意思令人求陶翁願棄五斗米未肯折腰
從昔郵飄然輕鴻孤舟去惟有葛巾猶在頭高哉斯人誰與
儔嗚呼高哉斯人誰與儔

題江行圖　元　錢惟善

七澤秋連楚雨昏布帆千里向荊門舟行莫近清湘泊楓樹
青青亦有猿

跋提刑王副使航海圖　二首　元　王惲

天險無踰海與江得人一葦即能航懸知浹廓高宗志夢繞
商巖夜月蒼

鱷翻鼉作大江流舟楫顛危咽棹謳忽展書圖還自悟當年
風雨過封丘

汶上早行圖　上壽張道士高

終節前驅海日生川迴已見汶陽城數峰曉翠和煙濕千樹
春紅照地明原隰使華來煥燭河山風物入經營憑君更寫
千巖月與聽鸞笙夜夜聲

梁貢父學士江行阻風圖　元　張翥

匡廬枕長江彭蠡居上游我幼不識風濤怒但喜青山縣百
急櫓鳴中流老來行道增百憂山有虎兒水次多蛟虬梁公
示我江上圖空齋颯爽回高秋想見飛廉簸蕩驅陽侯雷鼓
動地萬貔貅連檣十日不得發何異駿馬伏櫪鷹在韝行人
微福古祠下潔觴置泗旨且柔小姑倚絕岸彭郎渺孤洲脈
脈關情隔煙水不如天孫絕漢從牽牛明發風止江鏡淨楚
天無際來摧誣回首繫舟處惟有參差煙樹飛鳧鷗世事翻
覆那有定人生憂樂為誰謀悵彼東逝川白日不得須臾留
滄浪浪委浮休買田結屋山之幽頹芳釣鮮亦足樂安用高
便欲喚歸舟

題別浦遠岑舟圖　宋　陳造

迫人毫端妙用幻出煙水淮南頻與東風商略後時送我歸
帆

江岸歸舟圖　劍　趙秉文

遠村樹如薺近岸舟如月孤舟泊沙尾危檣見木末前山景
氣佳日暮涼風發時有渡頭人蕭蕭吹素髮

風雨停舟圖　元　元好問

老木高風作意狂青山和雨入微茫畫圖喚起扁舟夢一夜
江聲撼客牀

風雨回舟圖　元　李孝光

天昏地黑蛟龍鬬風雨如山壓不開舟中自有刺蛟手笑殺
舟師挾舵回

題夏珪風雨行舟圖　明　僧來復

君遊南越我西秦盡日江頭采白蘋無限波濤起平陸順風休笑逆帆人

奉皇姑魯國長公主敕題所藏巨然江山行舟圖

元 柳 貫

善畫如攻詩意到即奇警益其球僊安管里無容聘欹之練楮間咫尺萬里景巨然作江山所得盡幽賞冥深風雨重巖朗雲霞异秋光滿帆腹上下千天一影白鳥不盡飛祇林有維摩稍前牛渚磯却後瞿塘口望無極航戒尚想然犀炳巨鑊割坤軸截鼇何猛至今示滿幅背出光耿人言此非畫與幻本同境然師豈幻者貞勝以其靜我來驚遺迹皎若天機秉五閽東北長風蜀西南永朱邸雪消初春暖浮濠井闌

圖望神州時節窮朝請慨思禹成功重喜殷邦靖將鎮岳牧

金明堂安九鼎

題向伯共過峽圖

宋 陳與義

旌旗翻日淮南道輿駕歸來雪滿船正有佛元無處著獨將佳句了山川

過峽新圖世所傳峽中猶說泛舟仙柱天動業須若手借我茅齋看十年

題麦子仁所藏巴船出峽圖

元 吳 萊

巴山一帶高崔嵬巴江萬里從天來前夫疾挽後夫推黃牛白狗迎船開曉風東回水西上灩澦堆頭伏如象盤旋鳥道怕張帆汨沒龍淵驚掉槳世人性命重滄波吳蜀商來往無虛日君不見人多怪石急流須勇退舍安險吧漫悲歌神禹釃江江更惡五丁鑿路空蠻酋巴船可坐尚髮危棧閣能行終淚落嗟茲聚目無不然直愁平地即山川至喜亭邊聊酌酒長年三老好攤錢

吹簫出峽圖

王 冕

巉崖峭絶撑碧空倒挂老松如老龍奔流落峽噴白雪石角險過百丈洪我昔放舟從此出客於失勢氣欲折春風回首三十年至今認得山前月草堂清晨看圖畫畫裏之人聞似我沈湲洶湧都不知箕踞向船中些酒壺茶具船上頭江山滿眼隨處好安得更安元丹丘相攜共上黃鶴樓

郭忠恕出峽圖

明 貝 瓊

巫峽何危哉奴洪如龍門禹治九州不得到此峽口水作雷蓬奔問汝江中人幾日三巴上嶺眉五月銷古雪灩澦堆深虎須怒巫峽之險安可攀胡為吳楊楚柁日日來往乎其間高堂中有如花旗恨屏翠箔青春閉涉此萬里道紅年猶未遂黃金不買死直欲高南山汝舟非龍汝非虎龜鼉出沒饞蛟舞前者已脫後者號江神無情天又雨石巉巖竿利刃攢一葉宛轉行千嶂記此魂魄今當待杜宇夜叫猿聲駿安得鑒之盡平土萬古不識風波苦

題川船出峽圖

明 僧宗衍

瞿塘險為三峽門兩岸東急洪濤奔十丈江船萬斛力一篙失勢原無根前船纔過後船出罟蜀商來往無虛日君不見人

閒行路難思尺風波永相失

出峽圖　明　僧宗泐

蠻塘水如馬五月不可下兩舟何處來投閘一驚詫前行稍過平勢若閑暇者後來方履險衆筭不停扣舷迴古木披峽東泉滿瀉嗟爾駕海人安危在操合

題野渡風煙圖　宋　陳造

畫師臺素筌蹄波光野色淒迷舟纔樹陰欲動鱸帆影應低

過關渡水圖　金　劉迎

短棹無復駕青牛散策方來尋白鷗煙水從容許君獨暫須分我一船秋

秋江晚渡圖　元　袁桷

晚來江上鯉魚風十里青山一望中自是欲歸人意急等閑付與濟川功

秋江晚渡圖　元　吳師道

十年吳楚客西東展卷高歌思未窮渺渺孤舟呼不得好山無數夕陽中

張僧繇秋江渡圖　元　黃公望

何處行來湖海流思歸感倚隔淺舟楓林無限深秋色不動居人一點愁

題秋江晚渡圖　元　揭傒斯

奈檢林楓樗村古渡平隔溪林根短橋細路入幽徑斷無人屋誰知杪遠山微雨出木杪白沙丹葉隨洲浦岸莎時方

蘸淨潦天霜氣欲浮黃昏一舟橫衡破秋色中有坐客知奚云應言去早失歸晚夕陽下猶潛無暝巾衣各振離舸散到家定未關牀門吳越小景重摸索江湘雅致費討論豈無片壑可與共漁樵逸興同雞豚役役紛欣還倚杖屢誰能無酒要兒溫我生只爲青山誤投老坐對眞消魂黃金鄙塲不若此流花書屋翻能存潯君圖卷百感歎武陵溪上難尋源不能忘者舊山蘿春日起處思閒後

題秋江晚渡圖　元　丁復

白雲在青山紅葉滿無數亦有冬青枝長松共如故茅堂當樹開江光滿凝素扇升不可行淫令汝來暮

題秋江待渡圖　元　錢選

山色空濛翠欲流長江清淺一天秋茅茨落日寒煙外久立行人待渡舟

秋江待渡圖　元　吳師道

鄰木坑口蒲作部負行囊歸去茅茨滿包席地夜誰子日暮溪窮話尚長

題秋江待渡圖　元　張雨

小坑風岸茂行人下馬沙河水隔雲家對渡湖天寒日暮歸心急人生行役安可休到江路西還迷津誰能與公足

秋江待渡圖　明　劉崧

山中老不識風波一日愁

秋山疊疊映雲蘿渺渺長空接遠波日暮小舟爭渡急行人
休唱竹枝歌

題秋江喚渡　元　胡長孺

道傍木葉如渥丹歸急不知行路難青崕碧溪自喚渡霽色
破帽秋風寒裹頭長鬚白屨輕不借有餘力人間處處吟

題雲溪待渡圖　元　張翥

普陽山中清村渡斷岸連岡疊煙樹橫汾水落流更急客子
西歸迫秋暮翩翩雙鬢雪飛倚蓋沙頭泥沒腰後來者誰
須我友望望津船出前溪湿雲接地邊鴻驚危橋挂岸征馬
生樵家有仙凍葉子土牀火煖無人聲亂峰倒倚白石爛空

題文湖州湘中推篷圖　明　張以寧

寥半廬水橫煙島來相像得眼底詎堪福夫能畫此溪明雪
淨古色起一片荒寒在窗几歲晚遠游吾儕矣

王維雪渡圖　元　黃公望

摩詰仙遊五百年畫舟雪渡未能傳只因曾入宣和府珍重
令人綴短篇

題馬致遠清溪曉渡圖　明　張以寧

今晨高臥不出戶歲暮雨鹿見此清溪之曉渡溪傍秀木昨夜西落花一寸無行路歌闌
見此清溪之曉渡溪傍秀木昨夜西落花一寸無行路歌闌
桃葉人斷腸艤予招招過溪去紅日青霞半晞明白雲碧嶂
相吞吐詩成君別我亦歸此景宛是經行處我呼九曲掌前
船君帆正渡瀟湘渚鴈去冥冥紅葉天猿啼歷歷青楓樹是

時美人不相見我思美人美無度美人之材濟時具我老但
有滄洲趣他日閒園思我時溪上春深采芳杜

雲溪曉泛圖　元　李汾

曉景澄明月落影潭西丘晴川挂煙樹光拂雲河流楓林入
行色闊山生白河天淺蓼邑人憶我秦川游君帆渺何許儻
下滄浪洲滄浪岳有約寄謝同盟鷗

江船晚發圖　元　王惲

淺淺煙凍不飛一船燈火曉光違風篷冷泛東山月似我
茶洋早發時

題瀧洲夜泊圖　明　張翼

澤國煙波別有天歌論乘興溯長川許多風浪都經過纔得
蘆花一夜眠

秋江夜泊圖　明　僧宗泐

舊遊不省是何年曾向山陰夜泊船鐘磬遠來青嶂外帆檣
斂出碧灣前瀧洲月白鴈初下竹屋燈紅客未眠欲訪支郎
無處覓至今清興尚悠然

題文湖州湘中推篷圖　元　李元珪

岳王樓前湖水邊離歌驚起鷓鴣眠生綃一幅秋雲亂又上
江南客子船

千里掀篷圖　明　錢宰

空濛一片隱荻蘆隔水青山對酒徒作客豈能魚寂寞好詩
強半在江湖可憐有夢長縈繞曾記將身入畫圖千里掀篷

知有意鄉船相遇問歸途

題千里掀蓬圖 倣常建體 明 高 棟

日沒川路閒松陰澄晚流掀蓬臥天色超忽江潭秋潛月鏡
中淨孤暉漾輕舟心將空際雲身與波上鷗了視無外物曠
然神遠遊予亦滄浪情從君問方洲

題雪浦人歸圖 金 劉 迎

亂目寶花雨過眉斑竹筇拏音迎畫鷁喜態動烏龍水鏡千
江月風琴萬壑松遙知永今夕情話得從容

長江歸櫂圖 元 程鉅夫

謖謖天始晴蒼蒼景將晚江波日東流游子何時返

夏珪晴江歸櫂圖 元 黃公望

溪邊有隱君

畫帳遠帆 唐 皇甫冉

朝見巴江客暮見巴江客雲帆儻暫停中路陽臺夕

李成熙江干帆影圖 元 黃公望

高閣崔嵬瞰碧江布帆歸去鳥雙雙無邊樹色千峰秀一片
晴光落短窗

題趙仲穆江圖歸帆圖 元 張 翥

西施浦頭鴻鵠聲苧蘿山下於菟行前村路暗愁未到迴首
海天秋月生

春浦帆歸圖 元 孟 攀鱗

涵空水色碧於苔照眼山光翠作堆疑是桃花源上客輕舟
天外得春來

遠浦歸帆圖 明 高 棅

日暮大江平依微見歸艇幾幅飽西風須臾楚天迥

題秋色歸舟圖 元 僧至仁

滿目烽煙萬國秋江山何處可追遊吳淞水落鱸魚美風雨
歸來一釣舟

風雨維舟圖 明 李日華

江店酒香花正穠午潮初上碧連空蓬窗暫擁蕭蕭雨柳外
時霞一縷紅

題宋徽宗寒江歸櫂圖 明 汪廣洋

怪石奇花擁沚都上皇行樂在蓬壺不知深慮防侵侮却把
閒情托畫圖野艇風高時雪重江天水闊暮雲孤斷鴻一去
無消息啼殺延秋頭白烏

題劉文偉府判收獵山莊夜歸圖 元 龔 璛

盤桓長松樹茶蒼鶴薄暮性應門外山見我寒鹽去冷冷野
水聲候子莊上路亦有東郊僧分臥清寒處

題陳推府南歸圖 明 程敏政

萬歲聲中奉禮成一陽生處數歸程恩沾上國如春育路下
中原似掌平朝氣侵車濕雨意滿袖東風吹木助詩鳴憲予亦作
朝陵使望別難勝此日情

自題晚歸圖 明 龔 詡

紅樹離離映夕暉水天空闊鴈高飛扁舟一箇輕如葉常載
先生半醉歸

遠歸圖　明　陳　繼

杜宇一聲春色暮楊花千里人歸半巷東風羅幕任教雙燕飛

風雨歸舟圖　元　陶宗儀

山雨溪風晚未休蕭蕭落葉滿汀洲漁船罷釣歸何處照盡
狂瀾正可愁

題風雨歸舟圖　元　丁鶴年

昔向滄浪弄釣時中流風雨正揚於江空風卷潮頭白野曠
雲迷峴首青挂席正思遺玩浦推篷已過灌纓亭襄陽耆舊
今安在撫几長歌對畫屏

戴進風雨歸舟圖　明　祝允明

黃陵廟下瀟湘浦西風作客東作雨鷓鴣啼古到無聲誰管
行人望家苦柳州刺史幸不違長沙太傅音塵非翠蛾斑管
在何處萬古重華呼不歸

侯仲治風雨歸莊圖　元　陶宗儀

黑雨橫江天漠漠饑蚊怒吼驚濤作扁舟冒險且歸來正恐
明朝風更惡

夏珪風雪歸莊圖　明　高　啓

江雲粘波晚糢糊青山忽失如忘道乾坤禁淨冰作壺春意
散入千林枯野橋古渡行人無清響孤舟漁父獨江天萬里

一老夫短蓑如蜾蠃手如鋸曲宜入沉不上宜歸來遠識漁村
孤柴門夜叩聞犬吠行行折盡相扶山妻自欲雖子沽不
煖炙向罏紅濾酒余客從戴逵門雪滿徒飛花撲頭帽不
莊圖

風雪歸莊圖　明　僧宗泐

山路獨歸翁手攜一壺酒千林雪正深扁舟在溪口茅茨關
石根垂蘿穿戶牖江城看圖人幾迴與歎久

題風雪歸莊圖　明　僧一初

北風號枯林寒雲及西嶺歸翁滿笠欲渡愁日暝孤舟斷
磯下驚浪無時靜送令世外人來此畫中景

蔡湖仲散木蓑歸來圖　元　唐　棣

虎觀紬書龍龍江返棹初白令君賜重黃駿宦情疎浩蕩芝
山色黃條散木居春田指及種歸理白令組

題少保楊蓴江歸趣圖　明　楊士奇

巴陵西畔楚江分曾泛湖波望欲雲從雲借得君山小籟笛月明
吹向洞庭君

高大使吳淞歸興圖　明　陳　安

楓落吳江白鴈飛天涯遊子正思歸香消夜月青燈夜涼入
秋風白紵衣江湖兼政爾西湖上載酒蒲舟近翠微

題眞仁夫畫卷　宋　劉克莊

草木黃落水雲荒蒼孤舟初解凍鴻失行苦余遠遊沿淮浙
淹滯長店東倩蒲馬借行李蕭然有詩滿囊今其去矣予之
日方秋未盡思歷歷不忘

題畫

雨滿漁蓑按笛滄江夜怪得歸帆如馬健有人
樓上倚闌干

元 貢性之

題扇寄希仁

雪晴江閣夜忽聽鶴影計回首江南水漸老東風
開到茉莉花

明 劉基

方文美畫

花落春鶯客未歸伸宜樓上倚斜暉故園遙在三江外紅滿
[illegible]

明 張弼

蘆葦燕子飛

題畫

明 程敏政

西風吹徹桂花秋欲去珍禽不自由無限人間離別意海天
明月照高樓

題畫

明 董其昌

鴛鴻別鶴夜筆淺徙倚霜庭辭不盡願當故山寒壑否天涯
相向畫中看

御定歷代題畫詩類卷第五十六

羽獵類

和李尚書畫射虎圖

南陽太守射虎圖[illegible]

題李蒲汀學士所藏[illegible]

題周昉明皇水中射鹿圖[illegible]

題李德新中宗射鹿圖[illegible]

題趙子昂射鹿圖[illegible]

戎王追兔圖 明高啓

題明皇追猫圖[illegible]

題趙希遠按鷹圖[illegible]

題張戩獵兔圖 元[illegible]

題明皇[illegible]箭圖 元馬[illegible]

明皇驟山出獵圖 元王惲

二王遊騎圖 元倪瓚

射獵圖 元吳鎮二首

射獵圖 元盧琦

出獵圖 元楊維楨

出獵圖 明唐[illegible]

題出射圖 元戴良

獵騎圖 明商輅四首

胡虔雪獵圖 明貝瓊

題雪獵圖 明錢穀

題五馬獵歸圖 元柳貫

題清秋出塞圖 明申時行

遼人射獵圖 元李[illegible]

金人出塞圖 元虞集

題金人出塞圖 [illegible]

題女真獵騎圖 元[illegible]

題金人獵歸圖 宋[illegible]

胡人出獵圖 [illegible]

金人擊鞠圖 [illegible]

劉器之陰山七騎圖 宋[illegible]

題蕃騎圖 宋韓駒

題蕃騎圖 宋宋

唐人寫胡騎圖 明祝允明

元忠示胡人下程圖 宋梅堯臣

題龍眠書騎射袍款載宋環論

題汪季路所藏李伯時飛騎石馬射柳枝及繡球圖

宋楊萬里

李龍眠飛騎射圖

題李伯時寶津騎士放馬射圖 元吳萊

題開元王孫挾彈圖 元楊維楨

四馬挾彈圖 元[illegible]

挾彈圖 元張[illegible]

王孫挾彈圖 [illegible]

王孫挾彈圖 [illegible]

挾彈圖 [illegible]

題挾彈人馬圖 [illegible]

題趙仲穆挾彈圖 [illegible]

挾彈圖 [illegible]

題[illegible]圖 [illegible]

梁楷畫[illegible]圖 [illegible]

解鞍圖 [illegible]

[illegible]慕卓歌圖 [illegible]

題打獵圖 元[illegible]

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

羽獵類

和李尚書射虎圖歌　唐　獨孤及

飢虎呀呀立當路萬夫震恐百歩怒形弓金鏃當者誰鳴鞭
飛鞚流星馳居然畫中見真態若務除惡不顧私時和年豐
五兵已白額未誅壯士脫劒分銖遠彌縣轂中不中不發思全
功捨矢如投石可裂憲紘盪敵山為空殺氣滿堂觀者駭風
若壑谷生長風精微入神在座未作須造物可同功分叔矣
鉞受命新丹青起予氣益振安得健事可擬嗟歎不足歸

成文他時代天言萬物亦以此安斯民

南陽射虎圖　元　程鉅夫

一箭何妨一害除使星歸進兩玄珠欲知太守忠勤事南陽射虎圖

題李滇汀學士所藏超千里射熊圖　明　陸　深

王孫藻思錦繡紋點染青山紫白雲蒼鷹搏兔獵場下公子翩翩乘駿馬捷如流電
風動角弓聞似是西原健兒猛士多於此氣十倍滿懷明月神滿滇沙平草淺石徑長左馳右突不可
當直前一發遂得雋但百步能穿楊古來妙傳詩絕藝此
暗摩挲今幾世周詩高歌夢祥漢館雖雖是何處滇汀學
士人中龍勒畫技圖最有工致身本在霄漢上雅興時落山

林中武功又事亦素具細記丹青有奇趣尚父當聞載後車
宣尼尚且供先簿試看更兆掌中珠雄風駿骨頭角殊他年
隔座屏風裏喚取良工揖此圖

題周昉明皇水中射鹿圖　元　雅　琥

開元天子奮神武一矢成功定寰宇飛騎營中隊北維妖星
散落紛如雨迴來校獵渭城東北崇發縱指麾中馬前十論
效驅策君王已賀獲雋功沒詩須洞真龍立應見老蛟閒老
泣畫師誰解事有神千載英姿如昨日君不見天寶年來事
事非宮中行樂畫違稽可憑奇鹿荷花去何向樽前按舞永

題李德新中宗射鹿圖　明　高　啓

楠祀玉帶虬髯怒人如鳥銳馬如虎英風猶似天可汗前信
晚狩獵後庭雙隊誰行詩追逸不記房陵辱五王謫來勢猶
獨空誇大羽發無虛不射妖狐射生鹿畫圖令人生感嗟天
寶回首亂胡沙神孫早解習祖藝不遺荷出宮中花

題趙子昂射鹿圖　明　李東陽

秋高出獵長城下碧眼胡兒馬如社弓如月滿箭星流已向
千山毛血灑馬前逸者或可陀山下老農身欲結伏貪但為
口腹謀不見巴西放麑者吳王孫燕薊客酒酣興發時潑
墨極知紈綺足風流忘却河山限南北噫吁嚱薛郎未掛天
山弓技圖仰面來天風

戎王追風圖　明　高　啓

前騎脫兎奔後騎驚鴻急火燒秋草獵場空一騎窮追勢難及大小當戶左右賢單于勇銳鬪支奸雕戈白羽漫爭發衆中得雋知誰先君不見天策將眞天子馳一馬踏四豕

題明皇追獲圖

周敘

朝罷鳴騶動終南校獵遊追獲應適意銜橛却忘夏日入黃雲暮風生碧草秋從官無諫疏不復憶韓休

題趙希遠按鷹圖

宋范成大

學射春山萬歲湖牙門獵騎卷平蕪如今黃土原邊夢猶識呼鷹嗄犬圖

題張戩獵兎圖

元于立

八月九月天雨霜北風吹沙邊草黃驊騮黃金鏑虎皮蒙鞍縣兩狼契丹小兒頭半禿生來里飲常食肉學弓射獵不遺鏃阿鏡但遣靜廬舍解鞍野食仍割鮮止息還依沙草邊同唱胡歌作胡語醉來却臥穹廬嗤蓋戎兒獨良獵苦致身三月如何補縱然欲作管城若秦人少忍棄如土

題明皇[illegible]箭圖

元馬祖常

寧王玉笛吹風凰桐花秋露宮畫長開元天子忽思武手中金箭照眼光何物羣婢出後房羽林孤兒射殺將坐中樂凉無漁陽

明皇驪山出獵圖

元王惲

五家錦繡迷川谷萬馬旌旗獵帝師治亂兩途明在眼丹青渾是泰雜詩

二王遊騎圖

元倪瓚

安慮開元全盛時二王遊騎日追隨鶴鴿原上雙兄弟挾彈荒郊想鳳池

射獵圖二首

元虞集

羽獵長年從翠華合圍八月度龍沙蕭蕭徒御圖中見猶想君庖賜滿車

日暮推車力已疲逢逢猛虎快饑飢負竭何待要馮婦弱弱兒未可欺

射獵圖

元盧琦

倦飛鳥千年倚舊巢山川安得千金購神駿還歸紫禁南天

出獵圖

元楊維楨

燕支花開春日暉從官騎去如飛分明一段龍沙景白鴈黃羊好打圍

出獵圖

明詹同

朔風凜凜吹龍沙年年馬上長為家陰山大漠百草死獵騎還尋海窩天涯班與翟雲霄花濕萬蹄銀狄似雲集蒼鷹數起若飛電四尺神弩作人立什圍五攻兵法存發縱指示知何人豈無詭遇獲禽者誰能為爾爾鵰巢分直將勇氣飽所欲寢虎之皮食虎肉生擒山下九青兒射殺巖前雙白鹿日暮歸來雪洗箭血灑腥氣滿河曲穹廬散野如繁星涼月蕭蕭照平陸駱漿跪進瑪瑙盃黃面奚奴眼睛綠明朝滿馬馱獨斑

香王喜生紅玉顏馬知視釧二驅意但酣觀舷弦寒聞若不
見暴殄天物焚咸丘畫師之筆學春秋還君此圖長太息使
我忽憶比蒲桃

題出射圖

元 戴良

玉門關南百草肥玉門開北關兵稍邊頭無事馬秋肥將軍
出射沙塵滿一箭挑鞍執大旗翩然前導疾若飛一起引弦
如許技一胡放箭箭不知後有兩胡騎追側身拔鏃恐鏑
遲玉門開城迴旦暮一時士馬何神奇我來塞外按邊陲習
慣見馬看君騎為君取酒莫辭卮到今已是十年期畫家所為是非却憶當初親見時

獵騎圖

明 商輅

林松濕露翠華重仙桃酹日疑香夢芳草叢生綠衣陰落花
畫補蒼苔空完龍躍馬當高年技袍照日何鮮妍玉鞍錦鞚
黃金勒紅纓女袂輕珊瑚鞭墜手滿張面如赭氣撲黃河掌中
鴻仰天一箭中燕翁委迴欲逐迴風下角鷹鈎爪目如電利
吻淬若龍泉劍奮擊所向無全功絲韝夜逸妖狐鳴獵罷旋
出紫茸峰金雲擊大斧長風生蓬萊紅日光海鴨門金鼓聲
鼓鼓君臣演武飢韜略範我馳驅在獵較要知見者舉欣欣
庶幾與民能同樂

遠山近山翠欲滴溪邊沙和雪如織黃風扇涼自南來旌旆
遙搖漫雲濕羽林征馬鳴青幘角弓在手箭在腰畫戟煌煌
輝白日黃沙漠漠連青雲東之青偏裘裘錢作毛衣金作
掌俘身跨霧轉招搖麾蚩尤混四海草莽衣控著白玉鞭萬
騎突相後先貌殊仰視復招掌歡呼動地野騎開香騰雉
香煙紛紛飛入鮫綃亭亭鬢髮分蓬萬曉胡笳一曲哀未足悵裏前
招思始自牛羊牧歸

薊門霜落悲秋草黃茅白雁飛鴻走馬門東道天明十二分馬行
日果果平雲橫塞天茫茫莫令虎地何迢遞長劍短戟相追
逐書前常微雪寒吻吻馬毳裘空山綠野性嘷嘷宛如飛錦
毛五色光陸離翻身拗矢發欲射巧力恐逐冰紋移丹青一
幅監兵代幾度桑田變落海揚波將

太古天驕宅幽朔平沙四面鎖無城郭生兒嘗識種禾黍走狗呼鷹共爲樂北風鼓鬣大雪滿貂裘越塹凌河馬蹄急弓開滿月不盡發赤豹玄熊號且泣日暮兩狼歸掛鞍燕支勒河左右彈一時決意良不惡金刀割鮮行玉盤君不見漢家天子獵回海塞下將軍歸奏凱寺臣賀萬何足詩猛虎長鯨肉俱醉

題雪獵圖

明 錢 宰

胡兒善騎射出獵古戰場白雪日夜飛蕭蕭風涼黃草疏沙磧馬肥弓力強小隊山溪十騎如龍驤前驅逐猛虎後騎接飛獐翻身激羽箭疊中兩豜羊玄熊何前却猛氣亦跳梁南行爾長戟北走脫飛繒嚇於番捷性命不得將自門足驍勇意氣向揚揚寧思漢王廷時英勇際武皇去年出塞中

題馬猿騎圖

元 何 中

秋野青青秋草萋萋天空雁度呼應時一馬前行四馬隨前者回顧相行捶最後兩人共下馬一人拳手俯聽之一人拳毛色肥角弓在弦前者回顧相行捶最後兩人共下馬一人拳手俯聽之一人拳毛色肥角弓在弦前者回顧相行捶最後兩人共下馬一人拳手俯聽之一人拳毛色肥角弓在弦前者回顧相行捶最後兩人共下馬一人拳手俯聽之一人拳毛色肥角弓在弦

置都定朝方今年戰高閣夜閉右賢王小勇何足矜勇聞

漫疆

元 何 中

秋野青青秋草萋萋天空雁度呼應時一馬前行四馬隨前者回顧相行捶最後兩人共下馬一人拳手俯聽之一人拳毛色肥角弓在弦前者回顧相行捶最後兩人共下馬一人拳手俯聽之一人拳毛色肥角弓在弦

獵歸黃昏雪州少年行兒閑中貌此知爲誰等力精功妙莫窺我疑此畫有似汲家古書出雪簡殘魂有缺遺不須完足自可寶古人日遠何由追嗚呼古人日遠何由追

明 申時行

題清秋出塞圖

生不識醫無閭夢不到狐居曾然示我出塞圖令我目眩

心神徂愚昔從軍遼對關沙村亞司馬能試佩虎符揮鬪九月沙草枯霜鷹下擊秋京無煙兒童馬能試佩虎符揮鬪九月沙草枯霜鷹下擊秋京無煙兒童馬能試佩虎符揮鬪九月沙草枯霜鷹下擊秋京無煙兒童

萬安吹天漠胡性慕遼左健兒海隅角弓箭揮紙如意疏奏金僕姑揚馬鄉強弧司馬申令陳師使指麾獨突冢皆就俘獻歌入奏

督戰親援枹萬弩起踏毒步騎徒大顏倫司馬讓功敢若無但云將士多勤劬何以勞行役請

安行尋思司馬法一我最步騎本何爲乎

送人射獵

元 李孝光

美人豹帽玉鞭馬誰其從之騎都城下寒雨健婦方把文犬放營索租

金人出塞圖

元 袁 桷

海風吹沙如雪高馬蹄蹴踏其上蹴風人傳北虜八月立白風蹴蹴馬食草實

尊居氣振突利人演北虜八月立白風蹴蹴馬食草實

軟骨毛如綿蒲弓箭長日不落心憐昔十年征伐時其

貴銀黃兔鶻明光鶻馬小宮腰鳴鏑號前孤向虛出北皋海

泉之萬王不易卻講金鉄絲條按習久蓄思一起是時晶

清天野絕鳥飛東來雲帖帖去地萬仞天一鵬雜鳧屬望目

力竭微如開當數一刺手來身上不回折遂使孤兒一片青

頃刻平蕪滿毛血爭奪得鳥頭足悲挂兔縣狼何足說哇

先歸向城闕落日悲風起蕭屑煙塵滿城鼓微咽大酋要王
具廿歡王亦欣然沃焦熱關支出迎騎小職琵琶兩姬紅顏
頰歌舞送進醉燭滅穹廬斜轉鏁鈐月

題金人出塞圖　元李祈

窮林立喬松峭壁插平地荷花絕飛鳥倏忽見羣騎雜裘衣
與裘蒙茸間纏毳若池鞭弭明敦誠誰賤貴憶昔從北征馳
卓出幽薊天時大雨雪道遠恐遂泥牛馬俱阻寒鹽豉縮如
蝟所見人物殊適與此圖類當時皇風淳聲教浹遐裔雖題
與被髮商賈固不至自從煙塵生河海隔氛翳舟車斷往來
榛莽極荒穢邂逅見此圖仰令昔異矯首欲無言長空正
迢遞

題女真獵騎圖二首　元郯韶

白草原頭鴈聲黃沙磧裏馬蹄忙
絲鞭不肯行
塞上秋鴻白雪飛濺濺生血灑毛衣日斜却過輪臺下爭看
紅妝獵騎歸

題金人獵騎圖　元劉永之

昔者金源起東北萬馬南馳號中國青蓋趨燕民岳摧殺氣
如雲暗吳越天旋日轉息戰爭裘革包兵交玉帛翔南無事
號太平頗習華風變蠻貊既尊儒術尚文事立進畫圖供翫
閱是時張載畫鞍馬尺素流傳擅聲價此圖彷彿載所作似
貌燕山馳獵者秋高露白草霜黃隱約寒山接平野虎鞹鶴

中原厥亂誰

金人擊鞠圖　元傅若金

古來北方善騎射材力往往於羣雄吾觀金人擊鞠圖意氣
已欲橫太空中黃旗鵰羽打天黑繡柱龍鱗拔日紅鳴鞭縱轡
捷一發左回右折如旋風流星逐亂拂衣裏飛電翻忽生馬
無極知此藝載軒轅馳騁亦似觀成功後來脣齒不自惜縱
智武勇終亡國當時但求爭一丸百歲安危復何益

題金人獵山七騎圖　宋孔武仲

北風颯颯邊雲黃飛沙暗空日天寒蒼鴈鳴哀鴈不翔七騎
正出陰山傍胡中陰塵蔽無陽鳥飛隨翼人立偃犯寒跨鞍
知悍強以此決戰誰能當面顏雖在姓莫詳一一胡帽胡衣

裘馬蹄澀縮弓不張但見旗旆隨飛揚風餅倒酒進奚王俯
仰意氣驕雪霜橫斜道路深淺同相見射獲多虜盛時平不
復憂犬羊但見樓蘭馳騎還苦淡無輝光人生所樂惟
故鄉彭城妙本家世藏託以輕縑盛錦囊持來書卷臨軒堂
環視歎詫幾發狂我生未省到朝方坐令出塞意慨慷踴
可敵千金裝長厚不疑同舍郎

題番騎圖

宋韓駒

塞上漠漠黃雲秋黃鬚胡兒氊氣貙一馬擁前弄風走胡兒
掣轡空驤首迴顧慎莫向南馳漢家將軍方打圍奪弓射汝
猶可脫奪汝善馬何由歸

題番騎圖

宋朱子

傳聞姑[illegible]欲南伐愁破雄邊老將心却是燕姬能捍敵不勞
行到殺胡林

唐人寫胡騎圖

明祝允明

天山一夜雪北風吹復乾胡兒騎馬出踏碎白琅玕髮胡擁
氈項旃毳不知寒季冬飛鳥絕虛絃控不彈焉知北海鴈高
翥入長安帛書天上度何功報可汗

元忠示胡人下程圖

宋梅堯臣

單于獵罷臥錦紅解鞍休騎荒磧中蒼駒騄駬六十匹隱谷
映坡分尾鬣九驌五牛羊頗佶沙草晚牧生寒風黃賤小大
指五百執作意態皆不同二鷹在臂二鷹架駿犬當對窺爭
雄戲劇移置行陣寧非雄從臣絕藝龍眠韵曾侯喚伏明光
宮昕騶飛碰親眼見十年落筆逾精工君不見開元天寶馬
番庶畫手亦有曹韓間承平涵育類休澤人與物曾真奇逢
裘貯獲閑刀弓水泉在俱挹其上長河杳杳流無窮素紈六
幅筆何巧胡瓌畫妙誰能通今日都城有別識別識共許劉
元忠

題龍眠畫騎射抱球截

宋婁機

綠楊幾枝拍平沙柔荑鳥衆薰風斜紅綃去地不及尺錦袍
注士研騁射場[illegible]箭滿分韋一箭正截紅綃下前騎長纓
起續球後騎射中如星飛續球墮地最難射十中三四稱為
優元曲菜士集英殿金門應奉人方俟日長因過衛士班荼
騎連雲人馬健駕五寧知有日窮景馳驅欣縱觀龍眠曾
中宮萬象駭目洞心千騎突圍大賚當時至今想像如
親見靜中似有叱咤聲思之悵然無卷三歎息

一紀胡塵猶歲旬安得士馬有如此長驅為決單于戰

題汪季路所藏李伯時飛騎新圖天上太龍眠

宋楊萬里

完夫馳射殺西偏一箭穿豺不再攣飛騎倘得到人間

李龍眠飛騎習射圖

元吳師道

東都全盛稱元豐至天子慎選思奇功萬兵鬨馬振百度坐欲
折簪笏先找羽林衛士天下選內廄汗血皆飛龍射球穿柳
雄戲劇移置行陣寧非雄從臣絕藝龍眠韵曾侯喚伏明光
宮昕騶飛碰親眼見十年落筆逾精工君不見開元天寶馬
番庶畫手亦有曹韓間承平涵育類休澤人與物曾真奇逢

好頭赤玉花驄轉首一笑浮雲空盛衰反覆古今夢寶津無
樹吹秋風紛更擾擾竟何益楊起大梁塵再蒙披圖考古三
歎息我思聖人憂日中

題李伯時寶津騎士校馬射圖　元　吳　萊

東都天子幸寶津左右突騎多近臣少年據鞍即齊足青柳
絳綃不遺鏃前手引弦如附枝後手放箭箭不知羽林劍客
塵霧瀰闌筋黃腕霄聲馳先朝射技兵恨弱舊柵秣門馬驚
躍軍書到夏風噴河使節通遠雪跑暮南宮試士親見來筆
下俊逸真龍媒澄心一紙依稀在畫家兵法猶神彩誰歟醒
駙誰牛車收盡駑驥策蹇驢田兒虛用懸門弧嗚呼壯哉彼
武夫

題開元王孫挾彈圖　元　楊維楨

開元少年意氣雄任俠不數陳孟公犀束帶鵠被小驕馬
颯踏如飛龍側身仰望目罷罹為有流鶯在高樹兩騎聯翩
未敢前看送金丸落飛羽白頭烏啄延秋門漁陽塵起天地
昏珊瑚寶玦散原野空令野客哀王孫平原公子五色筆俗
史庸工俱辟易寫成圖畫鑒與衰未必奢淫不亡國

四馬挾彈圖　元　楊維楨

八駿瑤池一半歸錦袍欲馳玉腰圍君王手挾流星彈莫打
慈烏繞樹飛

題挾彈圖　元　張　翥

綠樹陰陰水滿堤春風立馬看黃鸝憑郎金彈莫輕發恐有
慈烏來上棲

王孫圖　元　孫　賁

誰拈金彈倚青驄鞍面開元結束同好似華清二三月綠陰
籠仗入離宮

王孫挾彈圖　明　黃　哲

樂遊原上競繁華騎出天南白鼻騧宮錦不愁清露濕五陵
松柏絢朝霞

挾彈圖　明　汪廣洋

宮樹已聞鶯王孫挾彈行金丸非愛物為爾好音聲

題挾彈人馬圖　明　張　適

驄騎關行不用鞭綠陰原上草芊芊是誰催促春歸去却把
金丸打杜鵑

題趙仲穆挾彈圖　明　李東陽

東風挾彈小城春遊騎飛轡不動塵道上相逢休借問衛家
兄弟霍家親

挾彈圖　明　陳紹先

連錢驄馬雕鞍新銀蹄蹀躞揚風塵一聲嘶過沙隄畔兩香
雲暖當芳春鳥紗雲錦新承宴明光衍宴明光醉歸去彎弓挾彈
望飛禽落花滿地無尋處
窓官平明出建章金鞿白馬多恩光翻身忽見草中兔雕弓
滿彀如鷹揚四蹄蹴踏煙莎短垂鞭緩把絲韁綰歸來猶帶
上林酣揮袂香風春日暖

題挾彈圖　明　陳繼儒

白馬雕鞍豔綺羅東城南陌遍經過金丸且莫輕拋擲綠樹春深乳雀多

梁楷畫雪塞遊騎圖　元　戴表元

聳肩擁蹄一駐鞍韝永韋帽白漫漫秖應田舍騎牛者無此風沙踏雪寒

解鞍圖二首　元　王惲

川流縈帶燒痕青萬帳風煙慮漢營長記散軍郊射罷廿青圖上看升平

滿滿牙帳野河春列纈歸來日未曛展放畫圖還記得二年

鞍馬過牛羣

高空雲迴射鵰還細草平沙困解鞍醉裏清寒將夢去春風吹雪點旗竿

羣羣卓歌圖　元　王惲

牙旗風軟馬蕭蕭渭水歸來氣更豪想得龍沙西北道際天風草黑山高

題打球圖　元　戴良

羣胡擊毬世未見人馬盤旋若風旋場中一點走如飛三人躍馬爭先馳兩人翻身驚且歎前視後視迴迴轉平沙蹙踏黃入天肯使蒼鷹飛向前身忘激射但往走未知毬落誰人手君不見秦失其鹿人共逐劉項雌雄幾翻覆

仕女類

倚竹圖宋范成大

倚竹圖元王惲二首

脩竹仕女圖元張雨

脩竹美人圖明王紱

翠竹黃花二仕女圖明徐賁二首

脩竹仕女明文徵明

脩竹仕女明沈周

題沈倘脩竹仕女明文徵明

題牡丹仕女圖明錢宰

嗅梅圖宋范成大

嗅梅圖金李仲略

題梅花仕女元李元珪

梅邊美人明夏寅

梅樹美人畫明徐渭

梧桐仕女圖元鄭杓

梧桐仕女圖明劉珏

題碧梧美人元華幼武

題馮叔才芭蕉仕女元鄭杓

題芭蕉美人圖元楊維楨

芭蕉仕女元張天英二首

芭蕉仕女圖元鄭杓

芭蕉美人圖明高啓

題芭蕉仕女明高啓

紅綠蕉二女圖明楊基二首

題芭蕉仕女明文彭

芭蕉美人圖明末諫

芭蕉美人明夏寅

題芭蕉仕女明唐寅

題美人剪牡丹元李衎

題牡丹仕女圖明錢宰

海棠仕女圖明劉珏

題桂花美人明高啓

菊花仕女元張昱

題撚花仕女圖元楊維楨

看花仕女圖元倪瓚

劉晞顏畫折花宮女明王紱

折花背立二美人圖明高啓二首

折花仕女明楊基

折花仕女明沈周

折花仕女明姚綬

題折花美人圖 明徐渭

宮女賞花圖元戴

題張萱明皇試花春起早圖 女史

題美人惜花圖明張

題花前獨立圖明錢

簪花仕女圖明

閨女圖

美人捉蝶圖

題美人撲蝶圖

觀蝶仕女明

馬鈴圖 今上

內人背白鸚鵡圖

題鸚鵡仕女圖

題宮人調鸚圖

題李嵩市肆貨美人圖

內人阮琴圖元陳高

題美人琴趣圖

美人蕉院鳴琴圖

題楊妃圖明王世貞

馬錢理容題美人引

題美人理琴圖明

題二宮人琴壺圖元薩都剌

題張叔厚畫琵琶仕女

琵琶仕女明祝允明

抱琵琶仰望旗旛美人

題美人理琴圖明

周昉橫笛圖元張憲

吹笛仕女圖

元月吹笛圖

周昉按樂圖

明昉按樂圖元

舞姬說書歌明

舞蹈圖明

宮女度曲圖

宮娥奏樂圖元朱德

題雙陸仕女明

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

仕女類

倚竹圖

軽薄人情翻覆手冰容却訝久開中舊事還春休付與行人莫迴首目送針腸忘却歸無言處中有杜陵女倚竹

宋 范成大

倚竹圖

綠字挑香翠易單一枝修竹立闌干結定滿正在冰宵無不到琴堂日暮云

元 王惲

倚竹仕女

翠袖無言托青鸞一寸芳心思杳然何事最憐修竹裏年年幾多寒

倚竹仕女圖

曾向杜南住人第住人今向畫圖傳綠裙縞袂春風裏不減花神并水仙窄韓神屋居空谷日暮依然倚修竹只隔西窗

粉香沾袖法鹽寒都著幽情寄竹間多是楚山湖水怨不應空谷有貴珠還

元 張雨

天寒翠袖倚脩竹何異淵阿幽隱士長林短髮相逢空抱乏賓興

脩竹仕女圖

空谷佳人玉琪瑤琅玕斜挿領巾長杜陵野老多才思解道風吹細細香

脩竹美人圖

蘭膏香膩盤雲綠愁鎖春山黛恨深盈盈倚脩竹脩竹無心亦有情竹花結實珠繁榮棄棲人去彩鸞杳杳湘江遠得相思成相思有種何時歇竹上年年怨杜鵑

明 王燧

別千古鬼猶怨不絕淚江流

翠竹黃花二仕女圖

明 徐賁

溪屋煙絲紋似夕鏡奩能理新妝竹色

梢風競綠碧窗曉暮天遠誰能畫

昨宵夢淚花深盡濕雲

千杉雪薄寒裁詩題琅玕歲晚人何在九點芙蓉煙淚殘

未識家住風獨看黃昏花

倚竹仕女

明 沈鎬

翠袖無言托青鸞一寸芳心思杳然何事最憐修竹裏年年幾多寒

倚竹仕女圖

曾向杜南住人第住人今向畫圖傳綠裙縞袂春風裏不減花神并水仙窄韓神屋居空谷日暮依然倚修竹只隔西窗

明 吳寬

題沈周脩竹仕女

閒來無事寫花草漫坡青春恣落筆余意何人詩人自惜鉛華冷劃出

明 文徵明

雪意勒花愁未解背詮一朵寒先退東風還是去年香不比

人心容易改宿酒曾騰上面春花枝人面兩時新相看好作

風流伴只恐花枝却妬人

宋 范成大

嗅梅圖

鷹臚霽色冷黃昏缺月疎籬水外村人在天涯花在手一枝香雪寄銷魂

題梅花仕女　元　李元珪

夢裏尋香出曉城一聲殘角不同時羅浮驚美人不作羅浮夢獨倚梅花看月明

梅邊美人　明　夏寅

欲向東風問早春問來花底步香塵試看一種嬋娟態即是羅浮夢裏人

梅樹美人畫　明　徐渭

霜重金單少婦孤海邊西去征夫至今不寄一行字欲寄何人問

梅花花尚無　梧桐仕女圖　元　鄭詡

厭厭微步出深宮露濕紅綃怯晚風爭信長門今夜月肯分清影照梧桐

梧桐仕女圖　明　鄭亮

題青賦清金紋溜繡帶斜分翠袖窗睡起思婦繡絲猶未就六幅湘波皺月寒虛闊風滿林碧雲遮遮銀河深香塵不到儀羅冷下階踏碎梧桐影梧桐老去孫枝長枝上鳳凰思兩憑誰巧斷琴絃成詣奏宮商幽響音高即不歸素意問蕭郎

題梧桐美人　元　華幼武

綠梢梨雲花作團銀塘露冷芙蓉老錦鴛怨入秋風寒楚雲荊水鱗鴻杳雨點春山愁不掃低徊顧影悄無言明朝只恐紫顏老

題碧梧美人　元　李仲略

晚涼新著絳衣月淡香階步玉卮却怕妬娥妒顏色風皇枝下立多時

題馮叔才芭蕉仕女　元　鄭洪

瑤花夢覺春陰重欹紅綃鮫雲守宮血冷臂如削三蕉爾紅愁正深羅衣旋點沈煙漫身不作雙飛羽芭蕉心折郎未歸蔥蔥花開淚如雨

題芭蕉美人圖　元　楊維楨

碧雲淺露月牙彎獨立西風意自閒書破綠蕉雙鳳尾不隨紅葉到人間

芭蕉仕女　元　張天英

為愛芭蕉步玉除雲根栽處碧扶疎珠宮裏歸期近懶把芳心葉上書

瑤砌春陰翠氣凝玉顏彷彿見瓊英幽寂自厭黃金屋閑向芭蕉花下行

芭蕉仕女圖　元　鄭韶

玉階風細渦痕生月冷笄珈鬢影垂恰底新涼滿團扇紅蕉花下立多時

芭蕉美人圖　明　高啓

琴罷咏春朝餘醒吸露香鈞詩成無客和葉聊為寫芭蕉

題芭蕉仕女　明　高啓

秋宮睡起試生羅閑向芭蕉石畔過
葉上雨聲多

紅綠蕉二女圖二首

明 楊基

兩樹紅蕉隔禁扉曉涼獨伴試羅衣金鈴小犬迎人吠應怪
秋來出院稀

爲折芙蓉向御溝碧羅衣薄又驚秋侍兒剛道新涼好不解
芭蕉與扇愁

題芭蕉仕女

明 文彭

雲鬟冰肌態橫生階瓊砌照人明午窗夢罷淸無事閒看
芭蕉獨自行

芭蕉美人圖

明 朱畴

何處飛花減春色一葉芭蕉轉深碧無風窗下倦淸晨玉顏
一醉嬌無力芭蕉正好窗下看翠眉掩映憑闌干羞遮兩風
韻若葉滿庭白露生淸宵君不見玉環舊日看牡丹玻瓈進
酒君王歡馬嵬山前蹋靑草香囊不返蓮葉魂至今野燒連
高原圖畫芭蕉何足言

芭蕉美人

明 夏寅

曉妝纔罷思徘徊羅襪輕移步綠苔試向芭蕉問春信一絨
芳札爲誰開

題芭蕉仕女

明 唐寅

獨立徘徊意若何羊車督已過簾多
芭蕉雨露多

蕉荳仕女

羅襪生香踏破沙釵橫玉燕寶髻鬆鴉
宜男並蒂花

題美人畫牡丹

元 李衍

沉香亭北玉闌干占盡風流是牡丹揀取一枝和露摘殷勤
留向手中看

題牡丹仕女圖

明 錢宰

樂府黎園曲漫誇內家新奏牡丹詞下階立得花陰轉李白
承宣詔未來

題芰仕女圖

元 秦約

羊裏破花香霧宴羅幃千九窗高鼓鴻劍籠玉筆能
溫溫睡新足屢金裙衩繡裙詩人不管春光重屏吹香
獨瑤地塗抹花房數霞風衆中偏數容色獨倚東風度無
力歌纔住隋高情多血點守宮珠淚影金堂前春日針鈎
箏按曲度窗紗相思不逐采雲散夢隨蝴蝶飛東家

海棠仕女圖

明 鄭潤

東風蕩漾百花濃翠袖沾風雨半好鳥頻窺窗催曉夢殘夢到江南

題桂花美人

明 高啓

桂花庭院月紛紛按罷霓裳酒半醺折得一枝攜滿袖羅衣今夜不須熏

翦花仕女　元張昱

思尺芳叢藍色深蜂情蝶思兩難禁若來莫用閑惆悵前下春風一寸心

題撚花仕女圖　元楊維楨

寫罷桃花扇底詩未香手撚小枝枝靈犀一點春心密不許蠻東野蜨知

看花仕女圖　元倪瓚

畫圖常識春風面雲髮衣裳楚楚裁爲問人間春幾許石欄西畔牡丹開

劉曜卿畫折花宮女　元張昱

柳風草露欲沾衣又是宮中上直時好把桃花多折盡免教吹作落紅飛

折花背立二美人圖二首　明徐賁

女伴今朝出較遲獨來園裏候多時對花可是無言說慎恨春風許自知

繡罷春衫出閣遲辛夷花下立多時內園且是無人到不省含羞怕見誰

折花仕女　明楊基

玉奴催報海棠開及早梳頭出鏡臺便揀一枝和露折六宮惟我最先來

折花仕女

去年人別花正開今日花開人未回恨恨愁愁千萬種春風吹入手中來

折花仕女　明姚綬

愛濃薔薇露凌晨試折來低鬟猶未插含笑倚妝臺

題折花美人圖　明徐渭

高髻阿孍長袖垂玉釵彷彿插羅衣折得花枝向寶鏡比妾顏色誰光輝

宮女簪花圖　元秦約

一架薔薇錦暈紅滿庭蜂蝶惜人愁玉環已侍昭陽殿側近傳杯得自由

題張彥明所藏閻紙惜花春起早圖　元岑安卿

流蘇帳卷春寒重紗窗弄筆天微明軟紅嬌紫怯朝露美人惟花心爲驚曙雲未綰春慵問侍兒倒立扇嬰孩黃鶯飛動花影亂停梳睥睨猶相猜誰將妙意寄工巧溪藤雪壁金刀小丹青退舍松煤枯簡出天真數分秒全憑傾亂空自苦惟境時人顏色好無聲有聲兩相到此景此詩均墜倒司空見慣了無言應是禪心被花惱

題美人惜花圖　明張翼

空庭花事幾回新桃李無言三十春寄語蛾眉莫相妒閉身不是入宮人

花前獨立圖　明錢宰

海棠半折銀燭輝春愁且莫前弱春衣下階立得花陰沒如此
月明人未歸

簪花圖　明陳繼儒

雙雙燕子剪垂楊花滿繡牀卻憶意中人欲到留共
春色玉釵旁

鬬草圖　明張鳳翼

競拾芳菲鬬羣眉輕衫紈扇自低垂只愁折損宜男草回首
頻看玉樹枝

美人撲蝶圖　明高啓

花枝楊楊撲宛宛風多力薄飛難遠美人一見空傷情舞衣
春來縐不成午過簾前尋不見却入深叢避鷰燕一雙撲得
和花落金粉香痕滿羅扇天看莫向圍中歸東家西家休亂
飛

題美人撲蝶圖　明王偁

爲愛韶華去春深出繡幃羅裙芳草地特花底蝶飛飛雙
飛

觀蝶仕女　明楊基

紅綃衫子雪膚肌女伴相邀去踏碁花底忽逢雙蛺蝶暫藏
羅扇看多時

馴鶴圖　并序　金王予可

張伯玉家畜帕宮人徐行以手整釵一鶴後隨謂之馴
鶴圖伯玉請賦詩欽叔嘗苦其作詩多不用韻限以叙
來苔三字

寢處妝鈿未捲鈒孤雲花帶月邊來六宮簾幙金鴛冷露濕
花煙啄翠苔

內人畔白鸚鵡圖　元陳深

華清宮中歌既畔南海奇禽遠遣致玉環最愛雪衣孃當時
曾得龍顏媚瓊房雕檻春日長綉柳嬌兒在傍戲君王憐汝
解語言懷恩不說宮中秘臨風鸚鵡何軒軒歎惜純良遭猛
鷹若翁寫出當時事創立紅衫內人辟江花滿地不忍看空
餘畫圖憐俊慧

題鸚鵡仕女圖　元張昱

美人應自惜年華庭院沈沈鎖暮霞只有舊時鸚鵡兒春衫
曾是石榴花

題宮人調鸚圖　明王世貞

春花枝上綠衣娘與訴宮中事不妨只恐匆匆記未盡且教
三字應君王

題李亮功家周昉畫美人琴玩圖　宋黃庭堅

周昉富貴女衣飾新舊兼髮青重疑根急鬟妝無意添琴玩相
與娛聽絃不觀手數牕竹馬郎跨馬要折柳

內人阮琴圖　元陳高

花點吳鹽春欲老翡翠飛來教芳草美人睡起春思深彈絲
拊木寫同心莎枝五絃鳴急綠陰後阮家月琴動初綰須臾約天
雙合樂南薰殿中風動慕樂圖樂宮樂不鳴宮中之音和且
平

題美人琴阮圖　元　鄭　詥

金谷花飛春半時花間鶯語太狂遲美人心事渾無賴忍把柔情摘阮絲

美人摘阮圖歌　明　高　啓

圖裡象月修寒玉暗貯宮商滿空腹美人和恨抱秋風倚窗彈出琴中舞鳴曲傾騃低鬟纖嫩指無數約湖娥倚竹聽滴盡冰盤老蛟泣阮成悵底醉初醒吾利落翠袖蒼仙洞流雲令玉子日暮難障夜深寒恐驚鸞鶴忽飛起不識人間出塞聲瑤臺別有斷腸情調終人去哀絃歌桂樹烏啼滿山月

題摘阮圖　明　王世貞

絳紗微露玉尖纖拍得新聲自定簾不是當年阮咸門外平康佳妹妹即今

偷語不須嫌

寫錢選容題美人月琴圖　明　湯肅勤

笑落小院秋如海涼月半空素彩羊車軋軋過西宮一尖君恩不堪悔綠鈿古玩點絃淚閒寫秦樓三五奏血色深紅軟纏墩嗡花淺碧香羅袖先及臨雖後蘸趾雅調雍雍塞人耳曲終閉倚太湖峰驚風掉落梭櫚子

題美人彈琴圖　明　張鳳翼

空談卓氏憶華年浪說文姬斷絃何似風前貞女引低昂一曲使人憐

題二宮人琴壺圖　元　薩都剌

行雲留影雪幷香鶴絲織翠芙蓉裳春風拂拂蘭蕙芳金殿

不鎖雙鸞寂寞水紋簟手彈風雨花落無人春夜永侍女空抱琵琶泣誰知絕代有佳人不解傾城與傾國笙歌別院留春住嫌翅千古盛名數眉好卻笑長門閉阿嬌黃金好買相如賦

題張叔厚描琵琶仕女圖　元　宋本先

翦燭揮詞明皓齒是非恩愛從此始莫待黃昏立人倫世上伊誰會男子

題琵琶仕女圖　元　熊夢祥

江水東流月滿船江風吹怨入絃何如銀燭秋堂夜一曲新聲直萬錢

題張叔厚畫琵琶仕女　元　契　玄

昭陵陵下春風早洛陽江頭秋月多總莫恨青衫容易濕多情司馬安盈頭

琵琶仕女　明　祝允明

馬上琵琶萬里行四條絃裏訴離情雖情唱合情

抱琵琶偶守蕉陰美人雖宮給事小青衣催送琵琶向瑣幃行到芭蕉忽回想去年此日嫁明妃

題美人彈琴夜圖　明　徐　渭

花老空閨獨悄神安簟一曲情餘春當時若遇盧宗道織手應歸馬舍人

題美人彈琴圖　明　張鳳翼

周昉橫笛圖

一婦跨鐙如習騎一婦鵲立類男士一婦橫笛坐胡牀容貌衣裳略相似鬟鬆雲髻作嬾妝丫鬟手擎紅錦囊人言天寶宮中女我意梨園舊樂娼憶昔承平生內荒宮中消息漸難藏昨宵一曲寧哥笛明日新聲滿教坊春嬌滿眼情脈脈起紅桃親按拍不將三弄作伊涼潛把閑情訴秦虢聲悽調低承索索豁然有聲如裂帛月落長安天四更六宮一夜梨雲白

元張憲

吹笛仕女圖

水簟銀牀倚石屏芭蕉涼露濕秋庭貞心試託湘江竹吹向流雲與鳳聽

明張泰

夜月吹簫圖

梧桐月轉欲棲鴉閑弄參差隔紫霞彩鳳暗巢長樂樹金鶯偷語上陽花闌妝涼露沾釵玉簾捲香雲繞扇紗吹到涼州移別調君王親爲按紅牙

明王翰

周昉按樂圖

倚風無力見溫柔初下宣天羯鼓樓猶向花陰理新曲君王不惜錦纏頭

元李俊民

周昉按樂圖

美人按樂春晝長絲竹翠袖雙鳴瑤玉簫高吹銀管笛二十三絃嚥鳳皇後來知是調箏手窈窕傍聽曾誤否梁州徧徹六么翻此曲惟應天上有行雲不動暮雨生流鶯

元張翥

鷺宮馳羽疾爭新聲花月六宮無限情君不見後庭王樹梨園譜日君王醉歌舞一朝鼙鼓動地來祿兒危似韓擒虎丹青縱復工何益由來嗜音必亡國田家機杼人不知好寫豳風勸蠶織

元張憲

舞妓脫鞋歌題畫

潘妃睡起冷金沙弓鞋半脫雙鸞斜越羅襪襯齊紈素彩霞搖曳香生步早路金蓮白日嫩芝田洛浦凌微波曳霜回雪下平地琉璃滑澤春雲膩花堆玉動後無力天公一笑生春色寶鞋回倚帶雙對小玉雙文成扶不得起來翹翠踏芳塵妝臺掩鏡重梳勾人別絕世誰相并月鉤下闕細鉤新

明張泰

舞團圖

內園鼉鼓催春風回環轉佩聲丁東銀籠高艾百枝火滿樹梧桐明月中笑容舞困宮裳薄重疊春寒護簟幕伊州初換錦屏空十二峯頭楚雲落簷前荀消渴禊飲小一騎紅塵報春曉荔枝風味不禁酸分與宮前雪衣鳥回首漁陽促戰鞍秋風秋雨滿秦關誰知按盡梨園譜都是當時蜀道難

元袁桷

宮女度曲圖

望斷法曲霓霞餘更按伊州奉玉皇聚竹涼深宮院密新聲那得過宮牆

元袁桷

宮娥奕碁圖

爭先春色在眉端圖坐佳人著意看可是相憐饒不得東風自怯五更寒

元袁桷

仕女類
倦繡圖宋范成大
倦繡圖元好問
周昉倦繡圖元李公民
題趙絡隆倦繡圖元陳旅
題春宮倦繡圖元陳旅二首
倦繡圖元陳基
倦繡圖明陶安
刺繡倦繡二圖明楊基
倦繡美人幀明顧瑛
題刺繡圖明張羽
添線圖明魯鐸
題張萱美人織錦圖元西賢
織錦圖元陳基
織女圖元薩都剌
搗線圖元范梈
張萱唐宮搗練圖元程鉅夫
周昉搗衣圖元李俊民
齡衣圖元曹伯啓
美人鬬鼎圖明劉溥
題唐人圖秀鬬鼎圖明楊基

月下裁衣圖明錢宰
題月下裁衣圖明陳繼
題絡緯圖明朱經
采桑圖明文徵明
采蓮圖明文徵明
石城曲題采蓮圖明
剖瓜仕女圖元倪瓚
題納涼圖元虞集
水殿納涼圖元
題水殿納涼圖元陳
題水殿避暑圖元唐
題納涼圖明
倦書圖元
欠伸圖宋范成大
次韻東坡跋周昉所
宮人欠申圖明吳會
春睡圖明高啓
題曉妝圖明胡奎
題美人春睡圖明宋
題美人春睡圖明張
春曉圖明武氏
睡起圖明楊基

題水殿納涼圖明唐
倦書圖元
欠伸圖宋范成大
次韻東坡跋周昉所畫欠申美人
宮人欠申圖明吳會
春睡圖明高啓
題曉妝圖明胡奎
題美人春睡圖明宋
題美人春睡圖明張
春曉圖明武氏
睡起圖明楊基

春屏未起圖明錢宰
春曉美人圖明王
題四明王元凱書
周昉覽鏡圖元李俊
題美人對鏡圖明高
題趙仲穆畫
題理鬚美人圖明高
仕女觀流水小景明
佇立仕女明沈
惱公詩題
題美人圖明
拗水月仕女畫屏明
拜月圖明丘
宮人望月圖明陳
題閨人望遠圖元范
樓居春望圖元王
美人却扇圖元
團扇仕女明
題納凉美人明
題宮人汲井圖明張
題宮人行樂圖
題細腰宮女圖元

題徐參議所藏唐人浴兒圖宋王炎

張萱戲嬰圖金劉迎

六宮戲嬰圖元楊維楨

題宮姬戲嬰圖元錢選

戲嬰圖明高啓

惜嬰圖明徐貞

題二妹撫嬰圖明劉績

仕女戲嬰圖明陳昌

錢舜舉畫寫牧嬰圖明程敏政

錢舜舉深宮戲嬰圖明焦竑

題四時百子圖元陽玄

旨校刊

仕女類

係重編四

猧兒弄嬰綠陰走花風動畫人浴波似洒回來如醉復如愁不管

低摧金釵燕留舞心緒向天涯想見檐牙搔胎斜裹陰忽到

簾旌上蓮却在第一枝花

係重編四

香玉春來同不語時鶯百囀聲幾許虛可憐獨悵田家女促織

聲中對曉妝

宋范成大

元好問

周昉倦繡圖

心情初在未收針却顧花間影漸移不道春來添幾線日長只與睡相宜

題趙伯駒倦繡圖

元陳旅

籠碧紗廚掛秋水羅風吹香墮金鈎遲九雛歌二妹誰是薛靈芸繡得金塘兩鴛似宮奴夕殿呼更永露濕銀牀繡箔垂

題春宮倦繡圖

元陳旅

上陽宮樹奏鶯簧蛺蝶雙飛衣涼暖香騧思已隨巫峽雨絲絲倦與日爭長

綠樹垂垂護寶閨牀頭翠帕露雙鴛為阿鬟可是無情思又見

春風到牡丹　元陳　基

倣繡圖

宮門深鎖晝偏長懶把春雲繡作裳恨不將身化胡蝶長隨飛絮近君王

倣繡圖　明陶　安

因來無力整殘妝采綫何如意結長纖手欲開閉不得要將文繡獻君王

刺繡倣繡二圖　明楊　基

兩日無心繡一絲偶拈針綫刺花枝無端繡到雙棲蝶憶著西窗夜雨時

刺得芙蓉半朵金荷珠無語自沉吟玉盤不解傷心意抵死看欲蜻蛚尽入宮

相催刺綫針

倣繡美人幛　明顧　璘

羅綃非點暝含愁誰為春枝恨未休不是畫工知妙手花前解留人

題刺繡圖　明張敏翼

蛺蝶成雙過短垣癸差花事到山樊疑妝刺繡浴海蛟龍勝東家倚市門

添線圖　明曾　鐸

寒日趁天無約束短長那得盡人意朝來添幾何昭陽宮門在何處歲晚無由通線路馮誰訴向問春思人遠近何如天度數

題張萱美人織錦圖　元迺　賢

織錦秦川窈窕娘新翻花樣學宮妝虛傳齠鶯渭腕倦停梭扮汗香雙鳳迴翔金綫細五采飛動絲絲長明年夫婿封侯日裁作宮袍遠寄將

織錦圖　元陳　基

佳人織錦深閨裏恨入東風淚浪垂三年辛苦織回文化作鴛鴦戲秋水秋水悠悠人未歸路遙雁杳雨弄晴暉料應花發長安夜不見閨中腸斷時

織女圖　元薩都剌

昔聞織錦秦川女大姬啞啞弄機杼小樓終夜聲何所思簾幕無人燕雙語成都萬花發江水春門前馬蹄車轍塵兩耳看欲蜻蛚尽人一去無消息水聲吐絲成五色腸九曲細於絲詩妻悉如織綺窗暗起聞早鵲兩樓月落金盤低仰天嘆隔地海棠陰未移心驚起鴛鴦飛花底不成胡蝶夢織織王母支機石和香筠一幅裁春羅滿懷心事付流水盈日不錦生昏淚住人自古多命薄風裏楊花隨處落豈知明婦嫁田家生則同衾死同穴君不聞長安市上花滿枝東家前蝶西家飛苦中勞動喚不歸王門外侍兒更故衣又不聞田家婦日暮春蠶繅織石催租縣吏夜打門那奴石裙夫短機杼好背虛無排雲便欲叫閽閽為我獻上織風圖

擣練圖　元范　梈

深宮佳人白日長夜感玉漏鳴古房起視河漢心回星露曉
籠疏分作行清水如天收素線雲娥帶月杼玄霄轆轤無人
金井悄邊頭不見梧桐黃裁縫裂成不遠煩寄將但見空巢暑彫三光身體甚適平時康君
衰製成不遠煩寄將但見空巢暑彫三光身體甚適平時康君
不見古來邊庭士雪屩蹋河征戰多折盡衣裘淚如水

張萱唐宮搗練圖　元程鉅夫

月杼軋揮快似飛霜執熨船淨輝輝詩人不解畫師意徒詠
周南斡羅衣

周昉搗衣圖　元李俊民

一夕秋風鳴鵲鐵衣辛苦向遼城寄書不用和戎計雙杵
休辭月下鳴

斡衣圖　元曹伯啓

靜女思鳥寧澣衣拜高堂跪士履良固濯細綺視滄浪筍有淵
潔心顧領猶如妾常慎海時策進退皆康莊

題美人搗帛圖　明劉溥

霜帛寸寸東搗初歌女伴相隨濟白如雪砧杵下堂同此情白腕
對皎當中庭中庭無風乾未得剪斗自燒還自缺只愁歇落
有無暈難表此身如此白小縑莫更蹄復恐皺却葵花
紋

題唐人閨秀搗帛圖　明楊慎

碧梧葉落紅蓼晚攻砧敲月生金剪重重海簟銀蒜垂曲曲
山屏阜羅展廣階縣月初臨縹幕深霜窮已深林鐘永

閨夜玉壺城宵星辟寒金雲女相開同心鎖鈿舸香浮九微
火秦箏聲續續閨紛華蜀錦吳綾分姮娥樹桂申綢憶遠行遙
遙夜夜不勝情百尺高樓君居碎葉城垂花碎葉花萬里君居碎葉城垂花碎
葉音塵斷春去秋來成行跡深閨心斷結錦書絕塞眼穿無
鴈帛明炯蘭膏照獨眠蛾月娥空自愛裁為誰妍試看裴羽相思夕
何似徐吾共綺年

月下裁衣圖　明錢宰

霜落黃梧漢月高西窗對月動征袍妾心不憶交河冷手冷
翻裁金剪刀

題月下裁衣圖　明陳繼

香暉風捲月團圓起裁衣動玉鸞萬端秋葉木紅金剪羽冷玉門
關外不勝寒

題終練圖　明朱經

幸生風露滿籬根淡月疎星夜未分燈下有人拋錦字機絲
零亂不成文

采桑圖　明文徵明

黃裙青袂誰家女結伴籠桑采桑日暮恨歸遲室中
笑語苦飢只愁鴉下桑葉稀不知滿頭花亂墜一春辛苦
只自知百年能著幾羅衣

采蓮圖　明文徵明

橫塘西頭春水生荷花落日照人明花深葉暗不許人有時
葉底聞歌聲歌聲宛轉誰家女自把雙桡擊蘭渚不愁擊渚

濺紅裳水中驚起雙鴛鴦

石城曲題采蓮圖　明　陸師道

秦淮水綠芙蓉明玄武湖邊煙漸橫香風翠袖花爭艷落日新妝紅浪驚城隅漫曲歌聲起却寄愁心裡詎知不相識桃葉渡心知同在長干住須臾花冥風雲生帝閽回看錦作堆明月各隨珠珮去白鷗獨送綠舟回蓮浦紅衣秋露濕林金粟秋風急君不見江上采蓮人回棹猶向花間立

憶看花行畫舸冷落空城十年海嶠洲欹枕夢江南

題水殿納涼圖　元　張　昱

華屋鬱金盤　題納涼圖　元　袁　桷　集

百頃芙蓉水滿是納涼只在畫橋西羊車薄暮過湖曲鴛鴦不並棲

題水殿納涼圖　元　陳　基

別殿紅綃女無風亦自涼開窗是湖水夜夜宿鴛鴦

題水殿納涼圖　元　唐　肅

白苧衣裳翦白裁手搖羅扇此徘徊水晶宮殿涼風少欲勸

君王築露臺

題水殿辟暑圖　元　唐　肅

玉骨自無汗水殿況如秋討陰辭日赫荷氣迎風來思與深

但覺悲酣暑易波願窮歌舞力長年奉晏遊

題水殿納涼圖　明　唐　同

湖上開千百尺臺邊水殿納涼來何事開紅橋人鬬荷花語玉盤金盞進雪

倦書圖　元　牟　巘

日長倦閱校鐘人袖手旁觀亦可憐苦勸神仙學苦勸

倦書圖　元　牟　巘

閒道春衫初不染睡眼苔痕

三四點未醒

欠伸圖　宋　范成大

春風吹夢繞江花行盡江南只自嗟芳樹乳鴉啼打立牧臺簾幕

更嫣然劉郎已自無腸斷

次韻東坡周昉所畫欠伸美人　宋　之才

巫峽昭君有奇色毛生欲畫無由得但作東風背面看

已可傾人國朝來臨起猶疑夢中覺想像毛嬙與麗姬

友不教朕臉露花且喜愛支似楊枝君不見漢宮多病李夫人轉面不顧君王嗔古來畫工畫意亦自足煙霧玉質何由真

宮人欠伸圖　明　吳　會

舞困歌慵酒夢遲小欄舒腕轉腰時落花垂柳嬌無力都送春愁上兩眉

春睡圖　明高啓

妝殘嬌髻帶餘醒鸚鵡窗前不敢驚誰信上陽宮女一春愁絕夢難成

題睡猫圖　明胡廣

昔賢藐姑射其山多神仙雲霄不足貴是人間一住三千年紗帳半揭清如洗十二闌干曙光早天風吹夢度蓬萊倚欄不知芭蕉葉上松露涼花遶香水泉勝煙香三尺來啼鳥莫叫醒日上扶桑清夢長

題美人春睡圖　明秦宗

東風小院閑干曲滿地梨花晝常扃玉金爐香冷畫堂深燕初閑火養流煙一絲綠美人消瘦損花肥春晏寢玉減宮腰碧紗帳小

[illegible]

[illegible]

[illegible]

分明見娥影自對猶憐況主家春風一面斷腸花何由鑄入
青銅內不使秋霜老鬢華

題趙仲穆畫眉圖　明劉基

有美清揚婉且閑橫云吐月暈環平生不識張京兆却對
妝臺寫遠山

合箕如管細扣和語笑春風意更多誰知堂堂人應有恨雙蛾
歲月不成歌

題理鬚美人圖　明高啓

初罷朝回南閣坐吹笙花前後理鬚遲羞未出簾人
待是倦妝時

仕女觀流水小景　明陸治

銀塘秋水玉嬋娟雲相葉葉深紅去渺然幾載徵題詩寄遠海只應
流水到君邊

行立仕女

非緣望遠上秦樓楊柳依依拂畫眉
夫壻不封侯

惱公詩題遊春仕女圖　明張寀

眉似彎新月晴人畫碧波態雲鬟迷翡翠金地毯柱銜鴛鴦
蓮步新翻白雪歌紅檀淺下綠妙舞絕陽阿寢閣珠為網牧
樓錦作窩梨花香玉破柳絮銀飛小汗肌香微酣臉軟倦按
驄驄欲橫玉燕繡帳研銀釭小
朱簡簡鴉黃嫩哦哦司馬潯琵琶癖周郎顧曲記黃衫

怒擲幼輿校曉啼鶯喚春遊細馬馱宮妃臨洛浦漢女出
江皐拾翠煙堤惠寧芳蹄渚荷畫船青雀舫綠騎玉蹄驕號
幽輪妝靨羅數聲萍葉蛾使君逢勝賞笑杀相近嗔呵絕豔方如
此幽恨定若何琵琶勞問卜鳥兔恐蹉跎睡鴨菊落火牽牛
杀隔何幾愁鳥蒲門偶仙槎思迷芳意逢情怨密寞
封緘書莫寄心托絲難斷
好娜明紗服水殿昏時
相思淚滴盡雲山盟誓有它所放比翼鴛鴦蟲蝸蘭帶
同心結菱花照臨居室徒閒窗根絕微痕起徵痕書裏腸猶斷
桑中句厭聽始知倡國貌能作今歡麗玉理蕃池秋娘蛮
粉坡至今遊治客猶留野筆科

題美人圖　明祝允明

風雨妒花春事促簪花舞袖東風曲
冰華纖指漱銀鉤水色蟾光上下浮自是行人無定準相逢
圓缺問嫦娥

雪後梅花早破春玉瓶高插淨無塵不知衫袖招招處十日
何日大刀頭

餘香尚襲人

掬水月在手畫屏　明謝承舉

院涼夜彩流金蟾海空秋華開素奩含情欲共嫦娥語畫簷鈎上眞珠簾短娥住老廣寒殿金樹銀花四遮面癡情苦思招不來千古萬古誰能見銅盆盛取太液清金蟾隨水秋分明兩輪上下互相蕩團圓似愛纖纖擎陰精含胎未分剖白兔棄丹將遁走水華壁影一規中却入人間豔姝手豔姝弄月還傷情屈指圓缺頻送迎幽閨秋冷夜光靜千里有人關塞行

拜月圖　明丘濬

新月初上天熒香拜且告拜到月圓時行人應解到

宮人望月圖　明陳昌

龍腦香銷寶釧溫梨花明月淡黃昏自緣妾命生來薄非是羊車不到門

題閨人望遠圖　元范梈

郎行不用苦悲辛久別心知萬事親看取江邊垂柳樹最先零落最多春

樓居春望圖　元王惲

翠斂雙蛾底事愁不緣春去落花稠歸鞍未得朝天信望斷東風燕子樓

美人却扇圖三首　元王惲

寶檻承恩妒露華背金翻日羨宮鴉幽閨好備關雎德望絕羊車失自誇

絕代佳人擬罕儔幽閨無夢到河鳩春風靜鎖昭陽院落盡庭花轉自愁

又題美人却扇圖　元王惲

中饋蘋蘩安所思春風何意醉瓊枝畫家解寫原本闕三字不見樊姬脫珥時

團扇仕女　明姚綸

濃麝消香淡雨蛾花陰試步學凌波專房自倚傾城色不怕涼風到扇羅

題紈扇美人　明朱經

蝶粉蜂黃滿眼新小園微步不勝春白團欲起歌脣掩生怕流鶯也妒人

題宮人汲井圖　明張適

燕子歸時風滿林碧梧月上思沉沉轆轤聲轉銀牀滑望斷君恩似井深

題宮人行樂圖　明周砥

金宮游素女玉笛弄清暉月殿龍香度風簾翠影飛雲開移綵仗花落卷春衣莫買相如賦長門事已非

題細腰宮女圖　元李祈

聞道君王罷晚朝重門深殿鬱嶕嶢樂聲一片從雲起知是宮中舞細腰

題徐參議所藏唐人浴兒圖畫絹　宋王炎

右相嘗慚呼畫師技癢仍復拈毛錐逼眞誰作此贋本亦有妙意生妍姿中庭燕坐必主婦綠雲高髻香羅衣嫣然嬉妾

左右侍前浴能言丹鳳雛娉婷及笄女公子素腕擁項相攜扶兩兩爲朋四髻亂乳媪隨逐相諧嬉掌中看珠二少艾捧顋却立鴉鬟奴屏間擁膝袖玉笋疑是夢蘭盥翠眉側身背面按箏者冰肌綽約不自持牀前跪起各姝麗爲兒理髮枝涕洟有犬斕斑受摩撫與人習熟無猜疑梳妝淡薄服製古如見永徽貞觀時若非侯家及主第人物無此美且都荆釵布襦小家婦生子不如山下麑

張萱戲嬰圖 金劉迎

犀顱玉頰寧馨子霧髮雲鬟窈窕娘二年前大門日憶觀羣戲碧方牀

六宮戲嬰圖 元楊維楨

黃雲複壁椒塗蘇銀牀水噴金蟾蜍宜男草生三月初燕燕求友烏將雛芙蓉花冠金結縷飄飄盡是瑤臺侶宮中箇箇承主恩豈復君王夢神女梅檀小殿吹香新與髻子換宮妝中有二人類虢國淨洗脂粉青裙長百子圖開翠屏底戲弄孩孩未生齒侍奴兩兩昇錦棚不是唐家緑衣子蘭湯浴罷春晝長金盤特瀉荔枝漿雕籠翠哥手擎出爲愛解語通心腸宣州長史躭春思工畫傷春欠春意吳興弟子廣王風六宮貓犬無相忌君不見玉釵淫龍戕漢孤作歌請獻叠斯圖

題宮姬戲嬰圖 元錢選

殿閣森森氣自清不知人世有蓬瀛日長無事宮中樂閒與諸姬伴戲嬰

題戲嬰圖 明高啓

芍藥風欄側梧桐露井傍嬌嬰等晚戲少婦鬬春妝共詫珠生蚌還憐玉産岡半披文錦褓斜佩紫羅囊額髮葳蕤短胸胞細膩光庭前王氏子陌上衛家郎弱草身眠軟芳英手弄香隨人貪作劇避伴學迷藏莫撲花蝴蝶宜爲蠟鳳凰塗漆雲母粉浴試水沉湯麟送徐卿宅蘭生謝傅堂愛均看總好年並比誰長驥種雖難匹鵷雛已作行欣君得此畫眞是夢熊祥

惜嬰圖 明徐貢

佳兒逢吉日内人開慶筵蘭獻庭前瑞桂降月中仙長眉壽與秀重瞳秋向妍客聞啼亦喜母看浴更憐擲玉礎爲果貽金鑄作錢武攢華弓小文持初管圓舊知能入夢還徵鳳集肩積世寧無德傳家今有賢

題二妹撫嬰圖 明劉績

休織流黃罷養蠶桃根桃葉並清酣龍綃却暑肌香膩蟬翼凌風騎影鬆常恨畫中題豈意誰教窗下種宜男叠斯合備房中樂見說如今化已覃

仕女戲嬰圖 明陳昌

妝罷紅絲玉鏡臺花前含笑戲嬰孩分明五采丹山鳳飛入春風掌上來

錢舉善清暉堂寫戲嬰圖爲臨淮顧謝賦 明程敏政

海榴花開白日長繡屏十二雲錦張沈沈午漏下初刻搔頭
不整慵來妝一姬南面金縷裳兩姬夾侍相頡頏頗然圖坐
看兒戲斑管雕弧堆象牀三姬鼎足如鴈行玉階隨步鳴雙
瑞以口撫嬰愛入骨笑語彷彿聞昭陽一姬下坐收錦襠洗
兒自與澆蘭湯涓涓消秀若化生子銀盆水滿芙蓉香一姬轉
盼殊未央拭巾在手明吳霜小鬟兩兩意閑適紈扇不動薰
風涼茗溪畫史推錢郎柔思獨步丹青場摩挲舊本豈易得
流傳遠自清暉堂才人不說顧長康鑒賞欲博千金強奚斯
麟趾尚可作爲君擊節歌周王

錢舜舉深宮戲嬰圖

明 焦竑

水晶簾隱繡匡牀葉葉芭蕉逗晚涼手撫龍雛成一笑不知

清蹕幸昭陽

題四時百子圖

元 歐陽玄

天無一日具四時人無一母生百兒何人筆端巧造化人事
天時俱盡之三三兩兩如魚隊日長遊戲闌干外采蓮攀柳
爭後先繞竹觀梅分向背一眞未鑿萬象春誰家苑囿誰家
人莫是越王泛蠙嗣西湖湖上嬉芳塵當時富貴傍觀羨至
今宇宙流傳遍爭如茅屋浣花溪竹根稚子無人見摩娑此
圖眞拊髀多憂正爲多男子但須得似仲謀兒人生一夔已
足矣